

دفترچه سوالات میکرو طبقه بندی شده

پایه دوازدهم



۱ - معنی واژه مشخص شده را بنویسید.

الف

تخم خرمايي به تربيتش نخل باسق گشته

۲ - در عبارت «یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده» منظور از «مکاشفت» چیست؟ و در اصطلاح عرفانی به چه معناست؟

۳ - هر یک از واژه‌های مشخص شده را در هر یک از عبارت‌های زیر معنا کنید.

الف

یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود.

۴ - املاي درست هر واژه را از داخل کمانک انتخاب نمایید.

الف

همه از (بهر - بحر) تو سرگشته و فرمانبردار شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری

۵ - با توجه به ابیات زیر به سؤالات پاسخ دهید.

قسیم جسیم نسیم و سیم

«شفیع مطاع نَبَّی کریم

حسن ت جمیع خصاله صلوا علیه و آله

بلغ العلی بکماله کشف الدجی بجماله

چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان»

چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان؟

الف

معادل معنایی واژه‌های «صاحب‌جمال و تاریکی» را بیابید.

ب

آرایه‌های بیت اول و سوم را بیابید.

۶ - املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

واصفان حلیه جمالش به تحیر (منسوب / منسوب)

۷ - واژه «هم‌آوا» را در عبارت زیر بیابید و مترادف آن را بنویسید.

«ممت خدای را عزّ و جلّ که طاعتش موجب قربت است.»

۸ - املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

تو حکیمی، تو عظیمی، تو کریمی، تو رحیمی تو نمایندهٔ فضلی تو سزاوار (ثنایی / سنایی)

۹ - در کدام یک از گزینه‌های زیر غلط املایی وجود دارد؟ درست آن را بنویسید.

الف) عاکفان کعبهٔ جلالش به تقصیر عبادت معترف و واصفان حلیهٔ جمالش به تحیر منسوب.

ب) سرور کاینات و مفخر موجودات و رحمت عالمیان و سفوت آدمیان و تئمهٔ دور زمان.

۱۰ - در هر یک از ابیات زیر، نوع حذف فعل (قرینهٔ لفظی / معنایی) را مشخص کنید.

الف

کرم بین و لطف خداوندگار گنه بنده کرده است و او شرمسار

۱۱ - مفهوم هر یک از کنایه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری

۱۲ - در عبارت «چون برسیدم بوی گلیم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت»:

الف

جملهٔ «پایه» یا «هسته» را مشخص کنید.

ب

نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را به ترتیب، بنویسید.

۱۳- در متن زیر، دو ترکیب اضافی و یک ترکیب وصفی بیابید.

«مَتَّ خدای را عَزَّ و جَلَّ که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت. هر نفسی که فرو می‌رود، ممدّ حیات است و چون برمی‌آید، مفرّح ذات.»

۱۴- در کدام گزینه حذف فعل وجود دارد؟ نوع قرینه آن را مشخص کنید.

- الف) از دست و زبان که برآید
ب) بگفت آن جا به صنعت در چه کوشند؟
ج) ای مرغ سحر! عشق ز پروانه بیاموز
- کز عهده شکرش به درآید؟
بگفت انده خرنده و جان فروشند
کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

۱۵- بیت زیر چند جمله دارد؟

ملکا، ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی
نروم جز به همان ره که توام راه نمایی

۱۶- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را در بیت زیر بنویسید.

همه از بهر تو سرگشته و فرمانبردار
شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری

۱۷- نقش تمامی کلمات را در مصراع زیر، تشخیص دهید.

«لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید»

۱۸- در هر کدام از موارد زیر نقش واژه مشخص شده را از بین گزینه‌ها انتخاب کنید.

- الف) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید (قید - نهاد - صفت)
ب) کرم بین و لطف خداوندگار / گنه بنده کرده‌ست و او شرمسار (معتوف - مضاف‌الیه - مسند)
ج) گر بشکنم این عهد، غرامت بکشم (مفعول - متمم - نهاد)

۱۹- با توجه به ابیات زیر به سوال پاسخ دهید.

- «کرم بین و لطف خداوندگار
گر کسی وصف او ز من پرسد
عاشقان کشتگان معشوق‌اند
- گنه بنده کرده‌ست و او شرمسار
بی‌دل از بی‌نشان چه گوید باز؟
بر نیاید ز کشتگان آواز»

الف

هسته گروه اسمی را در عبارت «کشتگان معشوق» بیابید.

ب

نمونه‌ای از حذف را در بیت مقابل بیابید و نوع آن را بنویسید.

«کرم بین و لطف خداوندگار
گنه بنده کرده است و او شرمسار

۲۰- در هر یک از ابیات و عبارات زیر حذف به قرینه «لفظی» یا «معنوی» را مشخص کنید.

الفهر دو گون آهو، گیا خوردند و آب
زین یکی سرگین شد و زان مشک ناب**ب**

نام من شر است و نام تو خیر، پس من اگر مناسب نام خود بدی کردم تو نیز مناسب نام خود خوبی کن.

پ

نگاه نیما آرام و حرکاتش و زندگی‌اش بی‌تلاطم بود و خیالش تخت.

تهر دو نی خوردند از یک آبخور
این یکی خالی و آن پر از شکر

۲۱- در هر یک از موارد زیر، با توجه به بخش‌های مشخص شده، کدام آرایه ادبی دیده می‌شود؟

الف

فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده و دایه ابر بهاری را گفته تا بنات نبات بپرورد.

۲۲- با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید.

«فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.»

الف

یک مورد اضافه تشبیهی در متن بیابید.

ب

کدام واژه، استعاره است؟ مفهوم آن چیست؟

- ۲۳ - در عبارت زیر چند «اضافه تشبیهی» وجود دارد؟
 «فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده و دایه‌ی ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد. درختان را به خلعت نوروزی قبای سبز ورق در بر گرفته و اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده.»
- ۲۴ - قسمت مشخص شده در هر عبارت بیانگر کدام آرایه ادبی است؟

الف

به خاطر داشتیم که چون به درخت گل رسم، دامنی پر کنم هدیه‌ی اصحاب را.

- ۲۵ - با توجه به قسمت‌های مشخص شده، کدام آرایه ادبی دیده می‌شود؟
 الف) گفت: می بسیار خوردی، زان چنین بی خود شدی گفت: ای بیهوده گو، حرف کم و بسیار نیست
 ب) چه غم دیوار آمت را که دارد چون تو پشتیبان؟ چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان؟
 ج) فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده.
 د) ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز
- ۲۶ - آرایه موجود در هر بیت را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.
 الف) ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری (حسن تعلیل - مجاز)
 ب) همه غیبی تو بدانی همه عیبی تو بپوشی همه بیشی تو بکاهی، همه کمی تو فزایی (تضاد - متناقض نما)
- ۲۷ - مفهوم کلی مصراع دوم بیت زیر با کدام گزینه مناسبت دارد؟
 «هیچ نقاشت نمی‌بیند که نقشی بر کند و آن که دید از حیرتش کلک از بنان افکنده‌ای»

الف) ما عَبَدْنَاكَ حَقَّ عِبَادَتِكَ.

ب) ما عَرَفْنَاكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ.

۲۸ - مفهوم مشترک بیت‌های زیر را بنویسید.

الف) عاشقان کشتگان معشوق‌اند بر نیاید ز کشتگان آواز

ب) این مدعیان در طلبش بی‌خبران‌اند کان را که خبر شد، خبری باز نیامد

۲۹ - کدام گزینه با بیت «ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز / کان سوخته را جان شد و آواز نیامد» ارتباط معنایی دارد؟

الف - آن که شد هم بی‌خبر هم بی‌اثر / از میان جمله او دارد خبر

ب - سحر با باد می‌گفتم حدیث آرزومندی / خطاب آمد که واثق شو به الطاف خداوندی

۳۰ - کدام بیت با عبارت «واصفان حلیه جمالش به تحیر منسوب که ما عرفناک حَقَّ مَعْرِفَتِكَ» ارتباط مفهومی دارد؟

الف) نتوان وصف تو گفتن که تو در فهم ننگی نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی

ب) همه عیبی تو بپوشی، همه غیبی تو بدانی همه بیشی تو بکاهی، همه کمی تو فزایی

۳۱ - جمله «پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد»، با کدام بخش از بیت زیر ارتباط مفهومی دارد؟

همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو بپوشی همه بیشی تو بکاهی، همه کمی تو فزایی

۴

۳

۲

۱

۳۲ - با توجه به بیت زیر به سؤالات پاسخ دهید.

«هیچ نقاشت نمی‌بیند که نقشی بر کشد وان که دید، از حیرتش کلک از بنان افکنده‌ای»

الف) مصراع اول با کدام عبارت ارتباط بیشتری دارد؟

۱) ما عَبَدْنَاكَ حَقَّ عِبَادَتِكَ (۲) ما عرفناک حَقَّ مَعْرِفَتِكَ

ب) مصراع دوم با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

۱) ای مرغ سحر! عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

۲) این مدعیان در طلبش بی‌خبران‌اند کان را که خبر شد، خبری باز نیامد

۳۳ - مفهوم مشترک موارد زیر را بنویسید.

- واصفان حلیهٔ جمالش به تحیر منسوب که «ما عَرَفْنَاكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ»

- هیچ نقاشت نمی‌بیند که نقشی برکشد وان که دید، از حیرتش کلک از بنان افکنده‌ای

۳۴ - در نوشتهٔ زیر، منظور از «به طریق انبساط» چیست؟

«یکی از یاران به طریق انبساط گفت: از این بوستان که بودی، ما را چه تحفه کرامت کردی؟»

۳۵ - معنی عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود.

۳۶ - معنی هریک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

پردهٔ ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفهٔ روزی به خطای مُنْكَر نبرد.

۳۷ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

عصارهٔ تاکی به قدرت او شهید فایق شده.

۳۸ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته.

۳۹ - معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف) بچه‌ها هم از دست آن ذلّه شده بودند.

ب) پر اندیشه شد جان کاووس کی

ج) خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده.

د) بفکن ز پی این اساس تزویر

ه) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست

و) هنگام چریغ آفتاب در کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق می‌کردیم.

ز) محتاج به تذکار نیست که ایشان در خوراک هم سر سوزنی قصور را جایز نمی‌شمردند.

ح) چون بود کاکلیم ما را شاه نیست؟ بیش از این بی‌شاه بودن راه نیست

۴۰ - معنی و مفهوم عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید.

عاکفان کعبهٔ جلالش به تقصیر عبادت معترف که: ما عبدناک حَقَّ عِبَادَتِكَ.

یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده.

۴۱ - مفهوم کلی مصراع‌های مشخص شده را بنویسید.

ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند

تا تو نانی به کف آرتی و به غفلت نخوری

چه غم دیوار آمت را که دارد چون تو پشتیبان

چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیان؟

گر کسی وصف او ز من پرسد

بی‌دل از بی‌نشان چه گوید باز؟



۱ - معنی هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف گفت: «والی از کجا در خانه خمار نیست؟»

۲ - معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

گر بدین حال تو را محتسب اندر بازار ببیند، بگیرد و حد زند.

از بهر تو صدبار ملامت بکشم
گر بشکنم این عهد، گرامت بکشم

۳ - معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید.

الف مست گفت: «ای دوست، این پیراهن است افسار نیست»

ب گفت: «نزدیک است والی را سرای، آن جا شویم»

پ در حق ما، هر چه گوید جای هیچ اکراه نیست

۴ - کدام واژه نادرست معنا شده است؟

الف) اشتیاق: کشش روح انسان خداجو در راه شناخت پروردگار و ادراک حقیقت هستی.

ب) حکیم: دانا به همه چیز؛ بدین معنا که همه کارهای خداوند از روی دلیل و برهان است و کار بیهوده انجام نمی‌دهد.

ج) داروغه: مأمور حکومتی شهر که کار او نظارت بر اجرای احکام دین و رسیدگی به اجرای احکام شرعی بود.

۵ - معنای فعل «شد» را در سروده زیر بررسی کنید.

زاهد خلوت‌نشین دوش به میخانه شد
از سر پیمان برفت با سر پیمانه شد

آتش رخسار گل خرمن بلبل بسوخت
چهره خندان شمع آفت پروانه شد

۶ - املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

چو عاجز گشت خسرو در جوابش
نیامد بیش پرسیدن (ثوابش / صوابش)

۷ - در میان گروه کلمات زیر چند نادرستی املايي دیده می‌شود؟ تصحیح کنید.

«معمور و محتسب - سرای والی - داروغه و نگهبان - گرامت و تاوان - ننگ و آر - حد و مجازات - واعظ و نصیحت‌گو - تزویر و دورویی - منظر نذر»

۸ - غلط‌های املايي به کاررفته در ترکیب‌های زیر را بیابید و اصلاح کنید.

الف منذر نظر:

ب قریق بحر خدا:

۹ - کاربرد معنایی فعل «نیست»، در کدام مصراع، اسنادی و در کدام مصراع، غیراسنادی است؟

«زاهد ظاهرپرست از حال ما آگاه نیست
در حق ما هر چه گوید جای هیچ اکراه نیست»

۱۰ - در بیت زیر، چند «مفعول» وجود دارد؟

«بگفت: آنجا به صنعت در چه کوشند؟
بگفت: انده خرد و جان فروشند»

۱۱ - در بیت زیر، فعل‌های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید.

«گفت: نزدیک است والی را سرای آن جا شویم
گفت: والی از کجا در خانه خمار نیست؟»

۱۲ - با توجه به بیت‌های زیر، درستی یا نادرستی موارد داده‌شده را تعیین کنید.

گفت: نزدیک است والی را سرای، آن‌جا شویم

گفت: تا داروغه را گوییم در مسجد بخواب

درست نادرست

(الف) در بیت اول، فعل «شویم»، اسنادی و فعل «نیست»، غیراسنادی است.

درست نادرست

(ب) در بیت دوم، «خوابگاه مردم»، یک ترکیب اضافی و «مردم بدکار» یک ترکیب وصفی است.

۱۳ - ترکیب‌های اضافی بیت زیر را مشخص کنید.

«گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد بالله کز آفتاب فلک خوبتر شوی»

۱۴ - نقش دستوری تمامی واژه‌های مصراع زیر را بنویسید.

گفت: مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست.»

۱۵ - درباره کاربرد «را» در مصراع‌های زیر توضیح دهید.

الف گفت: می‌باید تو را تا خانه قاضی برم.

ب گفت: تا داروغه را گوییم در مسجد بخواب.

پ گفت: باید حد زند هشیارمردم مست را.

۱۶ - با توجه به بیت زیر به سؤالات پاسخ دهید.

«با محتسبم عیب مگویند که او نیز پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است.»

الف نقش دستوری بخش‌های مشخص‌شده را بنویسید.

ب کدام واژه ایهام دارد؟

پ نقش دستوری واژه «مدام» را بنویسید.

۱۷ - کاربرد معنایی «شد» را در هر یک از ابیات زیر، بررسی کنید.

الف یقین، مرد را دیده بیننده کرد

شد و تکیه بر آفریننده کرد

ب

ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز

کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

پ

بگفت: از دل شدی عاشق بدین سان؟

بگفت: از دل تو می‌گویی، من از جان

ت

این مدعیان در طلبش بی‌خبرانند

کان را که خبر شد، خبری باز نیامد

ث

گفت: «می بسیار خوردی، زان چنین بی‌خود شدی»

گفت: «ای بیهوده گو حرف کم و بسیار نیست!»

ج

خرامان بشد سوی آب روان

چنان چون شده باز جوید روان

۱۸ - در هر یک از موارد زیر نقش هسته گروه‌های اسمی مشخص‌شده را بنویسید.

الف

دست از مس وجود چون مردان ره بشوی

تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی

ب

گفت نزدیک است والی را سرای آنجا شویم / گفت والی از کجا در خانه خمار نیست؟

پ

گفت: تا داروغه را گوییم، در مسجد بخواب / گفت مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست

ت

گفت دیناری بده پنهان و خود را وارهان / گفت کار شرع، کار درهم و دینار نیست

۱۹ - در بیت زیر، معنای مجازی واژه «خاک» چیست؟

«بگفتا: دل ز مهرش کی کنی پاک؟ / بگفت: آن گه که باشم خفته در خاک»

۲۰ - همه تشبیه‌های به کاررفته در ابیات زیر را بنویسید.

الف

دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی

ب

گر نور عشق حق به دل و جان او افتد / باله کز آفتاب فلک خوب‌تر شوی

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۲۱ - هر یک از ابیات ستون اول، متناسب با کدام آرایه، در ستون دوم است؟ (یک مورد اضافی است.)

| ستون اول | ستون دوم |
|--|----------------|
| الف) بنیاد هستی تو چو زیر و زبر شود / در دل مدار هیچ که زیر و زبر شوی | (۱) ایهام |
| ب) گفت: دیناری بده پنهان و خود را وارهان / گفت: کار شرع، کار درهم و دینار نیست | (۲) متناقض‌نما |
| ج) با محتسبم عیب مگویند که او نیز / پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است | (۳) مجاز |
| | (۴) تضاد |

۲۲ - مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید.

الف) «یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر / کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی»

ب) «بنیاد هستی تو چو زیر و زبر شود / در دل مدار هیچ که زیر و زبر شوی»

۲۳ - مفهوم هر یک از ابیات قسمت «الف» به کدام یک از ابیات قسمت «ب» نزدیک‌تر است؟ مشخص کنید.

| الف | ب |
|--|---|
| (۱) گفت: باید حد زند هشیار مردم مست را / گفت: تن آدمی شریف است به جان آدمیت | نه همین لباس زیباست نشان آدمیت |
| (۲) گفت: آگه میستی کز سر افتادت کلاه / ب) واعظان کاین جلوه در محراب و منبر می کنند | چون به خلوت می‌روند آن کار دیگر می کنند |
| (۳) گفت: نزدیک است والی را سرای آن جا شویم / پ) گر حکم شود که مست گیرند | در شهر آن چه هست گیرند |

۲۴ - در بیت زیر، شاعر به کدام پدیده اجتماعی اشاره دارد؟

«گفت دیناری بده پنهان و خود را وارهان / گفت کار شرع کار درهم و دینار نیست»

۲۵ - مصراع دوم بیت زیر، بر چه موضوعی تأکید دارد؟

گفت: «هی بسیار خوردی، زان چنین بی خود شدی / گفت: «ای بیپوده گو، حرف کم و بسیار نیست»

۲۶ - بیت «گفت: باید حد زند هشیار مردم، مست را / گفت: هشیاری بیار، این جا کسی هشیار نیست» بیانگر چه مفهومی است؟

ادبیات میکرور ۱ درس ۲

۲۷ - با توجه به ابیات زیر به سؤالات زیر پاسخ دهید.

- بگفتا دل ز مهرش کی کنی پاک؟
بگفت او آن من شد زو مکن یاد
الف) مفهوم کنایی مصراع دوم بیت اول چیست؟
ب) کدام پرشش انکاری است و مفهوم آن چیست؟

۲۸ - شعر «مست و هشیار» از کیست و چه قالبی دارد؟

۲۹ - مصراع دیگر هریک از بیت‌های زیر را بنویسید.

الف

شاهد نیاز نیست که در محضر آورند

ب

یک دم غریق بحر خدا شو گمان میر

۳۰ - از شعر «مکتب حقایق» بی‌تی بنویسید که کلمه «کیمیا» در آن به کار رفته است.

۳۱ - ابیات زیر را کامل کنید.

- آن‌گه رسی به خویش که بی‌خواب و خور شوی
بالله کز آفتاب فلک خوب‌تر شوی
کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی
در راه ذوالجلال چو بی‌پا و سر شوی

۳۲ - ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.

الف

گفت: «کار شرع، کار درهم و دینار نیست»

۳۳ - متن درس «مست و هشیار» از نظر شیوه بیان (جد - طنز) با این سروده حافظ چه وجه اشتراکی دارد؟
«با محتسبم عیب مگویند که او نیز پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است»

۳۴ - ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بازنویسی کنید.

- الف) همه درگاه تو جویم، همه از فضل تو پویم (۵ر۵ نمره)
ب) چون به درخت گل رسم، دامنی پر کنم هدیه اصحاب را. (۵ر۵ نمره)
ج) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی (۵ر۵ نمره)
د) گفت: نزدیک است والی را سرای، آنجا شویم گفت: والی از کجا در خانه خمار نیست؟ (۵ر۵ نمره)
ه) اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده. (۷۵ر۵ نمره)
و) آنکه از این معامله باز آمد. (۲۵ر۵ نمره)
ز) وجه خدا اگر شودت منظر نظر زین پس شکی نماند که صاحب‌نظر شوی (۵ر۵ نمره)
ح) عاکفان کعبه جلالش به تقصیر عبادت معترف. (۵ر۵ نمره)

۳۵ - معنی ابیات زیر را بنویسید.

الف

گر نور عشق حق به دل و جان او فتد

ب

بنیاد هستی تو چو زیر و زیر شود

در دل مدار هیچ که زیر و زیر شوی

۳۶ - نقش دستوری ضمائر مشخص شده را بنویسید.

(الف) با محتسبم عیب مگوید که او نیز
 (ب) بعد از این وادی حیرت آیدت
 پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است
 کار دائم درد و حسرت آیدت

۳۷ - با توجه به بیت زیر به سؤالات پاسخ دهید.

«از پای تا سرت همه نور خدا شود
 در راه ذوالجلال چو بی پا و سر شوی»

الف در قسمت‌های مشخص شده کدام آرایه ادبی به کار رفته است؟

الف

ب مفهوم کلی بیت را بنویسید.

ب

پ «چو» در مصراع دوم، حرف اضافه است یا حرف ربط؟

پ

۳۸ - مفهوم هر کدام از موارد زیر را بنویسید.

(الف) از دست و زبان که برآید
 (ب) گفت: آگه نیستی کز سر درافتادت کلاه
 (ج) ای بی‌خبر بکوش که صاحب خیر شوی
 کز عهده شکرش به درآید؟
 گفت: در سر عقل باید، بی‌کلاهی عار نیست
 تا راهرو نباشی، کی راهبر شوی؟

۳۹ - بیت زیر چند مفعول دارد؟

گفت: دیناری بده پنهان و خود را وارهان
 گفت: کار شرع، کار درهم و دینار نیست»



۱ - واژه «همت» در هریک از ابیات زیر به چه معناست؟

الف) «همت» اگر سلسله‌جنبان شود مور تواند که سلیمان شود
ب) «همت» از باد سحر می‌طلبم گر ببرد
خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است

۲ - معنی هریک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف مسلک مرغ گرفتار قفس هم‌چو من است.

۳ - در ابیات زیر کدام کلمات معادل معنایی یکدیگرند؟

دردناک است که در دام شغال افتد شیر
زین بی‌خردان سفله‌بستان
یا که محتاج فرومایه شود مرد کریم
داد دل مردم خردمند

۴ - معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید.

۱) ز اشک ویران گنش آن خانه که بیت‌الحرزن است

۲) همت اگر سلسله‌جنبان شود مور تواند که سلیمان شود

۵ - در بیت «با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت»، واژه‌ای وجود دارد که در یکی از گزینه‌های زیر معنای آن ذکر شده است؛ آن واژه و معنای آن را مشخص کنید.

الف) ز بهر بزرگان ایران زمین
ب) نپندارم که هجرانت گذارد
بر آرامش این رنج کردن گزین
که از وصل تو دلتنگی شود شاد

۶ - در بیت «آن کسی را که در این مُلک، سلیمان کردیم / ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است»، واژه‌ای وجود دارد که مترادف (هم‌معنای) آن در یکی از ابیات زیر نیز آمده است، واژه مورد نظر و هم‌معنای آن را مشخص کنید.

الف) اسم اعظم بکند کار خود ای دل خوش باش / که به تلبیس و حیل دیو مسلمان نشود
ب) آسمان بار امانت نتواست کشید / قرعه کار به نام من دیوانه زدند

۷ - واژه‌های مشخص شده را معنی کنید.

الف جامه ای کاو نشود قرقه به خون بهر وطن
بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است

انصاف و عدل داشت موافق بسی ولی
چون فرخی، موافق ثابت‌قدم نداشت
۸ - معنی لغات مشخص شده را بنویسید.

الف خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد

۹ - در گروه کلمات زیر نادرستی(های) املائی را بیابید و تصحیح کنید.

«بهر وطن - مسلک و روش - باد سحر - طرّف چمن - اجانب و بیگانگان - بیت‌الحرزن - قرقه به خون - اهریمن و شیطان - طایر قدس - چاه زرخدان»

۱۰ - املائی درست واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف) تا درد و ورم فرو نشیند / کافور بر آن (ضماد - ظماد) کردند

ب) او (اهدات - احداث) یک خاکریز دوجداره را تنها راه حل می‌دانست.

۱۱ - نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت

۱۲ - نقش ضمیر متصل در ابیات زیر چیست؟

(الف) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دل بند

(ب) خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت‌الحرزن است

۱۳ - در بیت «همت از باد سحر می‌طلبم گر ببرد / خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است» کدام واژه‌ها نقش دستوری یکسان دارند؟

۱۴ - در هریک از ابیات زیر، نوع حذف (لفظی / معنایی) را مشخص کنید.

(الف) گفت نزدیک است والی را سرای آنجا شویم / گفت والی از کجا در خانه خمار نیست

(ب) جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن / بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است

۱۵ - هر کدام از ابیات زیر چند جمله دارد؟

(الف) فکری ای هم‌وطنان در ره آزادی خویش / بنمایید که هر کس نکند مثل من است

(ب) همتم بدرقه راه کن ای طایر قدس / که دراز است ره مقصد و من نوسفرم

۱۶ - نقش دستوری واژه مشخص شده را از داخل کمانک انتخاب کنید.

(الف) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست (نهاد - متمم)

(ب) ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (مفعول - متمم)

۱۷ - کدام یک از ترکیب‌های مشخص شده، استعاره است؟ مفهوم آن را بنویسید.

«تاله مرغ اسیر این همه بهر وطن است / مسلک مرغ گرفتار قفس هم چو من است»

۱۸ - در هر یک از موارد زیر، با توجه به بخش‌های مشخص شده، کدام آرایه ادبی دیده می‌شود؟

الف

در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب‌قلم نداشت

۱۹ - کدام یک از ترکیب‌ها و واژه‌های مشخص شده، مفهوم مجازی دارند؟ دلایل خود را بنویسید.

الف

تاله مرغ اسیر این همه بهر وطن است / مسلک مرغ گرفتار قفس، هم‌چو من است

ب

نشاط غربت از دل کی بَرَد حَبّ وطن بیرون / به تخت مصرم اما جای در بیت‌الحرزن دارم

پ

در بیت‌الاحزان درآمد و نالید؛ چنانچه هر پرنده بر بالای سر یعقوب بود، بنالید. (قصص الانبیا)

۲۰ - با توجه به بیت‌های زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت

در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب‌قلم نداشت

الف

درباره تلمیح به کاررفته در بیت اول توضیح دهید.

ب

مصراع‌های مشخص شده را با توجه به آرایه «کنایه» بررسی کنید.

۲۱ - آرایه ادبی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب‌قلم نداشت (تشبیه - استعاره)

۲۲ - آرایه درست را از داخل کمانک برگزینید.

الف

خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت‌الحرزن است (متناقض‌نما - تضاد)

۲۳ - بیت زیر به چه موضوعی تلمیح دارد؟

«خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران کنش، آن خانه که بیت‌الحرزن است»

۲۴ - آرایه متناسب با هریک از ابیات زیر را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

الف

با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است

ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (استعاره - تلمیح)

۲۵ - آرایه‌های ادبی هر یک از ابیات زیر را بنویسید.

الف) همّت از باد سحر می‌طلبم گر ببرد

ب) جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن

خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است

بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است

۲۶ - مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

۱) بی سر و پا گدای آن جا را

۲) گر بر درت مجال گدایی بود مرا

۳) خسروان قبله حاجات جهانند ولی

۴) سلطنت را چه تفاخر که متاعی ست قلیل

سر ز ملک جهان گران بینی

حاشا که التفات به ملک جهان کنم

سببش بندگی حضرت درویشان است

حبّذا (= خوشا) مملکت فقر که ملکی است کثیر

۲۷ - مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متناسب نیست؟

۱) همّت اگر سلسله جنبان شود

۲) مور را ملک سلیمان در نمی‌آید به چشم

۳) عاقبت دست بدان سرو بلندش برسد

۴) همّت هست رسا دستم اگر کوتاه است

مور تواند که سلیمان شود

تا جهان را همّت دریا دلش شد میزبان

هر که را در طلبت همّت او قاصر نیست

ناتوان مورم و تا ملک سلیمان رفتم

۲۸ - مفهوم کدام گزینه با بیت «با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت» مشترک است؟

۱) در شاهراه جاه و بزرگی خطر بسی است

۲) خبر ده به درویش سلطان‌پرست

۳) مقام عیش میسر نمی‌شود بی رنج

۴) چه آزادند درویشان ز آسیب گران‌باری

آن به کز این گریوه (= گردنه) سبک‌بار بگذری

که سلطان ز درویش مسکین‌تر است

بلی به حکم بلا بسته‌اند عهد آلت

چه محتاج‌اند سلطانان به اسباب جهان‌بانی

۲۹ - مفهوم بیت «در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملّتی که مردم صاحب‌قلم نداشت» به کدام بیت زیر نزدیک است؟

۱) مردم پرورده به جان پرورند

۲) خاک زمین جز به هنر پاک نیست

۳) گر هنری سر ز میان بر زند

۴) کار هنرمند به جان آورند

گر هنری در طرفی بنگرند

وین هنر امروز در این خاک نیست

بی‌هنری دست بدان در زند

تا هنرش را به زبان آورند

۳۰ - کدام بیت به مفهوم «بیگانه‌ستیزی» اشاره ندارد؟

۱) شده است خانه کیخسرو آشیانه جغد

۲) خانه‌ای کو شود از دست اجانب آباد

۳) «فرخی» آه از آن قوم که در کشور خویش

۴) نوشی که ز بیگانه رسد نیش بود

من خرابه‌نشین دلخوشم وطن دارم

ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت‌الحنن است

دوست با دشمن و بیگانه‌نوازند همه

خاری که ز احباب رسد گل باشد

۳۱ - مفهوم بیت «هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت / آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت» با همه بیت‌های زیر به جز بیت مشترک است.

۱) بند فلک را که تواند گشاد؟

۲) چون ز کم و بیش فلک درگذشت

۳) هیچ هنرپیشه آزاد مرد

۴) بیا ساقی آن صیقل زنگ غم

آن که بر او پای تواند نهاد

کار نظامی ز فلک برگذشت

در غم دنیا غم دنیا نخورد

کز آن می‌شود هر غم بیش کم

۳۲ - معنی هریک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

بنمایید که هر کس نکند، مثل من است

فکری ای هم وطنان، در ره آزادی خویش

۳۳ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است
 ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت
 ۳۴ - هر یک از بیت‌های زیر، بر چه مفهومی تاکید دارد؟

الف

خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد
 ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت‌ال‌حزن است
 ۳۵ - به غزل‌هایی که محتوای آنها بیشتر مسائل سیاسی و اجتماعی است، غزل اجتماعی می‌گویند؛ در عصر مشروطه با توجه به دگرگونی‌های سیاسی و اجتماعی، این نوع غزل رواج یافت؛ در سروده‌های شاعرانی چون محمدتقی بهار، عارف قزوینی و فرّخی یزدی می‌توان نمونه‌های آن را یافت.
 از این دیدگاه، متن درس «آزادی» را تحلیل و بررسی کنید.

۳۶ - در متن درس «آزادی»، مقصود از موارد زیر چیست؟
 الف) رفیقی که به طُرف چمن است

ب) مردم صاحب‌قلم

۳۷ - در بیت «آن کسی را که در این ملک، سلیمان کردیم / ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است» به ترتیب، منظور از «این مُلک» و «اهرمن» چیست؟
 ۳۸ - معنی و مفهوم هر یک از ابیات زیر را بنویسید.

الف

آن کسی را که در این مُلک، سلیمان کردیم
 ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است

ب

همت از باد سحر می‌طلبم گر ببرد
 خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است

پ

جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن
 پدَر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است

ت

خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد
 ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت‌ال‌حزن است

ث

فکری ای هم‌وطنان، در ره آزادی خویش
 بنمایید که هر کس نکند، مثل من است

ج

در پیشگاه اهل خرد نیست محترم
 هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت

چ

در دفتر زمانه فتد نامش از قلم
 هر مَلتی که مردم صاحب‌قلم نداشت

۳۹ - غزل اجتماعی در چه دوره‌ای رواج یافت؟

۴۰ - شعر «دفتر زمانه» سروده کدام شاعر است؟

۴۱ - «روایت سنگسازان ۲» و «قصه شیرین فرهاد» به ترتیب اثر کدام نویسندگان هستند؟

فصل دوم: ادبیات پایداری

درس ۵: دماوندیه واژگان

۱- برای واژه مشخص شده مصراع «سریر مُلک عطا داد کردگار تو را»، یک برابر معنایی از بیت زیر، بیابید.

«برکش ز سر این سپید معجر
بنشین به یکی کبود اورند»

۲- کدام واژه جزء معانی کلمه مشخص شده نیست؟

بنشین به یکی کبود اورند (آونگ - سریر - اورنگ - تخت پادشاهی)

۳- معنی هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید:

الف

تو مُشت درشت روزگاری
از گردش قرن‌ها پس افکند

ب

برکش ز سر این سپید معجر
بنشین به یکی کبود اورند

پ

بگرای چو اژدهای گرز
بخروش چو شرزه شیر ارغند

ت

تا درد و ورم فرو نشیند
کافور بر آن ضما د کردند

۴- در بیت‌های زیر، «غلط‌های املائی» را مشخص کنید و شکل صحیح آنها را بنویسید.

الف

سریر ملک، عطا داد کردگار تو را
به جای خویش دهد هر چه کردگار دهد

۵- املائی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

تا واره‌ی از دم (سطوران / ستوران) / وین مردم نحس دیومانند

۶- در گروه کلمات زیر چند نادرستی املائی دیده می‌شود؟ تصحیح کنید.

«کلاه‌خود سیمین - اختر سعد - ضربت نواختن - سپید معجر - اژدهای گرز - شرزه شیر ارقند - بنای تزویر - عن‌قریب و نزدیک - بالاغیرتاً - عامل تخریب - زُل زدن - معطل و بیکار - سلانه‌سلانه - عَرَعَر الاغ»

۷- در کدام یک از موارد زیر غلط املائی وجود دارد؟ صورت درست آن را بنویسید.

الف) دشمن عن‌غریب است که توی این دشت وسیع عملیات کند.

ب) خر سلانه سلانه راه می‌آید و علف و خاری را پوزه می‌زند.

دستور زبان

۸- با توجه به بیت‌های زیر، به پرسش‌های داده شده، پاسخ دهید.

«تو قلب فسرده زمینی
از درد ورم نموده یک چند

بگن ز پی این اساس تزویر
بگسل ز پی این نژاد و پیوند

الف

نوع کدام یک از ترکیب‌های «قلب فسرده» و «قلب زمین»، اضافی است؟

ب

یک ترکیب وصفی در بیت دوم بیابید و بنویسید.

۹- با توجه به بیت‌های زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.

- (۱) از سیم به سر یکی کله‌خود
ز آهن به میان یکی کمر بند
- (۲) ای مشت زمین بر آسمان شو
بر وی بنواز ضربتی چند
- (۳) ای مادر سرسپید بشنو
این پند سیاه‌بخت فرزند

الف

در بیت اول، نوع حذف، قرینه لفظی است یا معنایی؟

ب

کاربرد معنایی فعل «شو» اسنادی است یا غیراسنادی؟

پ

یک ترکیب وصفی در بیت دوم بیابید.

ت

هسته گروه اسمی «این پند سیاه‌بخت فرزند» را تعیین کنید.

۱۰- در بیت زیر، در مورد قسمت مشخص شده، کدام گزینه نادرست است؟

ای مادر سر سپید بشنو این پند سیاه‌بخت فرزند

الف) منادا است.

ب) نهاد است.

پ) استعاره دارد.

۱۱- در بیت زیر، نقش دستوری واژه قافیه با نقش دستوری کدام واژه یکی است؟

«پنهان مکن آتش درون را
زین سوخته جان شنو یکی پند»

۱۲- در ابیات زیر چند وابسته پیشین و چند وابسته پسین گروه اسمی وجود دارد؟

«بفکن ز پی این اساس تزویر
بر گن ز بُن این بنا که باید
از ریشه بنای ظلم بر کند»

۱۳- در کدام بیت، ضمیر پیوسته در نقش «مضاف‌الیه» جهش نیافته است؟

الف) تا چشم بشر نبیند روی
بنهفته به ابر، چهر دل بند

ب) نگذرد یاد گل و سنبلم اندر خاطر
تا به خاطر بود آن زلف و بناگوش مرا

پ) شمشیر زبان ای دل، کامت نکند حاصل
در پنجه شیر عشق یک عمر زبون باید

۱۴- نوع ترکیب‌های (وصفی - اضافی) مشخص شده را بنویسید.

الف) هر که فریادرس روز مصیبت خواهد
گو در آیام سلامت به جوانمردی کوش

ب) ای مادر سرسپید بشنو
این پند سیاه‌بخت فرزند

۱۵- در بیت زیر چند فعل حذف شده است؟

«ای دیو سپید پای در بند / ای گنبد گیتی ای دماوند»

آرایه‌های ادبی

۱۶- کنایه‌های به‌کاررفته در بیت زیر را بررسی کنید.

برکش ز سر این سپیدمعجر
بنشین به یکی کبود اورند

۱۷- کدام واژه‌ها در بیت‌های زیر دارای «مجاز» اند؟ مفهوم آنها را بنویسید.

الف) تا وارهی از دم ستوران
وین مردم نحس دیو مانند

ب) از سر بکش آن سپید معجر
بنشین به یکی کبود اورند

پ) ای مادر سر سپید بشنو
این پند سیاه‌بخت فرزند

۱۸ - در بیت‌های زیر، استعاره‌ها را مشخص کنید و مفهوم هریک را بنویسید.

از سیم به سر یکی کله‌خود / ز آهن به میان یکی کمر بند
پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته‌جان، شنو یکی پند

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۹ - مفهوم کنایه مشخص شده چیست؟

«آن پانزده تا مین را هم به باد دادید؟»

۲۰ - در هر یک از موارد زیر آرایه مقابل آن را مشخص کنید.

الف) برگن ز بُن این بنا که باید / از ریشه بنای ظلم بر کند (تشبیه)
ب) تا وارهی از دم ستوران / وین مردم نحس دیو مانند (مجاز)
پ) چون گشت زمین ز جور گردون / سرد و سیه و خموش و آوند (تضاد)
ت) پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته‌جان شنو یکی پند (مراعات نظیر و تناسب)

۲۱ - آرایه مقابل کدام گزینه نادرست است؟ توضیح دهید.

الف) ای مشمت زمین بر آسمان شو (تشخیص و استعاره)
ب) تا وارهی از دم ستوران (مجاز و تشبیه)

۲۲ - هریک از آرایه‌های ستون «ب» در مصرع دوم کدام یک از ابیات ستون «الف» یافت می‌شود؟

ستون «الف»

- ۱- واج آرایه
۲- کنایه
۳- تضاد
۴- استعاره
۵- تشبیه

ستون «ب»

- ۱- از سیم به سر یکی کله‌خود / ز آهن به میان یکی کمر بند
۲- زین بی‌خردان سغله بستان / داد دل مردم خردمند
۳- بر کن ز بُن این بنا که باید / از ریشه بنای ظلم بر کند
۴- ای مادر سرسپید بشنو / این پند سیاه‌بخت فرزند
۵- بیش و کم زمانه بر ما برابر است / ما غصه زیاد و غم کم نمی‌خوریم

۲۳ - در کدام یک از بیت‌های زیر آرایه «حسن تعلیل» وجود دارد؟ دلیل خود را بنویسید.

الف) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر، چهر دل بند
ب) برگن ز بن این بنا که باید / از ریشه بنای ظلم بر کند

۲۴ - در کدام بیت حسن تعلیل وجود دارد؟ دلیل آن را بنویسید.

الف) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دل بند
ب) در نیاید حال پخته هیچ خام / پس سخن کوتاه باید، والسلام

۲۵ - در کدام بیت آرایه «حُسن تعلیل» دیده نمی‌شود؟

- ۱) ای دیو سپید پای در بند / ای گنبد گیتی ای دماوند
۲) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دل بند
۳) تو قلب فسرده زمینی / از درد، ورم نموده یک چند
۴) تا درد و ورم فرونشیند / کافور بر آن صَمد کردند

۲۶ - با توجه به ابیات:

«تا وارهی از دم ستوران / وین مردم نحس دیو مانند،
با شیر سپهر بسته پیمان / با اختر سعد کرده پیوند»

الف) «شیر سپهر» استعاره از چیست؟

ب) مفهوم کلی دو بیت، خلق کدام آرایه را به یاد می‌آورد؟

۲۷ - آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

تو قلب فسرده زمینی
 از درد ورم نموده یک چند (جناس / حسن تعلیل)
 ۲۸ - آرایه ادبی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

از سیم به سر یکی کله خود / ز آهن به میان یکی کمر بند (استعاره - حس آمیزی)

قرابت معنایی

۲۹ - مفهوم شعر زیر در کدام گزینه دیده می شود؟ توضیح دهید.
 دلا خموشی چرا؟ چو خم نجوشی چرا؟
 برون شد از پرده راز، تو پرده پوشی چرا؟
 (۱) شو منفجر ای دل زمانه
 وان آتش خود نهفته مپسند
 (۲) ای مادر سرسپید بشنو
 این پند سیاه بخت فرزند
 (۳) برکش ز سر این سپید معجر
 بنشین به یکی کبود اورند
 (۴) زین بی خردان سفله بستان
 داد دل مردم خردمند

۳۰ - مفهوم شعر زیر در کدام گزینه دیده می شود؟
 «سحر بر شاخسار بوستانی
 برآور هر چه اندر سینه داری
 (۱) شو منفجر ای دل زمانه
 (۲) ای مادر سرسپید بشنو
 (۳) برکش ز سر این سپید معجر
 (۴) زین بی خردان سفله بستان
 چه خوش می گفت مرغ نغمه خوانی
 سرودی، ناله ای، آهی، فغانی»
 وان آتش خود نهفته مپسند
 این پند سیاه بخت فرزند
 بنشین به یکی کبود اورند
 داد دل مردم خردمند

معنا و مفهوم ابیات و عبارات

۳۱ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

برکش ز سر این سپید معجر
 بنشین به یکی کبود اورند
 ۳۲ - با توجه به شعر «دماوندیه»، منظور از بخش های مشخص شده در بیت های زیر چیست؟
 «پنهان مکن آتش درون را
 زین سوخته جان شنو یکی پند
 گر آتش دل نهفته داری
 سوزد جانت به جانت سوگند»

۳۳ - مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات، متفاوت است؟

الف) ای مشت زمین بر آسمان شو
 ب) خامش منشین سخن همی گو
 پ) بگن ز بی این اساس تزویر
 ت) برکن ز بن این بنا که باید
 بر وی بنواز ضربتی چند
 افسرده مباش خوش همی خند
 بگسل ز هم این نژاد و پیوند
 از ریشه بنای ظلم برکند

۳۴ - بیت ها و عبارت های زیر را به نثر روان معنی کنید:

الف

ای دیو سپید پای در بند

ب

برکش ز سر این سپید معجر

پ

شما هر چه دستور بدهید، به دیده منت.

ت

بفرما بنشین. این جوری خیلی تابلو هستی.

ث این جای کار را دیگر نخوانده بودیم.

ث

ج

از سیم به سر یکی گله خود ز آهن به میان یکی کمر بند

چ

با شیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند

۳۵ - معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف) بچه‌ها هم از دست آن ذله شده بودند.

ب) پر اندیشه شد جان کاووس کی

ج) خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده.

د) بفکن ز پی این اساس تزویر

ه) محرم این هوش جز بی هوش نیست

و) هنگام چریغ آفتاب در کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق می کردیم.

ز) محتاج به تذکار نیست که ایشان در خوراک هم سر سوزنی قصور را جایز نمی شمردند.

ح) چون بود کاکلیم ما را شاه نیست؟ بیش از این بی شاه بودن راه نیست

۳۶ - در بیت‌های زیر منظور از «کلاه خود سیمین»، «کمر بند آهنین» و «چهره در ابر نهفتن» چیست؟

از سیم به سر یکی گله خود ز آهن به میان یکی کمر بند

تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر چهر دل بند

تاریخ ادبیات

۳۷ - «روایت سنگسازان ۲» و «قصه شیرین فرهاد» به ترتیب اثر کدام نویسندگان هستند؟

۳۸ - شعرهای «دماوندیه» و «مست و هشیار» را از نظر قالب مقایسه کنید.

۳۹ - درستی یا نادرستی هر یک از موارد زیر را مشخص کنید.

الف) «مثنوی معنوی» و «فیه مافیه» هر دو اثر مولوی و منظوم هستند.

ب) محمدتقی بهار شعر «دماوندیه» را در سال ۱۳۰۱ هجری شمسی سرود.



- ۱ - بین واژه‌های مشخص شده چه رابطه‌ای وجود دارد؟
همچو نی زهری و تریاقی که دید؟
همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟
- ۲ - معادل معنایی واژه مشخص شده در بیت «چه نیکو گفت با جمشید دستور / که با نادان نه شیون باد و نه سور» در کدام گزینه نیامده است؟
الف) در نفیرم مرد و زن نالیده‌اند.
ب) فریاد و فغان مرحبا و آفرین به آسمان بلند شد.
ج) وین نغمه محبت بعد از من و تو ماند.
۳ - معنای واژه «دستور» را در بیت‌های زیر مشخص کنید.
چه نیکو گفت با جمشید دستور / که با نادان نه شیون باد و نه سور (فخرالدین اسعد گرگانی)
گر ایدونک دستور باشد کنون / بگوید سخن پیش تو رهنمون (فردوسی)
- ۴ - معنی و مفهوم واژه‌های مشخص شده را بنویسید.
الف) نی حریف هر که از یاری برید
ب) پرده‌هایش پرده‌های ما درید
ج) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست
۵ - معنی لغات مشخص شده را بنویسید.
الف) همچو نی زهری و تریاقی که دید؟
ب) جفت بدحالان و خوش حالان شدم
ج) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق
د) در نفیرم مرد و زن نالیده‌اند
م) در غم ما روزها بی‌گاه شد
- ۶ - معنی واژه مشخص شده را بنویسید.
بی‌آنک آن بزرگ، نزد حق یاد کند و غرض دهد.
- ۷ - واژه «تا» در کدام گزینه معنای متفاوت دارد؟
الف) کز نیستان تا مرا ببریده‌اند
ب) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق
پ) تا چو خواجه عالم رندی مسخر کرده‌ایم
۸ - معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.
الف) چون من در آن حضرت رسم و تاب آفتاب آن جمال بر من زند.
ب) هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد
پ) چه نیکو گفت با جمشید، دستور
ت) مستمع صاحب‌سخن را بر سر ذوق آورد
- ۹ - در هریک از موارد زیر، املاي درست را از داخل کمانک برگزینید.

الف

- چه نیکو گفت با جمشید دستور / که با نادان نه شیون باد و نه (صور/ سور)
- ۱۰ - در کدام گزینه نادرستی املاي وجود دارد؟ تصحیح کنید.
- ۱) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق
۲) هر کسی از ظن خود شد یار من
۳) نی حدیث راه پر خون می‌کند
۴) حق تعالی، بنده‌ای را گزید و مستغرق خود گردانید.
- ۱۱ - در بیت زیر غلط‌های املاي را بیابید و اصلاح کنید.
آب حیات در لب اینان به زن من / کز لوله‌های چشمه کوثر مکیده‌اند

۱۲ - با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید:

«مکر او معکوس و او سر زیر شد روزگارش برد و روزش دیر شد»

الف) نهاد سومین جمله را مشخص کنید.

ب) «او» به ترتیب در نقش‌های و نهاد به کار رفته است.

پ) نقش ضمیر پیوسته «ش» در «روزگارش برد»، است. (مفعول - مضاف‌الیه)

۱۳ - در متن «چون حق تعالی بنده‌ای را گزید و مستغرق خود گردانید، هر که دامن او را بگیرد و از او حاجت طلبد، بی آنکه آن بزرگ یاد کند و عرضه دهد، حق، آن را برآرد.»:

الف) فعل «بگیرد» ماضی التزامی است یا مضارع التزامی؟

ب) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را به ترتیب، بنویسید.

۱۴ - در ابیات زیر چند فعل موجود است؟ مشخص کنید.

«هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش بازجوید روزگار وصل خویش
تن ز جان و جان ز تن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست»

۱۵ - در ابیات زیر به ترتیب، چند ترکیب وصفی و چند ترکیب اضافی وجود دارد؟

«من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بدحالان و خوش حالان شدم
نی حدیث راه پر خون می‌کند قصه‌های عشق مجنون می‌کند»

۱۶ - در ابیات زیر «را» نشانه چیست؟

الف) ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد
ب) سر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست

۱۷ - بیت «روزها گرفتار گو رو باک نیست / تو بمان ای آن که جز تو پاک نیست» ، (پنج / شش / هفت) جمله دارد.

۱۸ - نقش دستوری کدام یک از واژه‌های مشخص شده با بقیه متفاوت است؟ توضیح دهید.

«من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بدحالان و خوش حالان شدم
هر کسی از ظن خود شد یار من از درون من نجست اسرار من»

۱۹ - در ابیات زیر، به ترتیب چند وابسته پیشین و چند وابسته پسین وجود دارد؟

«در نیابد حال پخته هیچ خام پس سخن کوتاه باید، والسلام
آتش است این بانگ نای و نیست باد هر که این آتش ندارد، نیست باد»

۲۰ - در کدام گزینه، معطوف وجود دارد؟ آن را مشخص کنید.

الف) آتش است این بانگ نای و نیست باد
ب) همچو نی زهری و تریاقی که دید؟

۲۱ - معطوف در کدام گزینه، تابع نقش دستوری «متمم» است؟

الف) در نفریم مرد و زن نالیده‌اند
ب) جفت بدحالان و خوش حالان شدم
پ) لیک چشم و گوش را آن نور نیست
ت) تا درد و ورم فرو نشیند

۲۲ - با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید.

سر من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست
الف) کارکرد «را» چیست؟

ب) نقش دستوری قسمت‌های مشخص شده را بنویسید.

۲۳ - نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست لیک کس را دید جان دستور نیست

ب) چون حق تعالی بنده‌ای را گزید و مستغرق خود گردانید هر که دامن او را بگیرد و از او حاجت طلبد ... حق آن را برآرد.

۲۴ - نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

«سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق»
 آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد»

۲۵ - بیت زیر چند جمله است؟ هر یک از جملات را مشخص کنید.

«روزها گرفت، گو رو، باک نیست / تو بمان، ای آنکه جز تو پاک نیست»

۲۶ - در بیت «آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد»، استعاره و مفهوم آن را مشخص کنید.

۲۷ - در بیت «کز نیستان تا مرا بریده‌اند / در نفیرم مرد و زن نالیده‌اند»، آرایه‌های «استعاره» و «مجاز» را مشخص کنید. مفهوم آنها را نیز بنویسید.

۲۸ - در بیت زیر، آرایه‌های «کنایه، استعاره، جناس و تکرار» را مشخص کنید.

«هر که جز ماهی، ز آبش سیر شد / هر که بی‌روزی است روزش دیر شد»

۲۹ - در ابیات زیر، موارد خواسته شده را مشخص کنید.

«تی حدیث راه پر خون می‌کند / قصه‌های عشق مجنون می‌کند»
 روزها گرفت گو رو باک نیست / تو بمان، ای آن که جز تو پاک نیست
 در نیابد حال پخته هیچ خام / پس سخن کوتاه باید والسلام»

الف

تشخیص را در بیت دوم مشخص کنید.

ب

کدام مصراع به صورت ضرب‌المثل به کار می‌رود؟

پ

تلمیح را بیابید و در مورد آن توضیح دهید.

ت

مجاز را در بیت دوم مشخص کنید.

۳۰ - در هر یک از ابیات زیر «استعاره» را بیابید.

الف

بشنو این نی چون شکایت می‌کند

از جدایی‌ها حکایت می‌کند

ب

آتش عشق است کاندر نی فتاد

جوشش عشق است کاندر می فتاد

پ

نی، حریف هر که از یاری برید

برده‌هایش پرده‌های ما درید

۳۱ - هریک از ابیات گروه «الف» با کدام آرایه گروه «ب» ارتباط دارد؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافه است.)

| «الف» | «ب» |
|--|---------------------|
| الف) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلیند | تلمیح |
| ب) مُستمع صاحب سخن را بر سر کار آورد / غنچه خاموش، بلبل را به گفتار آورد | اسلوب معادله |
| ج) با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت | حُسن تعلیل تضمین |

۳۲ - در هریک از موارد زیر، آرایه درست را از کمانک مقابل آن، انتخاب کنید.

الف

مستمع صاحب سخن را بر سر ذوق آورد

غنچه خاموش بلبل را به گفتار آورد (اسلوب معادله / حسن تعلیل)

۳۳ - جناس‌های ناهمسان را در ابیات زیر بررسی کنید.

الف) دیده سیر است مرا، جان دلیر است مرا

زهره شیر است مرا زهره تابنده شدم

ب) همه را کار شراب است و مرا کار خراب

همه را باده به دست است و مرا باد به دست

ج) زغالی از آن جا که فراغی گزید

رخت خود از باغ به راغی کشید

۳۴ - در کدام یک از ابیات زیر اسلوب معادله وجود ندارد؟

- (الف) عشق بر یک فرش بنشانند گدا و شاه را
 (ب) مستمع صاحب سخن را بر سر ذوق آورد
 (ج) دردناک است که در دام شغال افتد شیر
 سیل، یکسان می کند پست و بلند راه را
 غنچه خاموش، بلبل را به گفتار آورد
 یا که محتاج فرومایه شود، مرد کریم
- ۳۵ - در کدام بیت حسن تعلیل وجود دارد؟ دلیل آن را بنویسید.

- (الف) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دل بند
 (ب) در نیابد حال پخته هیچ خام / پس سخن کوتاه باید، والسلام
- ۳۶ - آرایه های اسلوب معادله و جناس همسان را در ابیات زیر بررسی کنید.

الف

دود اگر بالا نشیند کسر شأن شعله نیست
 جای چشم ابرو نگیرد گرچه او بالا نشست

ب

دل گردون نمی سوزد به آه آتشین ما
 به دود تلخ، آب از دیده مجمر نمی آید

پ

نی، حریف هر که از یاری برید
 پرده هایش پرده های ما درید

ت

عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را
 دزد دانا می کشد اول چراغ خانه را

ث

آتش است این بانگ نای و نیست باد
 هر که این آتش ندارد، نیست باد

۳۷ - آرایه متناسب با هریک از ابیات زیر را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

الف

محرم این هوش جز بی هوش نیست
 مر زبان را مشتری جز گوش نیست (اسلوب معادله - سجع)

۳۸ - آرایه مشترک دو بیت زیر (به جز واج آرایه و مراعات نظیر) چیست؟ (یک مورد)

- (الف) همچو نی زهری و تریاقی که دید؟
 (ب) محرم این هوش جز بی هوش نیست
 همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟
 مر زبان را مشتری جز گوش نیست

۳۹ - آرایه های بیت «آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد، نیست باد» در کدام گزینه درست آمده است؟

- (الف) استعاره - تشبیه - جناس تام - واج آرایه
 (ب) تشبیه - استعاره - جناس ناقص - واج آرایه
 (پ) تضاد - جناس تام - تشخیص - تشبیه
- ۴۰ - آرایه های مقابل کدام گزینه نادرست آمده است؟
- (الف) هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش
 (ب) آتش عشق است کاندر نی فتاد
 (پ) نی حریف هر که از یاری برید
 باز جوید روزگار وصل خویش (جناس و تلمیح)
 جوشش عشق است کاندر می فتاد (استعاره و تشبیه)
 پرده هایش پرده های ما درید (تکرار و جناس تام)

۴۱ - آرایه های ادبی هر یک از ابیات زیر را بنویسید.

الف

آتش عشق است کاندر نی فتاد
 جوشش عشق است کاندر می فتاد

ب

نی حدیث راه پر خون می کند
 قصه های عشق مجنون می کند

پ

در غم ما روزها بی گاه شد
 روزها با سوزها همراه شد

در نیابد حال پخته هیچ خام پس سخن کوتاه باید، والسلام

۴۲ - در بیت‌های زیر آرایه‌ی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

- (الف) از سیم به سر یکی کله‌خود
 (ب) شانه می‌آید به کار زلف در آشفستگی
 (ج) آن کسی را که در این ملک، سلیمان کردیم
- ز آهن به میان یکی کمربند (ابهام - تضاد - کنایه)
 آشنایان را در ایام پریشانی بپرس (حسن تعلیل - پارادوکس - اسلوب معادله)
 ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است (تکرار - تلمیح - اغراق)

۴۳ - مفهوم بیت زیر از کدام گزینه دریافت می‌شود؟

- «در ره عشق نشد کس به یقین محرم راز هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد»
 (الف) هر کسی از ظنّ خود شد یار من از درون من نجست اسرار من
 (ب) سرّ من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست

۴۴ - مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید.

- (الف) زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر
 (ب) روزها گر رفت، گو رو، باک نیست
- بگو بسوز که بر من به برگ کاهی نیست
 تو بمان ای آن که جز تو پاک نیست

۴۵ - مفهوم مشترک ابیات زیر چیست؟

- (الف) هرکسی از ظنّ خود شد یار من
 (ب) در ره عشق نشد کس به یقین، محرم راز
- از درون من نجست اسرار من
 هرکسی بر حسب فکر، گمانی دارد

۴۶ - مفهوم «برتری عشق و ارزشمندی آن نسبت به هر چیز دیگر» در کدام گزینه یافت می‌شود؟

- (الف) روزها گر رفت گو رو باک نیست
 (ب) هرکه جز ماهی ز آیش سیر شد
- تو بمان، ای آن که جز تو پاک نیست
 هرکه بی‌روزی است روزش دیر شد

۴۷ - معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف سینه خواهم شرحه شرحه از فراق

۴۸ - مولانا در بیت زیر، چه کسانی را سزاوار همراهی عارف دانسته است؟

«نی حریف هرکه از یاری برید پرده‌هایش پرده‌های ما درید»

۴۹ - معنی هریک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

سرّ من از ناله من دور نیست لیک چشم و گوش را آن نور نیست

۵۰ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

هرکه بی‌روزی است روزش دیر شد.

۵۱ - معنی هریک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

هر کسی از ظنّ خود شد یار من از درون من نجست اسرار من

۵۲ - در بیت زیر، منظور از «نیستان» چیست؟

«کز نیستان تا مرا ببریده‌اند در نفریم مرد و زن نالیده‌اند»

۵۳ - معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

(الف) بچه‌ها هم از دست آن ذلّه شده بودند.

(ب) پر اندیشه شد جان کاووس کی

(ج) خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده.

(د) بفکن ز پی این اساس تزویر

(ه) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست

(و) هنگام چریغ آفتاب در کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق می‌کردیم.

(ز) محتاج به تذکار نیست که ایشان در خوراک هم سر سوزنی قصور را جایز نمی‌شمردند.

(ح) چون بود کاقلمیم ما را شاه نیست؟ / بیش از این بی‌شاه بودن راه نیست

۵۴ - در بیت «در نیابد حال پخته هیچ خام / پس سخن کوتاه باید والسلام»، بخش‌های مشخص شده به چه مفهومی است؟

۵۵ - مفهوم ابیات زیر را بنویسید.

(الف) من به هر جمعیتی نالان شدم / جفت بدحالان و خوش‌حالان شدم

(ب) هر کسی از ظن خود شد یار من / از درون من نجست اسرار من

(ج) آتش عشق است کاندر نی فتاد / جوشش عشق است کاندر می فتاد

(د) در نیابد حال پخته هیچ خام / پس سخن کوتاه باید والسلام

۵۶ - مفهوم عبارت زیر چیست؟

«چون من در آن حضرت رسم و تاب آفتاب آن جمال بر من زند مرا از خود یاد نیابد.»

۵۷ - مفهوم عبارت‌های زیر چیست؟

(الف) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست

(ب) هر که جز ماهی ز آبش سیر شد

(ج) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق

۵۸ - مفهوم عبارت زیر را بنویسید.

«چون حق تعالی بنده‌ای را گزید و مستغرق خود گردانید هر که دامن او را بگیرد و از او حاجت طلبد بی‌آنکه آن بزرگ نزد حق یاد کند و عرضه دهد حق آن را برآرد.»

۵۹ - با توجه به ابیات زیر، به سؤالات پاسخ دهید:

(الف) من به هر جمعیتی نالان شدم / جفت بدحالان و خوش‌حالان شدم

(ب) نی‌حریف هر که از یاری برید / پرده‌هایش پرده‌های ما درید

(ج) روزها گر رفت، گو رو، باک نیست / تو بمان، ای آن که چون تو پاک نیست

الف

منظور شاعر از «خوش‌حالان» در مصراع دوم بیت اول چیست؟

۶۰ - «مثنوی معنوی» و «فه ما فیه» از آثار چه کسی است؟

۶۱ - درستی یا نادرستی هر یک از موارد زیر را مشخص کنید.

(الف) «مثنوی معنوی» و «فیه مافیه» هر دو اثر مولوی و منظوم هستند.

(ب) محمدتقی بهار شعر «دماوندیه» را در سال ۱۳۰۱ هجری شمسی سرود.

۱ - معنی هریک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

پروانه قوت از عشق آتش خورد.

۲ - معنی واژه مشخص شده را بنویسید.

الف

ای عزیز، به خدا رسیدن، فرض است.

۳ - معنی هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند.

۴ - در گروه کلمات زیر یک غلط املائی وجود دارد؛ آن را بیابید و صحیح آن را بنویسید.

«ایثار و فداکاری - سودای عشق - منزل و مأوا - مِهنت و اندوه - وصول حُسن - غایت عشق»

۵ - معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف) در عشق قدم نهادن کسی را مُسَلَّم شود که با خود نباشد.

ب) سودای عشق از زیرکی جهان، بهتر ارزد.

۶ - معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف) این نغمه محبت، بعد از من و تو ماند.

ب) تو عاشق و مُحب مایی، و ما معشوق و حبيب توایم.

ج) عاشقی، بی خودی و بی راهی باشد.

۷ - کدام واژه درست معنا نشده است؟

الف) تلقی: دریافت، نگرش، تعبیر ب) نشئه: حالت سرخوشی، کیفوری، سرمستی

ج) محب: دوستدار، یار، معشوق

۸ - در کدام گزینه نادرستی املائی دیده می‌شود؟ تصحیح کنید.

۱) به حسن که مطلوب همه است دشوار می‌توان رسید.

۲) اول پایه، معرفت است و دوم پایه، محبت است و سیم پایه، عشق.

۳) عشق بنده را به خدا برساند پس عشق از بحر این معنی، فرض راه آمد.

۴) حیات از عشق می‌شناس و ممت بی‌عشق می‌یاب.

۹ - نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را در جمله زیر، بنویسید.

«او بنده خود را عاشق خود کند، آن‌گاه بر بنده عاشق باشد و بنده را گوید: تو عاشق و محب مایی.»

۱۰ - نوع حذف در مصراع نخست بیت زیر، به قرینه لفظی است یا معنایی؟

«آینه نگاهت، پیوند صبح و ساحل / لبخند گاه گاهت، صبح ستاره باران»

۱۱ - در همه گزینه‌ها به جز گزینه جمله‌ای با الگوی «نهاد + مفعول + مسند + فعل» دیده می‌شود.

۱) محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند.

۲) به عشق نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نردبان نسازد.

۳) همواره عشق قدیم را موضوع صحیفه شعر خود می‌گرداند.

۴) آتش عشق او را چنان گرداند که همه جهان، آتش ببند.

۱۲ - در نوشته زیر، نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را تعیین کنید.

«پروانه قوت از عشق آتش خورد و همه جهان، آتش بسند.»

۱۳- الگوی ساخت کدام جمله «نهاد + مفعول + مسند + فعل» است؟

(۱) زیبایی محبوب تو چند روزی بیش نیست.

(۲) عشق جاودانی، همواره معشوق را جوان می‌بیند.

(۳) در این سفر، ستارگان را با درخشندگی جاودان خود می‌بینم.

(۴) عشق از بهر این معنی، فرض راه آمد.

۱۴- هر یک از الگوهای زیر، با کدام جمله در ردیف مقابل مطابقت دارد؟ (یک جمله اضافی است)

| | | |
|------------------------------|---|-----------------------------------|
| الف) نهاد + مسند + فعل | ۱ | برخی عاشق را دیوانه می‌پندارند. |
| ب) نهاد + مفعول + مسند + فعل | ۲ | مردم به او دهقان فداکار می‌گفتند. |
| | ۳ | عاشقان کشتگان معشوق‌اند. |

۱۵- اجزای جمله زیر را مشخص کنید و بنویسید چندجزئی است؟

«او بنده خود را عاشق خود کند.»

۱۶- با توجه به هر عبارت، جاهای خالی را تکمیل کنید.

الف) در مصراع «چون رود امیدوارم، بی‌تابم و بی‌قرارم» نقش دستوری واژه «رود» است.

ب) در عبارت «عشق خاص‌تر از محبت است؛ زیرا که همه عشقی محبت باشد اما همه محبتی عشق نباشد»، پیوند هم‌پایه‌ساز است.

ج) در جمله «عیالم هراسان وارد شد»، مفهوم «ان» است.

۱۷- در عبارت زیر «حذف» و «نوع» آن را مشخص کنید.

«بدان که از جمله نام‌های حُسن یکی «جمال» است و یکی «کمال» و هر چه موجودند، از روحانی و جسمانی، طالب کمال‌اند.»

۱۸- واژه مشخص شده در عبارت زیر چه نقشی دارد؟

«هیچ کس نبینی که او را به جمال میلی نباشد.»

۱۹- جمله‌های عبارت زیر را از نظر اجزای آن بررسی کرده و اجزای آنها را مشخص کنید.

«حیات از عشق می‌شناس و ممت بی‌عشق می‌یاب.»

۲۰- نقش واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

«هر که عاشق نیست، خودبین و پرکین باشد و خودرأی بُود»
الف ب ج

۲۱- در عبارت زیر یک جمله چهارجزئی با مفعول و مسند آمده است. آن را بیابید و اجزای آن را مشخص کنید.

«محبت چون به غایت رسد آن را عشق می‌خوانند.»

۲۲- در کدام گزینه جمله‌ای با مفعول و مسند آمده است؟ اجزای آن را مشخص کنید.

(۱) محبت چون به غایت رسد آن را عشق خوانند.

(۲) عشق خاص‌تر از محبت است، زیرا که همه عشقی، محبت باشد.

(۳) پس چون نیک اندیشه کنی همه طالب حُسن‌اند.

(۴) آنگاه بر بنده عاشق باشد و بنده را گوید: تو عاشق و محب مایی.

۲۳- «مشبه» را در تشبیه بیت زیر مشخص کنید.

«وین نغمه محبت بعد از من و تو ماند / تا در زمانه باقی‌ست آواز باد و باران»

۲۴- در بیت زیر باتوجه به واژه «لبخند»، واژه «ستاره» استعاره از چیست؟

«آیینۀ نگاهت، پیوند صبح و ساحل / لبخند گاه‌گاهت، صبح ستاره باران»

۲۵- در بیت زیر کدام واژه در معنای مجازی آن به کار رفته است؟ مفهوم آن را بنویسید.

«ای جویبار جاری! زین سایه برگ، مگریز / کاین گونه فرصت از کف، دادند بی‌شماران»

۲۶ - آرایه‌های «تشبیه، تشخیص و کنایه» را در عبارات زیر بیابید.

(الف) عشق، هر کسی را به خود راه ندهد و به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده، روی ننماید.

(ب) آنگاه که آتش عشق، او را چنان گرداند که همه جهان آتش بیند.

(ج) هر جا که عشق باشد، جز او، زخت، دیگری نهد.

۲۷ - آرایه‌های ادبی «تضاد»، «کنایه» و «تشبیه» را در عبارات زیر مشخص کنید:

(الف) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که باخود نباشد.

(ب) سودای عشق از زیرکی جهان، بهتر ارزد.

(ج) حیات از عشق می‌شناس و ممات بی‌عشق می‌یاب.

۲۸ - در بیت زیر کدام واژه، آرایه «ایهام» را پدید آورده است؟ معانی آن را بنویسید؟

«در عالم پیر، هر کجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است»

۲۹ - در بیت زیر آرایه «پارادوکس» را بیابید و توضیح دهید.

«باز آ که در هوایت، خاموشی جنونم / فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران»

۳۰ - برای هر یک از آرایه‌های زیر، نمونه‌ای از متن درس «در حقیقت عشق» بیابید.

کنایه:

تشبیه:

سجع:

۳۱ - در عبارات و ابیات زیر آرایه‌های به کار رفته را مشخص کنید.

الف

در عشق کسی قدم نهد کس جان نیست / با جان بودن به عشق در سامان نیست

ب

عشق، بنده را به خدا برساند؛ پس عشق از بهر این معنی، فرضی راه آمد. کار طالب آن است که در خود جز عشق نطلبد. وجود عاشق از عشق است؛ بی عشق چگونه زندگانی کند؟! حیات از عشق می‌شناس و ممات بی‌عشق می‌یاب.

۳۲ - آرایه ادبی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

عشق به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده روی ننماید (مجاز - جناس)

۳۳ - مفهوم کدام بیت با عبارت «وصول به حُسن ممکن نشود؛ آلا به واسطه عشق و عشق هر کس را به خود راه ندهد»، یکسان است؟

(۱) بیم آن است کز غم عشقت / سر برآرد دلم به شیدایی

(۲) من که هر آنچه داشتم اول ره گذاشتم / حال برای چون تویی اگر که لایقم بگو

(۳) بی عشق زیستن را جز نیستی، چه نام است؟ / یعنی اگر نباشی کار دلم تمام است

(۴) می‌تواند حلقه بر در زد حریم حُسن را / در رگ جان، هر که را چون زلف پیچ و تاب هست

۳۴ - مفهوم هر یک از بیت‌های زیر را به اختصار بنویسید.

(الف) درد هر کس را که بینی در حقیقت چاره دارد / من ز عشقت با همه دردی که دارم ناگزیرم

(ب) زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر / بگو بسوز که بر من به برگ کاهی نیست

۳۵ - ارتباط معنایی بین گزینه‌های زیر را توضیح دهید.

(الف) «من که هر آنچه داشتم اول ره گذاشتم / حال برای چون تویی اگر که لایقم بگو»

(ب) «در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که باخود نباشد و ترک خود بلند و خود را ایثار عشق کند.»

۳۶ - درباره ارتباط معنایی دو عبارت زیر توضیح دهید.

(الف) بی‌عشق زیستن را جز نیستی، چه نام است؟ / یعنی اگر نباشی، کار دلم تمام است

(ب) حیات از عشق می‌شناس و ممات بی‌عشق می‌یاب.

۳۷ - معنی عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

عشق به همه جایی مأوا نکند و به هر دیده، روی نماید.

۳۸ - معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

در عالم پیر، هر کجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است

۳۹ - معنی و مفهوم هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

در عشق قدم نهادن، کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند.

۴۰ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

حیات از عشق می‌شناس و ممات بی‌عشق می‌یاب.

۴۱ - مفهوم نمادین هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

ببین آخر که آن پروانه خوش / چگونه می‌زند خود را به آتش

۴۲ - با توجه به بیت زیر، چه مفهومی را می‌توان برداشت کرد؟

«من که هر آنچه داشتم اول ره گذاشتم / حال برای چون تویی اگر که لایقم بگو»

۴۳ - مفهوم بیت «پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند / دیوار زندگی را زین گونه یادگاران» چیست؟

۴۴ - با توجه به متن زیر به سؤالات پاسخ دهید.

«بدان که از جمله نام‌های حُسن یکی «جمال» است و یکی «کمال». و هر چه موجودند، از روحانی و جسمانی طالب کمال‌اند. و هیچ کس نبینی که او را به جمال میلی نباشد؛ پس چون نیک اندیشه کنی، همه طالب حُسن‌اند و در آن می‌کوشند که خود را به حُسن رسانند و به حُسن - که مطلوب همه است - دشوار می‌توان رسیدن؛ زیرا که وصل به حُسن ممکن نشود؛ آلا به واسطه عشق، و عشق هر کسی را به خود راه نهد و به همه‌جایی مأوا نکند و به هر دیده روی ننماید. محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند. و عشق خاص‌تر از محبت است؛ زیرا که همه عشقی محبت باشد اما همه محبتی عشق نباشد. و محبت خاص‌تر از معرفت است؛ زیرا که همه محبتی معرفت باشد اما همه معرفتی محبت نباشد.»

الف

کدام واژه‌ها بیانگر کل موجودات جهان است؟

ب

برای رسیدن به «حُسن» به چه چیزی نیاز است؟

پ

نهایت محبت را چه می‌گویند؟

ت

به نظر نویسنده «محبت» مهم‌تر است یا «معرفت»؟

ث

با توجه به مفهوم متن، واژه‌های «عشق» و «معرفت» و «محبت» را به ترتیب عام به خاص مرتب کنید.

ج

با توجه به اینکه رسیدن «حُسن» دشوار است، در چه صورت این کار ممکن می‌شود؟

۴۵ - در جدول زیر، مشخص کنید که هر یک از آثار گروه «الف» متعلق به کدام نویسنده در گروه «ب» است. (در گروه «ب» یک مورد اضافه است)

| گروه «الف» | گروه «ب» |
|---------------------------|---|
| قصه شیرین فرهاد / تمهیدات | احمد عربلو / نصرالله منشی / عین‌القضات همدانی |

۴۶ - نام آفرینندگان هر یک از آثار زیر را بنویسید.

الف

مثل درخت در شب باران

۴۷ - نوع ادبی هر یک از متون زیر را بنویسید.

الف) محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند، عشق خاص‌تر از محبت است، زیرا که همه عشقی محبت باشد اما همه محبتی عشق نباشد.

ب) در لحظات اول عملیات که خطوط دشمن شکسته شد، پشت سر نیروهای ما ارتفاعات موسوم به «کله قندی» بود که دشمن با استقرار سلاح‌های زیادی، قلّه را در دست داشت. شهید ساجدی با توجه به اینکه نسبت به همه مسائل آگاهی داشت، روحیه خود را نباخته، احداث یک خاک‌ریز دوجداره را تنها راه حل می‌دانست.

۴۸ - «م. سرشک» تخلص کدام شاعر معاصر است؟

۴۹ - مصراع دوم بیت زیر را بنویسید.

الف

وین نغمهٔ محبت بعد از من و تو ماند

۵۰ - در بیت‌های زیر، جاهای خالی را با مصراع یا واژه‌های مناسب کامل کنید.

الف

ای مهربان‌تر از برگ در بوسه‌های باران

۵۱ - بیت زیر را کامل کنید.

آینهٔ نگاهت، پیوند صبح و ساحل

۵۲ - بیت‌های زیر را کامل کنید.

الف

فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران

ب

کاین گونه فرصت از کف دادند بی‌شماران

۵۳ - مصراع دوم بیت زیر را بنویسید.

پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند



۱- واژه «طاق» در هر بیت، به چه معناست؟
الف) طاق پذیر است عشق، جفت نخواهد حریف
ب) نهاده به طاق اندرون تخت زر
پ) چون ابروی معشوقان با طاق و رواق است
بر نَمَط عشق اگر پای نهی طاق نه (خاقانی)
نشانده به هر پایه‌ای در گهر (فردوسی)
چون روی پری رویان با رنگ و نگار است (منوچهری)

۲- معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید.

الف چه استبعادی دارد که روزی خاطراتی از سفر ماه هم بنویسم!

ب چند صباحی تا حبشه و قلب افریقا نیز پیش راند.

پ کاووس کیانی که کیش نام نهادند

ت هنوز طاق ضربی دروازه‌های آن باقی است.

ث می‌بایست ده فرسخ راه را پیمود.

ج آیین طریق از نفس پیر مغان یافت

چ چون ابروی معشوق با طاق و رواق است

۳- معنای واژگان مشخص شده را بنویسید.

الف پیرمرد از داخل کازیۀ روی میز یک پاکت برداشت.

ب فواصل زیاد است و کرایه‌ها سرسام‌آور خواهد بود.

پ همه می‌دانیم که دولت مستعجل بود.

۴- املاي درست واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف توقف ما در (عمان - امان) و آتن بیش از نیم ساعت طول نکشید.

۵- غلط‌های املايي ترکیب‌های زیر را اصلاح نمایید.

«اتراق و توقف / طيسان و ردا / سرسام و اذیت‌کننده / سوءحاضمه / جبل‌التارق / مغان و موبدان / نمت و طریق / تداعی و به خاطر آوردن / تزکرة‌الاولیا»

۶- در کدام گزینه نادرستی املايي دیده می‌شود؟ تصحیح کنید.

(۱) سیصد تومان پول مجموعاً تهیه کرده بودم و این، مخارج غریب شش ماه من بود.

(۲) گفتم حواله سیصد تومان برای تهران لازم دارم. او گفت پول را بده. خجالت دهاتی مانع شد بگویم شما که هستید؟

(۳) از جانب او فاتحه‌ای برای این نویسنده بزرگ طلب کنم.

(۴) از بیم عقرب جراره دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.

۷- املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف) (سریر - صریر) ملک عطا داد کردگار تو را

ب) در شهر سیرجان (اتراق - اطراق) می‌کردیم.

۸- در میان گروه کلمات زیر نادرستی های املائی را یافته و تصحیح کنید.

«الاغ تور - محصل و دانشجو - غایت القصوای مقصود - دیوارهای قطور - جبل الطارق - تاق ضربی - سوء هاضمه - پیر مغان - خزر فرخنده پی - جنگ عظیم - طبخ خاک - آمان و آتن»

۹- در عبارت «بعد از خواندن این مطلب، متوجه شدم که دنیا عجیب فراموش کار است! بیست سی سال پیش چه کارها کرده!»:

الف

نوع وابسته و وابسته را بنویسید.

ب

نمودار گروه اسمی را که در آن وابسته و وابسته آمده، رسم کنید.

۱۰- در بیت زیر «وابسته و وابسته» را مشخص کنید و نمودار پیکانی آن را رسم نمایید.

«هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش باز جوید روزگار وصل خویش»

۱۱- در عبارت زیر تعداد «مفعول» ها را مشخص کنید.

گفت: «سه مرکب دارم؛ باز بسته؛ چون نعمتی پدید آید، بر مرکب شکر نشینم و پیش او باز شوم.»

الف) دو (ب) سه (ج) چهار (د) یک

۱۲- نمودار پیکانی هر یک از گروه های اسمی زیر را بکشید.

الف

پنج جفت جوراب

ب

کتاب برادران کارامازوف

پ

متولدین سیزده آبان

ت

بچه های کدام محله؟

ث

خاطره انگیز بودن این اتفاق

ج

سه فرزند هواپیما

۱۳- در کدام گزینه «متمیز» وجود ندارد؟

الف) نهادند بر دشت هیزم دو کوه جهانی نظاره شده هم گروه

ب) اینجا ... می توان چند حلقه چاه عمیق زد.

ج) هر که داند گفت با خورشید راز کی تواند ماند با یک ذره باز؟

د) بردن سیصد تومان پول تا تهران همراه یک محصل، خطرناک است!

۱۴- نمودار گروه اسمی «دو تخته فرش» را رسم کنید و نوع وابسته و وابسته را در آن تعیین نمایید.

۱۵- با توجه به بیت زیر، به پرسش ها پاسخ دهید.

خاکی است که رنگین شده از خون ضعیفان این ملک که بغداد و ری اش نام نهادند

الف

نقش دستوری واژه «بغداد» چیست؟

ب

یک ترکیب اضافی در بیت بیابید و بنویسید.

پ

یک پیوند وابسته ساز در بیت بیابید و بنویسید.

۱۶- در کدام یک از گزینه های زیر «صفت مضاف الیه» دیده می شود؟

الف) جلد دوم کتاب بینوایان (ب) غرفه بلند آسمانش (ج) چشمه آبی سرد

۱۷- در عبارت «رم پایتخت ایتالیا شهری است قدیمی، دیوارهای قطور و باروهای دودخورده آن به زبان حال بازگو می کند که روزگاری از فراز همین برجها، فرمان به سواحل دریای سیاه داده می شده» موارد خواسته شده را بیابید.

الف

بدل:

ب معطوف:

۱۸- در هر یک از گروه‌های اسمی زیر، نوع وابسته و وابسته را تعیین نمایید.

الف) هفت فرسخ راه (ب) دامنه کوه‌های شمالی

۱۹- نقش دستوری کلمات مشخص شده را در مقابل آنها بنویسید.

الف دسته‌گلی تازه در کنار بنایی یادبود نهاده بودند.

ب نقاش و طراح، همان توصیفات ویکتور هوگو را نقاشی کرده‌اند.

پ

آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده پی‌اش نام نهادند

ت

خاکی است که رنگین شده از خون ضعیفان این ملک که بغداد و ری‌اش نام نهادند

۲۰- نوع «وابسته» و «وابسته وابسته» را در گروه‌های اسمی مشخص شده، بنویسید.

الف باید از یک تجارتخانه معتبر به تهران حواله گرفت.

ب آدمی به هر جا می‌رود، گمان می‌کند به غایت‌القصوای مقصود خود رسیده است.

پ

متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده است.

۲۱- مجاز را در موارد زیر بیابید و معنای مجازی هر یک را بنویسید.

الف

آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده پی‌اش نام نهادند

ب

یک روز دنیایی به روم چشم داشت.

پ

متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده است.

۲۲- بخش مشخص شده در عبارت زیر چه آرایه ادبی می‌آفریند؟

الف

متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده است.

۲۳- آرایه ادبی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

آیین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده پی‌اش نام نهادند (تضمین - تلمیح)

۲۴- در بیت

«کاووس کیانی که کی‌اش نام نهادند کی بود؟ کجا بود؟ کی‌اش نام نهادند؟»

آرایه ادبی جناس همسان (تام) را نشان دهید.

۲۵- آرایه مناسب هر بیت را از جدول زیر انتخاب کنید. (یک آرایه اضافی است.)

| | | |
|------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| استعاره | مردادمه و گاه دی‌اش نام نهادند | الف) دل گرمی و دم سردی ما بود که گاهی |
| ایهام | کاین گونه فرصت از کف دادند بی‌شماران | ب) ای جویبار جاری! زین سایه برگ مگریز |
| تشبیه | از درد، ورم نموده یک چند | ج) تو قلب فسرده زمینی |
| متناقض‌نما | هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت | د) در پیشگاه اهل خرد نیست محترم |
| مجاز | | |

۲۶- جای خالی را با واژه‌های مناسب پر کنید.

الف در جمله «با راه آهن به بروکسل، پایتخت بلژیک می‌رفتیم»، واژه مشخص شده آرایه دارد.

۲۷- قسمت مشخص شده در هر عبارت بیانگر کدام آرایه ادبی است؟

الف از بیم عقرب جزاره دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.

۲۸- در هریک از موارد زیر، آرایه درست را از کمانک مقابل آن، انتخاب کنید.

الف

صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نی‌اش نام نهادند (تشخیص / تضمین)

۲۹- مراد از «سر پر زدن» در عبارت «به قول بیرجندی‌ها در این دو شهر، تنها، یک سرپری زدیم» چیست؟

۳۰- بیت «راستی خاتم فیروزه بواسحاقی / خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود»، چه مفهوم مشترکی با نوشته زیر دارد؟

«آخرین چراغ امپراتوری روم را موسولینی روشن کرد که چند صباحی تا حبشه و قلب آفریقا نیز پیش راند اما همه می‌دانیم که دولت مستعجل بود.»

۳۱- مفهوم نهایی عبارت زیر را بنویسید.

«متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده، تا چه حد بوده است که فرهنگ و تمدن فرانسوی را حتی در دل دهات دورافتاده ایران مثل پاریز، هم فرا برده است. کاری که نه سپاه ناپلئون می‌توانست بکند و نه نیروی شارلمانی و نه سخنرانی‌های دوگل.»

۳۲- عبارت زیر، یادآور کدام مثل است؟

«از بیم عقرب جزاره دموکراسی قرن بیستم، ناچار شده به مار غاشیه حکومت سرهنگ‌ها پناه ببرد.»

۳۳- مفهوم کلی هر بیت را مقابل آن در جدول بنویسید.

| بیت | مفهوم کلی |
|---|-----------|
| صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نی‌اش نام نهادند | |
| آیین طریق از نفس پیر مغان یافت آن خضر که فرخنده‌پی‌اش نام نهادند | |

۳۴- عبارت زیر یادآور کدام ضرب‌المثل است؟

یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می‌زد اما امروز به جای همه آن حرف‌ها وقتی اعتصاب کارگران فقیر ماهیگیر و کشتی‌ساز ایتالیا را می‌بینیم

...

قلمرو فکری

۳۵- ابیات زیر بر کدام مفهوم عرفانی یکسان تأکید دارند؟

در مکتب حقایق پیش ادیب عشق / هان ای پسر، بکوش که روزی پدر شوی

آیین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده پی‌اش نام نهادند

۳۶- نویسنده در عبارت زیر، به فرمان‌برداری ساکنان «کرانه‌های فرات» از کدام حکومت اشاره می‌کند؟

«کرانه‌های فرات، خط از کرانه رود تیسر می‌خواندند.»

۳۷- در بیت زیر، بر چه مفهومی تأکید شده است؟

الف) جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن ب) کاووس کسانی که کی‌اش نام نهادند

کی بود؟ کجا بود؟ و کی‌اش نام نهادند؟

۳۸- با توجه به ستون «الف»، مفهوم مناسب هر بیت در ستون «ب» را مشخص کنید (در ستون ب یک مورد اضافی است).

| ستون الف | ستون ب |
|---|-----------------------|
| الف) گفت: «می باید تو را تا خانه قاضی برم» / گفت: «رو، صبح آی، قاضی نیمه شب بیدار نیست» | ۱- برتری عشق بر عقل |
| ب) خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران گُش آن خانه که بیت‌ال‌حزن است | ۲- ناپایداری حکومت‌ها |
| ج) سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه عقل‌ها افزون آید. | ۳- تقدس عشق |
| د) راستی خاتم فیروزه بواسحاقی / خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود | ۴- فساد و غفلت حاکمان |
| | ۵- بیگانه‌ستیزی |

۳۹- در بیت‌های زیر کدام مفهوم به‌طور مشترک بیان شده است؟

- الف) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده‌پیش نام نهادند
 ب) همتم بدرقه راه کن ای طایر قدس / که دراز است ره مقصد و من نوسفرم
 ۱) ضرورت داشتن پیر و مرشد / ۲) ضرورت پیروی کردن و تقلید

۴۰- با توجه به جمله زیر، چه عاملی امپراتوری‌های بزرگ را از بین برده است؟

«امپراتوری‌های بزرگ هم، مانند آدم‌های ثروتمند، معمولاً از سوء هاضمه می‌میرند.»

۴۱- معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف امپراتوری‌های بزرگ هم مانند آدم‌های ثروتمند، معمولاً از سوء هاضمه می‌میرند.

۴۲- معنی هریک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف چه استبعادی دارد که روزی خاطراتی از سفر ماه هم بنویسم!

۴۳- «ضرورت توّسل به مرشد و مراد» از مفهوم کدام بیت برمی‌آید؟

الف) در عالم پیر، هر کجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است
 ب) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت / آن خضر که فرخنده‌پیش نام نهادند

۴۴- معنی هریک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف کرانه‌های فرات، خط از کرانه رود تیر می‌خواندند.

۴۵- معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف) بچه‌ها هم از دست آن ذله شده بودند.

ب) پر اندیشه شد جان کاووس کی

ج) خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده.

د) بفکن ز بی این اساس تزویر

ه) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست

و) هنگام چریغ آفتاب در کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق می‌کردیم.

ز) محتاج به تذکار نیست که ایشان در خوراک هم سر سوزنی قصور را جایز نمی‌شمردند.

ح) چون بود کاقلم ما را شاه نیست؟ / بیش از این بی شاه بودن راه نیست

۴۶- عبارات و اشعار زیر را به نثر روان معنی کنید.

الف آدمی به هر جا می‌رود گمان می‌کند به غایت‌القُصوای مقصود خود رسیده است.

ب

خاکی است که رنگین شده از خون ضعیفان این ملک که بغداد و ری اش نام نهادند.

پ

چون طاعتی پیدا گردد، بر مَرکب اخلاص نشینم.

۴۷ - معنی و مفهوم قسمت‌های مشخص شده اشعار و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

به قول بیرجندی‌ها، در این دو شهر تنها یک «سرپری» زدیم.

۴۸ - در بیت:

صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب تا شد تهی از خویش و نی‌اش نام نهادند

الف) منظور از «جفا دیدن» چیست؟

ب) چه مفهومی از این بیت دریافت می‌شود؟

۴۹ - در عبارات زیر، جاهای خالی را به‌درستی، پُر کنید.

الف

کتاب «بینوایان» اثر است.



۱- در کدام گزینه غلط املایی وجود ندارد؟

الف) سقف خمیده و مهدب، طی کردن و پیمودن، تحریر و نوشتن، امان و آتن
ب) محوطه و حیاط، طلب فاتحه، غایت القصوای مقصود، نمط و بساط شطرنج

۲- در هریک از موارد زیر، املای یک واژه نادرست است؛ آن را بیابید و درست آن را بنویسید.

الف

پس از عزیمت رضاشاه، همه تبعیدی‌ها رها شدند و به ایل و اشیره بازگشتند.

۳- نوع «وابسته وابسته» را در گروه‌های اسمی زیر تعیین کنید.

الف) اسیر این جهان ب) هفت فرسخ راه

۴- در هریک از گروه‌های اسمی زیر، نوع وابسته وابسته مشخص شده را تعیین کنید.

الف

رنگ سبز چمنی

۵- نوع هر یک از وابسته‌های وابسته را در گروه‌های اسمی زیر، بنویسید.

الف

هوای نسبتاً پاک

ب

سموم سرد این عقل

پ

بانک اعتبارات ایران

۶- معنی و مفهوم قسمت‌های مشخص شده اشعار و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم در باغ می‌ماند ای دوست، گل یادگار من و تو

۷- در نوشته زیر، مفهوم کنایی قسمت‌های مشخص شده را، به ترتیب، بنویسید.

«بعد از حکیم اسرار، همه چشم‌ها به او بود که حوزه حکمت را او گرم نگاه دارد.»

۸- معنی هریک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

آسمان، تفرجگاه مردم کویر است.

۹- با توجه به عبارت «خسته از نشئه خوب و پاک آن «اسرا» در بستر خویش به خواب رفتم»، کدام یک از معانی زیر از واژه «نشئه» دریافت نمی‌شود؟

الف) حالت سرخوشی ب) کیفوری ج) سرمستی د) شیدایی

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱۰- معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

در چهار سالگی پشت قاش زین نشستیم.

۱۱- معنای واژگان مشخص شده را بنویسید.

الف

به نظاره آسمان رفته بودم.

ب

آن همه زیبایی‌ها و لذت‌ها و نشئه‌های سرشار.

پ

سموم سرد این عقل بی‌درد.

ت

خسته از نشئه خوب و پاک آن «اسرا» در بستر خویش به خواب رفتم.

ث

زین و برگ را بر گرده کهر و گزنده نهادند.

۱۲- در هر کدام از عبارت‌های زیر یک غلط املائی بیابید و شکل صحیح آن را بنویسید.

(الف) یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بهر مکاشفت مستغرق شده.

(ب) آواز پر جبریل در زیر غرفه بلند آسمانش به گوش می‌رسد و هر سخره سنگش آیات وحی را بر لب دارد.

(ج) همه به هم ذل زدیم و در میان بهت و حیرت اسیر بعضی، همراه با حاجی با صدای بلندی از ته دل خندیدیم.

۱۳- در هر عبارت یک نادرستی املائی وجود دارد، درست آن را بنویسید.

الف

غرق در این دریای سبزه معلقی که بر آن مرغان الماس پر، ستارگان زیبا و خاموش، تک‌تک از غیب سر می‌زنند.

۱۴- با توجه به معنی، واژه درست را انتخاب کنید.

الف

روز و شب با فخر و (مباحات - مباحات) به تصدیق می‌نگریست.

۱۵- در کدام گزینه یک یا تعدادی از واژه‌ها نادرستی املائی دارد؟ تصحیح کنید.

۱) قاش زین - دل از عزا درآوردن - اتاقلک محصور - حیاط خانه - ترقی و انتصاب

۲) پر زرق و برق - رفتگر شهرداری - حدّ و حصر - غصه خوردن - بساط تهویه

۳) مباحات - عظیمت و رفتن - ایل و عشیره - چشمه ضلال - ایل و تبار

۴) مواهب خداداد - بطالت - حقوق قضایی - عدلیه - آب جیحون

۱۶- در گروه کلمات زیر دو مورد نادرستی املائی وجود دارد، شکل صحیح آنها را بنویسید.

«شرزه شیر ارقند، طیلسان آبی مدیترانه، بهار حیات علمی و اجتماعی، طفیلی و سربار، علف و خار، مسطور و پوشیده»

۱۷- در گروه کلمات زیر ۴ غلط املائی وجود دارد. آنها را بیابید و صحیح هر یک را بنویسید.

«آب زلال - قاضی عادل - عزیمت خون - حیاط محقر - اسرار هستی - سخره کویر - عطر الهام - باران غیبی - تلالو خورشید - قندیل پروین - نشعه معنوی -

سَموم سرد - گشت و گذار - مضمون شعر - اذان باد - بساط حلوا - حدّ و حصر - معمور شهربانی - قاب دیوار»

۱۸- در جمله زیر، نوع «وابسته وابسته» را بنویسید و نمودار پیکانی آن را رسم کنید.

«نگاه‌های مردم آسفالت‌نشین، آن را کهکشان می‌بیند.»

۱۹- نوع وابسته وابسته را در بیت مقابل بنویسید. «ای مرغ سحر، عشق ز پروانه بیاموز / کان سوخته را جان شد و آواز نیامد»

۲۰- نوع وابسته وابسته را در هریک از موارد زیر تعیین کنید.

(الف) متوجه شدم که قدرت قلم نویسنده تا چه حد بوده است.

(ب) اینجا می‌توان چند حلقه چاه عمیق زد.

۲۱- در نمونه‌های زیر، نوع وابسته وابسته مشخص شده را بنویسید.

(الف) برنامه کدام سفر؟ (ب) دوست بسیار مهربان

۲۲- با توجه به نوشته زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

«برف کوه هنوز آب نشده است. گل و گیاه، پشم گوسفندان را رنگین کرده است. نامه برادر با من همان کرد که شعر و چنگ رودکی با امیر سامانی.»

الف

ساختار دستوری کدام جمله مطابق با الگوی «نهاد + مفعول + مسند + فعل» است؟

ب

نوع «واو»، بین واژه‌های «شعر و چنگ» ربط است یا عطف؟

پ

زمان فعل «نشده است»، ماضی نقلی است یا التزامی؟

ت

در این عبارت، حذف فعل به قرینه لفظی است یا معنوی؟

۲۳- با توجه به متن زیر به سؤالات پاسخ دهید.

«شگفتا که نگاه‌های لوکس مردم آسفالت‌نشین شهر، آن را کهکشان می‌بیند.»

(الف) کدام واژه «مسند» است؟

(ب) یک «صفت مضاف‌الیه» مشخص کنید.

(ج) جمله وابسته (بیرو) کدام است؟

۲۴- در گروه اسمی زیر:

«این بروز محبت و دل‌بستگی غیرمترقبه هرگز دیده و نشنیده» نوع دومین وابسته وابسته را بنویسید.

۲۵- نمودار پیکانی گروه‌های اسمی زیر را بکشید.

الف

یک جو غیرت

ب

شال‌گردن سبز تیره

۲۶- کدام نوع «وابسته وابسته» در عبارت زیر، دیده می‌شود، بنویسید.

«بر بالای آن با خط بسیار روشن نوشته شده بود.»

۲۷- از بین چهار بخش مشخص شده در متن زیر، نقش‌های تبعی «معطوف» و «بدل» را بیابید.

تابستان وصال، نوازشگر می‌آمد و ما را از غربت زندان شهر به میهن آزاد و دامن گسترمان، کویر می‌برد ... در کویر گویی به مرز عالم دیگر نزدیکیم. آسمان، تفرجگاه مردم کویر است.

۲۸- در عبارت زیر نوع «و» مشخص شده را بنویسید.

همه چشم‌ها به او بود که حوزه حکمت را او گرم و چراغ علم و فلسفه و کلام را او که جانشین شایسته وی بود، روشن نگاه دارد.

۲۹- در عبارت زیر دو مورد «وابسته وابسته» بیابید و نوع آنها را مشخص کنید.

چون من در آن حضرت رسم و تاب آفتاب آن جمال بر من زند، مرا از خود یاد نیاید.

۳۰- مفهوم کنایی بخش‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

دیدارها همه بر خاک و سخن‌ها همه از خاک!

۳۱- کدام آرایه نادرست است؟

الف) زندگی شیرین را از سرگرفتند: (حس آمیزی)

ب) کوه‌های مرتفع در آغوششان کشید: (تشبیه)

پ) دامن معطر چمن‌ها: (استعاره)

ت) چشمه‌های زلال در انتظارشان بود: (تشخیص)

۳۲- متن‌های زیر، بر چه مفهوم مشترکی تأکید دارند؟

«در کف‌ها کاسه زیبایی / بر لب‌ها تلخی دانایی / شهر تو جای دگر / ره می‌بر با پای دگر»

«آن باغ پر از گل‌های رنگین و معطر شعر و خیال و الهام و احساس در سموم سرد این عقل بی‌درد و بی‌دل پژمرد.»

۳۳- از مقایسه سروده سهراب سپهری با نوشته زیر، چه مفهوم مشترکی دریافت می‌شود؟

* «من نماز را وقتی می‌خوانم / که اذانش را باد گفته باشد سر گلدسته سرو / من نماز را پی تکبیرة الاحرام علف می‌خوانم»

* «در کویر خدا حضور دارد... و حتی درختش، غارش، کوهش، هر صخره سنگش و سنگریزه‌اش آیات وحی را بر لب دارد.»

۳۴- عبارت «شاهین تیزبال افق‌ها بودم. زنبور طفیلی شدم و به کنجی پناه بردم.» یادآور کدام «ضرب‌المثل» فارسی است؟

۳۵- مضمون کلی هر سروده زیر، از سهراب سپهری، با کدام بخش از متن درس «کویر» ارتباط دارد؟

الف) در کف‌ها کاسه زیبایی، / بر لب‌ها تلخی دانایی / شهر تو در جای دگر / ره می‌بر با پای دگر.

ب) من نماز را وقتی می‌خوانم / که اذانش را باد گفته باشد سر گلدسته سرو / من نماز را پی تکبیرة الاحرام علف می‌خوانم / پی‌قد قامت موج

۳۶- نویسنده در متن زیر به ترتیب در سرزنش و توصیف چه موضوعاتی سخن می‌گوید؟

«آن باغ پر از گل‌های رنگین و معطر شعر و خیال و الهام و احساس در سموم سرد این عقل بی‌درد و بی‌دل پژمرد و صفای اهورایی آن‌همه زیبایی‌ها که درونم

را پر از خدا می‌کرد، به این علم عددبین مصلحت‌اندیش آلود.»

۳۷- مقصود از «امام راستین» در درس «کویر» چه کسی است؟

۳۸- معنی عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

مزینان را بر انگاره عشق‌آبادش ساخته‌اند و هنوز بر همان مهربان نشان است که بود.

۳۹- با توجه به سروده «در کف‌ها کاسه زیبایی / بر لب‌ها تلخی دانایی / شهر تو در جای دگر / ره می‌بر با پای دگر» چرا شاعر دانایی را نکوهش می‌کند؟

۴۰ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

از شنیدن اسم شهر، قند در دلم آب می‌شد.

۴۱ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

پامان به ده باز نشده بود و در شهر دست و پا گیر نشده بودیم.

۴۲ - عبارت «ناله‌های گریه‌آلود آن روح دردمند و تنها را می‌شنوم، ناله‌های آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه گمنام و غریبش، در کنار آن

مدینه پلید و در قلب آن کویر بی‌فریاد، سر در حلقوم چاه می‌برد و می‌گریست» یادآور کدام موضوع مشهور است؟

۴۳ - با توجه به متن درس «بوی جوی مولیان»، مفهوم مشترک «آب جیحون فرونشست و ریگ آموی پرنیان شد» چیست؟

۴۴ - معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

(الف) عشق به همه جایی ماؤا نکند. (۲۵/ه نمره)

(ب) در غم ما روزها بی‌گاه شد (۲۵/ه نمره)

(ج) باز اعراض فرماید. بار دیگرش به تضرع و زاری بخواند. (۵/ه نمره)

(د) دیدارها همه بر خاک و سخن‌ها همه از خاک. (۵/ه نمره)

(ه) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند. (۵/ه نمره)

(و) پس از عزیمت رضا شاه که قبلاً رضاخان بود و بعداً هم رضاخان شد. (۵/ه نمره)

(ز) ای مشت زمین بر آسمان شو بر وی بنواز ضربتی چند (۵/ه نمره)

(ح) با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (۵/ه نمره)

(ط) از بهر تو صد بار ملامت بکشم گر بشکنم این عهد، غرامت بکشم (۵/ه نمره)

۴۵ - در عبارت: «بعد از حکیم اسرار، همه چشم‌ها به او بود که حوزه حکمت را او گرم و چراغ علم و فلسفه و کلام را روشن نگاه دارد.»

الف

منظور از «چشم‌ها به او بود» چیست؟

۴۶ - به سؤالات زیر پاسخ دهید.

الف

با توجه به عبارت «شاهین تیزبال افق‌ها بودم. زنبوری طفیلی شدم و به کنجی پناه بردم.» چه چیزی باعث رنجش نویسنده شده است؟

۴۷ - در هریک از عبارات‌های زیر منظور از بخش مشخص شده، چیست؟

الف

قندیل زیبای پروین سر زد و آن جاده روشن و خیال‌انگیزی که گویی یک‌راست به ابدیت می‌پیوندد.

۴۸ - نام آفرینندگان آثاری را که نویسنده آنها نادرست ذکر شده، بنویسید.

«بخارای من، ایل من: محمد بهمن‌بیگی / تذکره‌الاولیا: عطار / تمهیدات: شهاب‌الدین سهروردی / قصه شیرین فرهاد: نظامی»

۴۹ - کتاب «کویر» اثر دکتر علی شریعتی، سفرنامه است یا حسب حال؟

۵۰ - درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.

الف

کتاب «بخارای من ایل من» نوشته «احمد عربلو» است.

۱ - معنی هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

پاداش هر زخمه سنگی را دست‌های کریم تو میوه‌ای چند نثار کند.

۲ - املائی درست هر واژه را از داخل کمانک انتخاب نمایید.

الف

دیروز در (قربت - غربت) باغ من بودم و یک چمن داغ امروز خورشید در دشت آینه‌دار من و تو

۳ - معنی واژه مشخص شده، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

(الف) بگرای چو اژدهای گرزه (خشمگین)

(ب) نی حریف هر که از یاری برید (رقیب)

(ج) چه استبعادی دارد که عمری باشد و روزی خاطراتی از سفر ماه هم بنویسم! (دور دانستن)

(د) پاداش هر زخمه سنگی را دست‌های کریم تو میوه‌ای چند شیرین ایثار کند. (جراحت)

۴ - برای هر یک از مفاهیم و معانی آمده، یک واژه انتخاب کنید.

(الف) حدّ فاصل میان دو چیز: □ دوزخ □ برزخ

(ب) انتظار و توقع امری از چیزی یا کسی داشتن: □ چشم‌داشت □ داعیه

۵ - در میان گروه‌های زیر چه تعداد نادرستی املائی دیده می‌شود؟ تصحیح کنید.

«غم غربت - غرق غبار - بی‌تاب و بی‌قرار - داعیه و خواسته - سپاسگذاری و آفرین - زخمه سنگ - ایثار و بخشش - میراث گذشتگان»

۶ - با توجه به بیت زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

«آنجا در آن برزخ سرد، در کوزه‌های غم و درد غیر از شب آیا چه می‌دید چشمان تار من و تو؟»

(الف) نوع «واو» در مصراع اول، حرف ربط است یا عطف؟

(ب) در مصراع دوم، کدام واژه نقش «نهاد» دارد؟

۷ - در بیت «غرق غباریم و غربت، با من بیا سمت باران/ صد جویبار است اینجا، در انتظار من و تو»:

الف

کاربرد کدام نقش تبعی در مصراع دوم مشهود است؟

۸ - در هر یک از ابیات زیر نوع حذف به قرینه (لفظی/ معنایی) را بنویسید.

(الف) همان به کزین زشت‌کردار، دل بشویم کتم چاره دل‌گسل

(ب) این فصل فصل من و توست، فصل شکوفایی ما برخیز با گل بخوانیم، اینک بهار من و تو

۹ - با توجه به هر عبارت، جاهای خالی را تکمیل کنید.

(الف) در مصراع «چون رود امیدوارم، بی‌تابم و بی‌قرارم» نقش دستوری واژه «رود» است.

(ب) در عبارت «عشق خاص‌تر از محبت است؛ زیرا که همه عشقی محبت باشد اما همه محبتی عشق نباشد»، پیوند هم‌پایه‌ساز است.

(ج) در جمله «عیالم هراسان وارد شد»، مفهوم «ان» است.

۱۰ - نوع «حذف» را در هر یک از عبارات زیر، مشخص کنید.

الف

تو نیز تیرانا، گشاده‌دستی و کرامت را از درختان میوه‌دار بیاموز.

۱۱ - با توجه به نوشته زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید:

«برف کوه هنوز آب نشده است. گل و گیاه، پشم گوسفندان را رنگین کرده است. نامه برادر با من همان کرد که شعر و چنگ رودکی با امیر سامانی!»

الف

ساختار دستوری کدام جمله مطابق با الگوی «نهاد + مفعول + مسند + فعل» است؟

ب

نوع «واو» بین واژه‌های «شعر و چنگ» ربط است یا عطف؟

پ

زمان فعل «نشده است» ماضی نقلی است یا ماضی التزامی؟

ت

در این عبارت حذف فعل، به قرینه لفظی است یا معنوی؟

۱۲ - با توجه به ابیات زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو / امروز می‌آید از باغ، بوی بهار من و تو
دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت، آینه‌دار من و تو

الف

در ابیات بالا جمله وابسته (پیرو) را مشخص کنید.

ب

در بیت دوم، نوع «و» مشخص شده، عطف است یا ربط؟

۱۳ - نقش قسمت‌های مشخص شده را بنویسید.

دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو

الف

دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ

ب

در باغ می‌ماند ای دوست، گل یادگار من و تو

پ

ت

من گل به دست می‌دهم، من آب و دانه ... / می‌کارم در چشم‌ها گل نقش امید / می‌بارم بر دیده‌ها باران خورشید

۱۴ - با توجه به بیت

«با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم / در باغ می‌ماند ای دوست، گل یادگار من و تو»

به سؤالات زیر پاسخ دهید.

الف

این بیت چند جمله دارد؟

ب

در مصراع دوم، کدام واژه در نقش نهاد به کار رفته است؟

پ

کدام گروه‌های اسمی در نقش متممی به کار رفته‌اند؟

ت

کدام واژه نقش مضاف‌الیه دارد؟

ث

هسته و وابسته اولین گروه اسمی را بنویسید.

ج

کدام واژه در نقش منادا به کار رفته است؟

۱۵ - در بیت زیر، «شب» نماد چه مفهومی است؟

«آن‌جا در آن برزخ سرد در کوچه‌های غم و درد / غیر از شب آیا چه می‌دید چشمان تار من و تو»

۱۶ - آرایه درست را از داخل کمانک برگزینید.

الف

آن‌جا در آن برزخ سرد، در کوچه‌های غم و درد / غیر از شب آیا چه می‌دید چشمان تار من و تو؟ (تشخیص - جناس)

۱۷ - با توجه به هریک از گزینه‌های زیر، پاسخ درست را برگزینید.

الف

بیت «آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه‌های غم و درد / غیر از شب آیا چه می‌دید، چشمان تار من و تو؟»، آرایه «جناس» دارد یا «تضاد»؟

۱۸ - آرایه درست را از داخل کمانک برگزینید.

الف

دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت، آینه‌دار من و تو (تشخیص - حس آمیزی)

۱۹ - آرایه متناسب با هریک از ابیات زیر را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

الف

این فصل، فصل من و دوست، فصل شکوفایی ما / برخیز با گل بخوانیم اینک بهار من و تو (تضاد - تکرار)

۲۰ - در هر یک از موارد زیر با توجه به بخش‌های مشخص شده، کدام آرایه ادبی دیده می‌شود؟

الف) دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت آینه‌دار من و تو

ب) چون رود امیدوارم، بی‌تابم و بی‌قرارم / من می‌روم سوی دریا، جای قرار من و تو

۲۱ - مفهوم مشترک بیت‌های زیر را بنویسید.

«ز خورشید و از آب و از باد و خاک
«با این نسیم سحرخیز برخیز اگر جان سپردیم
نگردد تبه نام و گفتار پاک»
در باغ می‌ماند ای دوست گل یادگار من و تو»

۲۲ - کدام مفهوم از متن زیر دریافت نمی‌شود؟

«نه همین مهربانی را به مهر، که پاداش هر زخمه‌ی سنگی را دست‌های کریم تو میوه‌ای چند شیرین ایثار کند. تیرانا! اگرم هیچ در سرنوشت از آزادگی بهره‌ای باشد، همینم از آفریدگار، سپاس‌گزاری بس که بدین سعادت‌م رهنمون بود تا هرگز فریب آزاده‌مردم را از خویشتن بتی نسامم.»

الف) نکوهش خودبینی و فریب‌کاری (ب) جواب بدی را با خوبی دادن

ج) بخشندگی و درویش‌نوازی (د) ترجیح کردار بر گفتار

۲۳ - با توجه به بیت زیر به پرسش‌ها پاسخ مناسب بدهید.

«چون رود امیدوارم، بی‌تایم و بی‌قرارم
الف) مقصود نهایی شاعر از مصراع دوم بیت چیست؟

(ب) «رود» در مصراع نخست نماد چیست؟

۲۴ - در بیت زیر، منظور از «غربت باغ» و «یک چمن داغ» چیست؟

«دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ
امروز خورشید در دشت آینه‌دار من و توست»

۲۵ - بیت زیر با کدام قسمت از گنج حکمت «تیرانا!» ارتباط دارد؟

«کم میاش از درخت سایه‌فکن
هر که سنگت زند ثمر بخشش»

الف - بیاموز از بوستان و پالیز که به هر بهار سراپا شکوفه باشی.

ب - نه همین مهربانی را به مهر، که پاداش هر زخمه‌ی سنگی را دست‌های کریم تو میوه‌ای چند شیرین ایثار کند.

ج - همانند درختان بارور بخشندگی و ایثار را سراپا دست باشی.

۲۶ - در بیت زیر، مفهوم نمادین «رود» و «دریا» را بنویسید.

«چون رود امیدوارم بی‌تایم و بی‌قرارم
من می‌روم سوی دریا، جای قرار من و تو»

۲۷ - معنی هریک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

چون رود امیدوارم بی‌تایم و بی‌قرارم
من می‌روم سوی دریا، جای قرار من و تو

۲۸ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

ز خورشید و از آب و از باد و خاک
نگردد تبه نام و گفتار پاک

۲۹ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

امروز خورشید در دشت، آینه‌دار من و تو

۳۰ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه‌های غم و درد
غیر از شب آیا چه می‌دید چشمان تار من و تو؟

۳۱ - مقصود از بخش‌های مشخص شده چیست؟

الف

با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم / در باغ می‌ماند ای دوست، گل یادگار من و تو

۳۲ - در عبارت زیر، بخشندگی به پیروی از چه کسی / چیزی توصیه شده است؟

تو اگر آن مایه کرامت را از مادر به میراث می‌داشتی، می‌بایست همانند با درختان بارور، بخشندگی و ایثار را سراپا دست باشی.

۳۳ - عبارت‌های زیر را به نثر روان معنی کنید.

الف

من از طبیعت آموختم که همانند با درختان بارور - بی‌آنکه زبان به کمتر داعیه‌ای گشاده باشم - سراسر، کرامت باشم و سراپا گشاده‌دستی.

ب

با هر تابستان از میوه‌های شیرین و سایه‌دل‌پذیر، خستگان راه را میزبانی کریم باشی و پای فرسودگان آفتاب‌زده را نوازشگری درمان‌بخش دردها.

۳۴ - با توجه به ابیات زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.

امروز می‌آید از باغ، بوی بهار من و تو
صد جویبار است اینجا، در انتظار من و تو

دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو
غرق غباریم و غربت، با من بیا سمت باران

الف

منظور شاعر از «دیروز» و «امروز» چیست؟

ب

«غرق غباریم» چه مفهومی را می‌رساند؟

پ

«باران» اشاره به چه چیزی دارد؟

۳۵ - هر یک از عبارت‌های زیر به چه چیزی توصیه می‌کند؟

الف

تیرانا! من از طبیعت آموختم که سراسر، کرامت باشم، بی‌هیچ‌گونه چشم‌داشتی به سپاسگزاری یا آفرین.

ب

نه همین مهربانی را به مهر، که پاداش هر زخمه سنگی را دست‌های کریم تو، میوه‌ای چند شیرین ایثار کند.

پ

همینم از آفریدگار سپاسگزاری بس که بدین سعادت رهنمون بود تا هرگز فریب آزاده‌مردم را از خویشتن بتی نسازم.

۳۶ - با توجه به عبارت زیر به سؤالات زیر پاسخ دهید.

«تیرانا! اگر هیچ در سرنوشت از آزادی بهره‌ای باشد، همینم از آفریدگار، سپاسگزاری بس که بدین سعادت رهنمون بود تا هرگز فریب آزاده‌مردم را از خویشتن بتی نسازم.»

الف

به نظر نویسنده، چه چیزی باعث فریب مردم است؟

ب

به نظر نویسنده مهم‌ترین کار انسان آزاده چیست؟

۳۷ - مقصود نهایی شاعر، از بیت زیر چیست؟

آنجا در آن برزخ سرد در کوچه‌های غم و درد
غیر از شب آیا چه می‌دید چشمان تار من و تو

۳۸ - معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

من می‌روم سوی دریا، جای قرار من و تو

۳۹ - در بیت زیر منظور از قسمت‌های مشخص شده چیست؟

«غرق غباریم و غربت با من بیا سمت باران
صد جویبار است اینجا در انتظار من و تو»

الف) ظلم و ستم و مشکلات جامعه ب) دشواری‌های راه رسیدن به عشق

۴۰ - نام آفرینندگان هریک از آثار زیر را بنویسید.

الف

دری به خانه خورشید

۴۱ - در عبارات زیر، جاهای خالی را، به‌درستی، پر کنید.

الف

کتاب «بخارای من ایل من» اثر است.

۴۲ - نام پدیدآورنده هر یک از آثار زیر را بنویسید.

الف

دری به خانه خورشید

۴۳ - درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.

الف

مجموعه «دری به خانه خورشید» سروده «سلمان هراتی» است.

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۴۴ - جدول زیر را کامل کنید.

| نام اثر | پدیدآورنده | نظم / نثر |
|---------|------------|-----------|
| تیرانا | | |

۱ - معنی هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

من بیش از همه مُصِر بودم در شنیدن حرف‌های شما.

۲ - برای هریک از واژه‌های مشخص شده، یک برابر معنایی مناسب بنویسید.

الف

دستتان را بر چشم‌های درشتتان، حمایل کرده بودید.

۳ - واژه‌های مشخص شده را معنی کنید.

الف

از شامۀ قوی شما تشخیص بوی حمله، غریب نیست.

ب

حزین‌ترین و عاشقانه‌ترین لحنی بود که شنیده بودم.

پ

انهدام تیربار، کار من بوده است.

۴ - باتوجه به متن درس «آن شب عزیز»، معنای واژه‌های زیر را بنویسید.

مَعْبَر (.....)

ذَلَه شدن (.....)

۵ - املائی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

تنها برای تعلیم گرفتن، (شبح/ شبه) شما را در میان تاریکی تعقیب می‌کردم.

۶ - از میان واژگان زیر، املائی کدام واژه، به هر دو شکل صحیح است؟

«اتراق / اطراق»، «جناق / جناغ»، «حتاکی / هتاکی»، «حمایل / همایل».

۷ - در هر عبارت یک نادرستی املائی وجود دارد، درست آن را بنویسید.

الف

توپخانه شروع کرده بود و صدای محیب آن، صدای کودکانه اما خشک کلاش را در خود هضم می‌کرد.

۸ - املائی درست واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

بچه‌ها هم که انگار از دستش (ذله - زله) شده بودند، تکبیر گفتند.

۹ - هر یک از موارد زیر را بررسی کنید و در صورت داشتن نادرستی املائی، شکل صحیح واژه را در مقابل آن بنویسید.

الف

آن قدر نشستیم تا نخاسته به خواب رفتیم. سر و صداها و هیاهو مرا از خواب پراند. (.....)

ب

صدای مهیب توپخانه، صدای کودکانه اما خشک کلاش را در خود حزم کرد. (.....)

پ

بچه‌ها هم که انگار از دست آن ذله شده بودند، تکبیر گفتند. (.....)

ت

ماه آمده به دیدن خورشید صبح زود خورشید رفته است، سر شب، سراق ماه (.....)

ث

ث) یک کربلا شکوه به چشمت نهفته است ای روزه مجسم گودال قتلگاه (.....)

۱۰ - در هریک از جمله‌های زیر نوع «وابسته وابسته» را بنویسید.

الف) عشق کردم از اینکه فهمیده‌اید که انهدام آن تیربار کار من بوده است و از طرفی دلم نمی‌خواست حضور مرا بفهمید و مرا از خودتان دور کنید.

ب) کلمه استاد را به پیشنهاد ایشان اختیار کردم اما خوش ندارم زیاد استعمال کنم. همه حصار یک‌صدا تصدیق کردند که تخلصی بس بجاست.

۱۱ - با توجه به عبارت «از رد صدای شما می‌بایست پیدایتان می‌کردم.»

الف

نقش دستوری ضمیر پیوسته «تان»، متمم است یا مفعول؟

ب

مرجع ضمیر «تان»، «شما» است یا «صدا»؟

۱۲ - در عبارت «عشقم به این بود که حرفتان را بشنوم. الان هم دوستتان دارم؛ بیشتر از همیشه.»:

الف

جمله پیرو یا وابسته را مشخص کنید.

ب

نقش ضمیر متصل (پیوسته) را در جمله سوم بنویسید.

۱۳ - برای کاربرد هریک از ضمائر زیر، جمله‌ای مناسب از متن درس «آن شب عزیز» بیابید؛ سپس مرجع ضمیرها را مشخص کنید.

ضمیر پیوسته (متصل):

ضمیر گسسته (جدا):

۱۴ - زمان دقیق فعل جمله دوم را بنویسید.

«عشق کردم از اینکه فهمیده‌اید که انهدام آن تیربار کار من بوده است.»

۱۵ - نقش ضمیرهای متصل در «بی آنکه بدانید تعقیبتان کردم؛ چون شما معلّم بودید.» به ترتیب، چیست؟

(الف) مضاف‌الیه - مضاف‌الیه (ب) مفعول - مضاف‌الیه (ج) مفعول - مسند

۱۶ - در جمله‌های زیر زمان دقیق فعل‌های مشخص شده را بنویسید.

«تعجب کردم از اینکه اسم و فامیلم را هنوز از یاد نبرده‌اید؛ همدیگر را سخت در آغوش فشردیم و بوسیدیم.»

۱۷ - نقش دستوری «ضمیر متصل» را در جمله زیر بنویسید.

«از ردّ صدای شما می‌بایست پیدایتان می‌کردم.»

۱۸ - مفهوم کنایه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

فکر اینکه مرا شناخته باشید، دلَم را گرم کرد.

۱۹ - مفهوم کنایه به کار رفته در هر عبارت را بنویسید.

الف

خواب را مزمه کنید.

۲۰ - در هر یک از موارد زیر، قسمت مشخص شده چه آرایه‌ای دارد؟ مفهوم آن را بنویسید.

الف

معلوم است که دیدید ولی اینکه همان دم شناخته باشیم، مطمئن نیستم.

ب

زمزمه لطیف و سبک و ملایم شما گمان مرا تأیید کرد.

پ

خورشید، بی‌حفاظ نشسته به روی خاک؟ یا ماه، بی‌ملاحظه افتاده بین راه؟

ت

شاهد نیاز نیست که در محضر آورند در دادگاه عشق، رگ گردنت گواه

۲۱ - «استعاره‌ها» را در عبارات زیر مشخص کنید.

الف

دل من هم همین‌طور است اما بدی دل من این است که در این جور موارد حتی از خود من هم اجازه نمی‌گیرد.

ب

کجا می‌توانست مخفیگاه من باشد در زمانی که ماه داشت سربلند از پشت ابرهای تیره بیرون می‌آمد.

پ

آه این سر بریده ماه است در پگاه؟ یا نه! سر بریده خورشید شامگاه؟

۲۲ - آرایه های ادبی به کاررفته در ستون «ب»، به کدام یک از بیت های ستون «الف» مربوط می شود؟ (در ستون «ب» یک مورد اضافی است).

| ستون «ب» | ستون «الف» |
|--------------|--|
| (۱) ایهام | الف) با این نسیم سحرخیز، بر خیز اگر جان سپردیم / در باغ می ماند ای دوست، گل یادگار من و تو |
| (۲) استعاره | ب) کاوس کیانی که کی اش نام نهادند / کی بود؟ کجا بود؟ کی اش نام نهادند |
| (۳) حس آمیزی | ج) نه در شیراز و نه در شهر گنجه / نظامی می شوم در قصر شیرین |
| (۴) جناس تام | |

۲۳ - با توجه به دو بیت زیر، به پرسش های داده شده، پاسخ دهید.

«کس چون تو طریق پاک بازی نگرفت / با زخم، نشان سرافرازی نگرفت
زین پیش دلورا، کسی چون تو شگفت / حیثیت مرگ را به بازی نگرفت»

الف

واژه «زخم» با کدام واژه ارتباطی مبتنی بر تشبیه دارد؟

ب

آرایه های ادبی «تشخیص» و «کنایه» را در مصراع پایانی مشخص کنید.

۲۴ - با توجه به هریک از موارد داده شده، پاسخ درست را انتخاب کنید.

الف

در بیت «لبریز زندگی است نفس های آخرت / آورده مرگ، گرم به آغوش تو پناه»، مصراع اول، آرایه «حسن تعلیل» دارد یا «تناقض»؟

ب

در نوشته «زمزمه لطیف و سبک و ملایم شما گمان مرا تأیید کرد» آرایه «سجع» دیده می شود و یا «حس آمیزی»؟

۲۵ - دو آرایه «تلمیح و ایهام» به کاررفته در بیت زیر را بنویسید.

یک کربلا شکوه به چشمت نهفته است / ای روضه مجسم گودال قتلگاه

۲۶ - هر یک از آرایه های «اسلوب معادله، حس آمیزی، حسن تعلیل و تضاد» در کدام مورد، دیده می شود؟

الف) در عالم بیر هر کجا برنایی است / عاشق بادا که عشق خوش سودایی است

ب) محرم این هوش جز بی هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست

پ) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبند

ت) زمزمه لطیف و ملایم شما گمان مرا تأیید کرد. می بایست هر چه زودتر مخفیگاهی پیدا کنم.

۲۷ - آرایه های به کاررفته در عبارت زیر، در کدام گزینه درست آمده است؟

«زمزمه لطیف و سبک و ملایم شما گمان مرا تأیید کرد. می بایست هر چه زودتر مخفیگاهی پیدا کنم که از هر دیدرسی در امان بمانم. جز گودالی که از کنجکاوای گلوله

توپ در خاک فراهم بود، کجا می توانست مخفیگاه من باشد؟»

الف) حس آمیزی، استعاره، حسن تعلیل (ب) حس آمیزی، تشخیص، تلمیح

۲۸ - آرایه ادبی ذکر شده در ستون «ب» به کدام یک از بیت های ستون «الف» مربوط است؟ (یک آرایه در ستون «ب» اضافی است).

| «ب» | «الف» |
|--------------|--|
| (۱) ایهام | الف) با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم / در باغ می ماند ای دوست گل یادگار من و تو |
| (۲) استعاره | ب) کاووس کیانی که کی اش نام نهادند / کی بود؟ کجا بود؟ کی اش نام نهادند؟ |
| (۳) تضمین | ج) نه در شیراز و نه در شهر گنجه / نظامی می شوم در قصر شیرین |
| (۴) جناس تام | |

۲۹ - دربارهٔ ارتباط معنایی موارد زیر توضیح دهید.

الف) دیدم که از مچتان خون می‌ریزد. آن را در زیر بغل چپتان پنهان کردید؛ اول فکر کردم که پنهان کردید ولی وقتی دستتان را با خشونت از زیر بغل کشیدید و صورتتان بی‌اختیار مچاله شد، فهمیدم که دست را از مچ کنده‌اید، با چه قدرتی! با چه ایمانی!

ب) کس چون تو طریق پاک‌بازی نگرفت
زین پیش دلورا، کسی چون تو شگفت
با زخم، نشان سرفرازی نگرفت
حیثیت مرگ را به بازی نگرفت!

۳۰ - با توجه به بیت‌های زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.

«کس چون تو طریق پاک‌بازی نگرفت
زین پیش دلورا کسی چون تو شگفت
با زخم نشان سرفرازی نگرفت
حیثیت مرگ را به بازی نگرفت!»

الف) مفهوم قسمت مشخص شده را بنویسید.

ب) چرا شاعر زخم را نشان سرفرازی می‌داند؟
ج) مخاطب شاعر کیست؟

۳۱ - چه مفهوم مشترکی در عبارت و سرودهٔ زیر دیده می‌شود؟

الف) مدیر را کلافه کردم بعد از رفتن شما. می‌گفت نمرات ثلث سوم را که داده‌اید، رفته‌اید آقا! احتمال می‌داد که جبهه رفته باشید ولی یقین نداشت. من هم تا وقتی با چشم‌های خود ندیدم که بر بالای تلّ خاکی ایستاده‌اید - چفیه بر گردن و کُلت بر کمر - و برای بچه‌ها صحبت می‌کنید، یقین نکردم.

ب) برای وصف میدان‌های پُرمین
نه در شیراز و نه در شهر گنجه
برای وصف خال و زلف چین‌چین
«نظامی» می‌شوم در «قصر شیرین»

۳۲ - سرودهٔ زیر با کدام عبارت مناسبت دارد؟

هر سال چو نوبهار خرم
تا باز کند به روی عالم
بیدار شود ز خواب نوشین
دیباچهٔ خاطرات شیرین
از لاله دهد به سبزه زیور
ای دوست، مرا به خاطر آورا!

۱) خودتان می‌دانید که من بیش از همه مُصر بودم در شنیدن حرف‌های شما. همیشه این‌طور بوده.

۲) آن‌قدر جذب دیدار شما شده بودم که فراموش کردم برای رساندن پیغام به گردان شما آمده‌ام.

۳) قبل از اینکه بگویم: «آقای موسوی، من ...». شما آغوش گشودید و گفتید: «به‌به! سلام علیکم احمد جان موحدی!» تعجب کردم از اینکه اسم و فامیلم را هنوز از یاد نبرده‌اید.

۴) حالا دل خوشی‌ام به این است که هر روز صبح، گرد قاب عکستان را پاک کنم و خاطراتم را با شما مرور بکنم.

۳۳ - با توجه به سرودهٔ زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید:

شاهد نیاز نیست که در محضر آورند
دارد اسارت تو به زینب اشارتی
در دادگاه عشق، رگ گردنت گواه
از اشتیاق کیست که چشمت کشیده راه؟
از دور دست می‌رسد آیا کدام پیک؟
ای مُسلمِ شرف، به کجا می‌کنی نگاه؟

الف) این سروده در وصف کیست؟

ب) مصراع دوم بیت اول به چه موضوعی اشاره می‌کند؟

پ) بیت دوم کدام ویژگی شخص موردنظر را بیان می‌کند؟

ت) بیت سوم چه خصلتی را می‌ستاید؟

۳۴ - معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف) بچه‌ها هم از دست آن ذلّه شده بودند.

ب) پر اندیشه شد جان کاووس کی

ج) خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده.

د) بگن ز پی این اساس تزویر

ه) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست

و) هنگام چریغ آفتاب در کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق می‌کردیم.

ز) محتاج به تذکار نیست که ایشان در خوراک هم سر سوزنی قصور را جایز نمی‌شمردند.

ح) چون بود کاکلیم ما را شاه نیست؟ بیش از این بی‌شاه بودن راه نیست

۳۵ - معنی و مفهوم قسمت‌های مشخص شده اشعار و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

آخرین رمق‌هایشان را در آخرین فشنگ‌هایشان می‌ریختند و شلیک می‌کردند.

۳۶ - نویسنده کتاب «سانتاماریا» کیست؟

۳۷ - نام نویسنده کتاب «سانتاماریا» چیست؟

۳۸ - مصراع نخست کدام بیت، نادرست است؟

یا ماه بی‌ملاحظه افتاده بین راه؟

الف) ماه آمده به دیدن خورشید، صبح زود

آورده مرگ، گرم به آغوش تو پناه

ب) لبریز زندگی است نفس‌های آخرت

۳۹ - کدام گزینه، مصراع دوم بیت زیر است؟

«.....»

«ترسم تو را ببیند و شرمندگی کشد

الف) ای محسن شهید من، ای حُسن بی‌گناه

ب) یوسف، بگو که هیچ نیاید برون ز چاه

۴۰ - مصراع اول بیت زیر را بنویسید.

در دادگاه عشق، رگ گردنت گواه

۴۱ - مصراع دیگر هریک از بیت‌های داده‌شده را انتخاب کنید؟

الف

«.....»

آه این سر بریده ماه است در پگاه؟

۱) یا ماه بی‌ملاحظه افتاده بین راه؟

۲) یا نه سر بریده خورشید شامگاه؟

۱- در بیت زیر، کدام واژه متضاد واژه «شاد» است؟

«چو بشنید خسرو، از آن شاد گشت / روانش ز اندیشه آزاد گشت»

۲- معنی هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف کزین کوه آتش نیایم تپش

۳- معنی واژه‌های زیر را بنویسید.

(۱) به دستور فرمود تا ساروان

(۳) همی ریخت آب و همی خست روی

(۵) چنان آمد اسب و قباى سوار

(۲) بشویم کنم چاره دل غسل

(۴) ز دل ترس و اندیشه بیرون کنیم

(۶) ز فرزند و سودابه نیک‌پی

۴- تفاوت معنایی فعل «گرفت» را در مصراع‌های زیر، بررسی کنید.

الف) ز کردار بد پوزش اندر گرفت

ب) محتسب مستی به ره دید و گریبانش گرفت

۵- فعل «ساخت»، در مصراع «نشد تنگ دل، جنگ آتش بساخت»، با همین واژه در کدام گزینه کاربرد معنای یکسانی دارد؟

(۱) او در مراغه رصدخانه‌ای بزرگ ساخت.

(۲) آن نامدار لشکری عظیم ساخت.

(۳) استاد موسیقی، آهنگ زیبایی ساخت.

(۴) او با ناملايمات زندگی ساخت.

۶- معنی واژه «دستور» را با توجه به روابط هم‌نشینی (معنایی) واژگان بنویسید.

الف) تن زجان و جان ز تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست

ب) جهان دیده دستور گفتا به پای / به کینه شدن مر تو را نیست رای

ج) دستور می‌دهی تا گویم تمام این را / تا شرق و غرب گیرد اقبال بی‌نحوسی

۷- املاى درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف که دوزخ مرا زین سخن گشت (خوار / خار)

۸- واژه درست املايی را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف) چنان آمد اسب و قباى سوار / که گفتی (سمن / ثمن) داشت اندر کنار

ب) و تنها برای تعلیم گرفتن (شبه / شبخ) شما را در میان تاریکی تعقیب می‌کردم.

ج) دیروز در (غربت / قربت) باغ من بودم و یک چمن داغ

۹- در بین کلمات زیر دو غلط املايی وجود دارد؛ شکل درست آنها را بنویسید.

«مصیبت و نوحه‌سرایی، تناول و تعدی، شبیخون و حمله ناگهانی، هامون و دشت، ناراحت و مضطرب، خار و بی‌ارزش»

۱۰- املاى درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

چو او را بدیدند (برخواست / برخواست) غو / که آمد ز آتش برون شاه نو

۱۱- در کدام گزینه نادرستی املائی دیده می‌شود؟

- (۱) سیاوش چنین گفت کای شهریار
 که دوزخ مرا زین سخن گشت خوار
 (۲) اگر کوه آتش بود بِسپَرَم
 ازین تنگ، خوار است اگر بگذرم
 (۳) چو او را بدیدند برخاست عُو
 که آمد ز آتش برون شاه نو
 (۴) خلق از مکاید فعلش به جهان برفتند و از کُرَبَتِ جورش راه قربت گرفتند

۱۲- در بیت زیر، نقش دستوری ضمیر پیوسته «ش» را بنویسید.

«چو بشیند خسرو از آن شاد گشت
 روانش ز اندیشه آزاد گشت»

۱۳- در هر یک از ابیات زیر نوع حذف به قرینه (لفظی / معنایی) را بنویسید.

- (الف) همان به کزین زشت کردار، دل بشویم کنم چاره دل گسل
 (ب) این فصل فصل من و توست، فصل شکوفایی ما برخیز با گل بخوانیم، اینک بهار من و تو

۱۴- تفاوت معنایی فعل «شد» را در ابیات زیر بررسی کنید.

- (الف) نخستین دمیدن سیه شد ز دود / زبانه برآمد پس از دود، زود
 (ب) بدان گه که شد پیش کاووس باز / فرود آمد از باره، بردش نماز

۱۵- درستی یا نادرستی هر یک از گزینه‌های زیر را مشخص سازید.

- (الف) در بیت «کزین دو یکی گر شود نابه کار / از آن پس که خواند مرا شهریار؟» «را» حرف اضافه است.
 (ب) در بیت «غلام عشق شو کاندیشه این است / همه صاحب‌دلان را پیشه این است» «را» فکّ اضافه است.

۱۶- در بیت زیر کدام واژه دچار تحوّل معنایی شده است؟

«بدان‌گاه سوگند پرمایه شاه
 چنین بود آیین و این بود راه»

۱۷- بیت‌هایی که به شیوه بلاغی سروده شده‌اند، به شیوه عادی برگردانید.

الف

وز آن پس به موبد بفرمود شاه
 که بر چوب ریزند نفت سیاه

ب

سیاوش بیامد به پیش پدر
 یکی خُود زرین نهاده به سر

۱۸- با توجه به ابیات زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

- «سیاوش چنین گفت کای شهریار
 که دوزخ مرا زین سخن گشته خوار
 پراندیشه شد جان کاووس کی
 ز فرزند و سودابه نیک‌پی»

الف

کدام واژه در نقش «منادا» به کار رفته است؟

ب

کارکرد «را» در بیت اول چیست؟

پ

یک ترکیب اضافی در بیت دوم بیابید و بنویسید.

۱۹- در کدام گزینه از پرسش (استفهام) انکاری استفاده نشده است؟

(الف) همچو نی زهری و تریاقی که دید؟ / همچو نی دمساز و مشتاقی که دید؟

(ب) به پور جوان گفت شاه زمین / که رایت چه بیند کنون اندرین؟

۲۰- مفهوم کنایه‌های زیر را بنویسید.

- ۱) همی خاک نعلش برآمد به ماه
- ۲) پراگنده کافور بر خویشتن
- ۳) ببايد زدن سنگ را بر سبو
- ۴) دمیدند گفתי شب آمد به روز

۲۱- در هر یک از موارد زیر، با توجه به بخش‌های مشخص شده، کدام آرایه ادبی دیده می‌شود؟

الف

نهادند بر دشت هیزم دو کوه جهانی نظاره شده هم‌گروه

۲۲- آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

سیاوش سیه را به‌تندی بتاخت نشد تنگ‌دل، جنگ آتش بساخت (مجاز / تشخیص)

۲۳- کدام یک از ابیات و عبارات «گروه الف» با آرایه‌های «گروه ب» ارتباط دارد؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافی است.)

| ردیف | «الف» | «ب» |
|------|---|--------------|
| ۱ | هرچه موجودند از روحانی و جسمانی، طالب کمالند. | حس آمیزی |
| ۲ | به دستور فرمود تا ساروان | اسلوب معادله |
| ۳ | عشق بر یک فرش بنشانند گدا و شاه را | تضاد |
| ۴ | از شامه قوی شما تشخیص بوی حمله غریب نیست. | حسن تعلیل |
| | | جناس |

۲۴- ابیات زیر به چه ماجرای تلمیح دارند؟

«چنان آمد اسپ و قبای سوار
چو بخشایش پاک یزدان بود
که گفתי سمن داشت اندر کنار
دم آتش و آب یکسان بود»

۲۵- «سجع» را در عبارت زیر نشان دهید.

یکی از ملوک عجم را حکایت کنند که دستِ تطاول به مال رعیت دراز کرده و جور و اذیت آغاز کرده.

۲۶- آرایه ادبی مناسب با هر بیت را برگزیده، در برابر آن بنویسید. (یک آرایه، اضافه است)

| | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|-----------------|
| الف) یکی تازی‌ای برنشته سیاه | همی خاک نعلش برآمد به ماه | ۱- ایهام |
| ب) عشق بر یک فرش بنشانند گدا و شاه را | سیل یکسان می‌کند پست و بلند راه را | ۲- اغراق |
| پ) در عالم پیر، هرکجا برنایی است | عاشق بادا که عشق خوش سودایی است | ۳- حسن تعلیل |
| | | ۴- اسلوب معادله |

۲۷- آرایه ادبی مناسب با هر بیت را برگزیده، در برابر آن بنویسید. (یک آرایه، اضافه است.)

| | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|-----------------|
| الف) رخ شاه کاووس پُرشرم دید | سخن گفتنش با پسر نرم دید | ۱- حس آمیزی |
| ب) شانه می‌آید به کار زلف در آشفتگی | آشنایان را در ایام پریشانی بپرس | ۲- متناقض نما |
| ج) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر | کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی | ۳- حُسن تعلیل |
| | | ۴- اسلوب معادله |

۲۸- در هر یک از موارد زیر آرایه نادرست را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

- الف) سر پر ز شرم و بهایی مراسم / اگر بی‌گناهم رهایی مراسم (مجاز، استعاره، جناس)
 ب) رخ شاه کاووس پُرشرم دید / سخن گفتنش با پسر نرم دید (حس آمیزی، نغمه حروف، تشبیه)
 ج) به دستور فرمود تا ساروان / هیون آرد از دشت صد کاروان (استعاره، ایهام تناسب، جناس ناهمسان)

۲۹- در بیت زیر کدام آرایه ادبی به کار نرفته است؟

- «یکی تازی‌ای برنشسته سیاه / همی خاک نعلش برآمد به ماه»
 الف) مجاز ب) اغراق ج) کنایه د) جناس

۳۰- آرایه متناسب با قسمت مشخص شده را از کمانک مقابل انتخاب کنید.

- الف) اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده. (تشبیه / استعاره)
 ب) از جمله نام‌های حسن، یکی جمال است و یکی کمال. (سجع / موازنه)
 ج) یکی دشت با دیدگان پر ز خون / که تا او کی آید ز آتش برون (ایهام / مجاز)
 د) صدای توپخانه، صدای خشک کلاش را در خود هضم می‌کرد. (متناقض نما / حس آمیزی)

۳۱- با توجه به هریک از اشعار داده شده، کدام یک از آرایه‌های ادبی داخل کمانک، نادرست است؟

- الف** / چو از کوه آتش به هامون گذشت / خروشیدن آمد ز شهر و ز دشت (مجاز، تلمیح، تشبیه)

۳۲- در بیت «سیاوش سیه را به تندی بتاخت / نشد تنگ‌دل جنگ آتش بساخت» مفهوم قسمت مشخص شده چیست؟

۳۳- در کدام بیت «آزمایش» چاره‌رهایی از بدگمانی است؟

- الف) چو خواهی که پیدا کنی گفت‌وگوی / ببايد زدن سنگ را بر سبوی
 ب) همان به کزین زشت‌کردار، دل / بشویم کنم چاره دل غسل

۳۴- بیت «گریز از کفش در دهان نهنگ / که مردن به از زندگانی به ننگ» با کدام یک از ابیات زیر اشتراک معنایی دارد؟

- الف) سیاوش چنین گفت کای شهریار / که دوزخ مرا زین سخن گشت خوار
 ب) اگر کوه آتش بود پَسِیرم / از این تنگ خوار است اگر بگذرم

قلمرو فکری (۸ نمره)

- ۳۵- مفهوم مشترک بیت‌های زیر را بنویسید.
 الف) ضربت گردون دون آزادگان را خسته کرد / کو دل آزاده‌ای کز تیغ او مجروح نیست
 ب) سیاوش بدو گفت انده مدار / کزین سان بود گردش روزگار

۳۶- هر یک از بیت‌های ردیف «اول»، با کدام یک از مفاهیم ردیف «دوم»، متناسب است؟ آنها را به هم ربط دهید. (در ستون «دوم»، یک مفهوم اضافی است.)

| ردیف اول | ردیف دوم |
|---|----------------------------|
| الف سیاهش بدو گفت آنده مدار / کزین سان بود گردش روزگار | ۱ بیان نابسامانی‌های جامعه |
| ب گفت: مستی، زان سبب افتان و خیزان می‌روی / گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست | ۲ ابراز خشم بر دشمن |
| ج شیر مردی باید این ره را شگرف / زان که ره دور است و دریا ژرف ژرف | ۳ بیگانه‌ستیزی |
| د خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد / ز اشک ویران گُش آن خانه که بیت‌الْحزن است | ۴ تقدیرگرایی |
| | ۵ بیان دشواری‌های راه عشق |

۳۷- با توجه به بیت زیر، رفتار سرنوشت با آزادگان چگونه است؟

«ضربت گردون دون آزادگان را خسته کرد / کو دل آزاده‌ای کز تیغ او مجروح نیست»

۳۸- معنی عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

کز این دو یکی گر شود نابه‌کار / از آن پس که خواند مرا شهریار؟!

۳۹- معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

که هر چند فرزند هست ارجمند / دل شاه از اندیشه یابد گزند

۴۰- معنی هریک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

سراسر همه دشت بریان شدند / بر آن چهر خندانش گریان شدند

۴۱- در بیت زیر، پس از آنکه «دو صد مرد آتش‌فروز» در آتش می‌دمند، چه اتفاقی می‌افتد؟

«بیامد دو صد مرد آتش‌فروز / دمیدند گفتمی شب آمد به روز»

۴۲- معنی و مفهوم هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

چنین است سوگند چرخ بلند / که بر بی‌گناهان نیاید گزند

۴۳- در متن: «معلم برای ما سرمشق‌هایی تازه انتخاب کرده بود که بر بالای آنها عبارت «میهن، سرزمین نیاکان، زبان ملی» به چشم می‌خورد. این

سرمشق‌ها که به گوشه میزهای تحریر ما آویزان بود چنان می‌نمود که گویی در چهار گوشه اتاق، درفش ملی ما را به اهتزاز درآورده باشند.»

چرا راوی داستان، سرمشق‌ها را همچون درفش ملی می‌داند؟

۴۴- براساس مضمون بیت «آتش ابراهیم را نبود زیان / هر که نمودی است، گو می‌ترس از آن» هریک از موارد خواسته‌شده، معادل کدام شخصیت‌ها در

داستان گذر سیاوش از آتش (موبد / سیاوش / کیکاووس / سودابه) است؟

الف) ابراهیم (ب) نمرود

۴۵- با توجه به ویژگی‌های حماسه (داستانی، قهرمانی، ملی و خرق عادت)، هر یک از ابیات زیر دربردارنده کدام ویژگی است؟ علت را توضیح دهید.

الف) بدان‌گاه سوگند پرمایه شاه / چنین بود آیین و این بود راه

ب) سیاوش بیامد به پیش پدر / یکی خود زرین نهاده به سر

پ) چو او را بدیدند برخاست عو / که آمد ز آتش برون شاه نو

۴۶- هر یک از ابیات زیر بیانگر کدام یک از زمینه‌های حماسه است؟

الف

- مگر کاتش تیز پیدا کند
گنه کرده را زود رسوا کند
- ۴۷ - کدام یک از ابیات زیر، دارای زمینه ملی حماسه است؟
الف) بدان گاه سوگند پرمايه شاه
چنين بود آيين و اين بود راه
ب) سراسر همه دشت بريان شدند
بر آن چهر خندانش گريان شدند
- ۴۸ - در بیت «پراگنده کافور بر خويشتن / چنان چون بود رسم و ساز کفن»، منظور شاعر را از «مصراع اول» بنویسید.
- ۴۹ - معنی و مفهوم هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

- چو خواهی که پیدا کنی گفت و گوی
بباید زدن سنگ را بر سیوی
- ۵۰ - با توجه به بیت‌های زیر، دلیل نگرانی کاووس درباره زن و فرزندش چیست؟
«پر اندیشه شد جان کاووس کی
ز فرزند و سودابه نیک‌پی
کزین دو یکی گر شود نابکار
از آن پس که خواند مرا شهریار؟»
- ۵۱ - کدام بیت بیانگر داوری مردم درباره «سیاوش» است؟
الف) سر پُر ز شرم و بهایی مراست
اگر بی‌گناهم رهایی مراست
ب) همی داد مژده یکی را دگر
که بخشود بر بی‌گنه دادگر



۱ - معنی واژه «طاق» در شعر زیر، با معنای آن در کدام گزینه یکسان است؟

«رخش آن طاق عزیز، آن تای بی همتا / رخس رخشنده / با هزاران یادهای روشن و زنده ...»

الف) چون ابروی معشوقان با طاق و رواق است چون روی پری رویان با رنگ و نگار است

ب) سکندر که خورشید آفاق بود به روشن دلی در جهان طاق بود

۲ - از بین واژه‌های زیر، برای واژه‌های «حدت و شدت» و «نیرومند» برابر معنایی پیدا کنید.

«حول، عماد، سورت، هول، مخاصمت، شگرف، وادی»

۳ - درستی یا نادرستی معنی واژگان داخل کمانک را مشخص کنید .

الف

این عیار مهر و کین مرد و نامرد است . (عیار : سنگ محک)

۴ - در منظومه زیر غلط‌های املائی را بیابید و اصلاح کنید.

«این ابار مهر و کین مرد و نامرد است / ... آن که هرگز گم نمی‌شد از لبش لبخند ... / خواه روز جنگ و خورده بحر کین سوگند / رستم دستان، در تگ تاریک چاه ژرف

پهناور / کشته هر سو بر کف و دیواره‌هایش نیزه و خنجر / چاه قدر ناجوانمردان / چاه پستان چاه بی‌دردان ... گم بود»

۵ - در عبارت‌های زیر املائی دو واژه، نادرست است. درست هر یک را بنویسید.

الف) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق

ب) پیرمرد از داخل کازیۀ روی میز یک پاکت کهنه را برداشت.

ج) ناله مرغ اسیر این همه بحر وطن است

د) همچنان که می‌توانست او، اگر می‌خواست کان کمند شست خم خویش بگشاید

۶ - در هریک از موارد زیر، یک نادرستی املائی بیابید و درست آن را بنویسید.

الف

همچنان که می‌توانست او، اگر می‌خواست، / کان کمند شست خم خویش بگشاید / و بیاندازد به بالا...

۷ - در گروه کلمات زیر دو مورد «نادرستی املائی» وجود دارد؛ شکل درست هر یک را بنویسید.

«هفت خان رستم - پور زال زر - عرصۀ ناوردهای هول - قبا و ردا - مساحت و هم‌نشینی - اعانت و یاری»

۸ - املائی درست را در جمله‌های زیر، انتخاب نمایید.

الف

داشتم می‌گفتم، آن شب نیز (صورت / سورت) سرمای دی بیدادها می‌کرد.

۹ - ضمیر پیوسته، در کدام مصراع، «وابسته و وابسته» است؟

«بعد چندی که گشودش چشم

رخش خود را دید

بس که خونش رفته بود از تن

بس که زهر زخم‌ها کاریش

گویی از تن حس و هوشش رفته بود و داشت می‌خوابید»

۱۰ - مضاف‌الیه مضاف‌الیه را در شعر زیر بیابید و نمودار پیکانی آن گروه اسمی را رسم کنید.

«این گلیم تیره‌بختی‌هاست / روکش تابوت تختی‌هاست... / اندکی استاد و خامش ماند»

۱۱ - با توجه به شعر زیر، درستی یا نادرستی موارد داده‌شده را مشخص کنید.

«باید به داوری بنشینیم / شوق رقابتی است / در بین واژه‌ها و عبارت‌ها / و هر کدام می‌خواهند معنای صلح را مرادف اول باشند.»

الف) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده یکسان است.

ب) در شعر یک وابسته پیشین وجود دارد.

ج) در شعر از «ویژگی‌های زلنی کهن» استفاده شده است.

۱۲ - در عبارت مقابل یک ترکیب اضافی پیدا کنید. «در تگ تاریک چاه ژرف پهناور»

۱۳ - نقش واژه‌های «قصه» و «سخت» در شعر «قصه می‌گوید: / این برایش سخت آسان بود» با کدام واژه‌های بیت «مگر کاتش تیز پیدا کند / گنه کرده را زود رسوا کند» به ترتیب یکسان است؟

۱۴ - در بند زیر ترکیب‌های «اضافی و وصفی» را مشخص کنید.
«مرد نقال آن صدایش گرم، نایش گرم / آن سکوتش ساکت و گیرا / و دمش، چونان حدیث آشنایش گرم / راه می‌رفت و سخن می‌گفت.»

۱۵ - در هریک از متن‌های زیر، واژه‌ای بیابید که «هم‌آوا» داشته باشد.

الف

کشته هر سو بر کف و دیواره‌هایش نیزه و خنجر / چاه غدر ناجوان مردان / چاه پستان، چاه بی‌دردان

۱۶ - در این بخش از سروده «مهدی اخوان ثالث»، کدام ویژگی دستوری زبان کهن به کار رفته است؟

«بر درختی که به زیرش ایستاده بود / و بر آن بر تکیه داده بود»

۱۷ - «هفت خوان را زادسرو مرو، /... آن هریوه خوب و پاک‌آیین روایت کرد؛ / خوان هشتم را / من روایت می‌کنم اکنون / من که نامم ما»

الف) گروه اسمی «آن هریوه خوب» چه نوع نقش تبعی دارد؟

ب) نقش دستوری واژه «اکنون» را بنویسید.

ج) واژه «هشتم» کدام یک از انواع وابسته‌های پسین است؟

د) در گروه اسمی «زادسرو مرو»، هسته را مشخص کنید.

۱۸ - در هر یک از گروه‌های اسمی زیر، نوع وابسته‌های پیشین و پسین مشخص شده را بنویسید.

الف) رخش رخشنده (ب) آخرین اندیشه‌ها

۱۹ - در سروده «تہمتن، گرد سجستانی / کوه کوهان، مرد مردستان / رستم دستان / در تگ تاریک ژرف چاه پهناور / کشته هر سو بر کف و دیواره‌هایش نیزه و خنجر...»

در بُن این چاه آبش زهر شمشیر و سنان، گم بود:

الف

نوع نخستین نقش تبعی را بنویسید.

ب

«و» در جمله پایانی، حرف عطف است یا ربط؟

۲۰ - با توجه به سروده زیر، درستی یا نادرستی موارد داده‌شده را تعیین کنید.

«بر لب آن چاه / سایه‌ای را دید / او شغاد، آن نابردار بود / که درون چه نگه می‌کرد و می‌خندید / و صدای شوم و نامردانه‌اش در چاهسار گوش می‌پیچید»

الف) واژه «شغاد» نقش تبعی «بدل» دارد.

ب) در این سروده، «چاهسار گوش»، یک ترکیب اضافی و «آن چاه» یک ترکیب وصفی است.

۲۱ - نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید.

«کان کمند شصت خم خویش بگشاید / بیندازد به بالا، بر درختی، گیره‌ای، سنگی / و فراز آید»

۲۲ - در متن زیر چند «صفت» وجود دارد؟ مشخص کنید.

«رخش آن طاق عزیز، آن تایی بی‌همتا / رخس رخشنده / با هزاران یادهای روشن و زنده ...»

این نخستین بار شاید بود / کان کلید گنج مروارید او گم شد»

۲۳ - نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

«آن که هرگز - چون کلید گنج مروارید - گم نمی‌شد از لبش لیخند»

«نبایستی بگوید هیچ / بس که بی‌شرمانه و پست است این تزویر»

۲۴ - در عبارت زیر «وابسته‌های پسین» را مشخص کنید.

«آه! دیگر اکنون آن عماد و تکیه و امید ایرانشهر / شیرمرد عرصه ناوردهای هول / پورزال زر، جهان پهلوی آن خداوند و سوار رخس بی‌مانند / آن که هرگز چون کلید گنج مروارید گم نمی‌شد از لبش لیخند.»

۲۵ - هسته گروه‌های اسمی مشخص شده را بنویسید.

همگنان را خون گرمی بود. / قهوه‌خانه گرم و روشن / مرد نقال آتشین پیغام / راستی کانون گرمی بود.

۲۶- در هریک از مصراع‌های زیر نوع «واو» را مشخص کنید.

الف) دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ

ب) فدای نام تو بود و نبودم میهن ای میهن!

۲۷- در کدام سروده «نقش تبعی» به کار رفته است؟

الف) قصه می‌گوید که بی‌شک می‌توانست او اگر می‌خواست / که شغاد نابردار را بدوزد

ب) او شغاد آن نابردار بود / که درون چه نگه می‌کرد و می‌خندید

۲۸- درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید.

الف

در عبارت «و صدای شوم و نامردانه‌اش در چاهسار گوش می‌پیچید» یک ترکیب وصفی و دو ترکیب اضافی وجود دارد.

۲۹- درستی یا نادرستی هر یک از موارد زیر را مشخص کنید.

الف) در عبارت «در جای دیگر، سپاهیان دشمن و بالاخره ناپلئون در آن دوردست بر اسب سفید، متفکر، به دورنمای جنگ می‌نگرد»، هر دو نقش تبعی بدل و معطوف دیده می‌شود.

ب) در شعر «سورتِ سرمای دی بیدادها می‌کرد. / و چه سرمای، چه سرمای! / بادبرف و سوز وحشتناک / لیک، خوشبختانه آخر، سرپناهی یافتم جایی»، واژه و ترکیب نوساخته به کار رفته است.

۳۰- نقش‌های تبعی را در عبارت‌های زیر مشخص کنید و نوع هریک را بنویسید.

الف) او شغاد، آن نابردار بود.

ب) کشته هر سو بر کف و دیوارهایش نیزه و خنجر

پ) قصه است این، قصه، آری قصه درد است.

۳۱- در بند زیر، از خوان هشتم، مشبه و مشبه‌به را معلوم کنید.

«چاه چونان زرفی و پهناش، بی‌شرمیش ناباور / و غم‌انگیز و شگفت‌آور»

۳۲- مشبه و مشبه‌به را در سروده زیر معلوم کنید.

«همگنان خاموش / گرد بر گردش، به‌کردار صدف بر گرد مروارید»

۳۳- آرایه متناسب با هر مورد را از ستون «ب» انتخاب کنید. (یک آرایه در ستون ب اضافی است)

| ب | الف |
|-----------------|---|
| ۱- اسلوب معادله | الف) سایه‌ای را دید / او شغاد، آن نابردار بود / که درون چه نگه می‌کرد و می‌خندید |
| ۲- حسن تعلیل | ب) چه غم دیوارِ اَمّت را که دارد چون تو پشتیبان؟ / چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان؟ |
| ۳- متناقض‌نما | ج) آتش عشق است کاندَر نی فتاد / جوشش عشق است کاندَر می فتاد |
| ۴- ایهام | |

۳۴- آرایه ادبی مناسب با هر سروده را در برابر آن بنویسید. (یک آرایه اضافه است.)

| | |
|--|--------------|
| الف) آتش عشق است کاندَر نی فتاد / جوشش عشق است کاندَر می فتاد | ۱) ایهام |
| ب) چون رود امیدوارم؛ بی‌تابم و بی‌قرارم / من می‌روم سوی دریا؛ جای قرار من و تو | ۲) تضمین |
| پ) گرچه بیرون تیره بود و سرد همچون ترس / قهوه‌خانه گرم و روشن بود همچون شرم | ۳) حسن تعلیل |
| | ۴) حس آمیزی |

۳۵ - در هریک از سروده‌های ستون اول، کدامیک از آرایه‌های ستون دوم دیده می‌شود؟ (یک بیت در ستون اول اضافی است.)

| ستون اول | ستون دوم |
|---|--------------|
| ۱ محرم این هوش جز بیهوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست | ایهام |
| ۲ بربل آن چاه / سایه‌ای را دید / او شغاد آن نابردار بود / که درون چه نگه می‌کرد | اسلوب معادله |
| ۳ رخ شاه کاووس پر شرم دید / سخن گفتنش با پسر نرم دید | حسن تعلیل |
| ۴ جامعه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن | حسن آمیزی |
| ۵ تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبد | |

قلمرو فکری (۸ نمره)

۳۶ - با توجه به شعر زیر به سؤالات پاسخ دهید.

«همگنان را خون گرمی بود. / قهوه‌خانه گرم و روشن، مرد نقال آتشین پیغام / راستی کانون گرمی بود. / مرد نقال آن صدایش گرم نایش گرم... / و دمش چونان حدیث آشنایش گرم / راه می‌رفت و سخن می‌گفت.»

الف) «آتشین پیغام بودن» به کدام ویژگی کلام نقال اشاره دارد؟

ب) منظور از «حدیث آشنا» چیست؟

ج) عبارت «همگنان را خون گرمی بود.» به چه موضوعی اشاره دارد؟

۳۷ - مفهوم عبارت «مرد نقال از صدایش ضجه می‌بارید.» را بنویسید.

۳۸ - معنی سروده‌ها و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.

الف) اشتر مقالات گرگ و روباه بر آن گونه شنید. (۲۵ نمره)

ب) بهانه‌ها یک سو نهادند و خود را آماده ساختند. (۲۵ نمره)

ج) سورت سرمای دی بیدادها می‌کرد. (۵ نمره)

د) این عیار مهر و کین مرد و نامرد است / بی‌عیار و شعر محض خوب و خالی نیست (۵ نمره)

ه) آری اکنون تهمتن با رخس غیرتمند، / در بن این چاه آبش زهر شمشیر و سنان، گم بود. (۷۵ نمره)

و) هر که داند گفت با خورشید راز / کی تواند ماند با یک ذره باز؟ (۷۵ نمره)

ز) وانیماد در جهان زین راه کس / نیست از فرسنگ آن آگاه کس (۱ نمره)

۳۹ - در شعر «آری اکنون شیر ایران‌شهر / تهمتن، گرد سجستانی / کوه کوهان، مردِ مردستان / رستمِ دستان، / در تگ تاریک ژرف چاه پهناور» کدام زمینه حماسه به کار رفته است؟

الف) داستانی (ب) ملی (ج) خرق عادت (د) قهرمانی

۴۰ - با توجه به سروده «قصه است این، قصه؛ آری قصه درد است / شعر نیست؛ / این عیار مهر و کین مرد و نامرد است / بی‌عیار و شعر محض خوب و خالی نیست»:

الف) مقصود از «شعر محض خوب و خالی» چیست؟

ب) منظور شاعر از «قصه درد» چیست؟

۴۱ - منظور از هر واژه مشخص شده چیست؟

«هفت‌خوان را زادسرو مرو، / یا به قولی «ماخ‌سالار» آن گرمی مرد / آن هرپوه خوب و پاک‌آیین - روایت کرد؛ / خوان هشتم را / من روایت می‌کنم اکنون، ... / من که نامم ماث»

۴۲ - زمینه حماسی متناسب با هر بیت را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

الف) چنین است سوگند چرخ بلند / که بر بی‌گناهان نیاید گزند (ملی / قهرمانی)

ب) همگنان خاموش / گرد بر گردش به کردار صدف بر گرد مروارید / پای تا سر گوش (خرق عادت / داستانی)

۴۳ - با توجه به سروده زیر، منظور شاعر از «شعر محض خوب و خالی» چیست؟

«قصه است این، قصه، آری قصه درد است / بی‌عیار و شعر محض خوب و خالی نیست»

۴۴ - معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

آری اکنون تهمتن ... / در بن این چاه آبش زهر شمشیر و سنان گم بود

۴۵ - در سرودهٔ زیر، منظور شاعر از «حدیث آشنای نقال» چیست؟

«مرد نقال - آن صدایش گرم، نایش گرم / آن سکوتش ساکت و گیرا / و دمش چونان حدیث آشنایش گرم - / راه می‌رفت و سخن می‌گفت»

۴۶ - با توجه به سرودهٔ زیر، مقصود نقال از «قصهٔ درد» چیست؟

«همچنان می‌رفت و می‌آمد/ همچنان می‌گفت و می‌گفت و قدم می‌زد/ قصه است این قصه؛ آری قصهٔ درد است»

۴۷ - شاعر در سرودهٔ زیر، شعر خود را معیار سنجش چه می‌داند؟

«قصه است این، قصه؛ آری قصهٔ درد است / شعر نیست؛ / این عیار مهر و کین مرد و نامرد است»

۴۸ - مفهوم مناسب هر بیت را از ستون «ب» مشخص کنید. (در ستون ب یک مورد اضافی است)

| الف | ب |
|--|----------------------|
| الف) شو منفجر ای دل زمانه / وان آتش خود نهفته میسند | ۱) جاودانگی نام نیک |
| ب) ز خورشید و از آب و از باد و خاک / نگردد تبه نام و گفتار پاک | ۲) ترجیح مرگ بر ننگ |
| ج) سیاوش چنین گفت کای شهریار / که دوزخ مرا زین سخن گشت خوار | ۳) وارستگی |
| د) هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت / آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت | ۴) جاه‌طلبی |
| | ۵) دعوت به ظلم‌ستیزی |

۴۹ - معنی و مفهوم عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

همگنان را خون گرمی بود.

ب

دمش چونان حدیث آشنایش گرم

پ

قصه است این قصه آری قصهٔ درد است شعر نیست.

ت

این عیار مهر و کین مرد و نامرد است.

۵۰ - با توجه به مصراع‌های داده‌شده، ابیات زیر را کامل کنید. (یک مصراع اضافی است)

الف) به دشت دل گیاهی جز گل رویت نمی‌روید

ب) تو بودم کردی از نابودی و با مهر پروردی

۱) فدای نام تو بود و نبودم؛ میهن ای میهن!

۲) من این زیبا زمین را آزمودم؛ میهن ای میهن!

۳) به هر حالت که بودم با تو بودم؛ میهن ای میهن!

۵۱ - مصراع دوم هر یک از بیت‌های زیر را بنویسید.

الف) آیینۀ نگاهت پیوند صبح و ساحل

ب) ماه آمده به دیدن خورشید، صبح زود

ج) تنیده یاد تو در تار و پودم، میهن ای میهن

۱ - در ابیات زیر، برای هر یک از واژه‌های «الف» و «ب» یک معادل معنایی بیابید و بنویسید.
 سریر ملک، عطا داد کردگار تو را
 به جای خویش دهد هر چه کردگار دهد
 عاشق آن باشد که چون آتش بود
 گرم‌رو، سوزنده و سرکش بود
 الف) مشتاق: (ب) اورند:

۲ - جمله «خالی شدن قلب سالک از آنچه جز خداست.» در توضیح کدام اصطلاح عرفانی آمده است؟
 الف) استغنا ب) اشتیاق پ) تجرید ت) تفرید

۳ - معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف شیرمردی باید این ره را شگرف

۴ - معنی هریک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف پیشت آید هر زمانی صد تعب

۵ - معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف) چون بُود کاقلمیم ما را شاه نیست؟

ب) گفت: من بیشتر از همه شما جهان را گشته‌ام و از اکناف گیتی آگاهم.

پ) شیرمردی باید این ره را شگرف.

ت) گفت ما را: هفت وادی در ره است

ث) چون فرو آیی به وادی طَلَب پیشت آید هر زمانی صد تعب

ج) بعد از این وادی استغنا بُود.

چ) گفت: هر که مرا ببند، به حقیقت داند که از شما بسیار کلان ترم.

ح) بعد از این وادی توحید آیدت منزل تفرید و تجرید آیدت

۶ - در همه گزینه‌ها به جز گزینۀ نادرستی املایی دیده می‌شود.

۱) آخرین رمغ‌هایشان را در آخرین فشنگ‌هایشان می‌ریختند.

۲) آن شب نیز / صورت سرمای دی، بیدادها می‌کرد.

۳) طاووس نیز چنین عذر آورد که من مرغی بهشتی‌ام.

۴) اما سیاوش که آذرم و حیا و پاکدامنی آموخته است، تن به گناه نمی‌سپارد.

۷ - در گروه کلمات زیر دو مورد «نادرستی املایی» وجود دارد؛ شکل درست هر یک را بنویسید.

«هفت خان رستم - پور زال زر - عرصه ناوردهای هول - قبا و ردا - مساحت و هم‌نشینی - اعانت و یاری»

۸ - در کدام یک از عبارات زیر غلط املایی وجود دارد؟ درست آن را بنویسید.

الف) دیوارهای کهن روم که هنوز تاق ضربی دروازه‌های آن باقی است.

ب) اشتزی، گرگی و روباهی از روی مصاحبت، مسافرت کردند.

۹ - املائی درست را در موارد زیر انتخاب کنید.

الف) چه جای آن است که من دست شاهان (بگزارم / بگذارم) و در بیابان‌های بی‌آب‌وعلف در جست‌وجوی سیمرغ سرگردان شوم؟

ب) هر یکی بینا شود بر قدر خویش باز یابد در حقیقت (سدر / صدر) خویش

۱۰ - از میان کلمات داخل کادر، واژه مناسب را از نظر املایی برای جای خالی انتخاب کنید.

« شصت / شست »

الف) می توانست او، اگر می خواست، / کان کمند خَمّ خویش بگشاید / و بیندازد به بالا ...
ب) آنگاه باز شکاری که شاهان او را روی می نشانند، چنین گفت...
۱۱ - در هریک از موارد زیر، نقش دستوری واژه مشخص شده را بنویسید.

الف

پرنندگان، جملگی مشتاق دیدار سیمرغ شدند.

۱۲ - با توجه به بیت‌های زیر، درستی یا نادرستی گزاره‌های داده شده را تعیین کنید.
صد هزاران سایه جاوید، تو گم شده بینی ز یک خورشید، تو
چون نگه کردند آن سی مرغ زود بی شک این سی مرغ آن سیمرغ بود
خویش را دیدند سیمرغ تمام بود خود سیمرغ، سی مرغ تمام

الف

واژه «تو» نقش تبعی تکرار و واژه «خود» نقش تبعی بدل دارد.

ب

بیت دوم یک جمله غیر ساده است و مصراع اول، جمله وابسته آن است.

پ

نقش دستوری واژه «تمام» در هر دو مصراع بیت سوم، «قید» است.

ت

مفهوم «ان» در واژه «صد هزاران» همانند واژه «ان» در واژه «بهاران» است.

۱۳ - واژه «چون» از لحاظ دستوری در کدام گزینه متفاوت است؟

الف) چون بود کالیم ما را شاه نیست. ب) چون بتابد آفتاب معرفت ج) چون فرود آیی به وادی طلب

۱۴ - نوع «را» در کدام گزینه متفاوت است؟

الف) گفت ما را هفت وادی در ره است

ب) شیرمردی باید این ره را شگرف

ج) خواه روز صلح و بسته مهر را پیمان

۱۵ - نقش دستوری ضمائر مشخص شده را بنویسید.

الف) با محتسبم عیب مگوئید که او نیز پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است

ب) بعد از این وادی حیرت آیدت کار دائم درد و حسرت آیدت

۱۶ - نقش ضمیر پیوسته در مصراع «بعد از این وادی توحید آیدت» مشابه گزینه است؟

الف) در عشق کسی قدم نهد کیش جان نیست ب) آن خضر که فرخنده پی‌اش نام نهادند

۱۷ - نوع وابسته وابسته را بنویسید و نمودار پیکانی آن را رسم کنید.

سنجش نیروی او در توان ما نیست، چه کسی تواند ذره‌ای از خرد و شکوه و زیبایی او را دریابد؟

۱۸ - با توجه به بیت زیر، به پرسش‌های داده شده، پاسخ دهید.

«ز نیرنگ هوا و از فریب آذ خاقانی دلت خلد است خالی ساز از طاووس و شیطانش»

الف) در بیت جمله‌ای با الگوی «نهاد + مفعول + مسند + فعل» بیابید.

ب) در بیت یک «ترکیب اضافی» مشخص کنید.

ج) در بیت جمله‌ای با الگوی «نهاد + مسند + فعل» بنویسید.

۱۹ - نوع «واو» را در هر یک از ابیات زیر مشخص کنید. (عطف / ربط)

الف) بعد از این وادی فقر است و فنا کی بود اینجا سخن گفتن روا؟

ب) بعد از این، وادی استغنا بود نه در او دعوی و نه معنا بود

۲۰ - نقش دستوری ضمیر مشخص شده را بنویسید.

«بعد از این وادی حیرت آیدت کار دائم درد و حسرت آیدت»

۲۱ - با توجه به بیت زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.

«چون بود کالیم ما را شاه نیست؟» بیش از این بی‌شاه بودن راه نیست»

(الف) نقش دستوری واژه «کالیم» چیست؟

(ب) کدام پیوند وابسته‌ساز در بیت به کار رفته است؟

(ج) فعل «نیست» در مصراع نخست اسنادی است یا غیراسنادی؟

۲۲ - در عبارت «ما، پرندگان را نیز پیشوا و شهرپاری است. نامش سیمرغ است و در پس کوه قاف، بر درختی بلند آشیان دارد.»

الف

کدام واژه در نقش تبعی «بدل» به کار رفته است؟

ب

کدام واژه نقش معطوف دارد؟

۲۳ - در بیت زیر، یک ترکیب «وصفی» و یک ترکیب «اضافی» پیدا کنید.

چشم بگشا به گلستان و بین جلوه آب صاف در گل و خار

۲۴ - در کدام بیت آرایه «مجاز» وجود ندارد؟

(الف) عاشق آن باشد که چون آتش بود گرم‌رو، سوزنده و سرکش بود

(ب) روی‌ها چون زین بیابان درکنند جمله سر از یک گریبان برکنند

(پ) مرد حیران چون رسد این جایگاه در تحیر مانده و گم کرده راه

(ت) مجمعی کردند مرغان جهان آنچه بودند آشکارا و نهان

۲۵ - درباره «تلمیح» به کار رفته در بیت زیر، یک سطر توضیح دهید.

طاووس باغ قدسم، نی بوم این خرابه آن جاست جلوه‌گاهم، این جا چه کار دارم؟»

۲۶ - قافیه‌های بیت زیر کدام آرایه ادبی را ایجاد کرده‌اند؟

هر یکی بینا شود بر قدر خویش / باز باید در حقیقت صدر خویش

۲۷ - در کدام گزینه متناقض‌نما یا پارادوکس وجود ندارد؟

(الف) چون بتابد آفتاب معرفت از سپهر این ره عالی‌صفت

(ب) بعد از این، وادی عشق آید پدید غرق آتش شد کسی کانجا رسید

(پ) هشت جنت نیز اینجا مرده‌ای است هفت دوزخ همچو یخ افسرده‌ای است

۲۸ - آرایه ذکرشده در مقابل همه ابیات، به جز گزینه درست است.

(۱) گفت مستی زان سبب افتان و خیزان می‌روی گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست (حسن تعلیل)

(۲) شانه می‌آید به کار زلف در آشفستگی آشنایان را در ایام پریشانی بپرس (اسلوب معادله)

(۳) چو خواهی که پیدا کنی گفت‌وگوی بیاید زدن سنگ را بر سیوی (کنایه)

(۴) عاشق آن باشد که چون آتش بود گرم‌رو سوزنده و سرکش بود (تشبیه)

۲۹ - در بیت «ز نیرنگ هوا و از فریب آرز خاقانی / دلت خلد است خالی ساز از طاووس و شیطانش» علاوه بر آرایه «تلمیح» آرایه‌های ادبی و نیز به کار رفته است.

۳۰ - در بیت زیر کدام آرایه ادبی به کار رفته است؟

«هشت جنت نیز اینجا مرده‌ای است هفت دوزخ همچو یخ افسرده‌ای است»

(الف) مجاز (ب) تناقض (ج) تشبیه (د) استعاره

۳۱ - آرایه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

(الف) مجمعی کردند مرغان جهان آنچه بودند آشکارا و نهان (جناس ناهمسان، تناقض)

(ب) روی‌ها چون زین بیابان درکنند جمله سر از یک گریبان برکنند (تشبیه، استعاره)

۳۲ - آرایه‌های مقابل کدام گزینه نادرست است؟

(الف) هشت جنت نیز اینجا مرده‌ای است / هفت دوزخ همچو یخ، افسرده‌ای است (متناقض‌نما - تضاد)

(ب) بعد از آن بنمایدت پیش نظر / معرفت را وادی‌ای بی‌پا و سر (تشبیه - کنایه)

(پ) چون نگه کردند آن سی مرغ زود / بی‌شک این سی مرغ، آن سیمرغ بود (جناس تام - تشبیه)

(ت) هر یکی بینا شود بر قدر خویش / بازباید در حقیقت، صدر خویش (مجاز - جناس)

۳۳ - آرایه درست هر بیت را از داخل کمانک انتخاب کنید.

۱۲ درس ۱۴

الف

چون بود کافلیم ما را شاه نیست؟
بیش ازین بی شاه بودن راه نیست (جناس - تشبیه)

۳۴ - مضمون مشترک ابیات زیر را بنویسید.

نی حدیث راه پر خون می کند
شیرمردی باید این ره را شگرف

قصه های عشق مجنون می کند
زان که ره دور است و دریا ژرف ژرف

۳۵ - مفهوم مشترک ابیات زیر را بنویسید.

چون نگه کردند آن سی مرغ زود
ای نسخه نامه الهی که تویی

بی شک این سی مرغ، آن سی مرغ بود
وی آینه جمال شاهی که تویی

بیرون ز تو نیست هر چه در عالم هست

در خود بطلب هر آنچه خواهی که تویی

۳۶ - معنی عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

صد هزاران سایه جاوید، تو
گم شده بینی ز یک خورشید، تو

۳۷ - با توجه به هفت وادی عرفانی منطق الطیر، هریک از بیت های ردیف نخست، با کدام بیت در ردیف دوم، یادآور وادی مشترکی است؟ (در ردیف دوم، یک بیت اضافی است)

| ردیف | نخست | ردیف | دوم |
|------|---|------|--|
| ۱ | روی ها چون زین بیابان در کنند جمله سر از یک گریبان بر کنند | الف | هریکی بینا شود بر قدر خویش باز یابد در حقیقت صدر خویش |
| ۲ | دل چه بندی در این سرای مجاز همت پست کی رسد به فراز؟ | ب | چشم بگشا به گلستان و ببین جلوه آب صاف در گل و خار |
| | | ج | ملک اینجا بایدت انداختن ملک اینجا بایدت درباختن |

۳۸ - هریک از ابیات زیر، کدام وادی از هفت وادی «منطق الطیر» را به یاد می آورد؟

الف) مرد حیران چون رسد این جایگاه
ب) هشت جنت نیز اینجا مرده ای است

در تحریر مانده و گم کرده راه
هفت دوزخ همچو یخ افسرده ای است

۳۹ - معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

چون بود کافلیم ما را شاه نیست
بیش از این بی شاه بودن راه نیست

۴۰ - با توجه به «منطق الطیر» عطار، هریک از پرندگان زیر، نماد چه کسانی هستند؟

الف) بلبل: ب) هدهد:

۴۱ - معنی هریک از عبارات و ابیات زیر را به نثر روان بنویسید.

ما پرندگان را نیز پیشوا و شهریاری است. در خرد و بینش، او را همتایی نیست.

الف

۴۲ - با توجه به متن زیر، منظور هدهد از «خورشید» و «ذره» چیست؟

هدهد در پاسخ طاووس گفت: «بهشت جایگاهی خرم و زیباست اما زیبایی بهشت نیز پرتوی از جمال سیمرغ است.»

هر که داند گفت با خورشید راز
کی تواند ماند با یک ذره باز؟

۴۳ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

وانیامد در جهان زین راه کس
نیست از فرسنگ آن آگاه کس

۴۴ - معنی هریک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

مرغان جملگی شیدا شدند؛ بهانه ها یک سو نهادند.

الف

۴۵ - معنی هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

- چون فرود آبی به وادی طلب
پیش از آمد هر زمانی صد تعب
- ۴۶ - هر یک از ابیات زیر، یادآور کدام یک از هفت وادی در سروده عطار است؟ (نام وادی را بنویسید).
الف) وصلت آن کس یافت کز خود شد فنا
هر که فانی شد ز خود، مردانه‌ای است
ب) روی‌ها چون زین بیابان در کنند
جمله سر از یک گریبان برکنند
- ۴۷ - در بیت زیر، معنای قسمت مشخص شده را بنویسید.

«روی‌ها چون زین بیابان درکنند»
جمله سر از یک گریبان برکنند»

- ۴۸ - در جدول زیر، هر یک از ابیات، یادآور کدام وادی از وادی‌های هفت‌گانه عطار است؟ (از ستون مقابل انتخاب کنید).

| | | | |
|-----|------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| الف | «دل چه بندی در این سرای مجاز | همت پست کی رسد به فراز» | (۱) توحید |
| ب | «صد هزاران سایه جاوید تو | گم شده بینی از یک خورشید تو» | (۱) فقر و فنا (۲) حیرت |

- ۴۹ - معنی سروده‌ها و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.
الف) اشتر مقالات گرگ و روباه بر آن گونه شنید. (۲۵/۵ نمره)
ب) بهانه‌ها یک سو نهادند و خود را آماده ساختند. (۲۵/۵ نمره)
ج) سورت سرمای دی بیداده می‌کرد. (۵/۵ نمره)
د) این عیار مهر و کین مرد و نامرد است / بی‌عیار و شعر محض خوب و خالی نیست (۵/۵ نمره)
ه) آری اکنون تهمت با رخس غیرتمند، / در بن این چاه آبش زهر شمشیر و سنان، گم بود. (۷۵/۵ نمره)
و) هر که داند گفت با خورشید راز / کی تواند ماند با یک ذره باز؟ (۷۵/۵ نمره)
ز) وانیامد در جهان زین راه کس / نیست از فرسنگ آن آگاه کس (۱ نمره)
- ۵۰ - در بیت «صد هزاران سایه جاوید، تو / گم شده بینی ز یک خورشید، تو»، منظور از بخش‌های مشخص شده را بنویسید.
- ۵۱ - مفهوم نمادین هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

بلبل گفت: من گرفتار عشق گلم

- ۵۲ - معنی هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

وانیامد در جهان زین راه کس / نیست از فرسنگ آن آگاه کس

- ۵۳ - در عبارات زیر، جاهای خالی را، به درستی، پر کنید.

کتاب نوشته «ظهیری سمرقندی» است.

- ۵۴ - داستان «سی مرغ و سیمرغ» از کدام اثر ادبی برگرفته شده است؟

۵۵ - نام آفرینندگان آثاری که نویسنده آنها نادرست است، بنویسید.

«سانتاماریا: سید مهدی شجاعی - تمهیدات: شهاب‌الدین سهروردی - سندبادنامه: ظهیری سمرقندی: فیه ما فیه: جامی - دری به خانه خورشید: سلمان هراتی»

- ۵۶ - «سندبادنامه» اثر کیست؟

۱ - مترادف واژه‌های زیر را بنویسید.

معهود: (.....)

بحبوحه: (.....)

وجنات: (.....)

۲ - معنی هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

شب عید نوروز بود و موقع ترفیع رتبه.

۳ - واژه «بادی» در جمله «این حرف که در بادی امر زیاد بی‌پا و بی‌معنی به نظر می‌آید، معلوم شد آن قدرها هم نامعقول نیست.» با کدام واژه در متن زیر، مترادف است؟
«یکی را از ملوک عجم حکایت کنند که دست تطاول به مال رعیت دراز کرده بود و جور و اذیت آغاز کرده.»

۴ - معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید.

الف

در دم ملتفت و خامت امر گردیدم.

ب

بودجه ابتدا اجازه خریدن خرت و پرت تازه نمی‌دهد.

پ

مصطفی، آسمان‌جُل، پخمه و تا بخواهی بدریخت و بدقواره بود.

ت

این حرف آن قدرها هم نامعقول نیست.

ث

کاین همه بیداد شبان می‌کند

گله ما را گله از گرگ نیست

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۵ - معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف) به نیروی یزدان نیکی دهش / کزین کوه آتش نیابم تپش

ب) دیدم چشم بد دور، آقا واتر قیده‌اند.

۶ - در گروه کلمات زیر، «غلط‌های املائی» را بیابید و شکل صحیح آنها را بنویسید.

«کازیه و جا کاغذی - بقولات و حیوانات - انضمام و ضمیمه - طبّق و سینی - طاق و سقف مُهذب - تطاول و تعدی - خُرد رفتن و ساییده شدن - قلیان و جوشش»

۷ - با توجه به واژه‌های مشخص شده، کدام گزینه غلط املائی دارد؟

الف) ولی شستش خیردار شده بود و چشمش مثل مرغ سر بریده، مدام روی میز می‌دوید.

ب) کان کمند شست خَم خویش بگشاید / بیندازد به بالا، بر درختی، گیره‌ای، سنگی / و فراز آید.

ج) چون تیری که از شست رفته، باز نمی‌گردد، یک بار دیگر به کلام بلند پایه «از ماست که بر ماست» ایمان آوردم.

د) آنگاه باز شکاری که شاهان او را روی شست می‌نشانند و با خویشان به شکار می‌برند، چنین گفت...

۸ - کدام گزینه واژه‌های «هم‌آوا» در زبان فارسی ندارد؟

الف) دیگر اکنون آن عماد تکیه و امید ایران شهر / شیرمرد عرصه ناوردهای هول... / در بن این چاه آبش زهر شمشیر و سنان گم بود.

ب) گویی جامه‌ای بود که درزی ازل به قامت ایشان دوخته بود.

ج) بیامد دو صد مرد آتش‌فروز / دمیدند گفتی شب آمد به روز

۹ - در گروه کلمات زیر دو نادرستی املائی به کار رفته است، درست آنها را بنویسید.

طیلسان و ردا - محظور و مانع - تبق و سینی - شیبه و آواز اسب - منقلب و دگرگون - سنا و ستایش

۱۰ - در گروه کلمات زیر یک نادرستی املائی وجود دارد؛ شکل صحیح آن را بنویسید.

«سریر و اورنگ، سور و جشن، چریغ و صبح زود، روضه و مرثیه‌خوانی، بحبوحه و میان، مضق و جویدن»

۱۱ - در هر یک از جمله‌های زیر، املائی درست را از داخل کمانک برگزینید.

الف

قدری برای به جا آمدن احوال و تسکین (قلیان / غلیان) درونی در حیاط قدم زدم.

۱۲ - در متن «کلمه استاد را به پیشنهاد ایشان اختیار کردم اما خوش ندارم زیاد استعمال کنم. همه حصار یک‌صدا تصدیق کردند که تخلصی بس بجاست و سزاوار ایشان است.»
(الف) نوع وابسته وابسته را بنویسید.
(ب) نمودار پیکانی آن را رسم کنید.

۱۳ - زمان و نوع فعل «نخستین جمله» در همه عبارات زیر، به جز عبارت یکسان است.
(الف) داشتم می‌گفتم آن شب نیز / سورت سرمای دی بیدادها می‌کرد.
(ب) در باب آن مسئله معهود، خاطر داشت کم کم به کلی آسوده می‌شد.
(پ) با تمام نیرویی که داشت می‌دوید. هر از گاهی صدای تیر یا انفجاری او را به خود می‌آورد.
(ت) کار داشت به دلخواه انجام می‌یافت که ناگهان از دهنم در رفت که آخر آقایان، حیف نیست از چنین غازی گذشت؟

۱۴ - در کدام گزینه، جمله مرکب دیده می‌شود؟
(الف) بی‌اختیار در را باز کردم و این جوان نمک‌نشناس را بیرون انداختم.
(ب) از خوش مشربی و فضل و کمال او چیزها گفتند و نمره تلفن او را از من خواستند.
(ج) آقای مصطفی خیلی معذرت خواستند که بدون خداحافظی با آقایان رفتند.
(د) فوراً مسئله میهمانی و قرار با رفقا را با عیالم در میان گذاشتم.

۱۵ - با توجه به هر عبارت، جاهای خالی را تکمیل کنید.
(الف) در مصراع «چون رود امیدوارم، بی‌تابم و بی‌قرارم» نقش دستوری واژه «رود» است.
(ب) در عبارت «عشق خاص‌تر از محبت است؛ زیرا که همه عشقی محبت باشد اما همه محبتی عشق نباشد»، پیوند هم‌پایه‌ساز است.
(ج) در جمله «عیالم هراسان وارد شد»، مفهوم «ان» است.

۱۶ - در هریک از جمله‌های زیر نوع «وابسته وابسته» را بنویسید.
(الف) عشق کردم از اینکه فهمیده‌اید که انهدام آن تیربار کار من بوده است و از طرفی دلم نمی‌خواست حضور مرا بفهمید و مرا از خودتان دور کنید.
(ب) کلمه استاد را به پیشنهاد ایشان اختیار کردم اما خوش ندارم زیاد استعمال کنم. همه حصار یک‌صدا تصدیق کردند که تخلصی بس بجاست.

۱۷ - با توجه به متن زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.
«اگر این غاز را برای میهمان‌های امروز بیاوریم، برای میهمان‌های فردا از کجا غاز خواهی آورد؟ تو که یک غاز بیشتر نیاورده‌ای و به همه دوستان هم وعده کباب غاز داده‌ای!»

الف «پیوند وابسته‌ساز» و «پیوند هم‌پایه‌ساز» را نشان دهید.
ب نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید.

۱۸ - با توجه به نوشته زیر، درستی یا نادرستی هریک از موارد داده‌شده را تعیین کنید.
«دیدم چپ و راست مهمان‌ها دراز کشیده‌اند. گفتم: «آقای مصطفی خان خیلی معذرت خواستند که مجبور شدند بدون خداحافظی با آقایان بروند.»

الف «و» در جمله «چپ و راست مهمان‌ها دراز کشیده‌اند» پیوند هم‌پایه‌ساز است.
ب «که» در جمله «ماقبل پایانی، پیوند وابسته‌ساز است.»

۱۹ - با توجه به عبارت زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.
مصطفی گفت: «من تخلص را از زاویه و از جمله رسوم و عاداتی می‌دانم که باید متروک گردد.»

الف (الف) مفعول‌ها را مشخص کنید.
ب (ب) جمله‌ها را با توجه به کاربرد «مسند» بررسی کنید.

۲۰ - در عبارت زیر، «مفعول» و «مسند» را مشخص کنید.
«آثار شادی در وحناتش نمودار گردید.» گفتم: «چرا نمی‌آیی بنشین؟»

۲۱ - تفاوت معنایی فعل «ساخت» را در عبارت‌های زیر بررسی کنید.
(الف) به مناسبت صحبت از سیزده عید بنا کرد به خواندن قصیده‌ای که می‌گفت همین دیروز ساخته است.
(ب) علاوه بر آن، یک «پانوراما» در اینجا ساخته شده که از شاهکارهای هنری است.

۲۲ - هر یک از مفاهیم را به کنایه آن وصل کنید.

| (مفهوم) | (کنایه) |
|------------------------------|------------------------------|
| ۱ - انتظار بیهوده کشیدن | ۱ - مثل فنر در رفتن |
| ۲ - انجام کاری مفید برای خود | ۲ - خم به ابرو نیاوردن |
| ۳ - انتظار کشیدن | ۳ - شاخ در آوردن |
| ۴ - بدون چون و چرا | ۴ - سماق مکیدن |
| ۵ - ناراحت شدن | ۵ - بی برو برگرد |
| ۶ - بی اختیار شدن | ۶ - سر توی حساب بودن |
| ۷ - چه کار کردن؟ | ۷ - چین به صورت انداختن |
| ۸ - تعجب کردن | ۸ - این یک دم را خوش نخواندن |
| ۹ - حواس جمع بودن | ۹ - گل به سر خود زدن |
| ۱۰ - ناتوان | ۱۰ - ساعت شماری کردن |
| ۱۱ - اصرار نکردن | ۱۱ - چه خاکی به سر ریختن؟ |
| ۱۲ - ناراحت نشدن | ۱۲ - بی دست و پا |

۲۳ -

مفهوم هریک از کنایه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

این سال نو به شما مبارک باشد و هزار سال به این سال‌ها برسید.

ب

دیدم ماشاءالله چشم بد دور، آقا وا ترقیده‌اند.

۲۴ - مفهوم کنایه‌های زیر را بنویسید.

الف

دیدم توطئه ما دارد می‌ماسد.

ب

از این بهانه تراشی‌هایش داشتم شاخ در می‌آوردم.

۲۵ - با توجه به متن زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

«دیگران که منتظر چنین حرفی بودند، فرصت نداده مانند قحطی‌زدگان به جان غاز افتادند و در یک چشم به هم زدن، چنان کلکش را کردند که گویی هرگز غازی قدم به عالم وجود ننهاده بود!»

الف

در عبارت «گویی هرگز غازی قدم به عالم وجود ننهاده بود!» در چه مفهومی، اغراق صورت گرفته است؟

ب

مفهوم کنایی «در یک چشم به هم زدن» یعنی چه؟

۲۶ - در عبارت «به زخم گفتم: تو را به خدا، بگو فلانی هنوز از خواب بیدار نشده و سر این غول بی‌شاخ و دم را از سر ما بکن»، کدام آرایه وجود ندارد؟

الف) تشخیص

ب) کنایه

پ) استعاره

۲۷ - در عبارت زیر چند تشبیه وجود دارد؟

«به چشم خود دیدم که غاز گلگونم لَخت‌لَخت طعمه این جماعت کرکس صفت شده، در گورستان شکم آقایان ناپدید گردید.»

۲۸ - مفهوم کنایه به کار رفته در هر عبارت را بنویسید.

الف

هر طور شده یک غاز دیگر دست‌وپا کنیم.

۲۹ - مفهوم مرتبط با بیت زیر را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

الف

گلّه ما را گله از گرگ نیست / کاین همه بیداد شبان می‌کند (از ماست که بر ماست / عدالت خواهی)

۳۰ - «صرف کردن صیغه بَلَعْتُ» در عبارت زیر، نمایانگر چه مفهومی است؟

«مهمان‌ها بدون تخلف، تمام و کمال دور میز حلقه زده، در صرف کردن صیغه بَلَعْتُ اهتمام نامی داشتند.»

۳۱ - معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

این بدبخت‌ها سال آزرگار، یک بار برایشان چنین پای می‌افتد.

- ۳۲ - در نوشتهٔ زیر، منظور نویسنده از مثل «چند مرده حلاجی» چیست؟
«مصطفی جان، می‌خواهم امروز نشان بدهی چند مرده حلاجی و از زیر سنگ هم شده یک غاز برای ما پیدا کنی.»
- ۳۳ - معنی هریک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

در همان بحبوحهٔ بخور بخور منظرهٔ زوال غاز خدایبامرز، مرا به یاد بی‌ثباتی فلک بوقلمون انداخت.

۳۴ - در هریک از موارد زیر، مفهوم بخش‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

در اواخر عمر با بنده مألوف بودند و کاسه کوزه یکی شده بودیم.

ب

پشت دستم را داغ کردم که تا من باشم دیگر پیرامون ترفیع رتبه نگردم.

۳۵ - معنی و مفهوم هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

شش دانگ حواسم پیش مصطفی است که نکند بوی غاز چنان مستش کند که دامنش از دست برود.

۳۶ - مفهوم عبارت «ستارهٔ ضعیفی در شبستان تیره و تار درونم درخشیدن گرفت.» را بنویسید.

۳۷ - نویسنده در داستان «کیاب‌غاز» کدام رفتار فردی و اجتماعی را مورد انتقاد قرار داده است؟

۳۸ - معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف) بچه‌ها هم از دست آن ذله شده بودند.

ب) پر اندیشه شد جان کاووس کی

ج) خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده.

د) بفکن ز بی این اساس تزویر

ه) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست

و) هنگام چریغ آفتاب در کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق می‌کردیم.

ز) محتاج به تذکار نیست که ایشان در خوراک هم سر سوزنی قصور را جایز نمی‌شمردند.

ح) چون بود کافلیم ما را شاه نیست؟ بیش از این بی شاه بودن راه نیست

۳۹ - معنای ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

شش دانگ حواسم پیش مصطفی است.

۴۰ - پدیدآورندگان آثار زیر چه کسانی هستند؟

الف

کیاب‌غاز

ب

ارمیا

۴۱ - درستی یا نادرستی جملهٔ زیر را مشخص کنید.

«سانتاماریا اثر رضا امیرخانی، نویسندهٔ معاصر، دربارهٔ دفاع مقدس است.»

۴۲ - پدیدآورندهٔ کدام اثر نادرست آمده است؟

«سندبادنامه: ظهیری سمرقندی - منطق‌الطیر: عطار نیشابوری - گلستان: سعدی - سانتاماریا: پابلو نرودا - ارمیا: رضا امیرخانی»

۴۳ - نام خالق چند اثر، در مقابل آن به درستی نیامده است؟

ارمیا: سید مهدی شجاعی - مثل درخت در شب باران: محمدرضا شفیعی کدکنی - قصهٔ شیرین فرهاد: احمد عربلو - سندبادنامه: ظهیری سمرقندی - کیاب‌غاز: محمدرضا رحمانی



۱ - در گروه کلمات زیر، سه نادرستی املايي وجود دارد؛ شکل درست هریک را بنویسید.
«حزین و غم‌انگیز، زی‌حیات و جان‌دار، ضمد و مرحم، غرس و نشاندن، کازیه و جاکاغذی، مُصر و پافشاری کننده، معلوف و انس گرفته، هول و ترسناک».

۲ - در کدام عبارت، «غلط املايي» وجود دارد؟

(الف) پادشاهی به درویشی گفت: که مرا آن لحظه که تو را به درگاه حق، تجلی و قرب باشد، یاد کن.

(ب) یکی از حصار که کتّاده شعر و ادب می‌کشید، چنان محظوظ گردیده بود که جلو رفته جبهه شاعر را بوسید.

(ج) اشتری و گرگی و روباهی از روی مصاحبت، مسافرت کردند و با ایشان از وجح ذات و توشه، گردهای بیش نبود.

(د) دلم می‌خواهد بر بال‌های باد بنشینم و آنچه را که پروردگار جهان پدید آورده، زیر پا گذارم.

۳ - از میان گروه کلمات زیر، املاي کدام واژه نادرست است؟ شکل درست آن را بنویسید.

«منصوب به هرات، تعب و سختی، ادا و اطوار، انضمام و ضمیمه، محظور و مانع»

۴ - مفهوم نشانه «ان» را در واژه‌های زیر بنویسید.

(الف) دیلمان: (ب) خواهان:

۵ - درست یا نادرست بودن هر یک از موارد داده‌شده را در جدول زیر تعیین کنید.

| | | | |
|-----|--|------|--------|
| الف | در هر دو مصراع بیت زیر، فعل اسنادی به کار رفته است. | درست | نادرست |
| ب | در بیت زیر نقش دستوری واژه‌های «داروغه» و «خوابگاه» یکسان است. | درست | نادرست |
| ج | «ان» در هر دو واژه «خاوران و شامگاهان» نشانه مکان است. | درست | نادرست |

۶ - در کدام گزینه «حذف به قرینه معنایی» صورت پذیرفته است؟

(الف) عشق من، خنده تو / در تاریک‌ترین لحظه‌ها می‌شکفت.

(ب) پادشاه را کرم باید تا بر او گرد آیند و رحمت تا در پناه دولتش ایمن نشینند.

(پ) گر آتش دل نهفته داری / سوزد جانت، به جائت سوگند

(ت) گفت: «نزدیک است والی را سرای، آنجا شویم» گفت: «والی از کجا در خانه حمار نیست؟»

۷ - با توجه به سروده زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

«و در بهاران، عشق من! / خنده‌ات را می‌خواهم / چون گلی که در انتظارش بودم»

الف مفهوم «ان» را در واژه «بهاران» بنویسید.

ب زمان فعل «می‌خواهم» مضارع اخباری است یا آینده؟

۸ - با توجه به سروده زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

«و در بهاران، عشق من! / خنده‌ات را می‌خواهم / چون گلی که در انتظارش بودم»

الف مفهوم «ان» را در واژه «بهاران» بنویسید.

ب مرجع ضمیر شخصی پیوسته «ش» در واژه انتظارش چیست؟

۹ - در نوشته زیر یک «پیوند وابسته‌ساز» بیابید و جمله وابسته را مشخص کنید.

«می‌خواهم بدانجا روم که خداوند آن را سرحدّ دنیای خلقت قرار داده است و دیگر در آن ذی‌حیاتی نفس نمی‌کشد.»

۱۰ - نوع پسوند «ان» در واژه‌های «کاوایان - خواهان - دیلمان - پاییزان» به ترتیب کدام است؟

(الف) زمان - صفت فاعلی - مکان - زمان

(ب) نسبت - صفت فاعلی - مکان - زمان

(ج) نسبت - جمع - مکان - زمان

(د) مکان - جمع - نسبت - زمان

۱۱ - نوع حذف فعل را در شعر زیر مشخص کنید.
و در بهاران، عشق من! / خندهات را می‌خواهم / چون گلی که در انتظارش بودم

۱۲ - مفهوم «ان» را در هریک از ترکیب‌های زیر بنویسید.
الف) کوهان شتر ب) درفش کاویان

۱۳ - در سروده «اما خندهات که رها می‌شود / و پروازکنان در آسمان مرا می‌جوید / تمامی درهای زندگی را / به رویم می‌گشاید».

الف ترکیب «درهای زندگی»، یک اضافه استعاری است یا تشبیهی؟

ب مفهوم کنایه «در به روی کسی گشودن» را بنویسید.

۱۴ - در عبارت زیر، معنای «کنایی» قسمت مشخص شده را بنویسید.

«اما خندهات که رها می‌شود و پروازکنان در آسمان مرا می‌جوید، تمام درهای زندگی را به رویم می‌گشاید».

۱۵ - در سروده زیر، «مشبه و مشبه‌به» را مشخص کنید.

«بخند؛ زیرا خنده تو برای دستان من، شمشیری است آخته».

۱۶ - در این قسمت از متن درس «خنده تو»، شاعر از کدام آرایه‌های ادبی بهره گرفته است؟

... اما خندهات که رها می‌شود / و پروازکنان در آسمان مرا می‌جوید / تمامی درهای زندگی را / به رویم می‌گشاید.

۱۷ - در سروده «عشق من، / خنده تو / در تاریک‌ترین لحظه‌ها می‌شکفت / بخند؛ زیرا خنده تو / برای دستان من، / شمشیری است آخته»:

الف کاربرد «استعاره» را در قسمت مشخص شده توضیح دهید.

ب شاعر در بند پایانی از چه آرایه ادبی بهره برده است؟

۱۸ - مفهوم کنایه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف روشنی راه، بهار راه، از من بگیر / اما خندهات را هرگز / تا چشم از دنیا نبندم.

۱۹ - با توجه به سروده «آن‌گاه که پاهایم می‌روند و باز می‌گردند / نان راه، هوا راه، روشنی راه، بهار راه، از من بگیر / اما خندهات را هرگز / تا چشم از دنیا نبندم»

الف) یک نمونه آرایه تضاد بیابید. ب) مفهوم کنایه «چشم از دنیا نبندم»، چیست؟

۲۰ - آرایه درست هر بیت را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف روشنی راه، بهار راه / از من بگیر / اما خندهات را هرگز / تا چشم از دنیا نبندم. (حسن تعلیل - کنایه)

۲۱ - در هر یک از موارد زیر قسمت مشخص شده چه آرایه‌ای دارد؟ مفهوم آن را بنویسید.

الف الف) نان را از من بگیر اگر می‌خواهی، / هوا را از من بگیر، اما / خندهات را نه.

ب عشق من، خنده تو / در تاریک‌ترین لحظه‌ها می‌شکفت.

پ تو ای کشتی تندرو خیال من، همین جا لنگر انداز.

۲۲ - در جدول زیر، هریک از متن‌ها، با کدام یک از مفاهیم مقابل خود، تناسب معنایی دارد؟

| | | |
|------------------------------------|-----|---|
| ۱ - امیدوار شدن | الف | «ستاره ضعیفی در شبستان تیره‌وتار درونم درخشیدن گرفت.» |
| ۲ - رها شدن از ضعف و ناتوانی | ب | «اگر خونین دلی از جور ایام لب خندان بیاور چون لب جام» |
| ۱ - بردباری در برابر مشکلات روزگار | | |
| ۲ - توصیه به شادی در هنگام سختی | | |

۲۳ - در سروده زیر، مقصود شاعر از «نان و هوا» چیست؟

«نان را از من بگیر، اگر می‌خواهی / هوا را از من بگیر، اما / خندهات را نه.»

۲۴ - مفهوم کدام بیت با سروده زیر، تقابل معنایی دارد؟
«گفت در دل: رخس! طفلک رخس!
آه!

این نخستین بار شاید بود

کان کلید گنج مروارید او گم شد»

الف) در غم ما روزها بی‌گاه شد

روزها با سوزها همراه شد

ب) اگر خونین دلی از جور ایام

لب خندان بیاور چون لب جام

۲۵ - مفهوم نمادین «گل سرخ» را در سروده زیر، بنویسید.

«نان را از من بگیر، اگر می‌خواهی، هوا را از من بگیر، اما خنده‌ات را نه. گل سرخ را از من بگیر.»

۲۶ - در جدول زیر، هریک از متن‌ها، با کدام‌یک از مفاهیم مقابل خود، تناسب معنایی دارد؟

| | | |
|-----|---|-------------------------------------|
| الف | «ستاره ضعیفی در شبستان تیره‌وتار درونم درخشیدن گرفت.» | ۱) امیدوار شدن |
| | | ۲) رها شدن از ضعف و ناتوانی |
| ب | «اگر خونین‌دلی از جور ایام / لب خندان بیاور چون لب جام» | ۱) سختی کشیدن و بردباری در راه کمال |
| | | ۲) توصیه به شادی در هنگام سختی |

۲۷ - کدام مورد با بیت «مشو در پیچ و تاب رنج و غم، گم / به هر حالت تبسم کن، تبسم» در تقابل معنایی است؟

الف) عشق من، خنده تو در تاریک‌ترین لحظه‌ها می‌شکفت.

ب) این نخستین بار شاید بود / کان کلید گنج مروارید او گم شد.

۲۸ - با توجه به ابیات زیر، مراد از «پیر خردمند» کیست؟

«چه خوش فرمود آن پیر خردمند

وزین خوشتر نباشد در جهان پند:

اگر خونین‌دلی از جور ایام

لب خندان بیاورد چون لب جام»

۲۹ - معنی هریک از عبارات و ابیات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

بخند؛ زیرا خنده تو

برای دستان من شمشیری است آخته

۳۰ - شاعر در سروده زیر، علاقه خود به محبوبش را به چه موضوعی پیوند زده است؟

«خنده‌ات را می‌خواهم / چون گلی که در انتظارش بودم / گلی آبی، گل سرخ کشورم که مرا می‌خواند.»

۳۱ - معنی و مفهوم هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

نان را از من بگیر، اگر می‌خواهی، هوا را از من بگیر، اما خنده‌ات را نه.

۳۲ - مقصود از بخش‌های مشخص شده چیست؟

الف

خنده‌ات را می‌خواهم / چون گلی که در انتظارش بودم، / گل آبی، گل سرخ کشورم که مرا می‌خواند.

۳۳ - با توجه به عبارت «خنده تو، در پاییز / در کناره دریا / موج کف‌آلوده‌اش را باید برفرازد» به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) «پاییز» نماد و نشانه چیست؟

ب) مقصود از «برافراشتن موج کف‌آلوده» چیست؟

۳۴ - مفهوم ابیات زیر را بنویسید.

الف

به پیش اهل دل گنجی است شادی / که دستاورد بی‌رنجی است شادی

۳۵ - معنی هریک از ابیات و عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

بخند؛ زیرا خنده تو / برای دستان من، / شمشیری است آخته

۳۶ - معنی و مفهوم ابیات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

گل آبی، گل سرخ کشورم که مرا می‌خواند.

۳۷ - معنی و مفهوم عبارت‌های زیر را بنویسید.

الف

روشنی را، بهار را از من بگیر/ اما خنده‌ات را هرگز/ تا چشم از دنیا نبندم.

۳۸ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.

(الف) دوباره به من تشر زدید که بروم. (۲۵ره نمره)

(ب) از این تنگ خوار است اگر بگذرم (۵ره نمره)

(ج) مرد نقال از صدایش ضجه می‌بارید (۵ره نمره)

(د) در صرف کردن صیغه «بَلَعْتُ» اهتمام تامی داشتند. (۵ره نمره)

(ه) و تو ای کشتی تندرو خیال من، همین جا لنگر انداز. (۵ره نمره)

(و) رخس، آن طاق عزیز، آن تایی بی‌همتا (۵ره نمره)

(ز) چون رعیت کم شد، ارتفاع ولایت نقصان پذیرفت. (۵ره نمره)

(ح) وانیماد در جهان زین راه کس نیست از فرسنگ آن آگاه کس (۷۵ره نمره)

۳۹ - از بین آثار زیر، به ترتیب یک اثر از اخوان ثالث و یک اثر از سلمان هراتی بیابید.

از پاریز تا پاریس - دری به خانه خورشید - هوا را از من بگیر خنده‌ات را نه - در حیاط کوچک پاییز در زندان

۴۰ - جاهای خالی را کامل کنید.

الف

نویسنده مجموعه شعر «هوا را از من بگیر، خنده‌ات را نه!» است.

۱ - مفهوم ابیات زیر را بنویسید.

الف

یک قصه بیش نیست غم عشق، وین عجب / کز هر زبان که می‌شنوم نامکتر است

۲ - برای واژه‌های «کتاب» و «تماشا» از میان واژه‌های زیر معادل معنایی بیابید.

«فروغ - رواق - نظاره - پگاه - صحیفه - سروش»

۳ - در همهٔ گزینه‌ها معنای تمام واژه‌ها درست بیان شده است؛ به جز ...

الف) طاق: یکتا / مَلک: سلطان / بذله: لطیفه

ب) آخته: برکشیده / عتاب: ملامت / گرم‌رو: کوشا

ج) پتیاره: ترسناک / وجنتا: رفتار / روایی: اعتبار

۴ - کدام واژه نادرست معنا شده است؟

الف) تعصب: طرفداری یا دشمنی بیش از حد نسبت به شخص، گروه یا امری.

ب) جلی: ویژگی خطی که درشت و واضح باشد و از دور دیده شود.

ج) زخم کاری: ضربهٔ موثر یا زخمی که موجب مرگ می‌شود.

د) ولیمه: طعامی که در مهمانی و مجلس عزا می‌دهند.

۵ - معنای کدام واژه، نادرست است؟

الف) تاب: فروغ ب) مباحات: سرافرازی ج) سرحد: مرز د) صحیفه: منظره

۶ - معنی هریک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

الف

همواره عشق قدیم را موضوع صحیفهٔ شعر خود می‌گرداند.

۷ - در کدام گزینه غلط املائی دیده می‌شود؟

۱) نهالی چند در هنگام ورود خویش در باغ غرس کرده بود.

۲) کتاب را بر روی زانو گشوده بود و از پس عینک ستبر خویش در آن می‌نگریست.

۳) چنان می‌نمود که در چهارگوشهٔ اتاق ما درفش ملی را به احتزاز درآورده باشند.

۴) قومی به اسارت دشمن درآید و مغلوب و مقهور گردد.

۸ - در هریک از موارد زیر یک نادرستی املائی بیابید و شکل درست آن را بنویسید.

الف) آری اکنون تهمتن با رخس غیرتمند، / در بن این چاه آبش زهر شمشیر و ثنان، گم بود

ب) من آن شب در آن موزع حاضر بودم و شما را چراغ فرامی‌داشتم و مادرت را اعانت می‌کردم.

ج) نمی‌گذارم از اینجا بروی. اَلَا ولله امروز باید نهار را با ما صرف کنی.

د) وقتی قومی به اسارت دشمن درآید و مقلوب و مقهور بیگانه گردد، تا وقتی که زبان خویش را همچنان حفظ کند ...

۹ - از چهار گزینهٔ زیر، در دو گزینه نادرستی املائی وجود دارد؛ آن دو را مشخص کنید.

الف) مطاع و فرمانروا - صلۀ ارحام - سوءهاضمه ب) حمایل و محافظ - غرض نهال - مستور و پوشیده

ج) مغلوب و مقهور - زل زدن و نگریستن - مخاصمت و دشمنی د) ضماد و مرحم - بحر مکاشفت - ضجه و فریاد

۱۰ - در کدام گزینه نادرستی املائی به کار رفته است؟

الف) و از کُربت جورش راه غربت گرفتند.

ب) صدای غَزش تانک نزدیک‌تر می‌شد.

ج) آن شب من نیز خود را بر روی بام خانه گذاشته بودم و به نظارهٔ آسمان رفته بودم.

د) در این اندیشه‌ها مستغرق بودم که دیدم مرا به نام خواندند.

۱۱ - املائی درست واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف

وقتی قومی به اسارت دشمن درآید و (مغلوب - مقلوب) و مقهور بیگانه گردد ...

۱۲ - با توجه به سروده زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.

«چه حرف تازه‌ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه‌ای برای نوشتن / که بتواند عشق مرا یا سجایای ارزشمند تو را بازگو کند؟»

الف

نوع حذف به کار رفته در این سروده لفظی است یا معنایی؟

ب

زمان فعل «مانده است»، ماضی نقلی است یا ماضی بعید؟

پ

کدام واژه، وابسته پیشین اسم است؟

۱۳ - در سروده زیر یک «پیوند وابسته‌ساز» و یک «پیوند هم‌پایه‌ساز» مشخص کنید.

آیا چیزی در مختله آدمی می‌گنجد که قلم بتواند آن را بنگارد، اما جان صادق من آن را برای تو ترسیم نکرده باشد؟

۱۴ - در کدام گزینه «را» نشانه «فک اضافه» نیست؟

- الف) به آن کس می‌رسد زین گنج بسیار
ب) سیاوش چنین گفت کای شهریار
ج) دلم را داغ عشقی بر جبین نه
د) گفت ما را هفت وادی در ره است
- که باشد شادمانی را سزاوار
که دوزخ مرا زین سخن گشت خوار
زبانم را بیانی آتشین ده
چون گذشتی هفت وادی درگه است

۱۵ - در هر یک از موارد زیر هسته گروه‌های اسمی مشخص شده و نوع وابسته‌ها را نیز بنویسید.

الف

هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم.

ب

نخستین احساس عشق را در جایی می‌جوید که خود در آنجا به دنیا آمده است.

پ

دو سال بود که هر خبر ملال‌انگیزی که برای ده می‌رسید، از اینجا منتشر می‌گشت.

ت

آری این آخرین درس زبان ملی من بود.

ث

به خاطر همین آخرین روز درس بود که وی لباس‌های نو خود را بر تن کرده بود.

۱۶ - در سروده زیر، دو نمونه آرایه «تشخیص» بیابید و بنویسید.

«این‌گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می‌بیند / ... / و نخستین احساس عشق را در جایی می‌جوید که خود در آنجا به دنیا آمده است / همان‌جا که شاید اینک دست زمان و صورت ظاهرش، مرده نشانش دهد.»

۱۷ - با توجه به هریک از موارد داده‌شده، پاسخ درست را انتخاب کنید.

الف

در سروده «همان‌جا که شاید اینک دست زمان و صورت ظاهرش، مرده نشانش بدهند»، ترکیب «دست زمان»، اضافه استعاری است یا تشبیهی؟

۱۸ - مفهوم کنایه‌های مشخص‌شده در عبارت‌های زیر را بنویسید.

الف

پیدا است که تا چه حد از چنین کاری بیم داشتم، اما دل به دریا زدم و وارد اتاق درس شدم.

ب

اما برخلاف آنچه من چشم می‌داشتم، آن روز سکوت و آرامش در مدرسه برقرار بود.

۱۹ - با توجه به متن «با خود اندیشیدم که باز برای ما چه خوابی دیده‌اند؟ آنگاه سر خویش گرفتم و راه مدرسه در پیش»:

الف

واژگان پدیدآورنده آرایه لفظی «سجع» کدام‌اند؟

ب

یک مورد کاربرد کنایه مشخص کنید.

۲۰ - آرایه مناسب هر بیت را از داخل کمانک انتخاب کنید.

- الف) دلم را داغ عشقی بر جبین نه
ب) به پیش اهل دل گنجی است شادی
ج) به دستور فرمود تا ساروان
د) چون رود امیدوارم، بی‌تابم و بی‌قرارم
- زبانم را بیانی آتشین ده (تشخیص / متناقض‌نما)
که دستاورد بی‌رنجی است شادی (جناس تام / تشبیه)
هیون آرد از دشت صد کاروان (ایهام تناسب / استعاره)
من می‌روم سوی دریا جای قرار من و تو (ایهام / حسن تعلیل)

۲۱ - با توجه به سروده زیر، یکی از ویژگی‌های عشق جاودانی را بنویسید.

«هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم / و آنچه را قدیمی است، قدیمی ندانم: «که تو از آن منی و من از آن تو»، / این‌گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان

می‌بیند»

۲۲ - با توجه به سروده زیر، شاعر هر روز خود را ملزم به تکرار چه سخنی می‌داند؟

«هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم / و آنچه را قدیمی است قدیمی ندانم: که تو از آن منی و من از آن تو، / درست مانند نخستین باری که نام زیبای تو را تلاوت کردم.»

۲۳ - مضمون بیت زیر از کدام بخش از سروده شکسپیر در درس «عشق جاودانی» قابل دریافت است؟

یک قصه بیش نیست غم عشق، وین عجب / کز هر زبان که می‌شنوم نامکّر است

(حافظ)

۲۴ - شاعر در سروده زیر، توصیف چه چیزهایی را ناممکن می‌داند؟

«چه حرف تازه‌ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه‌ای برای نوشتن / که بتواند عشق مرا یا سجایای ارزشمند تو را بازگو کند؟»

۲۵ - سروده زیر، بیانگر کدام ویژگی‌های عشق است؟

«چه حرف تازه‌ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه‌ای برای نوشتن / که بتواند عشق مرا یا سجایای ارزشمند تو را بازگو کند؟»

۲۶ - در سروده زیر، شکسپیر، در مقام عاشق، چه ادعایی می‌کند؟

«چیزی در مختیله آدمی می‌گنجد که قلم بتواند آن را بنگارد اما جان صادق من آن را برای تو ترسیم نکرده باشد؟»

۲۷ - معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

(عشق جاودانی) همواره عشق قدیم را موضوع صحیفه شعر خود قرار می‌دهد.

۲۸ - در عبارت زیر، «عشق جاودانی» چگونه توصیف می‌شود؟

«این‌گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می‌بیند و نه توجهی به گرد و غبار و جراحات پیری دارد.»

۲۹ - مفهوم مرتبط با بیت زیر را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

الف

هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم و آنچه را قدیمی است، قدیمی ندانم (پرهیز از کهنه‌گرایی / نامکّر بودن قصه عشق)

۳۰ - معنی عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

آیا چیزی در مختیله آدمی می‌گنجد که بتواند آن را بنگارد / اما جان صادق من آن را برای تو ترسیم نکرده باشد؟

۳۱ - در سطرهای زیر بر چه نکته‌ای تأکید شده است؟

«چه حرف تازه‌ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه‌ای برای نوشتن که بتواند عشق مرا یا سجایای ارزشمند تو را بازگو کند؟»

۳۲ - مفهوم مشترک بیت «یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب / کز هر زبان که می‌شنوم نامکّر است» و سروده زیر را بنویسید.

«هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم

و آنچه را قدیمی است، قدیمی ندانم: که تو از آن منی، و من از آن تو»

۳۳ - معنی هریک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

(عشق جاودانی) همواره عشق قدیم را موضوع صحیفه شعر خود می‌گرداند.

۳۴ - معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

الف

یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب / کز هر زبان که می‌شنوم نامکّر است

۳۵ - هر یک از مفاهیم «برتری عشق حقیقی، پیروی از معبود، از خودگذشتگی عاشق، زندگی‌بخشی عشق، قدرت معبود» با کدام بیت تناسب دارد؟ (یک مفهوم اضافی است)

الف) ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی / نروم جز به همان ره که توأم راه نمایی

ب) هر آن دل را که سوزی نیست دل نیست / دل افسرده، غیر از آب و گل نیست

ج) در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست / با جان بودن به عشق در سامان نیست

د) هر که داند گفت با خورشید راز / کی تواند ماند با یک ذره باز؟

۳۶ - ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.

الف

در این اندیشه مستغرق بودم که دیدم مرا به نام خواندند.

۳۷ - دو ویژگی عشق جاودانی را در عبارت زیر بنویسید.

«عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می‌بیند / و نه توجهی به گرد و غبار و جراحات پیری دارد / و نه اهمیتی به چین و شکن ناگزیر سالخوردگی می‌دهد.»

۳۸ - مفهوم مناسب هر بیت را از ستون «ب» انتخاب کنید. (یک مفهوم در ستون «ب» اضافی است.)

| الف | ب |
|--|-----------------------------------|
| الف) هر که جز ماهی ز آبش سیر شد | ۱- تحمّل سختی‌ها در رسیدن به کمال |
| ب) آن‌جا در آن برزخ سرد در کوچه‌های غم و درد | ۲- تازگی عشق |
| ج) صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب | ۳- میهن دوستی |
| د) یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب | ۴- اشتیاق پایان‌ناپذیر عاشق |
| | ۵- خفقان اجتماع |

۳۹ - هریک از بیت‌های ستون «الف» با کدام‌یک از مفاهیم ستون «ب» متناسب است؟ (در ستون «ب» یک مفهوم اضافی است.)

| «الف» | «ب» |
|--|------------------------------|
| الف) من که هر آنچه داشتم اول ره گذاشتم | ۱) عشق تکراری نمی‌شود. |
| ب) درد هر کس را که بینی در حقیقت چاره دارد | ۲) هیچ خوشی بدون رنج نیست. |
| ج) در این مقام، طرب بی‌تعجب نخواهد دید | ۳) ناپایداری دنیا و قدرت |
| د) یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب | ۴) رهایی از عشق غیرممکن است. |
| | ۵) ازجان‌گذشتگی عاشق |

۴۰ - نام پدیدآورنده هریک از آثار زیر را بنویسید.

الف) قصه‌های دوشنبه: (ب) ارمیا:

۴۱ - جاهای خالی عبارت زیر را به‌شکلی درست، پُر کنید.

«متن زیر، برگرفته از کتاب نوشته آلفونس دوده و ترجمه است.»

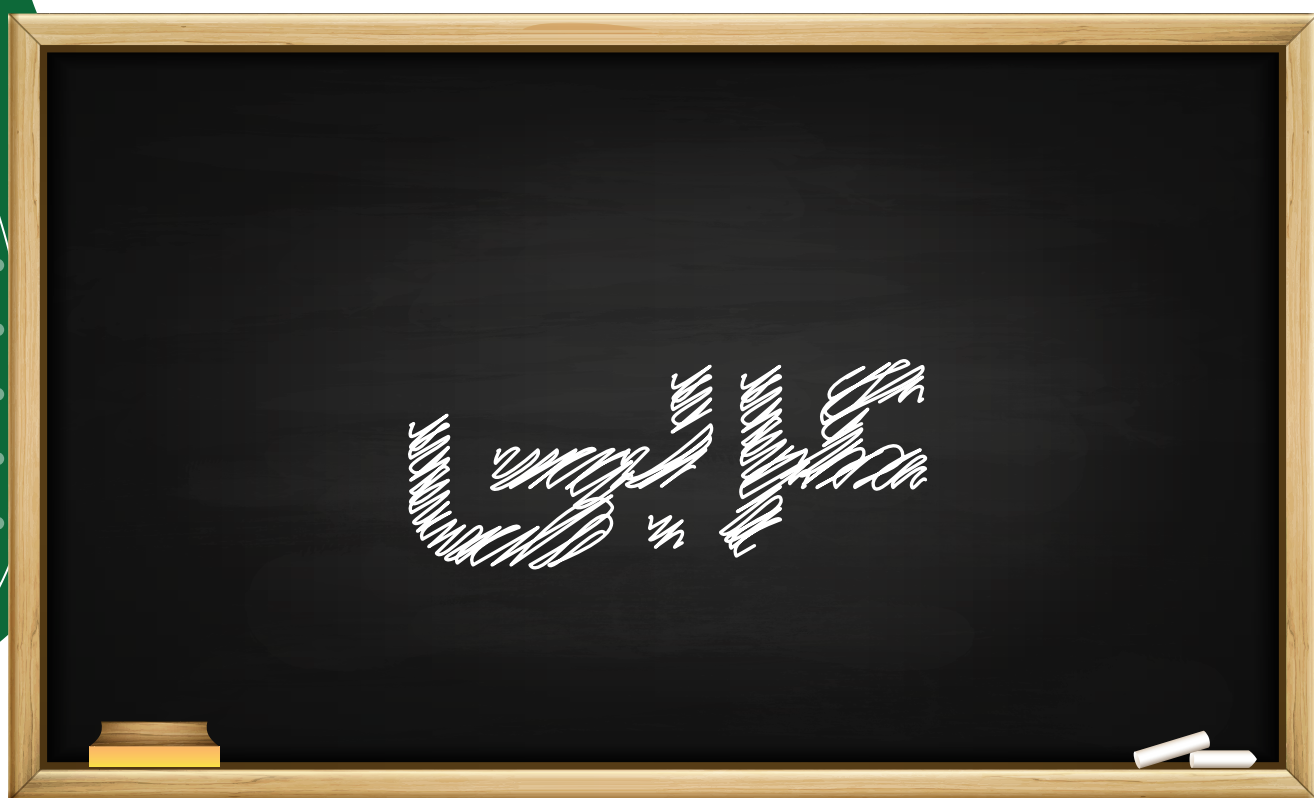
«اما بغض و اندوه، صدا را در گلویش شکست، نتوانست سخن خود را تمام کند؛ سپس روی برگردانید و پاره‌ای گچ برگرفت و با دستی که از هیجان و درد می‌لرزید، برتخته سیاه این کلمات را با خط جلی نوشت: زنده‌باد میهن!»

۴۲ - همه موارد زیر از آثار ترجمه‌شده به شمار می‌آیند؛ به جز

الف) قصه‌های دوشنبه (ب) فی حقیقة العشق (ج) کلبه و دمنه

دفترچه سوالات میکرو طبقه بندی شده

پایه دوازدهم



درس اول

واژگان

۱- عَيْنُ الْمُتَضَادِّ وَ الْمُتَرَادِفِ:

(الظهور - الحنيف - الصّراع - المنور - الموحّد - السلم)

(الف) (..... =) (ب) (..... ≠)

۲- عَيْنُ الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ

(الف) الفِضَّةُ (ب) الطَّيْنَةُ (ج) الذَّهَبُ (د) النُّحَاسُ

۳- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف قَرَأْنَا أَنْشُودَةً فِي الصَّفِّ.

۴- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف يَبْتَأَكُدُ الطَّائِرُ مِنَ خِدَاعِ الْعَدُوِّ.

۵- عَيْنُ الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ:

الف (الف) النُّقُوشُ (ب) الرُّسُومُ (ج) الْكِتَابَاتُ (د) الْأَقْوَامُ

۶- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف قَدْ حَدَّثَنَا الْقُرْآنُ عَنْ صِرَاعِ الْأَنْبِيَاءِ مَعَ الْكَافِرِينَ.

- ۷

تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف الْإِمُّ كَانَتْ تَحْمِي طَائِرًا مَجْرُوحًا.

۸- أَيُّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ مُعْجَمِ الدَّرْسِ تُنَاسِبُ التَّوْضِيحَاتِ التَّالِيَةَ؟

۱- آله ذات يد من الخشب و سن عريضة من الحديد يُقَطَّعُ بِهَا:

۲- تمثال من حجر أو خشب أو حديد يُعْبَدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ:

۳- عَضُوٌّ مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ يَقَعُ أَعْلَى الْجِدْعِ:

۴- التَّارِكُ لِلْبَاطِلِ وَ الْمُتَمَائِلُ إِلَى الدِّينِ الْحَقِّ:

۵- إِنَّهُمْ يَدَّوُّوا يَتَكَلَّمُونَ بِكَلَامٍ حَفِيِّ:

۹- كَمَّلِ الْفَرَاعَاتِ فِي التَّرْجَمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

الف

لَا تُطْعَمُوا الْمَسَاكِينَ مِمَّا لَا تَأْكُلُونَ.

از آنچه به نیازمندان

ب يَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا.

و کافر می گوید من بودم.

۱۰ - ترجمه کلمات التي تحتها خط:

الف قَدْ حَدَّثَنَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَنِ سِيرَةِ الْأَنْبِيَاءِ.

۱۱ - ترجمه کلمات التي تحتها خط:

الف إِلَهِي! اجْعَلِ التَّوْفِيقَ حَظِّي فِي الْحَيَاةِ.

۱۲ - أَيُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ تُنَاسِبُ لِلْفَرَاغِ.

الف يَكُونُ بِلَا فَائِدَةٍ. (الْحَظُّ/الذَّاءُ/الصَّحَّةُ/السُّدَى)

۱۳ - عين الكلمة العربية في المعنى.

الف) اللُّحُوم (ب) العِظَام (ج) الأَعْيُن (د) الحُطُوظ

۱۴ - عَيِّنِ الصَّحِيحَ وَالْخَطَأَ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ وَالْوَاقِعِ:

الف عَلَّقَ إِبْرَاهِيمُ (ع) الْفَأْسَ عَلَى كَتِفِ أَصْغَرِ الْأَصْنَامِ.

۱۵ - ترجمه کلمات التي تحتها خط:

الف عِبَادَتُهُ وَشَعَائِرُهُ كَانَتْ حُرَافِيَّةً

۱۶ - كَمَّلِ الْفَرَائِغَ فِي التَّرْجُمَةِ الْفَارْسِيَّةِ.

الف (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا)

همانا خداوند کسانی را دوست دارد که در راه او

۱۷ - عَيِّنِ الْمُتَضَادَّ وَالْمُتَرَادِفَ. (كَلِمَتَانِ زَائِدَتَانِ)

«أَعَانَ - سَوَى - قَلُّ - المحَاوَلَةُ - القديم - نَصَرَ - سَعَى - الأَ - ازداد - المَرِيض - الحديث - حَاوَلُ»

۱۸ - عَيِّنِ الْمُتَضَادَّ وَالْمُتَرَادِفَ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ.

الف) أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدَى؟

ب) الشَّعْبُ الْعَرَبِيُّ يَتَكَلَّمُونَ بِلُغَةٍ مُشْتَرَكَةٍ.

ج) يُظَنُّ بَعْضُ النَّاسِ بَأَنَّ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ مُتَمَيِّزَانِ عَنْ بَعْضِ دَائِمًا.

د) هُوَ لِأَوْلَادِهِ مِنْ أَفْضَلِ طُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ فَلَا يَقُومُونَ بِعَمَلٍ عَثَا.

هـ) إِنَّ الْعَثِيَانَ مِنْ أَسْوَأِ الْحَالَاتِ الْمَرَضِيَّةِ.

۱۹ - تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ:

الف طَبَّخَ: پخت الف) الأُمُّ كَانَتْ تَطْبِخُ طَعَامًا أَلَذَّ. ب) يُطْبِخُ الْغِذَاءَ فِي الْمَطْعَمِ.

ب نَجَحَ: موفق شد الف) إِنْ أَدْرُسَ جَيِّدًا أَنْجَحَ. ب) سَتَنْجَحُونَ فِي الْمُسَابَقَةِ.

پ تَعَلَّمَ: یاد گرفت الف) رَجَاءً، تَعَلَّمَا الْقُرْآنَ. ب) لَنْ يَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ بِسَهُولَةٍ.

ت جَالَسَ: هم نشینی کرد الف) هُمْ لَا يُجَالِسُونَ شَرَّ النَّاسِ. ب) الطُّالِبَاتُ يُجَالِسْنَ أَحْسَنَ الْأَصْدِقَاءِ.

۲۰ - عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّرْجُمَةِ.

الف قَالُوا لَهُ: لِمَ تَسْأَلُنَا وَ أَنْتَ تَعْرِفُ الْإِجَابَةَ؟

۱) به او گفتند: چرا از ما می پرسی در حالیکه پاسخ را می دانی؟

۲) به او گفتند: چرا از ما سؤال می کنی و تو خود جواب را می دانی؟

ب أَرْسَلَ إِلَيْهِمُ الْأَنْبِيَاءَ لِيُبَيِّنُوا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ.

(۱) پیامبران را به سوی آنان فرستاد که راه راست مشخص شود.

(۲) پیامبران را به سوی آنان فرستاد تا راه راست را مشخص کنند.

پ كَسَّرَ جَمِيعَ الْأَصْنَامِ فِي الْمَعْبَدِ إِلَّا الصَّنَمَ الْكَبِيرَ.

(۱) همه بت‌ها و حتی بت بزرگ را در معبد شکست.

(۲) همه بت‌ها در معبد جز بت بزرگ را شکست.

۲۱ - اِبْحَثْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فِي الْجُمْلِ:

سُقُوطُ الْفِرَاحِ مَشْهُدٌ مُرْعَبٌ جِدًّا. - إِنَّ أَوْلَىٰ آيَاتِ الْقُرْآنِ نَزَلَتْ عَلَى النَّبِيِّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) فِي غَارِ حِرَاءٍ. - أَعَانَ اللَّهُ الْمُرْسَلِينَ فِي هِدَايَةِ النَّاسِ. - الْفُلُوحُونَ يَشْتَعِلُونَ فِي الْقَرْيَةِ.

الف اسم التفضيل

ب اسم المكان

پ اسم المفعول

ت اسم المبالغة

ث اسم الفاعل

۲۲ - مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ:

حَلَّ الطُّلَّابِ الْمَسَائِلَ إِلَّا قَاسِمًا. - اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ. - شَاهَدْتُ الرَّجَالَ فِي الْحَدِيقَةِ وَهُمْ نَشِيطُونَ.

الف نوع المفعول المطلق

ب الحال

پ المستثنى منه

ت المستثنى

۲۳ - عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْفَرَاقَاتِ. (كَلِمَتَانِ زَائِدَتَانِ)

«الْمُقْتَرَسُ، عَاصِمَةٌ، الْوِعَاءُ، اللَّثِيمُ، الْكِسَاءُ، سَوْرٌ»

(الف) هَاجَمَ الْأَعْدَاءُ رَغْمَ بِنَاءٍ عَظِيمٍ حَوْلَ الْمَدِينَةِ.

(ب) مَدَّ رَجْلَكَ عَلَى قَدَرٍ الَّذِي تَلَبَّسُهُ.

(ج) بَغْدَادُ الْعِرَاقِ.

(د) ذَلِكَ الْحَيَوَانُ يَتَّبِعُ الْفَرِيسَةَ.

۲۴ - ضَعْ فِي الْفِرَاقِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ. (كَلِمَتَانِ زَائِدَتَانِ)

«السَّيْرَةُ، السَّعَائِرُ، طَيِّبَةٌ، النَّحَاسُ، لَجَأٌ، كَوْنَا»

(الف) خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ

(ب) أَعْجَبَنِي لَوْحَةٌ مَصْنُوعَةٌ مِنْ فِي الْمُنْتَحَفِ.

(ج) السَّائِحُ إِلَى غَارٍ لِلْفِرَارِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُقْتَرَسَةِ.

(د) أُسْرَتِي تُشَارِكُنِي فِي الدَّيْنِيَّةِ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ.

۲۵ - عَيْنِ الصَّحِيحِ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ وَ الْوَاقِعِ. ✓ و X

(الف) اَلَّذِينَ فَطَرُوهُ فِي وُجُودِ الْإِنْسَانِ.

(ب) لَا دِينَ لِمَنْ لَاعَهَدَ لَهُ.

(ج) اَلْحَنِيفُ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي لَا يُعْبُدُ إِلَّا اللَّهَ.

(د) يَرْحَمُ اللَّهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ.

۲۶ - اَكْتُبْ مُفْرَدًا وَ جَمْعَ الْكَلِمَتَيْنِ.

(الف) اَلْقَرَابِينَ ← مفرد ← جمع (ب) اَلصَّنَمِ ←

درک مطلب

- ۲۷

اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

«فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ عَصَفَتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ وَ شَاهَدَتْ مَشْهَدَ سُقُوطِ عُشِّ طَائِرٍ مَعَ فِرَاحِهِ عَلَى الْأَرْضِ. وَ الطَّائِرُ كَانَ يُطِيرُ حَوْلَ فِرَاحِهِ وَيُحَاوِلُ أَنْ يَأْخُذَهَا وَ لَكِنْ لَمْ يَقْدِرْ لِلْمَرَّةِ الْأُولَى ثُمَّ سَعَى مَرَّةً أُخْرَى وَانْتَقَدَ وَاحِدًا وَاحِدًا.»

الف لِمَ سَقَطَ الْعُشُّ؟

ب مَاذَا شَاهَدَتْ؟

پ كَيْفَ انْتَقَدَ الْفِرَاحُ؟

ت عَيْنِ الْخَطَأِ:

۱) الطَّائِرُ لَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَفْعَلَ عَمَلًا. ۲) قَدَرَ الطَّائِرُ أَنْ يُنْقَدَ الْفِرَاحِ.

۲۸ - اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

«أَرْسَلَ اللَّهُ الْأَنْبِيَاءَ لِإِنْقَاذِ الْبَشَرِ مِنَ الْخُرَافَاتِ وَ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ، كَمَا نَعَلِمُ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ (ع) ذَهَبَ فِي أَحَدِ الْأَعْيَادِ إِلَى الْمَعْبِدِ وَ كَسَّرَ جَمِيعَ الْأَصْنَامِ إِلَّا الصَّنَمَ الْكَبِيرَ، فَعَلَّقَ الْفَأْسَ عَلَى كِنْفِ هَذَا الصَّنَمِ وَ خَرَجَ مِنَ الْمَعْبِدِ، الْقَوْمُ أَحْضَرُوهُ لِلْمُحَاكَمَةِ وَ قَذَفُوهُ فِي النَّارِ وَ لَكِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى انْتَقَدَهُ مِنْهَا بِسَبَبِ صَبْرِهِ أَمَامَ قَوْمِهِ وَ رَفَعَ شَأْنَهُ بَيْنَ النَّاسِ.»

الف لِمَاذَا انْتَقَدَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ (ع)؟

ب مَتَى ذَهَبَ إِبْرَاهِيمُ (ع) إِلَى الْمَعْبِدِ؟

پ مَا كَانَ هَدَفُ إِرسَالِ الْأَنْبِيَاءِ؟

ت عَيْنِ الْخَطَأِ: ۱ - جَعَلَ إِبْرَاهِيمُ (ع) الْفَأْسَ عَلَى كِنْفِهِ. ۲ - عَلَّقَ الْفَأْسَ عَلَى كِنْفِ الصَّنَمِ الْكَبِيرِ.

۲۹ - اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ وَ فِي زَمَنِ إِبْرَاهِيمَ (ع) خَرَجَ قَوْمُهُ مِنَ الْمَدِينَةِ لِيُشَارِكُوا فِي أَحَدِ الْأَعْيَادِ وَلَمَّا رَجَعُوا، كَانَتْ الْأَصْنَامُ مُكْسَرَةً فَسَأَلُوا إِبْرَاهِيمَ (ع): «أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا؟» فَأَجَابَهُمْ: «لِمَ تَسْأَلُونَنِي؟ اسْأَلُوا الصَّنَمَ الْكَبِيرَ.»

| | |
|---|---|
| (الف) مَتَى شَاهَدَ الْقَوْمُ الْأَصْنَامَ الْمَكْسَرَةَ؟ | (ب) لِمَ خَرَجَ الْقَوْمُ مِنَ الْمَدِينَةِ؟ |
| (ج) مَنْ قَالَ: «لِمَ تَسْأَلُونَنِي؟» | (د) مَاذَا سَأَلَ الْقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ (ع)؟ |

قواعد

۳۰- عَيْنَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف لا تَأْخُذُوا بِالْبَاطِلِ مِنْ أَهْلِ الْحَقِّ.

۳۱- اِبْحَثْ عَنِ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي الْجُمْلِ:

قَالَ الرَّجُلُ الْعَلَامَةُ لَا أَظُنُّ أَنَّ هُنَاكَ كُتُبًا مَكْرَرَةً - عَلَّقَ إِبْرَاهِيمُ الْفَأْسَ عَلَى كَنَفِ أَكْبَرِ الْأَصْنَامِ فِي الْمَعْبَدِ - الْغَارُ يَقَعُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفِعٍ.

الف اسم تفضيل

ب اسم المبالغة

۳۲- اِنْتِخِبِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِلْفَرَاغِ:

الف الْآثَارُ الْقَدِيمَةُ اهْتِمَامَ الْإِنْسَانِ بِالذِّينِ. (تَوَكَّدُ - يُوَكِّدُونَ - يُوَكِّدُ)

۳۳- تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ:

الف (سَأَلْ: سَوَالٌ كَرْد)

الف) أَنْتُمْ لَمْ تَسْأَلُونَنِي؟

ب) سُئِلَ الْمَدِيرُ: أَمْ فِي الْمَدْرَسَةِ طَالِبٌ؟

۳۴- عَيْنَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ

الف يَبْنَعُ الْحَيَوَانَ طَائِرًا فِي عُشِّهِ.

۳۵- عَيْنَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

الف «حَضَرَ الْمُسَافِرُ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ.»

۳۶- تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ:

الف

| | | |
|-------------------|--------------------|----------------------|
| جَلَسَ : نَسَسْتُ | جَلَسْنَا : | لا تَجْلِسُوا: |
| جَلَسَ : نَسَسْتُ | الْجَالِسِ : | اجْلِسْ : |

ب

| | | |
|------------------------|------------------------|---------------------|
| أَجْلَسَ : نَسَانَيْدٌ | أَجْلَسَ : | لا تُجْلِسِي: |
| أَجْلَسَ : نَسَانَيْدٌ | لَمْ يُجْلِسُوا: | سَيُجْلِسُ: |

۳۷- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَيَّاتِ اسْمَ الْفَاعِلِ، وَالْفِعْلَ الْمَجْهُولَ، وَالْجَارَ وَالْمَجْرُورَ، وَالصِّفَةَ وَالْمُوصُوفَ.

أَتَاهَا الْفَاخِرُ جَهْلًا بِالنَّسَبِ
هَلْ تَرَاهُمْ خُلِقُوا مِنْ فِضَّةٍ
بَلْ تَرَاهُمْ خُلِقُوا مِنْ طِينَةٍ
إِنَّمَا الْفُخْرُ لِقَلِّ ثَابِتٍ
إِنَّمَا النَّاسُ لَأُمَّمٌ وَلَأَبَّ
أَمْ حَدِيدٍ أَمْ نُحَاسٍ أَمْ ذَهَبٍ
هَلْ سَوَى لَحْمٍ وَ عَظْمٍ وَ عَصَبٍ
وَ حَيَاءٍ وَ عِفَافٍ وَ أَدَبٍ

۳۸- اجْعَلْ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَشِيرَ بِالْخَطِّ:

الكلب يقدرُ على سماع صوت الساعة

۳۹ - عَيْنِ الْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْفِرَاعِ.

- (الف) الْحَيَوَانَاتُ الْمُفْتَرَسَةُ تَلِكُ الْفَرِيسَةَ. يَتَّبِعُونَ □ يَتَّبِعُ □ تَتَّبِعُ □
 (ب) يَا رَبِّ! التَّوْفِيقَ حَظِّي. اجْعَلْ □ اجْعَلُوا □ اجْعَلِي □
 (ج) الْأُسْتَاذُ سُؤَالَ صَعْبًا، فَأَجَابَ سَرِيعًا. سَأَلَ □ سُنِلَ □ سَأَلْنَا □
 (د) النَّاسُ فَتَكْتَسِبُوا الْعَدَاوَةَ بَيْنَهُمْ. لَا تَسْبُوا □ لَا تَسْبُ □ لَا تَسْبَا □

ترجمه

۴۰ - تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف «أَيْحَسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدْيً»

ب كُلُّ طَعَامٍ لَا يُذَكَّرُ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ، لَا بَرَكَةَ فِيهِ.

پ عِنْدَمَا يَتَأَكَّدُ الطَّائِرُ مِنَ خِدَاعِ الْعَدُوِّ يَطِيرُ بَعْتَةً.

ت يَرَى الطَّائِرُ الذَّكِيُّ حَيَوَانًا مُفْتَرَسًا قُرْبَ عَشِّهِ.

۴۱ - كَمِّلِ الْفَرَاعَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

الف تَمَنَّى الْمَزَارِعُ: «لَيْتَ الْمَطَرُ يَنْزِلُ كَثِيرًا».

كشاورز ، باران زیاد بیارد.

۴۲ - تَرْجِمِ الْآيَاتِ وَالْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف أَرْجُو مِنَ اللَّهِ أَنْ يَجْعَلَ التَّوْفِيقَ نَصِيبِي فِي الْحَيَاةِ.

ب نَحْنُ خُلِقْنَا مِنْ طِينَةٍ فَلَا نَفْتَحِرُ بِنَسَبِنَا.

۴۳ - تَرْجِمِ الْعِبَارَتَيْنِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف إِنَّ مِنَ السُّنَّةِ أَنْ يَخْرُجَ الرَّجُلُ مَعَ صَيفِهِ إِلَى بَابِ الدَّارِ.

ب وَقَدْ حَدَّثَنَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَنْ سِيرَةِ الْأَنْبِيَاءِ.

۴۴ - كَمِّلِ الْفَرَاعَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

الف حَضَرَ السُّيَاحُ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ لَكِنَّ الدَّلِيلَ لَمْ يَحْضُرْ.

گردشگران در سالن حاضر شدند ولی حاضر نشد.

ب وَأَعْنَى فِي دُرُوسِي وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ.

و من را در درسهایم و تکالیف

۴۵ - تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف لَا شَعْبَ مِنْ شُعُوبِ الْأَرْضِ إِلَّا وَكَانَ لَهُ دِينٌ وَطَرِيقَةٌ لِلْعِبَادَةِ.

۴۶ - تَرْجِمِ الْآيَاتِ وَالْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف الْكِتَابَاتُ وَالتَّقْوَشُ تَدُلُّ عَلَى أَنَّ الدِّينَ فِطْرِيٌّ فِي وُجُودِ الْإِنْسَانِ.

ب إِلَهِي اجْعَلِ التَّوْفِيقَ حَظِّي فِي الْحَيَاةِ.

پ لِأَخِيرٍ فِي قَوْلٍ إِلَّا مَعَ الْفِعْلِ.

۴۷ - تَرْجِمِ الْآيَاتِ وَالْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف

(رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا...)

ب

لَمَّا شَاهَدَ النَّاسَ أَصْنَامَهُمُ الْمَكْسَرَةَ، أَحْضَرُوا إِبْرَاهِيمَ (ع) لِلْمُحَاكَمَةِ.

پ

إِنْ تَسُبُّوا النَّاسَ تَكْتَسِبُوا الْعِدَاوَةَ بَيْنَهُمْ.

۴۸ - انتخاب الصحيح في الترجمة:

الف

عِنْدَمَا يَتَأَكَّدُ الطَّائِرُ مِنْ خِدَاعِ الْعَدُوِّ وَ إِنْقَاذِ فِرَاحِهِ ، يَطِيرُ.

(۱) هنگامی که این پرنده از فریب دشمن و نجات جوجه‌هایش مطمئن می‌شود، پرواز می‌کند.

(۲) هنگامی که این پرنده از فریب دشمنان و نجات زندگی جوجه‌هایش مطمئن می‌شود، پرواز می‌کند.

۴۹ - اِتِّخِبَ الصَّحِيحُ فِي التَّرْجُمَةِ:

يَا لَيْتَ السَّمَاءَ تَمَطَّرَ عَلَيْنَا كَثِيرًا.

۱. شاید آسمان زیاد باران بیارد. ۲. ای کاش آسمان بر ما بسیار بیارد.

اعراب و تحلیل صرفی

- ۵۰

عَيَّنَ الْمَحَلَّ الإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف

(وَلَا يَحْزَنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا...)

۵۱ - عَيَّنَ الْمَحَلَّ الإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف

الْهَدْفُ مِنْ تَقْدِيمِ التَّرَابِيعِ لِلْأَلِهَةِ تَجَنُّبُ شَرِّهَا.

۵۲ - عَيَّنَ الْمَحَلَّ الإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف

لَا يَرْحَمُ اللَّهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ.

۵۳ - عَيَّنَ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَالْمَحَلَّ الإِعْرَابِيَّ.

إِبْرَاهِيمَ (ع) كَسَرَ جَمِيعَ الْأَصْنَامِ فِي الْمَعْبَدِ.

الف

كَسَرَ : (۱) فَعْلٌ مَاضٍ - مَعْلُومٌ / خَبْرٌ

(۲) فَعْلٌ أَمْرٌ - مَعْلُومٌ / فَاعِلٌ

ب

الْمَعْبَدِ : (۱) اِسْمٌ - مُفْرَدٌ - مُذَكَّرٌ - نَكْرَةٌ / مُضَافٌ إِلَيْهِ

(۲) اِسْمٌ - مُفْرَدٌ - مُذَكَّرٌ - اِسْمٌ مَكَانٍ / مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَرٍّ



۱- عین الكلمة الصحيحة للعبارة.

(الف) تمثال من الحجر أو الخشب أو الحديد يُعبد من دون الله. (الفأس - الصنم - التجنّب)

(ب) أعلى الجبل و رأسه. (الخيام - القمّة - المشهد)

(ج) جمع «العظم»: (العظام - العظماء - الأعظام)

(د) أنز عقلي و قلبى بالعلوم النافعات. (نورانى كن - پر كن - بى نیاز كن)

۲- عین المتضادّ و المترادف: (الصراع - الأصدقاء - الظروف - النزاع - الأعداء - التزول)

(الف) =

(ب) ≠

۳- عین الكلمة الغريبة:

(الف) السيارات (ب) الجرارات (ج) الذكريات (د) الحافلات

۴- عین الكلمة الغريبة:

(الف) الأصدقاء (ب) الأحياء (ج) الأقرباء (د) الأربعاء

۵- ترجم الكلمات التى تحتها خط:

الف أتذكر رمى الجمرات فى الحج.

۶- ترجم الكلمات التى تحتها خط:

الف نحن نتمنى أن نتشرف لزيارة الأماكن المقدسة.

- ۷

ترجم الكلمات التى تحتها خط:

الف صارت سيارتنا معطلة فى الموقف.

۸- ترجم الكلمات التى تحتها خط:

الف ما هى ذكرياتكما عن الحج؟

۹- عین الصحيح للفراغ: (كلمتان زائدتان) (خاسراً - سدى - هوناً - وحيداً)

(الف) لا يترك الله الإنسان

(ب) إذا طلبت أن تنجح فى عملك فقم به

۱۰- كمل الفراغات فى الترجمة الفارسية:

الف تأكل الفرائس فى بعض الأوقات حية.

..... در بعضى وقتها خورده مى شوند.

۱۱- عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفِرَاحِ: (كلمتان زائدتان)

(المُعْطَلَةُ - الحَنِيفُ - المُجِيبُ - المُصَلِّحَةُ)

الف) صَفَةُ لِيَجْهَازِ أَوْ آلَةٍ أَوْ أَدَاةٍ بِحَاجَةٍ إِلَى التَّصْلِيحِ.

ب) هُوَ الَّذِي يَقْبَلُ دَعَوَاتِ النَّاسِ.

۱۲- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

الف) وَ أَمَلًا الصَّدْرَ أَنْشِرَاحًا وَ فَمِي بِالْبِسْمَاتِ.

ب) يَا بُنَيَّ! لَا تَصْعَدُ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ.

۱۳- عَيْنِ الْمُتْرَادِفِ لـ «وَجَع» وَ «فَرَح» وَ الْمُتَضَادِّ لـ «الشَّاب» فِي الْعِبَارَتَيْنِ.

الف) هَذَا الْعُجُوزُ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رِجْلِهِ.

ب) وَ أَمَلًا الصَّدْرَ أَنْشِرَاحًا وَ فَمِي بِالْبِسْمَاتِ.

(..... =) / (..... =) / (..... ≠)

۱۴- ضَعُ فِي الدَّائِرَةِ الْعِدَدَ الْمُنَاسِبَ. (كَلِمَةٌ زَائِدَةٌ)

۱- الْعَظْمُ ○ سَائِلُ أَحْمَرِ اللَّوْنِ يَجْرِي فِي أَنْحَاءِ الْجِسْمِ.

۲- الدَّمُ ○ وَسِيلَةٌ لِقَطْعِ الْأَشْيَاءِ.

۳- الْفَأْسُ

۱۵- اِبْحَثْ عَنِ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي الْجُمْلِ.

الف) اسْمُ الْفَاعِلِ ب) اسْمُ الْمَفْعُولِ ج) اسْمُ التَّفْضِيلِ د) اسْمُ الْمُبَالَغَةِ هـ) اسْمُ الْمَكَانِ
عُمَى مَزَارِعٌ مُحْتَرَمٌ. هُوَ يُحِبُّ الشَّعْرَ وَ الْأَدَبَ وَ يَحْفَظُ أَشْهَرَ الْأَشْعَارِ الْفَارِسِيَّةِ. فِي مَسْجِدِ الْقُرَيْبَةِ هُوَ يُعْرِفُ بِشَخْصِ صَبَّارٍ.

تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

و) (وَمَا أُبْرِيءُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ)

ز) هُوَ أَحَقُّ بِالْإِجْلَالِ مِنِّي.

ح) الْحِكْمَةُ لَا تُعْمَرُ فِي قَلْبِ الْمُتَكَبِّرِ.

۱۶- تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف كَتَبَ (نوشت)

(۲) التَّلْمِيذَاتُ كُنَّ قَدْ كَتَبْنَ دَرُوسَهُنَّ.

(۱) الْأَطْفَالُ لَا يَكْتُبُوا عَلَى الْأَشْجَارِ

۱۷- تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ وَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

الف تَذَكَّرَ: بِهِ يَادُ آوَرِدُ

۱: مَا تَذَكَّرْتُمْ صَدِيقَكُمْ

۲: سُنْدَكِرُ الدَّرْسِ

۳: لَيْتَذَكَّرُ دَرْسَهُ

۱۸- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أُشِيرَ إِلَيْهَا بِخَطٍّ:

الف صَلَحَ: تعمیر کرد

- ۱) أنا في مَوْقِفٍ تَصْلِيحِ الحافلاتِ.
 - ۲) هو لم يَصْلُحْ جَرَّارَتَه.
 - ۳) كانوا يُصَلِّحُونَ السَّيَّارَةَ.
- ۱۹- تَرْجِمِ الأفعالَ التَّالِيَةَ.

الف عامِلٌ (رفتار کرد)

۱. إلهي، لا تُعامِلْ عبادَكَ بِالْعَدْلِ.
 ۲. هو كان يُعامِلُ التلاميذَ بِصَدَاقَةٍ.
 ۳. لم لا تُعامِلُونِ كالأخوانِ.
- ۲۰- تَرْجِمِ الأفعالَ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ.
- الف) كانَ النَّبِيُّ يَتَعَبَّدُ فِي غَارِ حِراءِ.
- ب) يَا لَيْتَنِي أَذْهَبُ مَرَّةً أُخْرَى.
- ج) وَأَنْزَعَلِي وَ قَلْبِي.
- د) يَنْقُذُ الطَّائِرَ حَيَاةً صِغارَه.
- هـ) لَا تَغْضَبْ، فَإِنَّ العُصْبَ مَفْسَدَةٌ.
- و) خُذُوا الحَقَّ مِنْ أَهْلِ الباطِلِ.

۲۱- تَرْجِمِ الجُمَلِ التَّالِيَةَ إِلَى الفارسيَّةِ.

- الف) (وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الأَعْلُونَ.) (۵/۵ نمره)
- ب) أَقْوَى النَّاسِ مَنْ عَفَا عُدُوَّهُ مُقْتَدِرًا. (۵/۵ نمره)
- ج) لَا كَنْزَ أَغْنَى مِنَ الفِئاعَةِ. (۵/۵ نمره)
- د) صَدِيقُ أَخِي جَرَّ سَيَّارَتَنَا بِالْجَرَّارَةِ وَأَخَذَهَا إِلَى مَوْقِفِ تَصْلِيحِ السَّيَّاراتِ. (۷۵/۵ نمره)
- هـ) قَدْ مَنَعَ جَدِّي عَنِ المَوادِّ السُّكَّرِيَّةِ. (۵/۵ نمره)
- و) إِنَّ الأَثارَ القَدِيمَةَ تُؤَكِّدُ اهْتِمَامَ الإنسانِ بِالذِّينِ وَ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ فِطْرِيٌّ فِي وُجودِهِ. (۷۵/۵ نمره)
- ز) بَدَأَ القَوْمُ يَتَهَامَسُونَ: «إِنَّ إبراهيمَ يَفْضِدُ الأِسْتِهْزَاءَ بِأَصنامِنَا.» (۷۵/۵ نمره)
- ح) (قِيلَ ادْخُلِ الجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي...) (۷۵/۵ نمره)
- ط) شاهدنا جماعة واقفين لأن سيارتهم معطلة. (۵/۵ نمره)
- ی) كُنَّا قَدْ جَلَسْنَا أَمَامَ التِّلْفَازِ وَ نَحْنُ نُشَاهِدُ مُباراةَ كُرَةِ القَدَمِ. (۵/۵ نمره)
- ك) يَا رَبِّ! أَحْمِ بِلادِي مِنْ شُرورِ الحَوادِثِ. (۵/۵ نمره)

۲۲- تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ.

(الف) طَالَعٌ: مطالعه كرد

(۱) هُوَ لَمْ يُطَالِعْ إِلَّا قَلِيلاً. (۲) لَا تُطَالِعِي بَدُونَ الضُّوءِ.

(ب) تَعَلَّمَ: ياد گرفت

(۱) إِنَّهُمْ قَدْ لَا يَتَعَلَّمُونَ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ. (۲) هَلْ تَعَلَّمْتَ الدَّرْسَ الْمَاضِيَ؟

(ج) أَرْسَلَ: فرستاد

(۱) أَرْسَلُوا فَرِيقًا لِمُسَاعَدَةِ النَّاسِ. (۲) مَا أَرْسَلَ الْأَنْبِيَاءُ إِلَّا لِهَدَايَةِ الْبَشَرِ.

۲۳- عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ: (الْحُرَّاسُ كَانُوا قَدْ امْتَنَعُوا عَنِ النَّوْمِ.)

الف الْحُرَّاسُ : (۱) اسْمٌ، جَمْعُ التَّكْسِيرِ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / مُبْتَدَأٌ

(۲) اسْمٌ، جَمْعٌ، اسْمُ الْمُبَالِغَةِ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / مُبْتَدَأٌ

ب النَّوْمُ: (۱) اسْمٌ، مُفْرَدٌ، مُذَكَّرٌ، نَكْرَةٌ / مِضَافٌ إِلَيْهِ

(۲) اسْمٌ، مُفْرَدٌ، مُذَكَّرٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَرٍّ

- ۲۴

عَيِّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف سَمَكَةُ السَّهْمِ تَأْكُلُ الْفَرِيَسَةَ الْحَيَّةَ.

۲۵- مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ:

حَضَرَ الْمَسَافِرُونَ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ إِلَّا الدَّلِيلَ - يَخْرُجُ هَذَا الْحَيَوَانُ مِنَ الْغُلَافِ خُرُوجًا عَجِيبًا - شَاهَدْتُ الْحُجَّاجَ فِي التَّلَافُزِ فَرِحِينَ.

الف الْحَالِ

۲۶- عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطٍّ.

(يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً)

الف الْمُطْمَئِنَّةُ:

(۱) اسْمٌ - مَوْثِقٌ - مَعْرَفَةٌ - مُفْرَدٌ / صِفَتٌ (۲) اسْمٌ - مُفْرَدٌ - مَعْرَفَةٌ / مِضَافٌ إِلَيْهِ

ب ارْجِعِي:

(۱) فِعْلٌ مَاضِيٌّ - ثَلَاثِيٌّ مَزِيدٌ - سَوْمٌ شَخْصٌ مَوْثِقٌ / فَاعِلٌ أَنْ «أَنْتِ» (۲) فِعْلٌ أَمْرٌ - دَوْمٌ شَخْصٌ - مُفْرَدٌ - ثَلَاثِيٌّ مَجْرَدٌ / فَاعِلٌ أَنْ «ي»

۲۷- عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطٍّ.

أَكَلْتُ مِنَ الْأَطْعَمَةِ الَّتِي كَانَتْ فِيهَا عَنَاصِرٌ مُفِيدَةٌ.

الف أَكَلْتُ:

(١) فعل ماضى - دوم شخص - مفرد - مذکر - ثلاثى مجرد / فاعل «أنا» مستتر

(٢) فعل ماضى - اول شخص - مفرد - ثلاثى مجرد / فاعل «ت»

ب الْأَطْعَمَةَ:

(١) اسم - جمع مكسّر - مذکر - معرفه / مجرور به حرف جر

(٢) اسم - جمع مكسّر «مفرد: مطعم» - نكرة / مضاف إليه

پ مُفِيدَةً:

(١) اسم فاعل - مؤنث - معرفه - مفرد / مضاف إليه

(٢) اسم فاعل - مؤنث - نكرة / صفت

٢٨- مَبَيَّنْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

أَمَرَ الْحَاكِمُ أَلَّا يُعْطَى الْوَزِيرُ الْفَلَّاحَ جَائِزَةً إِلَّا أَلْفَ دِينَارٍ.

رَاقَبَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ لِازْدِيَادِ خَضِرَاتِهِ مُرَاقَبَةَ الْخَبِيرِ.

وَلَدَى، أَحْسَنَ كَمَا تُحِبُّ أَنْ يُحْسِنَ إِلَيْكَ.

تُسَاعِدُ الْبِنْتُ أُمَّهَا فَرِحَةً.

الف الْحَالُ

٢٩- اِبْحَثْ عَنِ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي هَذِهِ الْجُمْلِ.

كُنَّا مَسْرُورِينَ عِنْدَ مُشَاهَدَةِ الْعَمَّالِ فِي الْمَصَانِعِ. (إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ). رَجَاءٌ، جَالِسِ الْأَعَاظِمِ فِي حَيَاتِكَ.

الف اسم الفاعل**ب** اسم المكان**پ** اسم المفعول

٣٠- عَيَّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حُطُّ.

الف اتَّصَلَ السَّيِّدُ مُسْلِمِي بَصَدِيقِهِ.

٣١- اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

«جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ أَمَامَ التَّلْفَازِ وَهُمْ يُشَاهِدُونَ الْحُجَّاجَ فِي الْمَطَارِ. نَظَرَ عَارِفٌ إِلَى وَالِدِيهِ وَقَالَ لِأُمِّهِ: هَلْ رَأَيْتِ الْغَارَ، يَا أُمَّاهُ؟ قَالَتِ الْأُمُّ: لَا، يَا بُنَيَّ.»

الغَارُ يَقَعُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفِعٍ.

(الف) ماذا قَالَ عَارِفٌ؟

(ب) أَيْنَ يَقَعُ الْغَارُ؟

(ج) أَكْتَبَ جَمْعُ «جَبَلٍ»:

(د) مَنْ نَظَرَ إِلَى أُمِّهِ؟

۳۲- كَمَلِ الْفَرَاعَاتِ فِي التَّرْجَمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

(الف) كَانَ النَّبِيُّ (ص) يَتَعَبَّدُ فِي قِمَّةِ غَارِ حِرَاءِ.
(ب) الْكُتُبُ تَجَارِبُ الْأُمَمِ عَلَى مَرِّ آلَافِ السِّنِينَ.

پیامبر (ص) در غار حراء
کتابها تجربه‌های در گذر سال هستند.

۳۳- تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف هَلْ رَأَيْتُمَا غَارَ ثَوْرٍ الَّذِي لَجَأَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ (ص) فِي طَرِيقِ هِجْرَتِهِ.

ب جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ أَمَامَ التَّلْفَازِ وَ هُمْ يُشَاهِدُونَ الْحُجَّاجَ فِي الْمَطَارِ.

۳۴- إِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

«السَّيِّدُ مُسْلِمِيٌّ» مُزَارَعٌ . هُوَ يَسْكُنُ فِي قَرْيَةٍ بِطُرُودِ بِمُحَافَظَةِ مَازَنْدَرَانَ. فِي يَوْمٍ شَاهَدَ جَمَاعَةً مِنَ الْمُسَافِرِينَ وَاقِفِينَ أَمَامَ مَسْجِدِ الْقَرْيَةِ. فَسَأَلَهُمْ عَنْ سَبَبِ وَقُوفِهِمْ، فَقَالُوا «إِنَّ سَيَّارَتَنَا مُعْطَلَةٌ»

الف أَيْنَ يَسْكُنُ السَّيِّدُ مُسْلِمِيٌّ؟

ب لِمَاذَا وَقَفَ الْمُسَافِرُونَ أَمَامَ مَسْجِدِ الْقَرْيَةِ؟

پ أَكْتُبْ جَمْعَ «الْقَرْيَةِ»:

ت مَنْ هُوَ السَّيِّدُ مُسْلِمِيٌّ؟

۳۵- به سوالات زیر پاسخ دهید.

الف اِبْحَثْ عَنِ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي الْجُمْلِ:

(۱) اسم تفضیل ۲: اسم الفاعل ۳: اسم المبالغة ۴: اسم المكان

رَأَيْتُ الْمُهَنْدِسَ فِي الْمَصْنَعِ وَ هُوَ يَرْكَبُ السَّيَّارَةَ - عَلَّقَ إِبْرَاهِيمُ (ع) الْفَأْسَ عَلَى كَتِفِ أَصْغَرِ الْأَصْنَامِ.

۳۶- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

الف ذَكَرَ: (یاد كرد)

۱. اذْكُرُوا رَبِّكُمْ ۲. قَدْ يَذْكُرُ جَدِّي صَدِيقَهُ ۳. أَنْتُمْ مَا ذَكَّرْتُمْ صَدِيقَكُمْ

۳۷- مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

مَا شَاهَدْتُ الطُّلَابَ فِي صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ إِلَّا صَادِقًا.

إِذَا طَلَبْتَ أَنْ تَنْجَحَ فِي عَمَلِكَ فَقُمْ بِهِ وَ أَنْتَ وَحِيدٌ.

أَنْشُدَ الْفَرَزْدُقُ قَصِيدَتَهُ إِنْشَادًا رَائِعًا.

الف الحال

۳۸- اِنْتَخِبِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ:

الف سَيَّارَةٌ نَسْتَعْمِدُهَا لِلْعَمَلِ فِي الْمَرْزَعَةِ. (الْجَرَّارَةُ - الْمُعْطَلُ - الْمَوْقِفُ)

ب مفرد «العُصُور» (العَصْر - العَصْرَة - العَصِير)

۳۹- اِبْحَثْ عَنِ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي الْجُمْلِ.

الْمُثَالُ مَشْغُولُونَ بِالْعَمَلِ فِي الْمَصْنَعِ.

هَذِهِ السَّمَكَةُ مِنْ أَعْجِبِ الْأَسْمَاكِ فِي الصَّيْدِ.

«إِنَّ النَّفْسَ لِأَقْمَارَةٌ بِالسُّوءِ.»

الف اسم تفضیل

ب اسم فاعل

پ اسم مکان

ت اسم مفعول

۴۰- ترجم الآيات و العبارات التالية إلى الفارسية:

الف (ولا تهنوا ولا تحزنوا و أنتم الأعلون)

ب أقوى الناس من عفا عدوه مقتدراً.

۴۱- ابحث عن الأسماء التالية في الجمل:

والدى حينما يشاهد هذا المشهد يشتاق إلى زيارة مكة المكرمة مرة أخرى.

الف اسم الفاعل

ب اسم المفعول

پ اسم التفضيل

ت اسم المكان

۴۲- انتخب الصحيح في الترجمة:

الف رأيت الفلاح و هو يجمع المحصول.

۱. کشاورزی را دیدم که محصول را جمع می‌کند.

۲. کشاورز را دیدم در حالی که محصول را جمع می‌کرد.

۴۳- عین المترادف والمتضاد:

(الخیر / الغضب / السوء / الحبيب / المفسدة / الصديق)

..... =
..... ≠

۴۴- صحح الأخطاء حول التحليل الصرفي للكلمات.

«استيقظوا متفائلين عند الفجر.»

استيقظوا: فعل ماضٍ، مزيد ثلاثي، باب افتعال، للمخاطبين

متفائلين: اسم، جمع للمؤنث، اسم المفعول

۴۵- تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ.

(شاهد: مشاهده کرد)

الف) سَوْفَ نُشَاهِدُ الْفَلَمَ الْجَدِيدَ.

ب) كَانُوا يُشَاهِدُونَ الْمُبَارَاةَ عَبْرَ التَّلْفَازِ.

(امتنع: خودداری کرد)

ج) امْتَنَعِيَ عَنِ أَكْلِ اللَّحْمِ الْحَمْرَاءِ.

د) لِيَمْتَنِعَ النَّاسُ عَنِ الْكُذْبِ.

(تذكر: به یاد آورد)

ه) لَنْ يَتَذَكَّرْنَا بَعْدَ سَنَوَاتٍ.

و) إِنَّهَا مَا تَذَكَّرْتَ رَقْمَ جَوَالِي.

(عامل: رفتار کرد)

ز) كَيْفَ عَامَلَكَ الْمَدِيرُ الْجَدِيدُ؟

ح) لَا تُعَامِلُوا الْكِبَارَ مُعَامَلَةَ سَيِّئَةٍ.

۴۶- اِنْتِخَبِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ حَوْلَ الْحَالِ.

الف اِبْتَعَدَ الْفَارِسُ بَعْدَ هَجُومِ الْأَسْوَدِ.

فَرِحًا - خَائِفًا - مُبْتَسِمًا

ب الْمُؤْمِنُ يَعِيشُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ.

مُتَأَمِّلًا - قَانِطًا - كَافِرًا

۴۷- تَرْجِمِ هَذِهِ الْجُمْلَةَ:

الف (كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ)

۴۸- مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

الْكِتَابُ يُؤَثِّرُ فِي الْقَارِي تَأْثِيرًا عَمِيقًا. قَرَّرَ جَمِيعُ الطَّلَّابِ أَلَّا يَقْرَؤُوا دَرَسًا إِلَّا الْعَرَبِيَّةَ. رَأَيْتُ الْبِنْتَ فَرِحَةً فِي الْبَيْتِ.

الف الْحَالِ

۴۹- عَيَّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

الف) يَقَعُ الْغَارُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفِعٍ.

ب) عِنْدَ وَقُوعِ الْمَصَائِبِ تَذْهَبُ الْعِدَاؤُةُ سَرِيعَةً.

ج) عَمَى مَزَارِعٌ وَ يَسْكُنُ فِي قَرْيَةٍ بِمُحَافَظَةِ مَازَنْدَرَانَ.

١- اِنْتِخَبِ الْجَوَابَ الصَّحِيْحَ:

الف سِعْرُ الْعَنْبِ فى نِهَايَةِ الصَّيْفِ بِسَبَبِ وُفُوْرِهِ فى السُّوقِ. (يُعْلُو - يَرْخُصُ - يَكْتُرُ)

ب كَانَ جَدِيْرًا بِالْعِنَايَةِ وَ التَّقْدِيْرِ. (مَطْمَئِن - شَائِسْتَه - دَشَوَار)

٢- اِبْحَثْ عَن هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فى الْجُمْلِ:

الف تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ:

١: اَقْرَأْ حَيَاةَ نَابِلْيُونِ آرَاءَ ثَلَاثِيْنَ كَاتِبًا. ٢: هَذَا الْعَمَلُ أَمْتَعٌ مِّنْ قِرَاءَةِ الْمَوْضوعاتِ الْمُتَعَدِّدَةِ.

٣- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ.

الف عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدِيْقٍ جَاهِلٍ.

٤- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ:

الف عَيْنُهُ فَاضَتْ مِّنْ حَشِيَّةِ اللَّهِ.

٥- تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ:

الف الْعُقَادُ كَانَ لَا يَرَى الْجَمَالَ إِلَّا الْحَرِيَّةَ.

٦- عَيِّنِ الْمُتَضَادَّ لِكَلِمَةِ «تَبَسَّعَ» وَ الْمُتَرَادِفَ لِكَلِمَةِ «فَرِحًا» فى الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

(الف) كُلُّ وَعَاءٍ يَضِيْقُ بِمَا جُعِلَ فِيهِ إِلَّا وَعَاءَ الْعِلْمِ.

(ب) اشْتَتَلَ الْفَلَّاحُ فى الْمَرْزَعَةِ مَسْرورًا.

٧- اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

«جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ أَمَامَ التَّلْفَازِ، يُشَاهِدُونَ الْحُجَّاجَ فى الْمَطَارِ. نَظَرَ عَارِفٌ إِلَى وَالِدِيهِ فَسَأَلَهُمَا مُتَعَجِّبًا»

«الْعُقَادُ أَدِيبٌ وَ صَحْفَى وَ مُفَكِّرٌ وَ شَاعِرٌ مِصرَى. مَا دَرَسَ إِلَّا فى الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ، لِعَدَمِ وُجُودِ مَدْرَسَةِ ثَانَوِيَّةٍ فى مِحَافِظَةِ أَسْوَانَ الَّتِي وُلِدَ وَ نَشَأَ فِيهَا»

الف مَن هُوَ الْعُقَادُ؟

ب أَيْنَ جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ؟

پ مَن نَظَرَ إِلَى وَالِدِيهِ؟

ت لِمَاذَا مَا دَرَسَ الْعُقَادُ إِلَّا فى الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ؟

٨- اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

«وُلِدَ الْعُقَادُ فى مِحَافِظَةِ أَسْوَانَ الَّتِي مَاكَانَتْ مَدْرَسَةٌ ثَانَوِيَّةً فِيهَا فَلِهَذَا دَرَسَ فى الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ فَقَطْ وَ مَا أَرْسَلَتْهُ أُسْرَتُهُ إِلَى الْقَاهِرَةِ لِتَكْمِيلِ دِرَاسَتِهِ وَ تَعَلُّمِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ مِّنَ

الْمُسَافِرِيْنَ الَّذِيْنَ كَانُوا يَأْتُونَ إِلَى مِصرَ لِزِيَارَةِ الْآثَارِ التَّارِيخِيَّةِ.»

الف لِمَاذَا مَا دَرَسَ الْعُقَادُ فى الثَانَوِيَّةِ؟

ب مِمَّنْ تَعَلَّمَ الْعُقَادُ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ؟

پ أَيْنَ وُلِدَ الْعُقَادُ؟

ت عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ١) جاءَ المُسافِرُونَ إلى مِصرَ لِزِيارَةِ الأَثارِ التَّاريخِيَّةِ.
٢) أُسْرَةُ العُقَّادِ أَرْسَلَتْهُ إلى القاهِرَةِ.
٩- به سوالات زیر پاسخ دهید.

الف

- تَرْجِمِ الكَلِماتِ الَّتِي تَحْتَمَا خَطًّا:
١: طَلَبَ الحَاجَّةَ مِنْ غَيرِ أَهلِها أَشَدُّ مِنْ المَوْتِ.
٢: «كَأَنَّهمُ بُنِياَنُ مَرِضِضٍ»

- ١٠- عَيِّنِ المَحَلَّ الإِعرابِيَّ للكَلِماتِ الَّتِي تَحْتَمَا خَطًّا:
الف) وَصَلَ المُسافِرُونَ إلى المَطارِ مُتَأخِّرِينَ.
ب) (لا يَرَحِمُ اللهُ مَنْ لا يَرَحِمُ النَّاسَ).
ج) كُلُّ شَيْءٍ هالِكٌ إِلاَّ وَجْهَهُ
١١- تَرْجِمِ الأَفْعالَ وَالكَلِماتِ التَّالِيَةَ:

- الف) شاهَدَ (ديد) ١: لَمْ يُشاهِدْ شَيْئاً ٢: رَجاءَ شاهِدُوا ٣: المُشاهِدِ
ب) حَفِظَ (حفظ كرد) ١: قَدْ حَفِظَنِي اِيمانِي ٢: كانوا يَحْفِظُونَ دَرَسَهُمُ ٣: المَحْفُوظِ
١٢- تَرْجِمِ الأَفْعالَ وَالكَلِماتِ التَّالِيَةَ:

- ساعَدَ (كمك كرد) ١: هُمَ لَنْ يُساعِدُوا ٢: أَنْتِ لا تُساعِدِي ٣: أَنَا ساعَدْتُ ٤: هُوَ لِيُساعدُ
١٣- عَيِّنِ المَحَلَّ الإِعرابِيَّ للكَلِماتِ الَّتِي تَحْتَمَا خَطًّا:
الف) الأَثارُ القَدِيمَةُ تُؤكِّدُ اِهتمامَ الإِنسانِ بالذِّينِ.
ب) الحَاجُّ اسْتَلَمَ الحَجَرَ الأَسودَ بِالكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ.
١٤- الف) اِبحثَ عَنِ الأَسْماءِ التَّالِيَةِ فِي الجُمَلِ:

- ١) اسم المفعول ٢: اسم الفاعل ٣: اسم المبالغة ٤: اسم المكان
أضف إلى المَكْتَبَةِ العَرَبِيَّةِ مِئَةَ كِتابٍ - لا أَظُنُّ هُناكَ كُتُباً مُكرَّرَةً - هُوَ رَجُلٌ عَلامَةٌ - شاهِدُنَا ما نَعُا فِي الطَّرِيقِ .
ب) تَرْجِمِ الكَلِماتِ الَّتِي تَحْتَمَا خَطًّا:

١: (إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارةٌ بِالسُّوءِ)

٢: أَضَعَفُ النَّاسُ مَنْ ضَعَفَ عَنِ كِتمانِ سِرِّهِ.
١٥- مَيِّزُ فِي العِباراتِ التَّالِيَةِ:

ماشاهدُ الطُّلابِ فِي صالَةِ الإِمْتحانِ إِلاَّ صادِقاً.
إِذا طَلَبْتُ أَنْ تَنْجِحَ فِي عَمَلِكَ فَقمْ بِهِ وَأَنْتِ وَحِيداً.
أَنشَدَ الفَرزَدِيُّ قَصِيدَتَهُ إِنشاداً رَئِعاً.

الف المُسْتَنى

ب المُسْتَنى مِنْهُ

- ١٦- مَيِّزُ فِي العِباراتِ:
حَضَرَ الطُّلابُ فِي صالَةِ الإِمْتحانِ إِلاَّ حامداً - طافَ زَيْنُ العابِدِينَ (ع) بِالبيتِ طَوافَ الأَعْظَمِ - الأَلعابُونَ الابرأثيون رَجَعوا مِنَ المُسابِقَةِ مُبْتَسِمِينَ.

الف المُسْتَنى

ب المُسْتَنى مِنْهُ

- ١٧- تَرْجِمِ الأَفْعالَ وَالكَلِماتِ التَّالِيَةَ:

۱۸ - مَيِّزْ أَسْلُوبَ الْحَصْرِ مِنْ أَسْلُوبِ الْإِسْتِنَاءِ:

(الف) مَا حَفِظَ الْقَصِيدَةَ إِلَّا الْكَاطِمَ

۱۹ - مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

(الف) الْمُسْتَنَى (ب) الْمُسْتَنَى مِنْهُ (ج) الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ (د) نَوْعُ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ (هـ) حَرْفُ مُشَبَّهِ بِالْفِعْلِ لِلتَّمْنَى

إِنَّ السَّمَكَ الْمُدْفُونَ يَنَامُ نَوْمًا عَمِيقًا أَكْثَرَ مِنْ سَنَةٍ. يُنْقِصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمَ. لَيْتَ الْأَغْنِيَاءَ يَدْرِكُونَ الْفُقَرَاءَ وَهُمْ يَعِيشُونَ الْحَيَاةَ السَّعِيدَةَ.

۲۰ - عَيِّنْ مَا طُلِبَ مِنْكَ. (الف) اسْمُ الْفَاعِلِ (ب) اسْمُ الْمَفْعُولِ (ج) اسْمُ الْمَكَانِ (د) اسْمُ التَّفْضِيلِ (هـ) اسْمُ الْمِبَالِغَةِ (و) لَا النَّافِيَةَ لِلجِنْسِ

هُنَاكَ طَائِرٌ فَهَامٌ يَبْنِي عُشَّهُ فَوْقَ الْجِبَالِ بَعِيدًا عَنِ الْمُفْتَرِسِينَ. عِنْدَمَا تَكْبُرُ الْفِرَاحُ تَقْفِرُ إِلَى الْأَسْفَلِ، لَكِنَّهَا تَضْطَدمُ بِالصُّخُورِ. لَا فِرَارَ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ، لِأَنَّهُ قِسْمٌ مِنْ حَيَاتِهَا. لَاظُنُّ أَنْ هُنَاكَ كُتُبًا مُكَرَّرَةً فِي مَكْتَبَاتِ الْجَامِعَاتِ.

۲۱ - اِتَّخِذِ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ.

(الف) وَالِدُهُ هُوَ الْقُرْآنَ تَعْلِيمًا. عَلَّمَ تَعَلَّمَ عَلِمَ

(ب) قَدْ نَابِلِيُونَ بِأَوْصَافٍ جَمِيلَةٍ بِوَأَسْطَةِ الْكُتُبِ. وَصَفَ وَصِفَ وَصَفُوا

(ج) يَا وَدَى! كَلَامًا إِلَّا الْحَقَّ رَجَاءً. قُلْ تَقُولُ لَا تَقُلْ

(د) تَعَلَّمْنَا الْإِنْجِلِيزِيَّةَ مِنَ السُّيَاحِ الَّذِينَ إِلَى بَلَدِنَا. يَأْتِي تَأْتُونَ يَأْتُونَ

۲۲ - اُكْتُبْ مَا طُلِبَ مِنْكَ.

(الف) اسْمُ الْفَاعِلِ (ب) اسْمُ التَّفْضِيلِ

(ج) حَالِ (د) مُسْتَنَى مِنْهُ

(هـ) لَا نَافِيَةَ لِلجِنْسِ (و) حَرْفٌ مُشَبَّهِ بِالْفِعْلِ

(ز) اسْمُ الْمَكَانِ (ح) اسْمُ الْمِبَالِغَةِ

لَا شَكَّ فِي كَلَامِكَ يَا مُعَلِّمَتِي الْخَلَاقَةَ.

كَأَنَّ إِرْضَاءَ النَّاسِ غَايَةٌ لِأَنْتِ دُرُكِ.

ذَهَبَ الْجَمِيعُ إِلَى السَّفَرَةِ الْعِلْمِيَّةِ إِلَّا سَعِيدًا.

إِخْوَتِي جَمَعُوا الْمَحْصُولَ فِي الْمَرْعَةِ مَسْرُورِينَ.

الْيَوْمَ كَانَ أَسْوَأَ يَوْمٍ فِي حَيَاتِي.

۲۳ - تَرَجِّمِ الْأَفْعَالَ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ.

(الف) (لَا يَبْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ)

(ب) كَانَ الْفَرْدَقُ يَسْتُرُ حُبَّهُ عِنْدَ خُلَفَاءِ بَنِي أُمِيَّةٍ.

(ج) عَلَّمَهُ الْقُرْآنَ.

(د) إِنَّهُ أَنْشَدَ قَصِيدَةً جَمِيلَةً.

(هـ) لَا تَضْطَدمُ بِالصُّخُورِ.

(و) تَلَّكَ عَيْنٌ فَاصَتْ مِنْ حَسَنِيَّةِ اللَّهِ.

۲۴ - تَرَجِّمِ الْعِبَارَتَيْنِ وَ عَيِّنِ الْمُسْتَنَى.

(الف) إِنَّهُ تَصَفَّحَ جَمِيعَ أَوْرَاقِ الْكِتَابِ إِلَّا الْوَرَقَتَيْنِ الْأَخِيرَتَيْنِ.

(ب) مَا اسْتَطَاعَ الْوُصُولَ إِلَى الْمَرْحَلَةِ النَّهَائِيَّةِ مِنَ الْمُسَابَقَاتِ إِلَّا لِأَعْبَا وَاحِدًا.

۲۵ - عَيِّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ.

(الف) أَنَا وَاتَّقِ أَنْ كُلَّ كَاتِبٍ قَدْ وَصَفَ نَابِلِيُونَ بِأَوْصَافٍ لَا تُشَبِّهُ أَوْصَافَ الْكُتُبِ الْآخَرِينَ.

(ب) كُلُّ عَيْنٍ بَاكِئَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا ثَلَاثَ عَيْنٍ.

(ج) مَا اعْتَمَدَ الْعُقَادَ إِلَّا عَلَى نَفْسِهِ.

۲۶- عَيْنٌ مَا طَلَبَ مِنْكَ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ.

(الف) لا النافية للجنس (ب) الحال (ج) مستثنى (د) حرفٌ مُشَبَّهٌ بِالْفِعْلِ (هـ) اسم التفضيل (و) اسم الفاعل
 إِنَّ الْعَقَادَ مِنْ أَهَمِّ الْكُتَابِ فِي مِصْرَ. لَا مُسْتَقْبَلَ أَمَامَ مَنْ لَا يَجْتَهِدُ فِي الْحَيَاةِ.
 دَخَلَ النَّاسُ إِلَى الْمَلْعَبِ فَرِحِينَ إِلَّا رَجُلًا مِنْهُمْ.

۲۷- عَيْنٌ كَلِمَةٌ مُنَاسِبَةٌ لِلْفَرَاغِ.

الف

..... كُنْتُ أَمْشِي، رَأَيْتُ حَادِثًا فِي سَاحَةِ الْمَدِينَةِ.

عِنْدَ □ جَانِبًا □ بَيْنَمَا □ بَيْنَ □

۲۸- تَرَجِمِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا:

الف

سَاعَدَ (كمك كرد)

(۱) الطُّلُبُ سَاعَدُونِي. (۲) الْأَغْنِيَاءُ لِيَسَاعِدُوا الْفُقَرَاءَ. (۳) سَأَسَاعِدُ صَدِيقِي فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِهِ.

۲۹- عَيْنِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا:

الف

الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَجِدَ غِذَاءً فِكْرِيًّا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ.

۳۰- مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ:

أَنْشَدَ الْفَرَزْدَقُ قَصِيدَةً إِنْشَادًا رَائِعًا - مَا شَاهَدْتُ زُمَلَانِي الْقُدَمَاءَ إِلَّا مُحَمَّدًا - شَاهَدْتُ جَمَاعَةً وَاقِفِينَ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

الف

المُستثنى

ب

المستثنى منه

۳۱- تَرَجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ.

الف

تَعَلَّمَ (یاد گرفت)

۱. تَعَلَّمْنَا دَرَسًا لَنْ نُنْسَاهُ.

۲. قَدْ يَتَعَلَّمُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.

۳۲- عَيْنِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا.

الف

يَوْمَ الْعَدْلِ عَلَى الظَّالِمِ أَشَدُّ مِنْ يَوْمِ الْجَوْرِ عَلَى الْمَظْلُومِ.

۳۳- تَرَجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا:

(الف) وُلِدَ فِي أُسْوَانَ وَنَشَأَ فِيهَا.

(ب) إِنَّ الْعُضْبَ مَفْسُدَةٌ.

(ج) نَبَأَ النَّبِيُّ (ص) إِلَى غَارِ ثَوْرٍ.

۳۴- تَرَجِمِ الْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف

(لَا يَبِأْسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ)

ب

يُقَالُ إِنَّ الْعَقَادَ قَرَأَ آلَافَ الْكُتُبِ.

پ

لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَبْلُغَ تَجْرِبَةُ الْفَرْدِ الْوَاحِدِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرَاتِ السَّنِينَ.

۳۵- كَمَّلِ الْفَرَاغَاتِ فِي التَّرْجُمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

(الف) كَانَ النَّبِيُّ (ص) يَتَعَبَّدُ فِي قَمَّةِ غَارِ حِرَاءِ. (ص) يَمَامِيرُ (ص) دَر غَارِ حِرَاءِ

(ب) الْكُتُبُ تَجَارِبُ الْأُمَمِ عَلَى مَرِّ آلَافِ السَّنِينَ. (ب) كِتَابُهَا تَجْرِبَةُهَا دَر كَدْر سَالِ هَسْتَنْدِ.

۳۶- كَمَّلِ الْفَرَاغَاتِ فِي التَّرْجُمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

الف

وَ أَمَّا الصَّدْرُ أَنْشَرَا حَاً وَ قَمِي بِالْبَسْمَاتِ.

و سینه را از و دهانم را با پر کن.

ب

يَنْتَظِرُ الْوَالِدَانِ أَسْفَلَ الْجَبَلِ وَ يَسْتَقْبِلَانِ فِرَاحَهُمَا.

پدر و مادر کوه چشم به راه می شوند و به پیشواز شان می روند.

۳۷ - كَمَلِ الْفَرَاحَاتِ فِي التَّرْجَمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

الف

هُنَاكَ طَائِرٌ يُسَمَّى «بِرْنَاكِل» يَبْنِي عُنْشَهُ فَوْقَ جِبَالٍ مُرْتَفَعَةٍ.

برنده ای وجود دارد که «برناکل» او لانه اش را بر فراز کوه های می سازد.

۳۸ - تَرْجِمِ الْآيَاتِ وَ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف

(لَا يَبِئْسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ)

ب

يُؤَثِّرُ الْكِتَابُ فِي نَفْسِ قَارِئِهِ تَأْثِيرًا عَمِيقًا يَظْهَرُ فِي آرَائِهِ.

پ

إِذَا كَانَ لَكَ فِكْرٌ قَادِرٌ تَسْتَطِيعُ بِهِ أَنْ تَقْهَمَ مَا تَقْرَأُ.

۳۹ - تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف

(فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ)

۴۰ - تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ.

الف) (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَ كَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ) (۵/۵ نمره)

ب) إِنْ التَّحْدِيدِ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ كَالْتَّحْدِيدِ فِي اخْتِيَارِ الطَّعَامِ. (۵/۵ نمره)

ج) (إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ). (۵/۵ نمره)

د) لَمَّا وَصَلَ إِلَى الْحَجَرِ، ذَهَبَ النَّاسُ جَانِبًا، فَاسْتَلَمَهُ اسْتِلاَمًا سَهْلًا. (۷۵/۵ نمره)

هـ) رَبُّ كِتَابٍ يَجْتَهِدُ الْقَارِئُ فِي قِرَائَتِهِ، ثُمَّ لَا يُخْرِجُ مِنْهُ بِنَائِدَةٍ. (۵/۵ نمره)

و) فَقَدْ أَضَافَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةِ كِتَابٍ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ. (۷۵/۵ نمره)

ز) إِنْ الزَّرْعَ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَ لَا يَنْبُتُ فِي الصَّفَا. (۵/۵ نمره)

ح) هَذَا ابْنُ خَيْرٍ عِبَادِ اللَّهِ كُلِّهِمْ. (۵/۵ نمره)

ط) إِنْ الْمَغُولَ اسْتَطَاعُوا أَنْ يَهْجُمُوا عَلَى الصَّيْنِ هُجُومًا قَاسِيًا. (۵/۵ نمره)

ی) عِنْدَ الشَّدَائِدِ يُعْرِفُ الْإِخْوَانَ. (۵/۵ نمره)

ک) الزَّرَافَةُ بِكَمَاءٍ لَيْسَتْ لَهَا أَحْبَابٌ صَوْتِيَّةٌ. (۵/۵ نمره)

۴۱ - تَرْجِمِ الْآيَاتِ وَ الْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف

لِمَاذَا أَنْتَ تَجْتَهِدُ فِي قِرَاءَةِ كِتَابٍ لَا تَحْصُلُ عَلَى فَائِدَةٍ مِنْهُ؟

ب

لَا فِرَارَ مِنْ سُقُوطِ الْفِرَاحِ لِأَنَّهُ قَسِمٌ مِنْ حَيَاتِهَا الْقَاسِيَةِ.

پ

الْعُقَادُ قَدْ أَلْفَ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةِ كِتَابٍ.

۴۲ - اقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

يَبْنِي طَائِرٌ عُنْشَهُ فَوْقَ جِبَالٍ مُرْتَفَعَةٍ بَعِيدًا عَنِ الْمُقْتَرِسِينَ وَ عِنْدَمَا تَكْبُرُ فِرَاحُهُ، يُرِيدُ مِنْهَا أَنْ تَقْفِرَ مِنْ عُنْشِهَا الْمُرْتَفِعِ. تَقْدِفُ الْفِرَاحُ نَفْسَهَا وَاحِدًا وَاحِدًا مِنْ جِبَلٍ يُبْلَغُ ارْتِفَاعُهُ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِ مِترٍ.

الف

لماذا يُبْنَى الطَّائِرُ عُنْهُ فَوْقَ جِبَالٍ مُرْتَفَعَةٍ؟

ب

مَتَى يُرِيدُ الطَّائِرُ مِنْ فِرَاحِهِ أَنْ تَقْفَزَ مِنْ عُنْهَا؟

پ

كَمْ مِترًا إِرْتِفَاعُ الْجَبَلِ؟

ت

كَيْفَ تَسْقُطُ الْفِرَاحُ مِنْ عُنْهَا؟

ث

أَكْتَبْ مَفْرَدَ «فِرَاح».

٤٣ - عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ:

الكتابُ المُفِيدُ هو الَّذِي يَزِيدُ مَعْرِفَتَكَ فِي الْحَيَاةِ.
الف) المُفِيدُ:

١: اسمٌ، مفردٌ، مذكَّرٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / صِفَةٌ

٢: اسمٌ، مفردٌ، مذكَّرٌ، مُعْرَفٌ بِالْعَلَمِيَّةِ / خَيْرٌ

(ب) مَعْرِفَتَةٌ:

١: اسمٌ، جمعٌ تكسيرٍ، مؤنثٌ / مِضَافٌ إِلَيْهِ

٢: اسمٌ، مفردٌ، مؤنثٌ / مَفْعُولٌ

٤٤ - إِحِثِّ عَنِ الْأَسْمَاءِ النَّالِيَةِ فِي الْجُمْلِ.

الْعُمَالُ مَشْغُولُونَ بِالْعَمَلِ فِي الْمَصْنَعِ.

هَذِهِ السَّمَكَةُ مِنْ أَعْجَبِ الْأَسْمَاكِ فِي الصَّيْدِ.

«إِنَّ النَّفْسَ لَأَثْمَارَةٌ بِالسُّوءِ.»

الف

اسمٌ مبالغةٍ

٤٥ - عَيَّنَ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ لِمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ.
الف) أَضْعَفُ النَّاسِ مَنْ ضَعَفَ عَنْ كِتْمَانِ سِرِّهِ.
أَضْعَفُ:

١) اسم الفاعل، مفرد، نكرة / فاعل

٢) اسم التفضيل، مفرد، معرفه / مبتدا
ضَعَفَ:

١) فعل ماضٍ، مفرد مذكر للغائب

٢) فعل مجهول، للغائب

ب) يَنْتَظِرُ الْوَالِدَانِ أَسْفَلَ الْجَبَلِ.
يَنْتَظِرُ:

١) فعل مضارع، للغائب، معلوم، باب افتعال

٢) فعل مضارع، للغائب، مجهول، باب انفعال
الوالدان:

١) اسم المفعول، جمع مذكر سالم، معرفة / مبتدا

٢) اسم الفاعل، متنى، معرفة بـ «ال» / فاعل

ج) اعْلَمُ بِأَنَّ خَيْرَ الإِخْوَانِ أَقْدَمُهُمْ.
اعْلَمُ:

١) فعل امر، للغائب، معلوم

٢) فعل امر، للمخاطب، معلوم
الإخوان:

١) الجمع المكسر، مفردة إخوة / صفة

٢) الجمع المكسر، مفردة أخ / مضاف اليه

٤٦ - عَيَّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ لِمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ.

{الْعَمَالُ الْمُجْتَهِدُونَ يَشْتَعِلُونَ فِي الْمَصْنَعِ.}

الْعَمَالُ:

أ. اسْمُ فَاعِلٍ، جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَ مُفْرَدُهُ «الْعَامِلُ» / مُبْتَدَأُ

ب. اسْمُ مُبَالِغَةٍ، جَمْعُ مُدَكَّرٍ سَالِمٍ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / فَاعِلٌ

الْمُجْتَهِدُونَ:

أ. اسْمُ فَاعِلٍ، جَمْعُ مُدَكَّرٍ سَالِمٍ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / صِفَةٌ

ب. اسْمُ مَفْعُولٍ، مُنْتَهَى، مُدَكَّرٌ، نَكْرَةٌ / مُضَافٌ إِلَيْهِ

يَشْتَعِلُونَ:

أ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ، مَعْلُومٌ / خَبْرٌ

ب. فِعْلٌ مَاضٍ، مُجْهولٌ / فَاعِلٌ

الْمَصْنَعِ:

أ. اسْمُ مَفْعُولٍ، مُفْرَدٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / مُضَافٌ إِلَيْهِ

ب. اسْمُ مَكَانٍ، مُفْرَدٌ، مُدَكَّرٌ، مَعْرَفَةٌ / مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَرٍّ (فِي الْمَصْنَعِ: جَارٌّ وَمَجْرُورٌ)

- ٤٧

إِبْحَثْ عَنِ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي هَذِهِ الْجُمَلِ:

(الف) اسم التفضيل (ب) اسم المفعول (ج) اسم المكان (د) اسم المبالغة (ه) اسم الفاعل

هُوَ كَانَ مِنْ أَهَمِّ الْكُتَابِ فِي مِصْرَ وَ إِنَّهُ عَلَامٌ فِي كُلِّ الْمَوْضُوعَاتِ. وَمَا دَرَسَ إِلَّا فِي الْمَرَحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ لِعَدَمِ وُجُودِ مَدْرَسَةِ ثَانَوِيَّةٍ .

٤٨ - عَيَّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ:

«الإنسان العاقل يستطيع أن يجد غذاء فكرياً في كلِّ موضوعٍ»

الف

الإنسان:

(١) اسمٌ، مفردٌ، مُدَكَّرٌ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / مُبْتَدَأُ

(٢) اسمٌ، مُنْتَهَى، مُدَكَّرٌ، مُعْرَفٌ بِالْعِلْمِيَّةِ / مُبْتَدَأُ

ب

مَوْضُوعٍ:

(١) اسم مَفْعُولٍ، جَمْعٌ، مُدَكَّرٌ، نَكْرَةٌ / مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَرٍّ

(٢) اسم مَفْعُولٍ، مُفْرَدٌ، مُدَكَّرٌ، نَكْرَةٌ / مُضَافٌ إِلَيْهِ



۱- ترجمه کلمات التي تحتها خط:

الف

مُدَّ رَجْلَكَ عَلَى قَدْرِ كِسَاتِكَ.

۲- ترجمه کلمات التي تحتها خط:

الف

إِنَّ الزَّرَافَةَ بِكَمَا لَيْسَتْ لَهَا أَحْبَابٌ صَوْتِيَّةٌ.

۳-

ترجمه کلمات التي تحتها خط:

الف

فَبَيْنَمَا يُنْظَرُ إِلَى الْحُجَّاجِ.

۴- عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْفَرَاغِ: (كلمتان زائدتان)

الْجُرَّارَةُ - الصُّحْفَى - الْمُفَكَّرُ - الشَّدَائِدُ - الْمَطَارُ - الْجُنْدِيُّ

الف) حَضَرَ السِّيَاحُ فِي قَاعَةٍ لَكِنَّ الدَّلِيلَ لَمْ يَحْضُرْ.

ب) سَيَّارَةٌ تُسْتَعْمَلُ لِلْعَمَلِ فِي الْمَرْعَةِ.

ج) هُوَ الْعَالَمُ الَّذِي لَهُ أَفْكَارٌ عَمِيقَةٌ وَ حَدِيثَةٌ.

د) عِنْدَ يُعْرَفُ الْإِخْوَانُ.

۵- ترجمه کلمات التي تحتها خط حسب العبارة:

الف

مُؤَدَّبٌ النَّفْسِ أَحَقُّ بِالْإِجْلَالِ.

۶- ترجمه کلمات التي تحتها خط:

الف

الْحَاجُّ اسْتَلَمَ الْحَجَرَ بِالْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ.

۷- ترجمه کلمات التي تحتها خط:

الف

امْتَلَأَ الْمَلْعَبُ مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ قَبْلَ الْمُبَارَاةِ.

۸- عَيِّنِ الْمُتْرَادِفَ لِكَلِمَةِ (الغذاء) و الْمُتَضَادَّ لِكَلِمَتِي (الأموات) و (الظهور) في الجملة التالية:

(السَّمَكُ الْمَدْفُونُ فِي مَكَانٍ اخْتِفَاءِهِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَالطَّعَامِ لِاحْتِيَاجِ الْأَحْيَاءِ)

الف) = ب) ≠ ج) ≠

۹- عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ:

الأعصاب □ الأسنان □ العظام □ الأعين □ الرِّجَالُ □

۱۰- عَيِّنِ الْمُتْرَادِفَ وَ الْمُتَضَادَّ: «رُخْصَ - اتَّسَعَ - نَصَرَ - عَلَا - أَعَانَ»

..... = ≠

۱۱- عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْعِبَارَاتِ: (كلمتان زائدتان)

(امْتَلَأَ - الْجُرَّارَةُ - أَنْبَتَ - الْحَمَامَةُ - الْفَائِزَةُ - اسْتَعْلَلَ)

الف) تَرَفَّعَ الْأُولَى فِي الْمُبَارَاةِ عَلَّمَ إِيْرَانَ.

ب) إِذَا أَرَادَ اللَّهُ هَلَاكَ النَّمْلَةِ لَهَا جَنَاحَيْنِ.

ج) الْعَامِلُ الْمُجِدُّ فِي الْمَصْنَعِ.

د) سَيَّارَةٌ تُسْتَعْمَلُ لِلْعَمَلِ فِي الْمَرْعَةِ.

۱۲ - اذْكَرُ مُفْرَدًا أَوْ جَمَعَ الْكَلِمَتَيْنِ.

(الف) اَلزَّرَافَةُ بِكَمَاءٍ لِيَسْتُ لَهَا أَحْبَابٌ صَوْتِيَّةٌ.

(ب) إِنَّ الْعُقَادَ كَاتِبٌ مَشْهُورٌ.

۱۳ - اِقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

يَسْتُرُ السَّمَكُ الْمَدْفُونُ نَفْسَهُ تَحْتَ الطِّينِ عِنْدَ الْجَفَافِ فِي غَلَافٍ مِنَ الْمَوَادِّ الْمُخَاطَبَةِ يَنَامُ أَكْثَرَ مِنْ سَنَةٍ وَ يَعْيشُ دَاخِلَ حُفْرَةٍ فِي اِنْتِظَارِ نُزُولِ الْمَطْرِ. أَمَّا الصَّيَّادُونَ يَحْفِرُونَ التُّرَابَ قَبْلَ نُزُولِ الْمَطْرِ وَ يَصِيدُونَهُ.

الف

كَيْفَ يَعْيشُ السَّمَكُ الْمَدْفُونُ دَاخِلَ حُفْرَةٍ صَغِيرَةٍ؟

ب

مَا يَفْعَلُ الصَّيَّادُونَ؟

پ

كَمْ سَنَةً يَنَامُ السَّمَكُ الْمَدْفُونُ؟

ت

عَيِّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ؟

۱۴ - مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

مَا شَاهَدْتُ الطُّلَّابَ فِي صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ إِلَّا صَادِقًا.

إِذَا طَلَبْتَ أَنْ تَنْجَحَ فِي عَمَلِكَ فَعْمُ بِهِ وَ أَنْتَ وَحِيدٌ.

أَنْشَدَ الْفَرَزْدَقُ قَصِيدَتَهُ إِِنْشَادًا رَائِعًا.

الف

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ وَ نَوْعُهُ

۱۵ - عَيِّنِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ؛ ثُمَّ تَرْجِمُهُ.

الف

مُضَارِعٌ تَذَكَّرَ (به یاد آورد):

يَتَذَكَّرُ □ يَذَكَّرُ □ يَذُكَّرُ □

ب

مَصْدَرٌ عَلَّمَ (یاد داد):

عَلَّمَ □ تَعَلَّمَ □ تَعَلَّمُ □

پ

مَاضِي مُجَالَسَةِ (همنشینی کردن):

جَلَسَ □ أَجْلَسَ □ جَالَسَ □

ت

مَصْدَرٌ انْقَطَعَ (بریده شد):

تَقَطَّعَ □ انْقَطَعَ □ تَقَاطَعَ □

ث

أَمْرٌ تَقَرَّبَ (نزدیک شد):

تَقَرَّبَ □ قَرَّبَ □ اقْتَرَبَ □

ج

مُضَارِعٌ تَقَاعَدَ (بازنشست شد):

يُقْعَدُ □ يَتَقَاعَدُ □ يَفْتَعِدُ □

چ

أَمْرٌ تَمَنَّنَعَ (خودداری می کنی):

إِمْنَعُ □ مَانِعٌ □ اِمْنَعُ □

ح

مَاضِي يَسْتَخْرِجُ (خارج می کند):

أَخْرَجَ □ تَخْرَجُ □ اسْتَخْرَجَ □

خ وزن اسْتَمَعَ:

افْتَعَلَ □ اسْتَفْعَلَ □ انْفَعَلَ □

د وزن اِنْتَظَرَ:

افْتَعَلَ □ انْفَعَلَ □ اسْتَفْعَلَ □

۱۶- عَيَّنْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً لِلْفَرَاغِ.

الف

الْحُجَّاجُ مَرَّاتٍ حَوْلَ بَيْتِ اللَّهِ لِأَدَاءِ مَنَاسِكِ الْحَجِّ.

يَطْرُقُونَ □ يَطْرُدُونَ □ يَطْبُخُونَ □ يَطْوِفُونَ □

ب

لَوْلَا الشَّرْطِيُّ لَأَشْتَدَّ أَمَامَ الْمَلْعَبِ الرِّيَاضِيِّ.

الْإِزْدِحَامُ □ الزُّبْدَةُ □ الزَّلُّلُ □ الزَّيْتُ □

پ

..... كُنْتُ أَمْشِي، رَأَيْتُ حَادِثًا فِي سَاحَةِ الْمَدِينَةِ.

عِنْدَ □ جَانِبًا □ بَيْنَمَا □ بَيْنَ □

ت

رَفَعَتِ الْفَائِزَةُ الْأُولَى فِي الْمُبَارَاةِ إِيْرَانِ.

عُشْبَ □ عِلْمَ □ عَرَبِيَّةَ □ عَبَاءَةَ □

ث

الْحَاجُّ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ بِالْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ.

اسْتَعَانَ □ اسْتَمَعَ □ اسْتَطَاعَ □ اسْتَلَمَ □

۱۷- تَرَجِّمِ الْأَفْعَالَ.

(الف) تَعَارَفَ: أَشْنَا شَد.

۱- دَخَلْتُ قَاعَةَ الْمُحَاضِرَةِ لِكَيْ أَتَعَارَفَ عَلَى الْأَسْتَاذِ. ۲- إِنَّهُمَا تَعَارَفَا عَلَى الْبُعْضِ فِي حَفْلَةِ مِيلَادِ صَدِيقِهِمَا.

(ب) أَرْسَلَ: فَرَسْتَاذ

۱- أَرْجُو أَنْ لَا تُرْسِلِي لَنَا الطَّعَامَ. ۲- مَتَى سَيُرْسِلُونَ لَكَ تِلْكَ الرَّسَالَةَ؟

(ج) عَلَّمَ: يَاد دَاد

۱- إِنَّ الْحَيَاةَ تُعَلِّمُنَا كَثِيرًا. ۲- يَا ابْنِي! عَلِّمَ أَخَاكَ مَا لَا يَعْرِفُهُ.

۱۸- اِئْتَخِبِ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ.

(الف) وَالِدُهُ هُوَ الْقُرْآنَ تَعْلِيمًا. عَلَّمَ □ تَعَلَّمَ □ عَلِمَ □

(ب) قَدْ نَابِلِيُونَ بِأَوْصَافٍ جَمِيلَةٍ بِوَسِطَةِ الْكُتَّابِ. وَصَفَ □ وَصِفَ □ وَصَفُوا □

(ج) يَا وَلَدِي! كَلَامًا إِلَّا الْحَقَّ رَجَاءً. قُلْ □ تَقُولُ □ لَا تَقُلْ □

(د) تَعَلَّمْنَا الْإِنْجِلِيزِيَّةَ مِنَ السِّيَّاحِ الَّذِينَ إِلَى بَلَدِنَا. يَأْتِي □ تَأْتُونَ □ يَأْتُونَ □

۱۹- عَيَّنْ مَا طُلِبَ مِنْكَ. (الف) اسْمُ الْفَاعِلِ (ب) اسْمُ الْمَفْعُولِ (ج) اسْمُ الْمَكَانِ (د) اسْمُ التَّفْضِيلِ (هـ) اسْمُ الْمَبَالِغَةِ (و) لَا النَّافِيَةِ لِلجِنْسِ

هُنَاكَ طَائِرٌ فَهَامٌ يَبْنِي عَشَّهُ فَوْقَ الْجِبَالِ بَعِيدًا عَنِ الْمُفْتَرِسِينَ. عِنْدَمَا تَكْبُرُ الْفِرَاحُ تَقْفَرُ إِلَى الْأَسْفَلِ، لَكِنَّهَا تَصْطَلِدُ بِالصُّخُورِ. لَا فِرَارَ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ، لِأَنَّهُ قِسْمٌ مِنْ حَيَاتِهَا. لَاظُنُّ أَنْ هُنَاكَ كُتُبًا مُكَرَّرَةً فِي مَكْتَبَاتِ الْجَامِعَاتِ.

۲۰ - مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

(الف) الْمُسْتَنْتَى (ب) الْمُسْتَنْتَى مِنْهُ (ج) الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوق (د) نَوْعُ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوق (هـ) حَرْفُ مُشَبَّهٍ بِالْفِعْلِ لِلتَّمْنَى
إِنَّ السَّمَكَ الْمُدْفُونَ يَنَامُ نَوْمًا عَمِيقًا أَكْثَرَ مِنْ سَنَةٍ. يَنْقُضُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمَ. لَيْتَ الْأَغْنِيَاءَ يَدْرِكُونَ الْفُقَرَاءَ وَهُمْ يَعِيشُونَ الْحَيَاةَ السَّعِيدَةَ.
۲۱ - مَيِّزْ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ.

(الف) الْحَال (ب) الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوق (ج) نَوْعُ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوق (د) الْمُسْتَنْتَى مِنْهُ (هـ) الْمُسْتَنْتَى
يَعِيشُ الْبَخِيلُ فِي الدُّنْيَا عَيْشَ الْفُقَرَاءِ.

أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ! لَا تَقُولُوا كَلَامًا إِلَّا الْحَقَّ فِي حَيَاتِكُمْ.
إِذَا طَلَبْتَ أَنْ تَنْجَحَ فِي عَمَلِكَ فَكُنْ بِهِ وَحِيدًا وَلَا تَتَوَكَّلْ عَلَى النَّاسِ.

۲۲ - عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ لِلْعِبَارَاتِ. (كَلِمَتَانِ زَائِدَتَانِ)

«دَارِجَةٌ - اللَّئِيمُ - الْكَرِيمُ - عَاصِمَةٌ»

(الف) إِنْ نَحْنُ أَكْرَمْنَا تَمَرَّدَ.

(ب) كَانَتْ طَيْسِفُونَ قُرْبَ بَغْدَادَ السَّاسَانِيِّينَ.

۲۳ - عَيِّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

الف الْحِكْمَةُ لَا تَعْمُرُ فِي قَلْبِ الْمُتَكَبِّرِ الْجَبَّارِ.

۲۴ - تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ:

الف (اجْتَهَدَ: تَلَاشَ كَرْد)

(ج) الطُّلَّابُ قَدْ يَجْتَهِدُونَ فِي الصَّفِّ.

(د) هِيَ لَمْ تَجْتَهِدْ فِي دُرُوسِهَا.

ب (أَكْرَمَ: كَرَامَى دَاشْت)

(هـ) أَكْرَمُوا الشُّهَدَاءَ.

(و) لُنْكَرْمُ وَالِدَيْنَا.

۲۵ - اِتَّخِذِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِلْفِرَاعِ:

الف شَبَابْنَا عَلِمَ إِيْرَانُ فِي الْمُبَارَاةِ. (رَفَعُوا - رَفَعَتْ - رَفَعَ)

۲۶ - تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ:

الف (سَمَحَ: إِجَازَهُ دَاد)

۱: لَا تَسْمَحِ الْخُرُوجَ مِنَ الصَّفِّ. ۲: لَمْ نَسْمَحْ لِلنَّاسِ أَنْ يَدْخُلُوا.

۲۷ - تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ:

الف (اسْتَمَعَ: كُوشَ دَاد)

(الف) لَيْسْتَمِعُ كُلَّ طَالِبٍ إِلَى كَلَامِ مُعَلِّمِهِ.

(ب) الْوَلَدُ كَانَ قَدْ اسْتَمَعَ نَصِيحَةَ أَبِيهِ.

۲۸ - تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ:

الف عَلَّمَ: يَادَ دَاد

(الف) رَجَاءٌ، عَلَّمَ سَعِيدًا الْقُرْآنَ.

(ب) لَنْ يُعَلِّمَ الْمُدْرَسُ لُغَةً.

۲۹ - تَرْجِمِ الْأَفْعَالَ التَّالِيَةَ حَسَبَ الْعِبَارَةِ:

الف أَخْرَجَ: خَارِجَ كَرْد

(الف) كُنْتُمْ قَدْ أَخْرَجْتُمْ أَعْدَاءَكُمْ. (ب) رَجَاءٌ أَخْرَجَنَ الْكُتُبَ مِنْ حَقِيْبَتِكُنَّ.

(ج) لِنُخْرِجَ حُبَّ الدُّنْيَا مِنْ قُلُوبِنَا.

۳۰ - إِحْبَثْ عَنَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فِي الْجُمْلِ.

يَنْتَظِرُ الْوَالِدُ اسْفَلَ الْجَبَلِ - الصَّيَّادُونَ مُعْجَبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ - رَأَيْتُ التَّلَامِيذَ فِي الْمَوْقِفِ.

الف اسم الفاعل**ب** اسم المفعول

پ اسم التفصیل

ت اسم المكان

ث اسم المبالغة

۳۱ - مَبْرُوفٌ فِي الْعِبَارَاتِ:

أَنْشَدَ الْفَرَزْدَقُ قَصِيدَةً إِنْشَادًا رَائِعًا - مَا شَاهَدْتُ زُمْلَانِي الْقَدَمَاءَ إِلَّا مُحَمَّدًا - شَاهَدْتُ جَمَاعَةً وَاقِفِينَ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

الف المفعول المطلق

ب نوع المفعول المطلق

۳۲ - مَبْرُوفٌ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

لَا يَحْتَاجُ السَّمَكُ الْمَدْفُونُ إِلَى الْهَوَاءِ احْتِيَاجَ الْأَحْيَاءِ - أَعْطَى الْمُدِيرُ مَسْئُولِيَّةَ الْمَكْتَبَةِ لِزَمِيلِي وَهُوَ جَدِيرٌ بِهَا - لَا تُثْقَلُ كَلَامًا إِلَّا الْحَقُّ.

الف المفعول المطلق

ب نوع المفعول المطلق

پ الصفة

۳۳ - عَيَّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

الف (إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا)

ب (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا)

۳۴ - اِخْتِخِبِ التَّرْجَمَةَ الصَّحِيحَةَ، ثُمَّ عَيِّنِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ وَادْكُرْ نَوْعَهُ.

الف (فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا)

الف) قطعاً شكيبايي كن. (ب) به زيبايي صبر كن.

ب (ادْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا)

الف) خدا را هميشه ياد كنيد. (ب) خدا را بسيار ياد كنيد.

پ (كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا)

الف) خدا با موسى قطعاً سخن گفت. (ب) خدا با موسى سخني گفت.

ت (... وَ نُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا)

الف) و مانند ملائكت فرود آمدند. (ب) و فرشتگان قطعاً فرود آورده شدند.

۳۵ - تَرْجِمِ الْآيَاتِ وَالْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا)

ب لَمَّا وَصَلَ هَشَامٌ إِلَى الْحَجَرِ لَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَسْتَلِمَهُ.

پ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ هَلَاكَ النَّمْلَةِ أَثْبَتَ لَهَا جَنَاحَيْنِ.

۳۶- تَرَجِمَ الْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ.

(الف) (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ) (۵/۵) نمره)

(ب) إِنَّ التَّحْدِيدَ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ كَالْتَّحْدِيدِ فِي اخْتِيَارِ الطَّعَامِ. (۵/۵) نمره)

(ج) (إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ). (۵/۵) نمره)

(د) لَمَّا وَصَلَ إِلَى الْحَجَرِ، ذَهَبَ النَّاسُ جَانِبًا، فَاسْتَلَمَهُ اسْتِلاَمًا سَهْلًا. (۷۵/۵) نمره)

(هـ) رَبُّ كِتَابٍ يَجْتَهِدُ الْقَارِئُ فِي قِرَاءَتِهِ، ثُمَّ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ بِفَائِدَةٍ. (۵/۵) نمره)

(و) فَقَدْ أَضَافَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةِ كِتَابٍ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ. (۷۵/۵) نمره)

(ز) إِنَّ الزَّرْعَ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَ لَا يَنْبُتُ فِي الصَّفا. (۵/۵) نمره)

(ح) هَذَا ابْنُ خَيْرٍ عِبَادِ اللَّهِ كُلِّهِمْ. (۵/۵) نمره)

(ط) إِنَّ الْمَغُولَ اسْتَطَاعُوا أَنْ يَهْجُمُوا عَلَى الصِّينِ هُجُومًا قَاسِيًا. (۵/۵) نمره)

(ی) عِنْدَ الشَّدَائِدِ يُعْرِفُ الْإِخْوَانُ. (۵/۵) نمره)

(ک) الزَّرَافَةُ بِكَمَاءٍ لَيْسَتْ لَهَا أَحْبَالٌ صَوْتِيَّةٌ. (۵/۵) نمره)

۳۷- تَرَجِمَ الْآيَاتِ وَالْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف إِنَّ عَاشَ الْبَخِيلُ فِي الدُّنْيَا كَالْفُقْرَاءِ حَاسِبٌ فِي الْآخِرَةِ مُحَاسِبَةَ الْأَغْنِيَاءِ.

ب كَانَ الْفَرَزْدَقُ قَدْ عَرَفَ الْإِمَامَ (ع) بَيْنَ الْحُجَّاجِ مَعْرِفَةً.

پ الصِّيَادُ يَصِيدُ الْحَوْتَ لِصِنَاعَةِ مَوَادِّ التَّجْمِيلِ.

ت إِعْلَمُ بِأَنَّ خَيْرَ الْإِخْوَانِ أَقْدَمُهُمْ.

۳۸- تَرَجِمَ الْآيَاتِ وَالْعِبَارَاتِ إِلَى الْفَارْسِيَّةِ:

الف هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحُجَّاجُ لَمْ يَسْتَلِمُوا الْحَجَرَ اسْتِلاَمًا سَهْلًا.

ب يُعَلِّمُهُ الْقُرْآنَ تَعْلِيمًا

۳۹- كَمَّلَ الْفَرَاعَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

الف يَنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمَ فَإِنَّهُ يَزِيدُ.

..... با انفاق کم می شود به جز علم، زیرا آن

۴۰- كَمَّلَ الْفَرَاعَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارْسِيَّةِ:

الف كَانَ الصِّيَادُونَ قَدْ حَفَرُوا التُّرَابَ الْجَافَّ لَصِيْدِ السَّمَكِ الْمَدْفُونِ.

..... شکارچیان خاک را برای شکار ماهی دفن شده

۴۱- اِنْتَخَبِ الصَّحِيحَ فِي التَّرْجِمَةِ.

الف (لَا يَبْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ)

۱. قوم کافر، فقط از رحمت خدا ناامید می شوند.

۲. فقط قوم کافر، از رحمت خدا ناامید می شوند.

۴۲ - أَكْمِلِ التَّرْجَمَةَ الْفَارْسِيَّةَ.

(الف) كُلُّ عَيْنٍ بَاكِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا ثَلَاثَ أَعْيُنٍ: عَيْنٌ سَهَرَتْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَعَيْنٌ غَضَّتْ عَنْ مَحَارِمِ اللَّهِ وَعَيْنٌ فَاضَتْ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ.

هر چشمی در روز قیامت است جز سه چشم: چشمی که در راه خدا و چشمی که از حرام خداوند و چشمی که از ترس خداوند

(ب) إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكَتُهُ وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا.

اگر به فرد بخشنده‌ای لطف کنی، او را مال خود می‌کنی و اگر به انسان لطف کنی

۴۳ - عَيِّنِ التَّرْجَمَةَ الصَّحِيحَةَ.

(الف) الْعَرَبُ يَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرَتْ وَالْعَجْمُ.

(۱) عرب و غیرعرب کسی را که تو انکار کردی می‌شناسند.

(۲) عرب، کسی را که از غیرعرب تو انکار کردی می‌شناسند.

(ب) أَكْبَرُ الْحُمُقِ الْإِغْرَاقُ فِي الْمَدْحِ وَالذَّمِّ.

(۱) بزرگ‌ترین نادانی، اغراق در ستایش و بدگویی است.

(۲) بزرگ‌ترین نادان کسی است که در ستایش و نکوهش اغراق می‌کند.

۴۴ - عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَالْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ.

يُحَاسِبُ الْبَخِيلُ فِي الْآخِرَةِ مُحَاسِبَةَ الْأَغْنِيَاءِ.

الف مُحَاسِبَةٌ:

۱. اسم، مفرد، مؤنث، مصدر / مفعول مطلق

۲. اسم، مفرد، مؤنث، اسم مفعول / حال

ب الْأَغْنِيَاءُ:

۱. اسم، جمع تَكْسِيرٍ، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / مضاف إليه

۲. اسم، جمع، مذكَّر، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / صفت

۴۵ - عَيِّنِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ.

(الف) إِذَا أَرَادَ اللَّهُ هَلَاكَ النَّمْلَةِ، أَثَبَّتَ لَهَا جَنَاحَيْنِ.

(ب) حَجَّجَ دُبَّ الْبَانِدَا عِنْدَ الْوِلَادَةِ أَصْغَرَ مِنَ الْفَارِ.

(ج) إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا.

۴۶ - عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَالْإِعْرَابِ.

فَطَافَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ (ع) بِالْبَيْتِ طَوَافَ الْأَعَاظِمِ.

(الف) طَافَ

(۱) فعل ماضٍ، مجهول، مفرد مذكَّر مخاطَب

(۲) فعل ماضٍ، معلوم، مفرد مذكَّر غائب

(ب) الْأَعَاظِمِ

(۱) اسم التفضيل، جمع تَكْسِيرٍ، مُفْرَدُهُ «أَعْظِمُ»، مَعْرَفَةٌ / مضاف إليه

(۲) اسم الفاعل، جمع تَكْسِيرٍ، مُفْرَدُهُ «عَظِيمٌ»، مُعْرَفٌ بِأَلٍ / صفة

٤٧ - عَيَّنَ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ.
عِنْدَ الشَّدَائِدِ يُعْرَفُ الإِخْوَانُ.

الف) ١- الشَّدَائِدُ: اسم، جمع مكسّر، مفردة شديدة، معرّف بأل / مضاف إليه

٢- الشَّدَائِدُ: اسم، جمع مكسّر، مفردة شديد، معرّف بأل / مبتدا

ب) ١- الإِخْوَانُ: اسم، جمع مذكّر سالم، مفردة: أخوان، نكرة / مفعول

٢- الإِخْوَانُ: اسم، جمع مكسّر، مفردة: أخ، معرّف بأل / نائب فاعل

٤٨ - مَيِّزْ فِي العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ:

الكتابُ يُؤَثِّرُ فِي القَارِئِ تَأْثِيرًا عميقًا. قَرَّرَ جميعُ الطُّلَّابِ أَلَّا يقرؤوا درسًا إِلَّا العَرَبِيَّةَ. رَأَيْتُ البِنْتَ فَرِحَةً فِي البَيْتِ.

الف المفعول المطلق

ب نوع المفعول المطلق

٤٩ - عَيَّنَ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ: «عِنْدَ الشَّدَائِدِ يُعْرَفُ الإِخْوَانُ»

الف يُعْرَفُ: ١ : فِعْلٌ مضارع، معلوم، مزيد ثلاثي / خبر

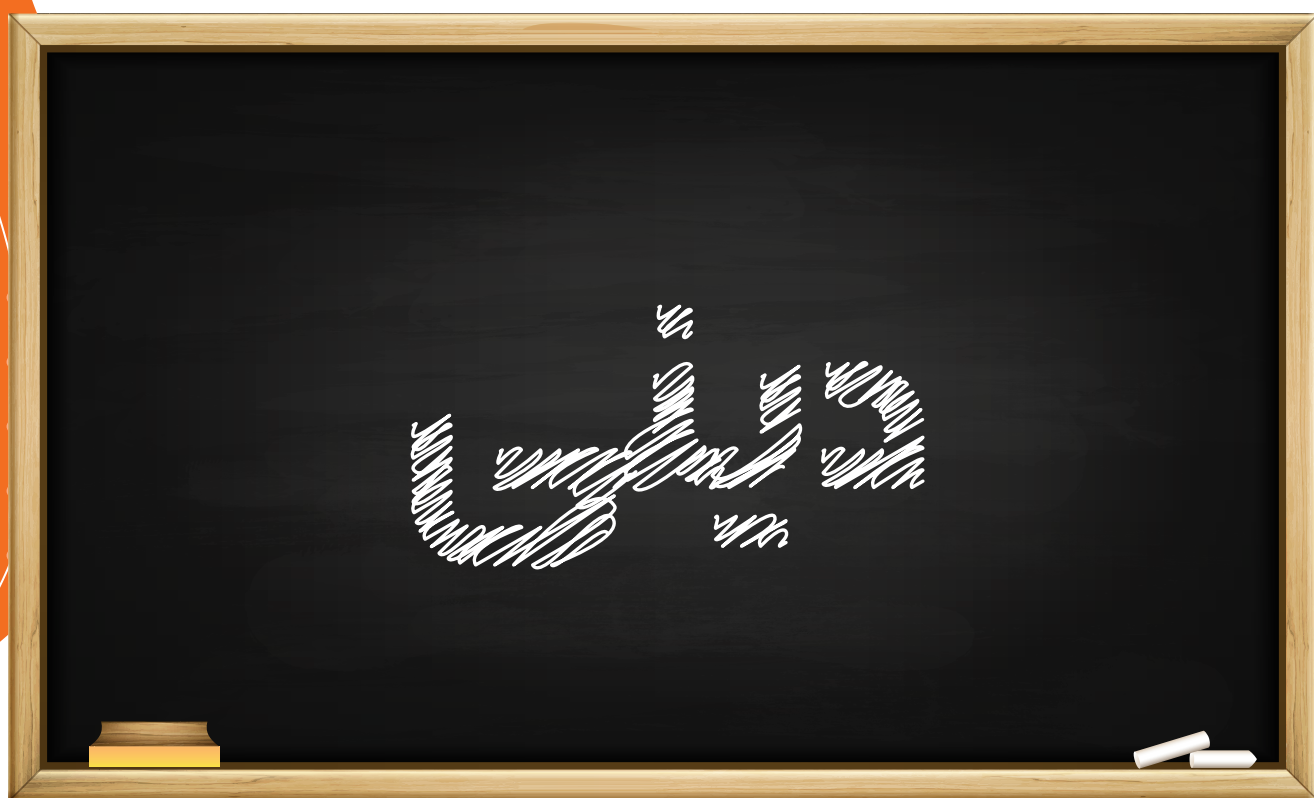
٢ : فِعْلٌ مضارع، مجهول، مجرد ثلاثي / جملة فعلية

ب الشَّدَائِدُ: ١ : اسم، جمع تكسير، معرّف بـ«ال» / مضاف إليه.

٢ : اسمُ مبالغة، مُفْرَدٌ، مُذَكَّرٌ، مُعْرَفٌ بِالْعَلْمِيَّةِ / مبتدا

دفترچه سوالات میکرو طبقه بندی شده

پایه دوازدهم





- ۱- چرا پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله وسلم عاجزانه از خداوند می‌خواهد که او را به حال خود واگذار نکند؟
- ۲- نیازمندی موجودات و جهان به خدا در پیدایش را با ذکر دو مقدمه و یک نتیجه اثبات کنید.
- ۳- بیت «دلی کز معرفت نور و صفا دید/ به هر چیزی که دید اول خدا دید» چه شناختی را ممکن می‌داند؟
- ۴- چرا انسان در شناخت ذات و چیستی خداوند ناتوان است؟
- ۵- با توجه به آیه «أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ» نیاز انسان به خدا شامل چه چیزهایی می‌شود؟
- ۶- با توجه به آیه شریفه «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...» نور بودن خداوند به چه معنا است؟
- ۷- با توجه به آیه شریفه «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ» نیاز انسان به خدا شامل چه چیزهایی می‌شود؟
- ۸- آیه «يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ» بیشتر بیانگر نیازمندی مخلوقات به خداوند در کدام زمینه است؟
- ۹- طبق آیه «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ» خداوند، خودش را با کدام دو صفت معرفی کرده است؟
- ۱۰- با تدبر در آیه شریفه «يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ» به سؤالات زیر پاسخ دهید.

الف) فکر می‌کنید چرا موجودات پیوسته از خداوند درخواست دارند؟

ب) منظور از اینکه خداوند هر لحظه دست‌اندرکار امری است، چیست؟

۱۱- با توجه به حدیث نبوی «أفضل العبادَةِ إيمانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ»، برترین عبادت چیست؟

۱۲- در آیات زیر تدبر کنید و به سؤالات پاسخ دهید.

• يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَيُّ مَرْدَمٍ

أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ شَمَا بِهِ خَدَاوَنَد نِيَا زَمَنَد هَسْتِيد

وَ اللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ وَ خَدَا اسْت كَه [تَنَهَا] بِي نِيَا زِ اسْتَوَدَه اسْت.

• يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ هَر أَنِجَه دَر آسْمَانِ هَا وَ زَمِينِ اسْت، پيوسته از او درخواست می‌کند.

كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ اَو هَمَوَارَه دَسْت‌اَنْدَرَكَا رِ امْرِي اسْت.

الف

منظور از اینکه خداوند هر لحظه دست‌اندرکار امری است، چیست؟

۱۳- گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف

رابطه خداوند با جهان را تا حدی می‌توان، به چه چیزی تشبیه کرد؟

الف) ساعت‌ساز و ساعت (ب) مولد برق با جریان برق

۱۴- منظور از شناخت اولیة خداوند، کدام گزینه است؟

(۱) تفکر درباره نیازمند بودن جهان به خدا در پیدایش

(۲) درک حضور خدا براساس فطرت خویش

گزینه مناسب را انتخاب کنید.

۱۵- بیت «دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید اول خدا دید» با کدام عبارت قرآنی ارتباط مفهومی دارد؟

۱- (اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ)

۲- (اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ)

۳- «مَا رَأَيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَ رَأَيْتُ اللَّهَ قَبْلَهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعَهُ»

۱۶- با تدبر در حدیث نبوی «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ إِيمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ» تفکر درباره کدام مورد برترین عبادت محسوب می‌شود؟

(۱) صفات و افعال خداوند (۲) چیستی و ماهیت خداوند

۱۷- بیت «ذات نایافته از هستی، بخش / کی تواند که شود هستی بخش» با کدام یک از گزینه‌های زیر ارتباط دارد؟

الف) نیازمندی موجودات به خداوند در پیدایش (ب) نیازمندی موجودات به خداوند در بقا

۱۸- افزایش بندگی خدا معلول چیست؟

۱- درک بیشتر فقر و نیاز ۲- معرفت بیشتر نسبت به خدا

۱۹- اینکه نمی‌توانیم چپستی خداوند را دریابیم با کدام حدیث نبوی زیر در ارتباط است؟

۱- ولا تفکروا فی ذات الله ۲- افضل العبادۃ ادمان التفکر فی الله و فی قدرته

۲۰- علت ناتوانی انسان در شناخت ذات و چپستی خداوند را بنویسید.

۲۱- مقدمه دوم در اثبات نیاز پدیده‌ها به خدا در پیدایش را بیان کنید و یک مثال بزنید.

۲۲- منظور از معرفت عمیق و والا در مواجهه با مخلوقات خدا چیست و برای کسب آن چه باید کرد؟

۲۳- با تفکر در حدیث علوی «ما رایت شیئاً الا و رایت الله قبله و بعده و معه» به سؤالات زیر پاسخ دهید:

الف) این حدیث بیانگر چیست؟

ب) مقصود امام علی (ع) از اینکه می‌فرماید «قبل و بعد و همراه هر چیزی خدا را دیدم» چیست؟

۲۴- قرآن پس از شناخت فطری انسان نسبت به خداوند، او ما را به چه شناختی دعوت می‌کند و نمونه‌ای از این نوع شناخت کدام است؟

۲۵- مقدمه اول در اثبات نیاز عالم به خدا در پیدایش را بیان کنید؟

۲۶- چه موضوعاتی برای ما قابل شناخت و چه موضوعاتی غیرقابل شناخت‌اند؟ چرا؟

۲۷- با ذکر مثال توضیح دهید، چرا هر چیزی که وجودش از خودش نباشد برای موجود بودن نیازمند به دیگری است؟

۲۸- نیازمندی جهان به خدا در بقا را توضیح دهید.

به سؤالات زیر، پاسخ کامل و تشریحی دهید.

۲۹- نیازمندی موجودات جهان به خدا را به صورت یک استدلال در دو مقدمه و یک نتیجه بنویسید.

۳۰- چه وقت یک موجود به پدیده‌آورنده نیازمند نیست و این چگونه موجودی است؟

۳۱- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف

پدیده:

۳۲- چرا رسیدن به معرفت عمیق «خدا را با هر چیزی دیدن» هدفی قابل دسترس به‌ویژه برای نوجوانان و جوانان است؟

۳۳- «خدا را با هر چیزی دیدن» برای انسان، چگونه معرفتی است؟

۳۴- با توجه به آیه (الله نور السماوات و الارض) معنای اینکه خداوند نور آسمان‌ها و زمین است، چیست؟

۳۵- ما چگونه خدا را می‌یابیم و حضورش را درک می‌کنیم؟

۳۶- چرا موجودات پیوسته از خداوند درخواست دارند؟

۳۷- به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف

ج) ثمره درک نیازمندی به خدای بی‌نیاز چیست؟

با توجه به متن زیر، به سؤال پاسخ دهید.

۳۸- «شما حتماً نام مسجد گوهرشاد را که در جوار حرم مطهر امام رضا (ع) است، شنیده‌اید. شاید بارها آن را دیده و در آن نماز خوانده‌اید. این مسجد یکی

از شاهکارهای هنر ایرانی بازمانده از دوره تیموریان است و جاذبه زیادی برای گردشگران و زائران دارد. این مسجد باشکوه همچنان باقی است اما از معمار و

بنا و کارگرانی که آن را با عشق و هنر بنا کرده‌اند خبری نیست.»

آیا رابطه خدا با جهان نیز مانند رابطه بنا با این مسجد است؟ توضیح دهید.

۳۹- درستی و نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف

هر چه معرفت انسان به خود و رابطه‌اش با خداوند بیشتر شود، احساس نیاز او به خداوند نیز بیشتر می‌شود. ()

۴۰- درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف

هر وجودی نیازمند پدیدآورنده است.

۴۱- درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید:

الف

خداوند حقیقتی نامحدود دارد و انسان می‌تواند به حقیقت او احاطه پیدا کرده و ذاتش را بشناسد.

۴۲- درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف

زبان حال دائمی موجودات، عرض نیاز به خداوند هم در مرحله پیدایش و هم در مرحله بقاست.

۴۳- هریک از موارد ستون سمت راست با کدام یک از موارد ستون سمت چپ ارتباط دارد (یک مورد ستون سمت چپ اضافی است).

- | | |
|--------------------------|---|
| الف) شناخت اولیه | ۱- به صحرا بنگرم صحرا تو بینم / به دریا بنگرم دریا تو بینم |
| ب) معرفتی عمیق‌تر و برتر | ۲- ما که باشیم ای تو ما را جان جان / تا که ما باشیم با تو در میان |
| ج) خصوصیات پدیده | ۳- ذات نیافته از هستی، بخش / چون تواند که بود هستی‌بخش |
| د) خصوصیات پدیدآورنده | ۴- هر کس بر اساس فطرت خویش خدا را می‌یابد و حضورش را درک می‌کند. |
| ه) افزایش خودشناسی | |

۴۴- هریک از موارد ستون سمت راست با کدام یک از موارد ستون سمت چپ ارتباط دارد. (یک مورد ستون سمت چپ اضافی است).

- | | |
|-----------------------|---|
| الف) امور نامحدود | ۱- تمام موجودات وجود خود را از او می‌گیرند. |
| ب) شناخت هستی خدا | ۲- درخواست عاجزانه پیامبر از خداوند که برای یک لحظه او را به حال خود واگذار نکند. |
| ج) شناخت چیستی خدا | ۳- موضوعاتی که نمی‌توانیم ذات و چگونگی وجودشان را تصور کنیم. |
| د) نور هستی | ۴- «تفکروا فی کل شیء» |
| ه) معرفتی عمیق و والا | |

۴۵- اینکه جهان همواره به خداوند نیازمند است از کدام مورد استنباط می‌شود؟

- ۱- تشبیه رابطه جهان با خداوند تا حدی شبیه رابطه جریان برق با مولد برق است.
- ۲- تشبیه رابطه جهان با خداوند تا حدی شبیه رابطه ساعت‌ساز و ساعت است.

۴۶- اینکه هریک از ما خدا را می‌یابیم و حضورش را درک می‌کنیم، بر چه اساسی است؟

- ۱- فطرت خویش
- ۲- معرفت خویش

۴۷- چرا انسان در شناخت ذات و چیستی خداوند ناتوان است؟

۴۸- چرا رسیدن به معرفت عمیق درباره خداوند متعال، برای نوجوانان و جوانان آسان‌تر است؟

۴۹- چرایی عجز انسان در پی بردن به ذات باری تعالی را تحلیل کنید.

۵۰- اینکه خداوند نور هستی است به چه معناست و درک این مفهوم چه تأثیری در نگاه ما نسبت به مخلوقات خدا دارد؟

۱- جای خالی را با کلمات مناسب تکمیل کنید:

الف اگر کسی معتقد باشد که این جهان را چند خدا آفریده‌اند، گرفتار شرک در شده است.

۲- اصطلاحات زیر را تعریف کنید:

الف «توحید در خالقیت»

۳- درستی و نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف اینکه خداوند پیامبر اکرم (ص) را ولیّ انسان‌ها معرفی کرده، بدین معناست که ولایت خود را به ایشان واگذار کرده است. ()

۴- جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف هیچ گروهی از مسلمانان، غیر از جریانی که امروزه به مشهور شده، درخواست از رسول خدا (ص) را شرک‌آلود نمی‌دانند.

۵- درستی و نادرستی عبارت‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف از آنجا که خدا تنها مالک جهان است، تنها ولی و سرپرست جهان نیز هست.

۶- جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف اعتقاد به توانایی نبی اکرم (ص) و اولیاء الهی در برآوردن حاجات انسان به، عین توحید است.

۷- جاهای خالی را کامل کنید.

الف اگر انسانی معتقد باشد که می‌تواند مستقل از خداوند، امور را تدبیر کند، گرفتار شرک در شده است.

۸- تدبر در آیات قرآن و حدیث

الف الف) با توجه به آیات زیر مراتب توحید را در هر یک مشخص نمایید:

۱) «اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ»

۲) «مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيٌّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا»

۹- جای خالی عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید:

الف اعتقاد به اینکه در کنار خداوند دیگرانی نیز هستند که سرپرستی جهان را برعهده دارند، شرک در است.

۱۰- ۵) به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید:

الف عقیده به توانایی پیامبر اکرم (ص) و اولیای دین (ع) در برآوردن حاجات انسان چه زمانی موجب شرک است؟

۱۱- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف شرک در ربوبیت:

۱۲- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف شرک در ولایت

۱۳- درستی یا نادرستی عبارات ذیل را مشخص کنید (ص / غ).

الف قرآن، بارها تأثیر داشتن موجودات گوناگون را در عالم یادآوری کرده است.

۱۴- درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف

اذن ولایت به معنای آن است که خداوند یک شخص را مسیر و مجرای ولایت خود قرار داده است.

ب

توحید در ربوبیت یعنی خدا تنها صاحب اختیار، مدبّر، پرورش دهنده و هدایتگر مخلوقات است.

پ

شرک به معنای انکار خداست که در دنیای مدرن به اشکال مختلفی بروز می کند.

ت

توحید در ربوبیت بدان معنا نیست که موجودات، به خصوص انسان، قدرت تدبیر مستقل ندارد.

ث

شرک هم مانند توحید دارای درجات مختلفی است.

۱۵- اصطلاح زیر را تعریف کنید.

الف

«شرک در خالقیت»

۱۶- هریک از اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف

توحید در ولایت

۱۷- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف

توحید:

ب

ربّ:

پ

مشرک:

ت

شرک:

ث

توحید در مالکیت:

ج

جریان تکفیری:

۱۸- به سوال های زیر، پاسخ کوتاه بدهید.

الف

عقیده به توانایی پیامبر اکرم (ص) در برآوردن حاجات انسان در چه صورت موجب شرک است؟

۱۹- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف

ربّ:

۲۰- به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف

عقیده به توانایی پیامبر اکرم (ص) و اولیای دین (ع) در برآوردن حاجات انسان، در چه صورتی عین توحید است؟

۲۱- پاسخ کوتاه:

الف

اگر معتقد باشیم که در کنار خداوند، دیگران نیز حق تصرف در جهان را دارند، به چه شرکی گرفتار شده ایم؟

۲۲- امام علی (ع) به ترتیب، چه چیزی را مایهٔ «عزت» و «افتخار» خود می داند؟

۲۳- بازتاب و نتیجهٔ اعتقاد به آیهٔ «... ما لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَ لَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا» کدام یک از مراتب توحید است؟

۲۴- آیه شریفهٔ «... ما لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَ لَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا» به کدام یک از مراتب توحید اشاره دارد؟

۲۵- با توجه به مراتب توحید، آیه شریفهٔ «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...» پس از کدام مرتبهٔ توحیدی قرار می گیرد؟

۲۶- تفکر غلط جریان مشهور به «جریان تکفیری»، دربارهٔ توحید و شرک را توضیح دهید.

۲۷- مطابق آیهٔ (أَفَاتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ نَفْعًا وَ لَا ضَرًّا) غیر خدا را سرپرست خود گرفتن، به چه علت مردود است؟

۲۸- اصل و حقیقت توحید به چه معناست؟

۲۹- هریک از عبارات قسمت الف با کدام یک از مراتب توحید در قسمت ب ارتباط دارد:

| «الف» | «ب» (یک مورد اضافی است.) |
|---|--------------------------|
| الف) خداوند در کار آفرینش شریک و همتایی ندارد. | ۱) توحید در ربوبیت |
| ب) مخلوقات فقط به اذن خدا در جهان تصرف می کنند. | ۲) توحید در مالکیت |
| ج) تدبیر و پرورش مخلوقات در دست پروردگار است. | ۳) توحید در خالقیت |
| | ۴) توحید در ولایت |

۳۰- از آیه شریفه (... وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدًا) چه پیامی فهمیده می شود؟

۳۱- شرک در ربوبیت را تعریف کنید.

۳۲- آیا درخواست از اولیای الهی (ع) در برآوردن حاجت انسان با توحید منافات دارد؟ توضیح دهید.

۳۳- در بحث «توحید در ربوبیت»، هنگامی که کشاورز رابطه خود را با خداوند بررسی می کند، به چه نتایج می رسد؟

۳۴- به طور خلاصه توضیح دهید چرا فرض وجود دو یا چند خدا برای عالم محال است.

۳۵- آیا معرفی پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله به عنوان ولی انسان ها، به معنای واگذاری ولایت خداوند به ایشان است؟ چرا؟

۳۶- توضیح دهید چرا تصور اینکه «خداوند در آفرینش جهان شریکی دارد» صحیح نیست؟

۳۷- مرز توحید و شرک در توانایی برآوردن حاجات انسان توسط دیگران، کجاست؟

۳۸- اثرات سوء جریان «تکفیری ها» در جهان چیست؟

۳۹- مهم ترین اعتقاد دینی در اسلام چیست؟

۴۰- سررشته تمام جنبه های توحید به کدام مرتبه از توحید باز می گردد؟

۴۱- چه چیز سرلوحه دعوت همه پیامبران (ص) در تاریخ نبوت بوده است؟

۴۲- ارتباط موارد سمت راست و چپ را تعیین کنید. (در سمت چپ یک مورد اضافی است)

| | |
|------------------------------------|--------------------|
| الف) آفرینش جهان توسط چند مبدأ | ۱) توحید در ولایت |
| ب) «پرورش دهنده حقیقی» بودن خداوند | ۲) شرک در ربوبیت |
| ج) حق تصرف خداوند در امور عالم | ۳) توحید در ربوبیت |
| | ۴) شرک در خالقیت |

۴۳- هریک از موارد سمت راست با کدام یک از موارد سمت چپ ارتباط دارد؟ (در سمت چپ یک مورد اضافی است)

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| الف) تدبیر امور جهان، مستقل از خداوند | ۱- شرک در خالقیت |
| ب) حق تصرف در جهان در کنار خداوند | ۲- توحید در ولایت |
| ج) اعتقاد به چند خالق برای جهان | ۳- شرک در ربوبیت |
| | ۴- شرک در ولایت |

۴۴- کدام یک از موارد سمت راست به موارد سمت چپ ارتباط دارد؟ (در سمت چپ یک مورد اضافی است.)

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| الف) تدبیر امور مستقل از خداوند | ۱- شرک در خالقیت |
| ب) حق تصرف در جهان در کنار خداوند | ۲- توحید در ولایت |
| ج) اعتقاد به چند خالق برای جهان | ۳- شرک در ربوبیت |
| | ۴- شرک در ولایت |

۴۵- هر یک از عبارت‌های سمت راست با کدام یک از عبارت‌های سمت چپ ارتباط بیشتری دارد؟

| | |
|----------------------|---|
| الف) توحید در خالقیت | ۱- بازتاب آیه (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) چیست؟ |
| ب) توحید در مالکیت | ۲- از آن خدا بودن |
| ج) توحید در ولایت | ۳- هدایت جهان به سوی مقصد |
| د) توحید در ربوبیت | ۴- آیه (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) بازتاب چیست؟ |

۴۶- کدام اعتقاد دینی مانند روحی در پیکره احکام دین حضور دارد و به آن معنا می‌بخشد؟

۴۷- مراتب توحید یا شرک را در آیه شریفه «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...» مشخص کنید.

۴۸- عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف هرکس مالک چیزی باشد، حق تصرف و تغییر در آن چیز را دارد، به این حق تصرف می‌گویند.

۴۹- آیه شریفه «أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ...» به کدام مرتبه شرک اشاره دارد؟

۵۰- توحید در ربوبیت را تعریف کنید.

۱- درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف

بیت

بر آستان جانان گر سر توان نهادن
گلبنگ سربلندی بر آسمان توان زد»
بیانگر توحید عملی است.

۲- جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

دل سپردن به هوای نفس و کسب رضایت قدرت‌های مادی، انسان را دچار شرک می‌کند.

۳- درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف

پرستش و اطاعت خداوند به‌عنوان تنها مبدأ و خالق جهان، بیانگر توحید در خالقیت است.

۴- به سوال‌های زیر، پاسخ کوتاه بدهید.

الف

میان بُعد فردی و بُعد اجتماعی توحید عملی چه رابطه‌ای وجود دارد؟

۵- به هریک از سوال‌های زیر، پاسخ کامل و تشریحی بدهید.

الف

شخصیت انسان موحد و انسان مشرک را از جهت داشتن آرامش روحی با یکدیگر مقایسه کنید.

۶- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف

شرک عملی

۷- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف

توحید عملی:

۸- (۵) به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید:

الف

میزان تأثیرگذاری توحید، در زندگی انسان به چه چیزی بستگی دارد؟

۹- به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید:

الف

در چه صورت یک نظام اجتماعی، توحیدی است؟

۱۰- به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف

بعد فردی توحید به چه معنا است؟

۱۱- درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف

دست‌یابی به شخصیت پایدار و ثابت مقدمه دست‌یابی به توحید عملی است.

ب

اگر کسی بت بیرون را که همان طاغوت است دنبال نماید گرفتار شرک نظری فردی می‌شود.

پ

شرک عملی به معنای فرمان‌برداری از غیر خداست خواه این غیر خدا نفس باشد خواه طاغوت.

ت

آیه «أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا» به شرک عملی در بعد فردی اشاره دارد.

۱۲- جملات زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

دلیل شخصیت ثابت و پایدار انسان موحد این است که او زندگی خود را براساس تنظیم کرده است.

۱۳- جملات زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

در جامعه توحیدی حاکم باید بکوشد را در جامعه به اجرا درآورد.

۱۴- بازتاب اعتقاد به آیه (إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ...)، کدام مرتبه از توحید است؟

۱۵- آیه شریفه «أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ»؛ ناظر به توحید یا شرک در کدام بُعد فردی یا اجتماعی است؟

۱۶- کدام عبارت قرآنی رابطه میان توحید در ربوبیت و توحید عملی را مشخص می‌کند؟

الف) «أَنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ» ب) «اطيعوا الله و اطيعوا الرسول و اولی الامر منکم»

۱۷- کدام آیه قرآنی بر نفی شرک در بعد اجتماعی تاکید می‌کند؟

الف) «أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ» ب) «لَاتتخذوا عدوی و عدوکم اولیاء»

۱۸- با توجه به آیه شریفه (إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ...) چرا باید «تنها خداوند» را عبادت کنیم؟

۱۹- در چه صورت انسان گرفتار شرک عملی می‌شود؟

۲۰- بُعد فردی توحید عملی را توضیح دهید و به آثار آن در زندگی اشاره کنید.

۲۱- چرا انسان امروزی خدا را فراموش کرده و خدا در قلب آن‌ها جایگاهی ندارد؟

۲۲- چرا انسان موحد دارای شخصیتی ثابت و پایدار و انسان مشرک دارای شخصیتی ناپایدار است؟

۲۳- چرا انسان مشرک دارای شخصیتی ناپایدار و درونی ناآرام است؟

۲۴- چه وقت یک جامعه توحیدی است؟

۲۵- در چه صورتی انسان دچار شرک عملی می‌شود؟

۲۶- ویژگی‌های انسان موحد را بنویسید؟

۲۷- نتایج شرک در بعد فردی را بنویسید.

۲۸- شرک در بشر امروزی به چه شکل است؟ آن را مختصر توضیح دهید.

۲۹- بُعد اجتماعی توحید به معنای قرار گرفتن همه نهادها و ارکان یک جامعه در جهت و همه جانبه از اوست.

۳۰- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف

«تسویف»

۳۱- اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف

بت درون:

ب

بت بیرون:

پ

توحید عملی:

ت

توحید عملی در بُعد فردی:

ث

شرک عملی در بُعد فردی:

ج

شرک عملی در بُعد اجتماعی:

۳۲- چرا انسان موحد شخصیتی ثابت و پایدار دارد؟ زیرا

۱) برای یک انسان موحد جهان معنای خاص خود را دارد.

۲) انسان موحد موجودات جهان را مخلوق خدا می‌داند.

۳) زندگی خود را براساس رضایت خداوند تنظیم کرده است.

۳۳- کدام گزینه از پیامدهای «شرک عملی» در جهان امروز است؟

- الف) تخریب محیط زیست - جایگاه نداشتن خداوند در قلب افراد
ب) فرمان‌پذیری از طاغوت - مسئولیت‌پذیری درباره موجودات جهان

۳۴- اگر کسی در پی کسب رضایت قدرت‌های مادی باشد به چه شرکی گرفتار شده است؟

۳۵- جملات زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

اگر همه مردم، تنها را محور فعالیت اجتماعی قرار دهند، تفرقه و تضاد جامعه را فرامی‌گیرد.

۳۶- درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف

پیروی از هوای نفس به عنوان شرک نظری، پیروی از طاغوت را که شرک عملی است به دنبال دارد.

۳۷- با توجه به آیه شریفه «یا ایها الذین آمنوا لاتتخذوا عدوی و عدوکم اولیاء تلقون الیهم بالمودة و قد کفروا بما جاءکم من الحق» به سوالات زیر پاسخ دهید.

الف

مخاطب آیه چه کسانی هستند و آن‌ها از دوستی با چه کسانی نهی شده‌اند؟

ب

در این آیه پذیرش چه نوع حکومتی نفی شده است؟

پ

این آیه بیانگر کدام یک از ابعاد توحید است؟

۳۸- درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.

الف

جهان‌بینی توحیدی ریشه در سبک زندگی دینی دارد.

۳۹- هر یک از موارد ستون سمت راست با کدام یک از موارد سمت چپ ارتباط دارد؟ (یک مورد ستون سمت چپ اضافه است.)

الف

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| ۱- محور زندگی غیردینی | الف) انا ربکم الاعلی |
| ۲- سرگرمی به امور غیردینی | ب) تخریب محیط زیست |
| ۳- فرعون | ج) شرک |
| ۴- تلقی مالکیت جهان از خود | د) فراموشی خدا |
| | ه) شرک در خالقیت |

ب

- | | |
|------------------------|---------------------|
| ۱- جامعه توحیدی | الف) عدالت گستر |
| ۲- بازتاب توحید ربوبیت | ب) توحید عملی |
| ۳- ریشه زندگی توحیدی | ج) حکومت |
| ۴- مهم‌ترین رکن جامعه | د) جهان‌بینی توحیدی |
| | ه) سبک زندگی |

۴۰- عبارتهای زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

توحید عملی دارای دو بُعد و است.

ب

روح و محور زندگی دینی و روح و محور زندگی ضد دینی است.

۴۱- با توجه به آیه زیر به سوالات پاسخ دهید:

از مردم کسی هست که خدا را بر یک جانب و کناره‌ای
[تنها به زبان و هنگام وسعت و آسودگی] عبادت و بندگی می‌کند،
پس اگر خیری به او رسد، دلش به آن آرام می‌گیرد
و اگر بلایی به او رسد، از خدا رویگردان می‌شود.
او در دنیا و آخرت، [هر دو]، زیان می‌بیند.
این همان زیان آشکار است.

وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ
فَإِنِ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ
وَإِنِ أَصَابَتْهُ فَتْنَةٌ اِنْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ
خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ
ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ

الف

پرستشی که از روی ایمان باشد با پرستشی که از روی تردید باشد چه تفاوتی دارد؟

ب

چرا برخی انسان‌ها در برابر هر خیر و شری که به آنها می‌رسد دو روش متفاوت پیش می‌گیرند؟

۴۲ - درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف

انسان موحد هیچ حادثه‌ای را در عالم بدون حکمت نمی‌داند.

۴۳ - نتیجه تسلیم بودن در برابر امیال نفسانی و فرمان‌پذیری از طاغوت را با دلایل آن بنویسید.

۴۴ - در آیه (وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ) منظور از عبادت و بندگی خداوند بر یک جانب چیست؟

۴۵ - «خواست و رضایت الهی را محور تمایلات درونی و تصمیم‌ها و فعالیت‌های زندگی خود قرار دادن» انسان را مشمول کدام نوع توحید خواهد کرد؟

۴۶ - چرا انسان موحد دارای شخصیتی ثابت و استوار و برخوردار از آرامش روحی است؟

۴۷ - ارتباط میان توحید فردی و توحید اجتماعی را شرح دهید.

۴۸ - درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف

اگر کسی در پی کسب رضایت قدرت‌های مادی و طاغوت‌ها برآید، گرفتار شرک عملی شده است.

۴۹ - کسی که می‌خواهد درجه ایمان خود را بسنجد باید چه چیز را ملاک قرار دهد؟

۵۰ - چرا موحد واقعی، انسانی امیدوار و در برابر مشکلات صبور است؟ توضیح دهید.

۱ - درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف اقامه نماز مطابق موازین شرع با نیت کسب رضایت الهی، دارای دو حُسنِ فعلی و فاعلی است.

۲ - اصطلاحات زیر را تعریف کنید:

الف «حسن فاعلی»

۳ - جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف «دوری از گناه و تلاش برای انجام واجبات» یکی از راه‌های است.

۴ - اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف اخلاص در کاربرد دینی:

۵ - درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف حُسن فعلی به معنای انجام دادن عمل به درستی و به همان صورت که خداوند فرمان داده است، می‌باشد.

۶ - به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف از راه‌های رسیدن به حقیقت اخلاص و بندگی، تقویت روحیه حق‌پذیری را شرح دهید.

۷ - ۵) به سوالات زیر پاسخ کوتاه بدهید.

الف شرط قبولی اعمال در اسلام چیست؟

۸ - ز) اصطلاحات زیر را تعریف کنید:

الف «اخلاص»

۹ - جملات کامل کردنی:

الف شیطان، خود اقرار کرده است که قدرت و توانایی فریب دادن مؤمنان با را ندارد.

ب حفظ آبروی بندگان گناهکار و پذیرش عبادتِ اندک، نمونه‌هایی از سنت است.

۱۰ - در عبارات زیر گزینه صحیح را تشخیص دهید.

الف (ب) بیت «زندگی کن تا که سلطانت کنند / تن‌ها کن تا همه جانت کنند» از میوه‌های درخت اخلاص:

(۱) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان

(۲) دریافت پاداش‌های وصف ناشدنی

۱۱ - جملات کامل کردنی:

الف انسان موحّد باور دارد سختی‌های زندگی نشانه بی‌مهری خداوند نیست، بلکه بستری برای اوست.

ب انسان به درجاتی از بصیرت می‌رسد که می‌تواند در شرایط سخت، حق را از باطل تشخیص دهد.

پ پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله: برترین سخن حقی است که انسان در مقابل سلطانی ستمگر بر زبان آورد.

ت بهره‌گیری از تجربیات سایر تمدن‌ها و از زمینه‌های پیدایش تمدن جدید است.

۱۲ - تعیین کنید هریک از جملات زیر به کدام یک از راه‌های رسیدن به اخلاص اشاره دارد؟

الف تقویت محبت خداوند در قلب موجب بهره‌مندی از کمک‌های الهی می‌شود.

ب فکر و تعقل در آیات و نشانه‌های الهی:

۱۳ - پاسخ کوتاه:

الف اگر کسی عملی را به صورتی که خداوند فرمان داده، انجام دهد، به کدام حُسن (فعلی - فاعلی) توجه کرده است؟
۱۴ - درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف بالاترین ثمرهٔ اخلاص عدم نفوذ شیطان در انسان است.

۱۵ - خدای بی‌نیاز که جز کمال و سعادت بندگانش را نمی‌خواهد، در کلامی به پیامبر می‌فرماید: (قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلِي وَفِرَادَى...) در آیاتی دیگر می‌فرماید: (أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ * وَ أَنْ اعْبُدُونِي، هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ)؛ با تفکر در این آیات توضیح دهید که:

الف مقصود از قیام گروهی و قیام فردی چیست؟ برای هر کدام نمونه‌هایی ذکر کنید.

ب آیا میان عبارت «أَنْ اعْبُدُونِي» و «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ» رابطه‌ای می‌بینید؟ آن را توضیح دهید.

۱۶ - درست یا نادرست بودن سؤالات زیر را مشخص کنید.

الف دوری از گناه‌ها و تلاش برای انجام واجبات از میوه‌های درخت اخلاص است.

ب انسانی که به رذیلهٔ اخلاقی ریا مبتلا شده است در واقع فاقد حُسن فاعلی می‌باشد.

۱۷ - اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف حسن فاعلی:

ب اخلاص در بندگی:

۱۸ - پیام احادیث زیر را بنویسید:

الف «يَتَّبِعُ الْمُؤْمِنُ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِهِ»

ب «انما الاعمال بالنيات»

پ «فاعل الخير، خير منه و فاعل الشر، شرُّ منه»

۱۹ - اصطلاحات زیر را تعریف کنید.

الف علل عرضی

ب اخلاص در بندگی

۲۰ - مطابق آیه (أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ وَ أَنْ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ) تعبیر صراط مستقیم، بیانگر چه نوع توحیدی است؟

۲۱ - در آیه (أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ...) شیطان با عبارت معرفی شده است. (دشمن‌ترین دشمن - دشمن آشکار)

۲۲ - در آیه شریفه «بگو همانا نماز و عبادت‌هایم و زندگی و مرگم فقط برای خداست...» به کدام صفت الهی اشاره شده است؟

۲۳ - در آیه (قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ...) مقصود از یک توصیه کدام است؟

۲۴ - آیه (قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلِي وَفِرَادَى) به کدام نوع توحید اشاره دارد؟

۲۵ - راز و نیاز با خدا و کمک خواستن از او، چگونه موجب تقویت اخلاص می‌شود؟

۲۶ - بیت «برو این دام بر مرغی دگر نه / که عنقا را بلند است آشیانه» بیانگر کدام میوهٔ درخت اخلاص است؟ توضیح دهید.

۲۷ - دو مورد از میوه‌های درخت اخلاص را نام ببرید.

۲۸ - از میوه‌های درخت اخلاص «دریافت پاداش‌های وصف‌نشده» را همراه با ذکر نمونه توضیح دهید.

۲۹ - این کلام امام علی (ع): «تمام اخلاص در دوری از گناهان جمع شده است.» بیانگر کدام یک از راه‌های تقویت اخلاص است؟

۳۰ - دستیابی به حکمت را که یکی از میوه‌های درخت اخلاص است، شرح دهید. ۲

- ۳۱ - از میوه‌های درخت اخلاص، «نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان» را شرح دهید.
- ۳۲ - آثار راز و نیاز با خدا را به‌عنوان یکی از راه‌های کسب اخلاص بیان کنید.
- ۳۳ - اولین ثمره اخلاص در انسان چیست؟
- ۳۴ - نمازی که بدون نیت خالص خوانده شود فاقد کدام حسن است؟
- ۳۵ - پاداش وصف ناشدنی بندگی خالصانه خدا چیست و حضرت علی (ع) چه تعبیری را در این مورد بیان می‌کند.
- ۳۶ - راه‌های تقویت اخلاص را نام ببرید. (ذکر سه مورد)
- ۳۷ - تمثیل پیامبر اکرم (ص) درباره نفوذ شرک در دل را بیان نمایید.
- ۳۸ - منظور از راه «افزایش معرفت نسبت به خدا» در مسیر تقویت اخلاص چیست؟
- ۳۹ - برای افزایش معرفت به خداوند چه راهی خوب است؟
- ۴۰ - خداوند چه پاداش‌هایی را به بندگان خالص خود عطا می‌کند؟ توضیح دهید.
- ۴۱ - آیا ممکن است عملی دارای حُسن فعلی باشد، اما حُسن فاعلی نداشته باشد؟ مثال بزنید.
- ۴۲ - اگر فردی تنها برای لاغر شدن و یا سلامت جسم روزه بگیرد روزه‌اش درست است؟
- ۴۳ - اگر کسی به نیت شرکت در نماز جماعت مسجد از منزل بیرون بیاید و به دلیل مانعی نتواند به مسجد برسد، آیا نزد خدا پاداش دارد؟ به چه دلیل؟ در این کار کدام‌یک از اقسام حُسن وجود دارد؟
- ۴۴ - با توجه به اینکه ریا در مقابل اخلاص قرار می‌گیرد، بررسی کنید که هر یک از موارد زیر مصداق ریا قرار می‌گیرد یا مصداق اخلاص؟
- ۱- حضور در نماز جماعت:
 - ۲- کمک به افراد نیازمند در حضور دیگران:
- ۴۵ - بنا به فرمایش امام علی (ع) چرا تمام اخلاص در دوری از گناهان جمع شده است؟
- ۴۶ - در اسلام شرط قبولی تمامی اعمال چیست؟
- ۴۷ - کسی که گرفتار دام‌های شیطانی شود چه آثار و نتایجی او را تهدید می‌کند؟
- ۴۸ - هوای نفس، انسان را به سوی چه چیزهایی می‌کشاند؟
- ۴۹ - بیت «مهر رخسار تو می‌تابد ز ذرات جهان هر دو عالم پر ز نور و دیده نابینا، چه سود» در ارتباط با کدام‌یک از «راه‌های تقویت اخلاص» است؟
- الف) راز و نیاز با خداوند و کمک خواستن از او ب) افزایش معرفت و شناخت نسبت به خداوند
- ۵۰ - بیت «برو این دام بر مرغی دگر نه که عنقا را بلند است آشیانه»، در ارتباط با کدام‌یک از «میوه‌های درخت اخلاص» است؟
- ۱) دستیابی به درجاتی از حکمت ۲) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان

۱ - جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف مجموعه عوامل مستقل در رویش یک گل از نوع علی است.

۲ - جای خالی عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف احساس رضایت یا پشیمانی یکی از شواهد وجود در انسان است.

۳ - به پرسش‌های زیر پاسخ کامل دهید:

الف (ب) رابطه اختیار انسان با اراده خداوند را شرح دهید.

۴ - (ز) اصطلاحات زیر را تعریف کنید:

الف «علل عرضی»

۵ - پاسخ کوتاه:

الف دو مورد از شواهدی که بیان‌گر وجود اختیار در انسان است را نام ببرید.

۶ - در عبارات زیر گزینه صحیح را تشخیص دهید.

الف عبارت «اگر به کسی زبان رسانده‌ایم، آن را جبران می‌کنیم (از شواهد وجود اختیار):

۱ - مسئولیت‌پذیری

۲ - تفکر و تصمیم

۷ - جای خالی عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف بدون و الهی هیچ زمینه‌ای برای کار اختیاری پدید نمی‌آید.

۸ - درستی و یا نادرستی جملات زیر را مشخص کنید.

الف ویژگی‌ها و حدود هر موجودی مربوط به (تقدیر الهی) است.

ب به اجرا درآوردن نقشه جهان خلقت و خلق موجودات، مربوط به (قضای الهی) است.

پ تقدیر الهی، شامل همه ویژگی‌ها و کیفیت‌ها و روابط میان موجودات می‌شود.

ت همه عوامل به‌وجود آورنده معلول، مستقیماً در پیدایش آن مؤثرند.

۹ - متن زیر را بخوانید و به سؤالات آن پاسخ دهید.

«سعید در مسیر مدرسه باید از خیابانی که بسیار شلوغ بود، عبور می‌کرد. به دلیل عجله داشتن برای رسیدن به جلسه امتحان نهایی، بدون توجه به پل عابر پیاده، از وسط خیابان رد شد. ناگهان خودرویی با او برخورد کرد و دچار شکستگی از ناحیه پا شد. سعید در توجیه این اتفاق با خودش می‌گفت قدر و قضای الهی بر این بود و راه گریزی از آن نبود.»

الف اگر سعید از پل عابر عبور می‌کرد، چه قضایی برای او رقم می‌خورد؟

ب برداشت نابجای سعید از قدر و قضای الهی چه بود؟

۱۰ - آیات قرآن و حدیث

الف حدیث «تمام اخلاص در دوری از گناهان جمع شده است.»، به کدام یک از راه‌های تقویت اخلاص اشاره می‌کند؟

۱۱ - با توجه به آیه شریفه «قد جائکم بصائر من ربکم فمن ابصر فلنفسه و من عمی فَعَلِیْهَا» به سؤالات زیر پاسخ دهید:

الف آیه به کدام یک از عوامل رشد انسان اشاره می‌کند؟

- ب** توضیح دهید چگونه محتوای این آیه می‌تواند نشانی از وجود اختیار در انسان باشد؟
- پ** این آیه بیانگر کدام یک از شواهد وجود اختیار است؟
- ۱۲ - درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.
ما در چارچوب قوانین حاکم بر هستی حق انتخاب داریم.
- الف** نظام قانونمند به انسان امکان داده است تا از فکر و اختیار خود بهره ببرد.
- ب** اگر اعمال مردم جبری باشد، پاداش و مجازات بیهوده و باطل می‌شود.
- پ** قیاس کردن علم خدای متعال با علم انسان برداشتی صحیح از علم الهی است.
- ت** علم خداوند فقط پایان و نتیجه امور را در بر می‌گیرد.
- ث** علم خداوند یک پیش‌بینی صرف درباره نتیجه است.
- ۱۳ - گزینه صحیح را مشخص کنید.
- الف** بیت «گر نبودی اختیار این شرم چیست؟» بیانگر کدام مورد است؟
الف) مسئولیت‌پذیری (ب) احساس رضایت یا پشیمانی
- ب** بیت «هیچ با سنگی عتابی کس کند؟» بیانگر کدام مورد است؟
الف) احساس رضایت یا پشیمانی (ب) مسئولیت‌پذیری
- پ** هنگامی که در پیدایش یک پدیده عوامل گوناگونی به صورت مجموعه و با همکاری یکدیگر مشارکت کنند بیانگر چیست؟
الف) علل عرضی (ب) علل طولی
- ت** گاهی تأثیر چند عامل در پیدایش یک پدیده مانند «نوشتن» بیانگر چیست؟
الف) علل عرضی (ب) علل طولی
- ث** اعتقاد به قضا و قدر الهی موجب چیست؟
الف) نفی اختیار انسان (ب) تأیید اختیار انسان
- ۱۴ - اصطلاحات زیر را تعریف کنید.
الف اختیار
ب تقدیر الهی
پ قضای الهی
ت علل عرضی
- ۱۵ - درست یا نادرست بودن سؤالات زیر را مشخص کنید.
الف به اجرا درآوردن نقشه جهان خلقت و خلق موجودات، مربوط به (قضای الهی) است.
- ۱۶ - درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.
الف قضا و قدر الهی با اختیار انسان ناسازگار است.
- ۱۷ - چگونه می‌توان هم به قضا و اراده الهی اعتقاد داشت و هم انسان را موجودی مختار دانست؟ توضیح دهید.
- ۱۸ - مخلوقات جهان از چه جهت به تقدیر الهی و از چه جهت به قضای الهی وابسته هستند؟
- ۱۹ - امام علی (ع) در مورد برخاستن از زیر سایه دیوار کج، چه نگرشی را درباره اعتقاد به قدر و قضای الهی به یاران آموخت؟
- ۲۰ - پندار نادرست برخی انسان‌ها از قدر و قضای الهی چیست؟ توضیح دهید.
- ۲۱ - عبارت «اراده و اختیار در انسان، ناشی از اراده الهی است» را تحلیل کنید.

- ۲۲ - رابطه اراده الهی و اختیار انسان را بنویسید.
- ۲۳ - توضیح دهید چگونه مسئولیت پذیری شاهدهی بر وجود اختیار در انسان است.
- ۲۴ - از شواهد وجود اختیار «تفکر و تصمیم» را شرح دهید.
- ۲۵ - اختیار انسان در طول اختیار خداست یا در عرض آن، دلیل ادعای خود را بیان کنید؟
- ۲۶ - قدر و قضای الهی را در مورد «آب» توضیح دهید.
- ۲۷ - احساس رضایت و یا پشیمانی را به عنوان یکی از نشانه های وجود اختیار توضیح دهید:
- ۲۸ - سه نمونه از تقدیرات الهی را بیان کرده و بگویید چه رابطه ای بین اختیار انسان و تقدیرات الهی است؟
- ۲۹ - اینکه می گوئیم «قدر و قضای الهی بر جهان حاکم است» به چه معناست؟
- ۳۰ - منظور از اینکه «اختیار یک حقیقتی وجدانی است» چیست؟
- ۳۱ - انسان مختار در چه شرایطی «سیاسگزار» و «ناسپاس» است؟
- ۳۲ - چه پندار نادرستی در مورد قضا و قدر وجود دارد؟
- ۳۳ - «اختیار» را تعریف کنید.
- ۳۴ - مجموعه عوامل مستقل در «پرورش گل» از کدام نوع علت است؟
- ۳۵ - علت هایی که در پیدایش یک پدیده دخالت دارند، را بنویسید.
- ۳۶ - «وابسته بودن موجودات به قضای الهی»، به چه معناست؟
- ۳۷ - چگونه فرار از اختیار، خود دلیلی بر اختیار است؟
- ۳۸ - موجودات جهان، از چه جهت مقدر به تقدیر الهی هستند؟
- ۳۹ - عهد و پیمان ها براساس کدام یک از شواهد وجود اختیار استوار شده اند؟
- ۴۰ - معنای لغوی «تقدیر» را بنویسید.
- ۴۱ - فعل اختیاری انسان در چه صورتی انجام می پذیرد؟
- ۴۲ - بیت «اینکه فردا این کنم یا آن کنم» بیانگر چیست؟
- ۴۳ - رابطه اختیار انسان با اراده خدا از چه نوع عللی است؟
- ۴۴ - عاملی که در انسان توانایی بر انجام یک کار یا ترک آن است چه نام دارد؟
- ۴۵ - اختیار چگونه حقیقتی است؟
- ۴۶ - چرا انسان باید آثار و عواقب عمل خود را بپذیرد؟
- ۴۷ - به سؤالات مربوط به آیه زیر پاسخ دهید:
«إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا»
- الف** پیامی برای آیه بنویسید.
- ۴۸ - اینکه انسان جوانب کار را بررسی می کند و گاهی دچار تردید می شود، بیانگر کدام مورد از شواهد وجود اختیار در انسان است؟
- ۴۹ - چرا انسان نمی تواند اختیار را انکار کند و از آن فرار نماید؟
- ۵۰ - هر یک از مثال های «نوشتن یک متن» و «جابه جایی یک گلدان بزرگ» مصداق کدام نوع از علل می باشد؟

۱. با تدبر در عبارت قرآنی (... وَ نَبَلُّوْكُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَيْرِ فِتْنَةً وَ اِلَيْنَا تُرْجَعُونَ) و با توجه به علیم بودن خداوند، چرا انسان‌ها مورد آزمایش قرار می‌گیرند؟
۲. آیه (وَ الَّذِيْنَ جَاهِدُوْا فِیْنَا لَنُهْدِيْهُمْ سُبُلَنَا وَ اِنَّ اللّٰهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِيْنَ) بیانگر کدام یک از سنت‌های الهی در زندگی انسان است؟
۳. هریک از آیات شریفه زیر به کدام «سنت الهی» اشاره دارد؟
الف) (وَ لَوْ اَنَّ اَهْلَ الْقُرَى اٰمَنُوْا وَ اتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَ الْاَرْضِ...)
ب) (اَحْسِبِ النَّاسَ اَنْ يُّتْرَكُوْا اَنْ يَقُوْلُوْا اٰمَنَّا وَ هُمْ لَا يَفْتِنُوْنَ)
۴. آیه شریفه (وَ مَنْ جَاءَ بِالسِّيْئَةِ فَلَا يُجْزَى اِلَّا مِثْلَهَا) بیانگر کدام سنت الهی است؟
۵. با توجه به آیه (اَحْسِبِ النَّاسَ اَنْ يُّتْرَكُوْا اَنْ يَقُوْلُوْا اٰمَنَّا وَ هُمْ لَا يَفْتِنُوْنَ) چه کسانی مورد امتحان قرار می‌گیرند؟
۶. هر یک از عبارات‌های سمت راست با کدام یک از عبارات‌های سمت چپ ارتباط دارد؟ (در ستون چپ، یک مورد اضافی است).
... مَن يَعِيْشُ بِالْاِحْسَانِ اَكْثَرُ مِمَّنْ يَعِيْشُ بِالْاَعْمَارِ
... وَ مَن جَاءَ بِالسِّيْئَةِ فَلَا يُجْزَى اِلَّا مِثْلَهَا
... نَبَلُّوْكُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَيْرِ فِتْنَةً
اَنَا هَدِيْنَاهُ السَّبِيْلَ اِمَّا شَاكِرًا وَ اِمَّا كَفُوْرًا
- الف) ابتلاء
ب) امداد عام الهی
ج) تأثیر اعمال در زندگی
د) سبقت رحمت بر غضب
ه) وجود اختیار در آدمی
۷. عبارت «وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُوْرًا: و عطای پروردگارت (از کسی) منع نشده است» بیانگر کدام سنت الهی است؟
۸. آیه مبارکه «وَ الَّذِيْنَ كَذَّبُوْا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُوْنَ...» بیانگر حاکمیت کدام سنت الهی بر زندگی انسان‌ها است؟
۹. آیه شریفه: «كُلُّ نَفْسٍ ذٰئِقَةُ الْمَوْتِ وَ نَبَلُّوْكُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَيْرِ فِتْنَةً وَ اِلَيْنَا تُرْجَعُونَ» به کدام نسبت الهی اشاره دارد؟
۱۰. با توجه به آیه «وَ لَوْ اَنَّ اَهْلَ الْقُرَى اٰمَنُوْا وَ اتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَ الْاَرْضِ...» داشتن تقوا و ایمان واقعی مردم سبب می‌شود.
۱۱. طبق آیه «وَ الَّذِيْنَ جَاهِدُوْا فِیْنَا لَنُهْدِيْهُمْ سُبُلَنَا وَ اِنَّ اللّٰهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِيْنَ» جهاد مؤمنان در راه خدا، چه نتایجی برای‌شان در پی دارد؟
۱۲. با توجه به آیات قرآن و حدیث پاسخ دهید.
- الف)** آیه شریفه «وَ الَّذِيْنَ كَذَّبُوْا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُوْنَ» بیانگر کدام سنت الهی است؟
۱۳. پیام آیات قرآنی و حدیث شریف را بنویسید.
- الف)** آیه شریفه «كُلُّ نَفْسٍ ذٰئِقَةُ الْمَوْتِ وَ نَبَلُّوْكُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَيْرِ فِتْنَةً...» بیانگر کدام سنت الهی است؟
۱۴. این باور دینی که «سیراب کردن حیوانات، زندگی را بهبود می‌بخشد.» تجلی حاکمیت کدام یک از سنت‌های الهی بر زندگی انسان‌ها است؟
۱۵. اینکه «خداوند به فرشته‌اش فرمان می‌دهد که گناه بنده را فوراً ثبت نکند تا شاید توبه کند»، بیانگر حاکمیت کدام سنت الهی بر زندگی انسان‌ها است؟
۱۶. درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.
- الف)** شناخت قوانین حاکم بر زندگی انسان‌ها، موجب نگرش صحیح نسبت به همه حوادث زندگی می‌شود.
۱۷. نصرت الهی در یکپارچه شدن و انسجام قلوب مردم ایران و خنثی شدن نقشه‌های اسرائیل در جنگ ۱۲ روزه، جلوه کدام سنت الهی است؟
۱۸. اینکه گفته می‌شود حتی اگر خداوند بر کسی سخت می‌گیرد از دریچه لطف است، به کدام سنت الهی اشاره دارد؟
۱۹. سنت ابتلاء را تعریف کنید.
۲۰. منظور از «سنت‌های الهی» در قرآن کریم چیست؟ توضیح دهید.
۲۱. کدام ویژگی انسان با همراه شدن فرصت‌ها و نعمت‌های الهی، او را مشمول سنت «املاء و استدراج» می‌کند؟ تشریح کنید.
۲۲. داشتن «روحیه حق‌پذیری» در تقویت کدام «سنت الهی» نقش دارد؟
۲۳. توضیح دهید با توجه به سنت «سبقت رحمت بر غضب الهی» چرا راه بازگشت گناهکار به خدا همیشه باز است.

۲۴. «فردی بارها در جامعه به صورت آشکار، گناه می‌کند و حتی از انجام آن ابراز خرسندی می‌نماید. با این وجود، خداوند پیوسته بر نعمت‌ها و امکانات وی می‌افزاید.» این مسئله، با توجه به کدام یک از «سنت‌های الهی» قابل تحلیل است؟ توضیح دهید.

۲۵. هر یک از عبارتهای سمت راست با کدام یک از عبارتهای سمت چپ بیشتر ارتباط دارد؟ (در ستون چپ، یک مورد اضافی است).

- | | |
|--|------------------------------------|
| (الف) آمرزش گناهان با توبه | (۱) سنت تأثیر اعمال در زندگی انسان |
| (ب) تقویت ایمان هنگام شنیدن آیات خدا | (۲) سنت توفیق الهی |
| (ج) افزایش طول عمر با دادن صدقه | (۳) سنت املاء |
| (د) فراهم کردن امکانات و لوازم از سوی خدا برای همه افراد | (۴) سنت سبقت رحمت الهی بر غضب او |
| | (۵) سنت امداد عام الهی |

۲۶. جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل کنید:

الف امداد خاص خداوند نسبت به کسانی که با نیت پاک، قدم در راه حق می‌گذارند، سنت الهی نام دارد.

۲۷. کدام سنت الهی موجب به ظهور رساندن استعدادها و نشان دادن تمایلات درونی است؟

۲۸. سنت املاء و استدراج را تعریف کنید.

۲۹. درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف امتحانات الهی تنها مختص به لحظات سرنوشت‌ساز و استثنایی زندگی است.

۳۰. جملات زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف در سنت ، افزایش فرصت‌ها و نعمت‌ها سبب غوطه‌ور شدن در گناه می‌شود.

۳۱. درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را با (ص/غ) مشخص کنید.

الف تنها، سنت «توفیق الهی» عام‌ترین و فراگیرترین سنت الهی حاکم بر زندگی انسان‌ها است.

۳۲. خداوند با چه چیزهایی ما را آزمایش می‌کند؟ به‌طور کامل توضیح دهید.

۳۳. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف آمرزش گناهان با توبه و پذیرش عبادات اندک، نمونه‌هایی از سنت امداد عام الهی است.

۳۴. بنابر سنت «املاء و استدراج» انجام گناه، دشمنی و لجاجت با حق چه پیامدهایی برای انسان دارد؟

۳۵. اگر برخی انسان‌ها، افزایش امکانات و نعمت‌های الهی برای گناه‌کاران را نشانه لطف الهی بدانند، با توجه به سنت املاء و استدراج چه پاسخی می‌توان به آنان داد؟

۳۶. هریک از عبارتهای سمت راست جدول با کدام یک از عبارتهای سمت چپ جدول ارتباط دارد؟

| «الف» | «ب» (دو مورد اضافی است) |
|--|--------------------------|
| الف) هیچ عاقل مر کلوخی را زند؟ | ۱- امداد عام الهی |
| ب) فراهم کردن امکانات و لوازم رسیدن به خواسته‌ها | ۲- تفکر و تصمیم |
| ج) حفظ آبروی بندگان گناهکار | ۳- امداد خاص الهی |
| | ۴- سبقت رحمت بر غضب الهی |
| | ۵- مسئولیت‌پذیری |

۳۷. سنت ابتلا و امداد عام الهی را با ذکر یک مورد از وجوه اختلاف و یک مورد از وجوه اشتراک آنها، با یکدیگر مقایسه کنید.

۳۸. با توجه به سنت «سبقت رحمت بر غضب» سخت‌گیری خدا بر برخی انسان‌ها چگونه تفسیر می‌شود؟ توضیح دهید.

۳۹. مفهوم سنت «امداد خاص (توفیق الهی)» و یکی از جلوه‌های آن را توضیح دهید.

۴۰. تفاوت میان امتحان الهی و امتحان بشری را توضیح دهید.

۴۱. درستی و نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف

«آشنایی ما با نشانه‌های الهی و بهره گرفتن از طبیعت» از نتایج شناخت ما به سنت‌های حاکم بر زندگی انسان‌هاست. ()

۴۲. هریک از عبارتهای ستون سمت راست با کدام یک از عبارتهای ستون سمت چپ ارتباط دارد؟

| | |
|--|--|
| توجه: یک مورد اضافی است | آ) احسان پیاپی خدا و پرده‌پوشی‌های او و مغرور شدن انسان‌ها |
| ۱) سنت امداد خاص ۲) سنت امداد عام الهی | ب) ثبت فوری اعمال نیک بندگان توسط فرشتگان الهی |
| ۳) سنت ابتلاء ۴) سنت املاء و استدرج | پ) ایجاد شرایط و اسباب برای آسان‌تر به مقصد رساندن مؤمنان |
| ۵) سنت سبقت رحمت بر غضب الهی | ت) ایجاد شرایط و موقعیت برای بروز صفات درونی افراد |

۴۳. یکی از عام‌ترین و فراگیرترین قانون‌های خداوند که شامل همه انسان‌ها در همه دوران می‌شود و هویت انسان‌ها با آن شناخته می‌گردد، کدام است؟

۴۴. سنت حاکم بر زندگی «معاندان و غرق شدگان در گناه» کدام است؟

۴۵. به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف

عام‌ترین و فراگیرترین قانون (سنت) خداوند که شامل همه انسان‌ها در همه دوران‌ها می‌شود کدام است؟

۴۶. با توجه به حدیث «... وَ مَنْ يَعِيشُ بِالْإِحْسَانِ أَكْثَرَ مِمَّنْ يَعِيشُ بِالْأَعْمَارِ» صلح و رحمت و محبت به خویشان چه تأثیری در زندگی انسان دارد؟

۴۷. امام صادق (ع) در روایت زیر به کدام سنت الهی حاکم بر زندگی انسان‌ها اشاره می‌کند؟

«مَنْ يَمُوتُ بِالذُّنُوبِ أَكْثَرَ مِمَّنْ يَمُوتُ بِالْأَجَالِ وَ مَنْ يَعِيشُ بِالْإِحْسَانِ أَكْثَرَ مِمَّنْ يَعِيشُ بِالْأَعْمَارِ»

۴۸. با توجه به حدیث «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُ بِمَنْزِلَةِ كَفَّةِ الْمِيزَانِ كُلَّمَا زِيدَ فِي إِيْمَانِهِ زِيدَ فِي بِلَائِهِ» چرا خداوند مؤمنان را وارد امتحان‌های خاص می‌کند؟

۴۹. حدیث شریف امام صادق علیه السلام که می‌فرماید: «کسانی که به سبب نیکوکاری زندگی دراز دارند از کسانی که به عمر اصلی زندگی می‌کنند، بیشترند.» بیانگر

کدام سنت الهی می‌باشد؟

الف) سنت تأثیر اعمال انسان در زندگی او (ب) سنت سبقت رحمت بر غضب

۵۰. با تدبر در آیات قرآن و حدیث به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

حدیث شریف امام صادق (ع) که می‌فرماید: «کسانی که به سبب نیکوکاری زندگی دراز دارند از کسانی که به عمر اصلی زندگی می‌کنند، بیشترند.» بیانگر کدام

سنت الهی است؟

الف) سنت تأثیر اعمال انسان در زندگی او (ب) سنت سبقت رحمت بر غضب

۵۱. حدیث امام صادق (ع) «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُ بِمَنْزِلَةِ كَفَّةِ الْمِيزَانِ : كُلَّمَا زِيدَ فِي إِيْمَانِهِ زِيدَ فِي بِلَائِهِ» به کدام سنت الهی اشاره دارد؟

۱. ارتباط هریک از موارد زیر را کشف کنید.

با دقت در مبحث «حیله‌های شیطان و مراحل تکمیلی توبه»، مشخص کنید هریک از عبارات‌های ستون (الف) با کدام جمله از ستون (ب) ارتباط دارد؟

| الف | ب (یک مورد اضافی است) |
|----------------------------------|---|
| الف) تلاش در جهت دور شدن از گناه | ۱) این سخن که: «آب که از سرگذشت چه یک وجب چه صد وجب» |
| ب) جبران حقوق الهی | ۲) فرایند تدریجی بی‌توجهی نسبت به زشتی گناه و اقدام نکردن برای توبه |
| پ) گام به گام کشاندن به سوی گناه | ۳) دوری کردن از شرایط زمینه‌ساز شکل‌گیری گناه |
| ت) ناامید کردن از رحمت الهی | ۴) قضا کردن عبادت‌های ترک‌شده |
| | ۵) انجام دادن وظیفه‌ی امر به معروف و نهی از منکر |

۲. یک مورد از پیامدهای به تأخیر انداختن توبه (تسویف) را بنویسید.

۳. حقیقت توبه را توضیح دهید.

۴. کدام یک از عبارات‌های شریف زیر، اشاره به مفهوم «تخلیه یا پیرایش» دارد؟

الف) التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ (ب) (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ)

۵. فرد توبه‌کننده در جبران حقوق افرادی که به آنها دسترسی ندارد چه وظایفی دارد؟ (ذکر سه مورد)

۶. چرا شیطان، انسان را گام به گام و آهسته به سمت گناه می‌کشاند؟

۷. درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.

الف) با توبه شرک آمرزیده نمی‌شود.

۸. حقیقت توبه را تعریف کنید.

۹. دو مورد از حیله‌های شیطان برای دور کردن انسان از توبه را نام ببرید.

۱۰. در چه صورت توبه گناهان را به حسنات تبدیل می‌کند؟

۱۱. شیطان، برای گمراه کردن جوانان در توبه، بیشتر کدام حیله را به کار می‌برد؟

۱۲. درستی یا نادرستی عبارات‌های زیر را مشخص کنید.

الف) اولین قدم در مراحل تکمیلی توبه جبران حقوق مردم است.

ب) توفیق توبه همواره میسر است.

ج) سرآغاز هر حرکت به سمت رشد و کمال، انجام واجبات و ترک محرمات است.

۱۳. تسویف را تعریف کنید.

۱۴. این شیوه شیطان که «انسان را از همان ابتدا به رابطه نامشروع با جنس مخالف دعوت نمی‌کند، بلکه سخن از یک دوستی ساده به میان می‌آورد»، به کدام حیله شیطان مربوط است؟ آن را توضیح دهید.

۱۵. کوتاهی مردم در انجام وظیفه‌ی امر به معروف و نهی از منکر در جامعه، چه پیامدهایی دارد؟ (ذکر دو مورد کافی است).

۱۶. تأثیر «ایمان و عمل صالحی» که به دنبال توبه بیاید، چیست؟

به سؤالات زیر پاسخ کامل و تشریحی دهید:

۱۷. وقتی شیطان به انسان گناهکار می‌گوید: «آب که از سر گذشت، چه یک وجب، چه صد وجب» بهترین پاسخ به او چیست؟

۱۸. مهم‌ترین حق خداوند نسبت به انسان چیست؟

۱۹. چرا دوره جوانی بهترین دوره برای توبه است؟

۲۰. از مراحل تکمیلی توبه «جبران حقوق الهی» را توضیح دهید.

گزینه مناسب را مشخص کنید:

۲۱. اگر توبه با ایمان و عمل صالح قرین شود چه اثری دارد؟

۱) گناهان بخشیده می‌شود. ۲) مانند کسی می‌شود که هیچ گناهی نکرده است. ۳) گناهان تبدیل به حسنات می‌شود.

۲۲. مهم‌ترین راه اصلاح و معالجه جامعه از انحرافات اجتماعی کدام است؟

- (۱) توبه اجتماعی (۲) امر به معروف و نهی از منکر (۳) حساسیت مردم نسبت به گناهان

کشف ارتباط:

۲۳. مشخص کنید هریک از موارد سمت راست با کدام‌یک از موارد سمت چپ ارتباط دارد. (در سمت چپ یک مورد اضافه است).

| الف | ب |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| ۱) خداوند بسیار دوست دارد: | الف) جوان توبه‌کار |
| ۲) انقلاب علیه خود دانی | ب) تقدیم جان و مال انسان‌های بزرگ |
| ۳) ممانعت از خاموشی کامل نور هدایت | ج) توبه جوانان |
| ۴) انقلاب علیه خود عالی | د) توبه |
| | ه) گناه |

۲۴. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف شرکت در پیاده‌روی اربعین، به منظور همراهی با دوستان و سیاحت، دارای «حسن فاعلی» است.

۲۵. با توجه به متن، به سؤالات پاسخ دهید.

سعید و مهرداد دوستان صمیمی بودند. مهرداد بر این باور بود که تا جوان هست می‌تواند هرطور که خواست زندگی کند، او چندین بار از سعید خواست تا در مهمانی‌های دوستانه آنها شرکت کند، اما سعید به دلیل مختلط بودن این مهمانی‌ها در آن شرکت نمی‌کرد. آنها گاهی اوقات به کافی‌شاپ می‌رفتند و مهرداد که سیگاری بود، به سعید هم پیشنهاد سیگار کشیدن می‌داد. سعید ابتدا امتناع می‌کرد، ولی با خودش می‌گفت با یک‌بار سیگار کشیدن که انسان معتاد نمی‌شود. بعدها سعید در مهمانی‌های مهرداد و دوستانش شرکت می‌کرد.

الف سعید در دام کدام‌یک از حیل‌های شیطان قرار گرفت؟

۲۶. گفتن عبارت «أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ» در چه صورتی موجب پذیرش «توبه» است؟

۲۷. در مرحله تکمیلی توبه، چگونگی «جبران حقوق الهی» را توضیح دهید و مثال بزنید.

۲۸. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف به زبان آوردن «استغفرالله» بدون پشیمانی قلبی، توبه محسوب می‌شود.

۲۹. چرا شیطان، انسان را گام به گام و آهسته به سمت گناه می‌کشاند؟

۳۰. چنان‌که می‌دانیم شیطان با حیل‌هایی به دنبال دور کردن انسان از توبه است:

الف آن «حیل‌ها» را نام ببرید؟

ب از کدام «حیل» بیشتر برای گمراه کردن جوانان استفاده می‌کند؟

۳۱. کدام سخن امام موسی کاظم (علیه‌السلام) باعث انقلاب درونی در «بُشْر بن حارث» شد؟ سخن امام (علیه‌السلام) چه تأثیری بر او گذاشت؟

۳۲. مطابق حدیث امام علی (ع): «التَّوْبَةُ تُطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَ تَغْسِلُ الذُّنُوبَ» چرا به عمل توبه پیرایش و تخلیه می‌گویند؟

۳۳. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با (درست / نادرست) مشخص کنید:

الف برای انسان، توفیق توبه همواره میسر است، فرد باید لحظه‌های توفیق را شکار کند.

۳۴. جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل کنید:

الف وقتی فرد گناهکار دائماً به خود می‌گوید به زودی توبه می‌کنم در واقع شیطان او را به می‌کشاند.

۳۵. مراحل تکمیلی توبه را نام ببرید.

۳۶. توبه اجتماعی را با ذکر مثال شرح دهید.

۳۷. چرا دوره جوانی بهترین دوره برای توبه است؟

۳۸. درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

الف

تکرار توبه سبب دور شدن از رحمت و محبوبیت خداوند می‌شود.

۳۹. جملات زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

دروغ گفتن و تهمت زدن مربوط به حقوق افراد است که نیاز به توبه دارد.

۴۰. عبارت «تو هنوز جوانی و فرصت توبه داری» به کدام یک از حیل‌های شیطان اشاره دارد؟

۴۱. با توجه به حدیث «الَّتُوبَةُ تُطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَتَغْسِلُ الذُّنُوبَ» توبه چه نتایجی در پی خواهد داشت؟

۴۲. جای خالی عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

«انقلاب علیه خود» بدین معناست که آدمی می‌تواند با پیروی از ، علیه تمایلات ناپسند خود قیام کند.

۴۳. خطاب شیطانی «آب که از سر گذشت چه یک وجب، چه صد وجب» بیانگر کدام حیل شیطان است؟

۴۴. چرا تکرار توبه- اگر واقعی باشد- موجب محبوبیت انسان نزد خداوند و جلب رحمت او می‌شود؟

۴۵. جملات زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

عمل پیرایش به این معنی است که گناهان را از قلب خارج کرده و آن را شست‌وشو می‌دهد.

۴۶. چگونه شیطان، فرد توبه‌کننده را از رحمت الهی ناامید می‌سازد؟

۴۷. برای اینکه انسان متوجه زشتی گناه خود نشود، شیطان از چه حیل‌های استفاده می‌کند؟

۴۸. در چه صورتی شخص گناهکار، حتی با گفتن جمله «أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ» توبه نکرده است؟

۴۹. با وجود اینکه «هر وقت توبه کنیم، خدا قبولمان می‌کند» چرا نباید توبه را به تأخیر انداخت؟ توضیح دهید.

۵۰. حدیث «فَاعِلُ الْخَيْرِ خَيْرٌ مِنْهُ وَ فَاعِلُ الشَّرِّ شَرٌّ مِنْهُ»؛ شرط قبولی اعمال را در چه چیز می‌داند؟

۵۱. درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف

راه انداختن شبکه‌های مجازی همراه‌کننده سبب ضایع شدن حقوق مادی افراد است.

ب

اگر مردم در انجام وظیفه امر به معروف و نهی از منکر کوتاهی کنند، گناهان اجتماعی قوی‌تر شده و در تمام سطوح جامعه نفوذ پیدا می‌کنند.

۱. حکم شرعی «بهره بردن حتی المقدوری از وسایل ارتباطی داخلی جهت منع نفوذ و سلطه رسانه‌های بیگانگان بر ما» چیست؟

الف) مستحب (ب) واجب (ج) واجب کفایی

۲. یک مورد از پیامدهای منفی «ارتباط جنسی خارج از چارچوب شرع» را بنویسید.

۳. وظیفه «مدیران کشور» و «مجموعه افراد جامعه» درباره‌ی جلوگیری از رواج اشرافی‌گری و تجمل‌گرایی چیست؟

۴. ارتباط هر یک از مفاهیم زیر را کشف کنید. (یکی از موارد سمت چپ، اضافی است.)

| | |
|---|-----------------|
| الف) ورزش به قصد آمادگی برای انجام وظایف الهی | (۱) واجب |
| ب) تبلیغ انواع آثار هنری، جهت مبارزه با تهاجم فرهنگی | (۲) مستحب |
| ج) استفاده از آلات موسیقی، جهت اجرای سرودهای مفید | (۳) حرام |
| د) فراهم آوردن زیرساخت‌های لازم برای آموزش مجازی، توسط دولت | (۴) واجب کفایی |
| | (۵) حلال و جایز |

۵. آشنایی با احکام تجارت در اسلام چه ضرورتی دارد؟

۶. با توجه به فرمایش امام علی (ع): (یا مَعْشَرَ التُّجَّارِ، أَلْفَقَهُ ثُمَّ الْمُتَجَرُّ) شرط‌هایی از کسب حرام چیست؟

۷. کدام یک از آیات زیر، به معیارهای تمدن اسلامی اشاره ندارد؟

الف) (لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ...)

ب) (...قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ)

ج) (يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ...)

۸. کدام گزینه نادرست است؟

الف) قرآن کریم رمز سعادت و رستگاری را تزکیه نفس می‌داند.

ب) زندگی دینی، تنها شیوه قابل اعتمادی است که پیش روی هر انسان خردمندی است.

ج) از نظر اسلام ورزش کردن تنها فایده دنیوی دارد.

۹. بیت «گر نبودی اختیار این شرم چیست / این دریغ و خجالت و آزرم چیست» اشاره به کدام یک از شواهد اختیار اشاره دارد؟

۱۰. استفاده از ابزارها و آلات موسیقی برای اجرای سرودها و برنامه‌های فرهنگی مفید چه حکمی دارد؟

۱۱. چرا نباید «کشف خود از حکمت الهی احکام» را مبنای تصمیم‌گیری قرار داد؟

۱۲. درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.

الف) تزکیه نفس با توبه از گناهان آغاز می‌شود.

ب) قوانین بشری اهداف محدود و کوچک دنیوی دارند.

ج) با فهمیدن یکی از حکمت‌های یک دستور الهی، می‌توانیم این فهم را مبنای تصمیم‌گیری قرار دهیم.

۱۳. در عرصه اقتصاد، برای «به دست آوردن رزق و روزی» و «کسب و کار» وظیفه ما چیست؟ سه مورد را بیان کنید.

۱۴. آیه شریفه (وَلَا تَقْرُبُوا الزُّنَىٰ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا) به کدام گناه کبیره که بنیان خانواده را متزلزل می‌کند، اشاره دارد؟

۱۵. «تزکیه نفس» پس از توبه چگونه تداوم می‌یابد؟

۱۶. شرط بندی در بازی‌ها و ورزش‌های معمولی:

(۱) حرام است. (۲) حلال و جایز است. (۳) اگر موجب تقویت صلۀ رحم شود، مستحب است.

کشف ارتباط:

۱۷. مشخص کنید هریک از موارد سمت راست با کدام یک از موارد سمت چپ ارتباط دارد؟ (در سمت چپ یک مورد اضافی است)

| الف | ب |
|---|----------------|
| (۱) ورزش به قصد آمادگی برای انجام وظایف الهی | الف) جایز |
| (۲) استفاده از موسیقی کلاسیک و مدرن | ب) جایز و حلال |
| (۳) شرکت در مجالس شادی | ج) واجب کفایی |
| (۴) فراهم کردن زیرساخت‌های لازم برای پایگاه‌های بومی و داخلی توسط دولت اسلامی | د) واجب |
| | ه) مستحب |

۱۸. دلایل حرام بودن قمار در دین اسلام را بنویسید.

گزینه مناسب را انتخاب کنید:

۱۹. میان سعادت انسان در آخرت و بایدها و نبایدهای دین (احکام) چه رابطه‌ای برقرار است؟

(۱) هماهنگ (۲) متناسب (۳) مکمل

۲۰. روح حاکم بر جامعه چیست و نشان‌دهنده کدام مورد است؟

(۱) فرهنگ - هویت (۲) تمدن - هویت (۳) تمدن - شخصیت

۲۱. برای تداوم «تزکیه نفس» و پاک ماندن جان و دل انسان، عمل به چه دستوراتی لازم است؟

۲۲. سنت «بتلاء» را به عنوان یکی از سنت‌های الهی، شرح دهید.

۲۳. دین اسلام از مسلمانان در عرصه ورزش و سلامتی چه می‌خواهد؟ توضیح دهید.

۲۴. لازمه ورود یک تاجر به کسب و کار حلال، آشنایی با چیست؟

۲۵. طبق نظر اسلام حلال و حرام بودن انواع موسیقی سنتی و غیرسنتی (کلاسیک و مدرن) را شرح دهید.

۲۶. دوست حمید به او گفت: در یک سایت شرط‌بندی عضو شده و از این طریق پول خوبی به دست آورده است. حمید گفت: «مگر نمی‌دانی که شرط‌بندی و قمار در اسلام حرام است!»

دلایل حرام شمرده شدن شرط‌بندی و قمار در اسلام را بنویسید.

۲۷. در آیه (أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَ رِضْوَانٍ خَيْرٍ) زندگی محکم و استوار بر چه پایه‌هایی بنا می‌شود؟

۲۸. در چه صورت واجب است افراد یک جامعه از مصرف کالاهای خارجی خودداری کنند؟

۲۹. چرا در اسلام ارتباط جنسی خارج از چارچوب شرع، حرام شمرده شده است؟

۳۰. با توجه به آیه شریفه (وَلَا تَقْرُبُوا الزَّوْجَ إِذْهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا) علت نفی زنا چیست؟

الف) حفظ سلامت جسمی و روحی انسان‌ها ب) حفظ موقعیت اجتماعی انسان‌ها

۳۱. با توجه به آیه (قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا) تزکیه نفس چه نتیجه‌ای به دنبال دارد؟

۳۲. جای خالی عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف) اسلام، ورزشی را که همراه با یا زیان‌آور باشد، بد می‌شمارد و منع می‌کند.

۳۳. حکم هر یک از موارد زیر را مشخص کنید. (واجب کفایی - مستحب - حلال و جایز - حرام - واجب) (توجه: یک مورد اضافی است.)

الف) انجام ورزش به قصد آمادگی برای انجام وظایف الهی

ب) شرکت در مجالس شادی مانند جشن عقد بدون رعایت احکام دین الهی

ج) استفاده از پیانو و سنتور برای اجرای برنامه‌های فرهنگی مفید

د) تولید انواع محصولات هنری به منظور مبارزه با تهاجم فرهنگی و ابتدال

۳۴. چرا فراگیر شدن قمار دلیل نمی‌شود که اسلام در برابر آن کوتاه بیاید و آن را گناه محسوب نکنند؟ تحلیل کنید.

۳۵. با توجه به آیه (أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَ رِضْوَانٍ خَيْرٍ...) انسان خردمند و عاقبت‌اندیش چه شیوه‌ای از زندگی را برمی‌گزیند؟

۳۶. جملات زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف) خداوند کسانی که زندگی خود را بر لبه پرتگاه بنا نهاده‌اند، نامیده است.

۳۷. جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف رواج ارتباط جنسی خارج از چارچوب شرع، بازگشتی به دوران است که تزلزل بنیان خانواده را در پی دارد.

۳۸. در زمینه حکمت احکام الهی کدام گزینه صحیح است؟

۱) دانستن حکمت احکام الهی بر همه واجب است.

۲) برای فهم حکمت احکام الهی از علوم مختلف می‌توان کمک گرفت.

۳) در وضع احکام الهی، نظر و علاقه اکثریت مردم ملاک است.

۳۹. پس از توبه، عاملِ تداومِ پاکی جان و دل انسان‌ها چیست؟

۴۰. با توجه به حدیث شریف «یا مَعْشَرَ التُّجَّارِ، الْفِقْهَ ثُمَّ الْمَتْجَرَ» چرا یادگیری مسائل شرعی تجارت، مقدم بر تجارت است؟

۴۱. خداوند در آیه مبارکه «لَا تَقْرُبُوا الزُّنَا إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَ سَاءَ سَبِيلًا» از کدام گناه کبیره نهی می‌فرماید؟

۴۲. منظور از حکمت در دستورات و احکام الهی چیست؟

۴۳. بر اساس احکام اسلام در چه صورت ورزش مستحب و دارای پاداش اخروی است؟

۴۴. بر اساس عبارت قرآنی: «أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ وَ رِضْوَانٍ خَيْرٌ...» زندگی محکم و استوار بر چه پایه‌هایی بنا می‌شود؟

۴۵. عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف در احکام دین، هر دستور خداوند، دلایل خاص خود را دارد که آن حکم و دستور نامیده می‌شود.

۴۶. در چه صورت فراهم کردن امکانات ورزشی و بازی‌ها، واجب کفایی است؟

۴۷. جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف قرآن کریم طبق آیه شریفه «قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا» رمز سعادت و رستگاری انسان‌ها را دانسته است.

۴۸. با توجه به عبارت قرآنی: «أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ وَ رِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارٍ...» مقصود از بنای زندگی در لبه پرتگاه چیست؟

۴۹. به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف دلایل حرام بودن قمار در دین اسلام را بنویسید.

۵۰. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید:

الف میان سعادت انسان در دنیا و جهان آخرت و بایدها و نبایدهای دین (احکام)، ارتباط و هماهنگی برقرار است.

۱. با توجه به رسالت پیامبر (ص) کدام عبارت دلالت بر معیار ضرورت حاکمیت الهی دارد؟

الف) (لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ...)

ب) (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ...)

۲. عبارت قرآنی (وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...) بیانگر کدام گزینه است؟

الف) توحید در مالکیت (ب) توحید در ربوبیت (ج) توحید در ولایت (د) توحید عملی

۳. هر یک از عبارات قرآنی زیر بیانگر کدام یک از «معیارهای تمدن اسلامی» است؟

الف) (لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ...)

ب) (أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ...)

۴. عبارت قرآنی «قُلْ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ» ناظر به کدام یک از معیارهای تمدن اسلامی است؟

۵. آیات زیر بیانگر کدام یک از معیارهای تمدن اسلامی است؟

الف) «... قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ أَلَمْ يَتَذَكَّرْ أُولُو الْأَلْبَابِ»

ب) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ»

۶. درستی یا نادرستی جمله‌های زیر را مشخص کنید.

الف) در تمدن اسلامی، موقعیت زن و خانواده بسیار برتر از موقعیت زن در اروپا و سایر مناطق جهان بود.

۷. براساس معیار علم‌آموزی در دوره تمدن اسلامی، یکی از ویژگی‌های فرهنگ علمی مربوط به تحصیل علم را بنویسید.

۸. بازتاب «آثار ابن‌سینا» به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین دانشمندان تمدن اسلامی در اروپا را بنویسید.

۹. یکی از ویژگی‌های فرهنگ علمی دوره اسلامی که بیانگر رشد و بالندگی علم و فرهنگ بود را بنویسید.

۱۰. منحصر نشدن نعمت و ثروت‌های زمین به گروهی خاص در جامعه، مربوط به کدام یک از معیارهای تمدن اسلامی است؟

۱۱. جایگاه زن و خانواده در تمدن اسلامی و اروپا را با یکدیگر مقایسه کنید. (با ذکر یک مورد برای هر کدام)

۱۲. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف) تلاش پیامبر اکرم (ص) و پیشوایان ما سبب علاقه مسلمانان به علم و دانش شد.

۱۳. وضع مسلمانان در قرون اولیه تمدن اسلامی در «امور بهداشت و سلامتی» چگونه بود؟ توضیح دهید.

۱۴. در دوره تمدن اسلامی وضعیت مسلمانان از نظر «معیار علم‌آموزی» چگونه بود؟ با ذکر دو نمونه توضیح دهید.

۱۵. ویژگی‌های جامعه عدالت‌محور را بنویسید.

۱۶. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با مشخص کنید.

الف) زنان در تمدن اسلامی حق مالکیت و کار داشتند و می‌توانستند ثروت خود را وقف امور عام‌المنفعه کنند.

۱۷. با توجه به متن زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.

سیروس طرفدار تیم استقلال و بهرام طرفدار تیم پرسپولیس است. در جریان تماشای مسابقه تلویزیونی، سیروس نتیجه این بازی را به نفع تیم استقلال و بهرام نتیجه را به سود تیم پرسپولیس پیش‌بینی می‌کند. آنان قبل از شروع بازی توافق کردند چنانچه پیش‌بینی هر کدام محقق شد؛ مبلغ یکصد هزار تومان از طرف مقابل دریافت کند.

سرانجام تیم پرسپولیس برنده شد. با عنایت به رضایت طرفین در این توافق؛ به سؤالات زیر پاسخ دهید:

الف) به توافق بین بهرام و سیروس در اصطلاح چه می‌گویند؟

ب) آیا از نظر شرعی بهرام مجاز به دریافت و استفاده از مبلغ مذکور است؟ چرا؟

۱۸. اینکه فرد ستم‌دیده بتواند به آسانی حق خود را از ستمگر بستاند، به کدام یک از معیارهای تمدن اسلامی اشاره دارد؟

۱۹. ویژگی فرهنگ علمی دوره اسلامی را با ذکر نمونه‌ای شرح دهید.

۲۰. در اروپا زن براساس تورات چه جایگاهی داشت؟

(۱) موجود درجه یک (۲) موجود درجه دو

۲۱. خلفای بنی‌امیه و بنی‌عباس بر چه اساسی حکومت می‌کردند؟

۲۲. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف

زن در دوره تمدن اسلامی، حق مالکیت و کار داشتند ولی حق مصرف ثروت خود را در امور خیریه نداشتند.

۲۳. یکی از ویژگی‌های فرهنگ علمی در دوره اسلامی را بنویسید.

۲۴. وضعیت «بهداشت و سلامتی» در دوره تمدن اسلامی را با اروپا مقایسه کنید.

۲۵. رسول اکرم (ص) از همان ابتدای دعوت، مردم را به چه امری فراخواند؟

الف) عدالت‌محوری (ب) تشکیل حکومت اسلامی (ج) یکتاپرستی

۲۶. زنان تاریخ‌ساز خانواده پیامبر (ص) به عنوان الگوی تمام‌عیار عفاف، حیا و پوشش اسلامی، چه نکاتی را به مؤمنین می‌آموزند؟ نام دو تن از این زنان بزرگوار را ذکر کنید؟

۲۷. جایگاه زن پیش از ظهور اسلام، چگونه بوده است؟ توضیح دهید.

۲۸. وضعیت معیار علم و دانش را در شبه جزیره عربستان، قبل و بعد از اسلام، با هم مقایسه کنید.

۲۹. تلاش‌های پیامبر اکرم (ص) را برای برپایی جامعه عدالت‌محور، توضیح دهید.

۳۰. چگونه یکی از جاهل‌ترین جوامع روزگار پیامبر اسلام (ص) مشتاق علم گردید؟

۳۱. جملات زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

شکسته شدن سد جاهلیت و خرافه‌گرایی در دوره تمدن اسلامی سبب اشتیاق جامعه آن روز به شد.

۳۲. چرا در تمدن اسلامی یکی از اهداف مهم پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله ایجاد جامعه عدالت‌محور بود؟

۳۳. جای خالی عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

در نگاه قرآن، «یتیمان را از خود راندن و دیگران را به اطعام مساکین تشویق نمودن» آدمی را در زمره قرار می‌دهد.

۳۴. نخستین آموزه، در حرکت پیامبر اسلام (ص) و آغاز دعوتشان به سوی تمدن اسلامی کدام بود؟

(۱) توحید و یکتاپرستی (۲) ایمان به معاد و زندگی اخروی (۳) احیای منزلت زنان

۳۵. اینکه پیامبر (ص) «بر زبان آوردن سخن حق در برابر سلطان ستمگر» را برترین جهاد دانستند، یادآور کدام معیار و آموزه تمدنی اسلام است؟

(۱) آموزه ولایت‌پذیری و اطاعت از اولی الامر (۲) آموزه توحید و مبارزه با شرک (۳) آموزه عدالت‌محور

۳۶. وضعیت معیار علم‌آموزی و خردورزی در دوره تمدن اسلامی چگونه بود؟ توضیح دهید.

۳۷. جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

اولین آیاتی که بر رسول خدا (ص) نازل شد درباره بود.

۳۸. هر یک از موارد سمت راست را با موارد سمت چپ ارتباط دهید. (در سمت چپ یک مورد اضافه است.)

۱- پیامبر (ص) افق نگاه انسان‌ها را از محدوده زندگی دنیایی فراتر برد.

۲- نعمت‌ها و ثروت‌های زمین نباید در انحصار گروهی محدود باشد.

۳- از دلایل تشکیل حکومت اسلامی است.

۴- پیامبر (ص) آداب جاهلی خرافی را در جامعه، نابود ساخت.

الف) عدالت‌محوری

ب) دعوت به تعقل و علم‌آموزی

ج) قبول ولایت الهی

د) ایمان به معاد

ه) ایمان به توحید

۳۹. حدیث «برترین جهاد، سخن حقی است که انسان در مقابل سلطانی ستمگر بر زبان آورد» ناظر بر کدام معیار تمدن اسلامی است؟

الف) پذیرش ولایت الهی و دوری از حاکمیت طاغوت (ب) عدالت‌محوری

۴۰. جایگاه و مقام زن را در تمدن اسلامی با دوره قبل از اسلام مقایسه کنید.

۴۱. ملاصدرا «فیلسوف بزرگ اسلامی» در مورد هماهنگی دین و تفکر عقلی چه عقیده‌ای داشت؟ توضیح دهید.

۴۲. چرا زنان خانواده پیامبر (ص) الگوی تمام‌عیار عفاف، حیا و پوشش اسلامی بودند؟

۴۳. جملات زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف

جمله «معبودی جز الله نیست» به معیار تمدن اسلامی اشاره دارد.

۴۴. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف

برخلاف دیدگاه قرآن کریم در اروپا، زن براساس تورات، موجود درجه دوّم تلقی می‌شد.

۴۵. مبارزه با آداب جاهلی، خرافات و جهل توسط پیامبر اسلام (ص) به کدام‌یک از معیارهای تمدن اسلامی مرتبط است؟

۴۶. جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

از نظر قرآن کریم کسانی هستند که دیگران را به اطعام مساکین تشویق نمی‌کنند.

۴۷. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف

یکی از ویژگی‌های فرهنگ علمی دوره اسلامی منحصر بودن تحصیل علم به طبقه یا قشر خاص اجتماعی است.

۴۸. جاهای خالی را کامل کنید.

الف

در تمدن اسلامی، یکی از اهداف مهم پیامبر (ص) ارتقاء جایگاه به‌عنوان کانون رشد و تربیت انسان‌ها بود.

ب

رسول خدا (ص) نه‌تنها همه را دعوت به علم‌آموزی کرد، بلکه آموختن علم را برای مردم، دانست.

۴۹. رسول خدا (ص) در راستای دو معیار تمدن اسلامی یعنی «ایمان به توحید» و «ایمان به معاد» چه کردند؟

۵۰. پیامبر (ص) فرمود: «ای مردم بگویید معبودی جز الله نیست تا رستگار شوید» به کدام‌یک از معیارهای تمدن اسلامی اشاره می‌کند؟

۵۱. حدیث پیامبر (ص) که می‌فرماید: «هیچ مردی نیست که زنی از محارم خود را شاد کند، مگر آنکه خداوند، روز قیامت او را شاد خواهد کرد»، با کدام‌یک از معیارهای تمدن اسلامی مرتبط است؟

۵۲. حدیث پیامبر اسلام (ص) که فرمودند: «برترین جهاد، سخن حقی است که انسان در مقابل سلطانی ستمگر بر زبان آورد» به کدام‌یک از معیارهای تمدن اسلامی اشاره دارد؟

۵۳. کلام نورانی صدیقه کبری (س) که فرمودند: «هر سؤالی که به نظرت می‌آید، بپرس» نمونه‌ای از تلاش مسلمانان صدر اسلام برای تحقق کدام معیار تمدن اسلامی است؟

۵۴. پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله در مورد چه کسانی فرمودند: «از آتش دوزخ در امان اند».

۵۵. نام دو نفر از زنانی که در خانواده پیامبر صلی الله علیه و آله پا به پای مردان، تاریخ را رقم زدند، بنویسید.

۱. «همت بلند و عزم قوی دانشمندان جوان کشورمان و پیشرفتشان در رشته‌های گوناگون»، به کدام یک از مسئولیت‌های ما در حوزه علم ارتباط دارد؟
 الف) ترسیم چهره عقلمانی و منطقی دین اسلام
 ب) تلاش برای پیشگام شدن در علم و فناوری
 ج) حضور مؤثر و فعال در جامعه جهانی
۲. آشنایی اروپاییان با کتاب‌های دانشمندان مسلمان و در دستور کار قرار دادن خردورزی در اروپا، با کدام یک از زمینه‌های پیدایش تمدن جدید ارتباط دارد؟
۳. از عقاید نادرست مبلغان مسیحی «آیین اعتراف به گناه در حضور کشیش» را توضیح دهید.
۴. کدام یک از موارد زیر از آثار منفی تمدن جدید در حوزه عدل و قسط است؟
 الف) نابودی طبیعت
 ب) ظهور پدیده استعمار
۵. مهم‌ترین عامل برای حضور کارآمد در میان افکار عمومی جهان چیست؟
۶. در راستای احیای تمدن اسلامی، «بررسی ضعف‌ها و قوت‌های تمدن جدید اروپا» چه کمکی به مسلمانان می‌کند؟
۷. کدام گزینه پایه‌های استقلال یک ملت را تقویت کرده و مانع تسلط بیگانگان می‌شود؟
 الف) پیشرفت علمی
 ب) بهره‌مندی از طبیعت
۸. یکی از آثار منفی تمدن جدید در «حوزه عدل و قسط» را نام ببرید.
۹. چه عاملی موجب رشد فضایل اخلاقی و تربیت انسان‌های با فضیلت و کارآمد می‌شود؟
۱۰. هریک از عبارتهای سمت راست با کدام یک از عبارتهای سمت چپ ارتباط دارد؟ (در ستون چپ، یک مورد اضافی است.)

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| الف) اختراع صنعت چاپ | ۱) علم‌زدگی |
| ب) استخراج نفت و معادن | ۲) مصرف‌زدگی |
| ج) ایجاد نیازهای کاذب در مردم | ۳) توانایی بهرمندی از طبیعت |
| د) ظهور فرقه‌ها و مکاتب عرفانی | ۴) رشد سریع علم |
| | ۵) توجه به قانون |

۱۱. از آثار مثبت تمدن جدید در حوزه علم، «رشد سریع علم» را با ذکر دو مثال شرح دهید.
۱۲. کدام یک از موارد زیر از ویژگی‌های تمدن جدید نیست؟
 الف) تشویق زنان به پوشیدن لباس‌های نامناسب و تحریک‌کننده.
 ب) حق تعیین سرنوشت و دخالت مردم در امور خود.
 ج) ایجاد استقلال در ساحت‌های سیاسی، اقتصادی و فرهنگی کشورها.
۱۳. اهمیت «تلاش در جهت تحکیم بنیان خانواده» را توضیح دهید.
۱۴. کدام گزینه از آثار منفی تمدن جدید در حوزه علم است؟
 الف) توجه به قانون
 ب) ظهور ظلم فراگیر
 ج) نابودی طبیعت
 د) عدم توجه به عقلانیت
۱۵. سه مورد از آسیب‌هایی که تمدن جدید در حوزه خانواده و روابط زن و مرد به «نهاد خانواده» وارد کرده است را بنویسید.
۱۶. از «ویژگی‌های جامعه عدالت‌محور» که از اهداف پیامبر (ص) بود، سه مورد را بنویسید.
۱۷. از آثار مثبت تمدن جدید در حوزه عدل و قسط «مشارکت مردم در تشکیل حکومت» را توضیح دهید.
۱۸. با تدبر در آیه شریفه (أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ) دو روش صحیح دعوت را استخراج و بنویسید.
۱۹. کدام مورد «دوره استعمار» تمدن جدید را به‌درستی تبیین می‌کند؟
 ۱) دوره غارت علنی ثروت ملت‌ها بود و تا اواخر قرن بیستم ادامه داشت.
 ۲) یکی از سیاه‌ترین دوران زندگی انسان روی کره زمین بود و تا اواخر قرن نوزدهم ادامه داشت.
 ۳) این دوره شیوه جدیدی برای تسلط کشورهای استعمارگر بر کشورهای آفریقایی است که تا اواخر قرن بیستم ادامه داشت.

۲۰. تأسیس وزارت خانه‌ای به نام «وزارت تنهایی» در انگلیس بیانگر چیست؟

۱) افزایش بی‌بندوباری جنسی ۲) فروپاشی نهاد خانواده ۳) استفاده ابزاری از زنان

۲۱. اعتقاد نادرست مبلغان مسیحی در مورد «گناهکاری آدم در بهشت» و غسل تعمید چیست؟

۲۲. با توجه به این فراز از آیه شریفه (أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ) روش‌های صحیح دعوت را بیان کنید.

۲۳. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با مشخص کنید.

الف)

دوره استعمار که تا اواخر قرن بیستم ادامه داشت، یکی از سیاه‌ترین دوران‌های زندگی انسان‌ها بود.

۲۴. در حوزه عدل و قسط، نظام‌های سیاسی جدید جهان، بر چه پایه‌ای شکل می‌گیرد؟

۲۵. مهم‌ترین عامل برای حضور کارآمد یک کشور در میان افکار عمومی جهان است.

الف) اقتدار و استحکام نظام حکومتی

ب) تلاش برای پیشگام شدن در علم و فناوری

۲۶. یکی از «مسئولیت‌های ما در حوزه خانواده»، تلاش در جهت تحکیم بنیان آن است؛ توضیح دهید.

۲۷. مهم‌ترین عامل برای حضور کارآمد یک کشور، در میان افکار عمومی جهان، چیست؟

۲۸. با تدبر در آیه شریفه (أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ) دو مورد از روش‌های صحیح دعوت را بنویسید.

۲۹. کدام یک از موارد زیر مربوط به «استفاده ابزاری از زنان» است؟

الف) تشکیل وزارت تنهایی ب) سودآوری تجارت فحشا

۳۰. بیان کنید بررسی «ضعف‌ها و قوت‌های تمدن جدید» در عرصه‌های مختلف، چه کمکی به ما می‌کند؟

۳۱. حق تعیین سرنوشت و دخالت مردم در امور خود، مربوط به کدام حوزه از تمدن جدید است؟

الف) عدل و قسط ب) علم ج) خانواده

۳۲. دو مورد از آثار مثبت و دو مورد از آثار منفی تمدن جدید در حوزه علم را بنویسید.

۳۳. مهم‌ترین عامل برای حضور کارآمد یک کشور در میان افکار عمومی جهان چیست؟

۱) تقویت فرهنگ جهاد و شهادت ۲) استحکام و اقتدار نظام حکومتی

۳۴. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را مشخص کنید.

الف)

نتیجه مصرف‌گرایی در تمدن جدید، غافل شدن انسان از تکامل بُعد معنوی خویش است.

۳۵. از باورهای نادرست مبلغان مسیحی؛ «گناه نخستین» و «ضرورت غسل تعمید کودکان» را توضیح دهید.

۳۶. توجه به قانون یکی از آثار مثبت تمدن جدید در حوزه عدل است، آن را شرح دهید.

۳۷. مهم‌ترین عامل برای حضور کارآمد یک کشور در میان افکار عمومی جهان چیست؟ چرا؟

۳۸. ظهور مکاتب و فرقه‌های عرفانی مربوط به کدام دسته از آثار تمدن جدید در غرب است؟

الف) مصرف‌زدگی ب) علم‌زدگی ج) نابودی طبیعت

۳۹. رواج «بی‌بندوباری جنسی» در تمدن غرب چه نتایجی را به دنبال داشته است؟

۴۰. آیه اَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بیانگر کدام مسئولیت ما در حوزه علم برای احیای تمدن اسلامی است؟

۴۱. جای خالی عبارت‌های زیر را با کلمات مناسب تکمیل کنید.

الف)

«از بین رفتن بت و بتخانه و حاکمیت اتحاد در اروپا» از پیامدهای تمدن دوم اروپا است که به تمدن مشهور است.

۴۲. هر یک از مفاهیم سمت راست، با کدام مفهوم در سمت چپ ارتباط دارد؟ (در سمت چپ، یک مورد اضافی است).

| | |
|--|-----------------------------------|
| الف) دل‌مشغولی دائمی مردم به کالاهای گوناگون | ۱ - بی‌بندوباری جنسی |
| ب) حق تعیین سرنوشت و دخالت مردم در امور خود | ۲ - توجه به قانون |
| ج) تقویت اتحاد ملی | ۳ - مصرف‌زدگی |
| د) تغییر ضوابط و معیارهای اخلاقی | ۴ - استحکام بخشیدن به نظام اسلامی |
| | ۵ - مشارکت مردم در تشکیل حکومت |

۴۳. از چه جهاتی آشنا شدن با نقاط قوت و ضعف تمدن جدید اروپا برای ما مسلمانان مطلوب است؟

۴۴. جاهای خالی گزاره‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف دور شدن انسان از تکامل بُعد معنوی و متعالی خویش از آثار منفی در حوزه علم است.

۴۵. دو مورد از آثار منفی تمدن جدید را در حوزه «عدل و قسط» نام ببرید.

۴۶. هدف مکاتب عرفانی و معنوی نوظهور در جوامع غربی در کدام گزینه آمده است؟

الف) کسب مقام و شهرت
ب) ناتوانی علوم تجربی از پاسخگویی به همه نیازها

۴۷. تلاش در جهت تحکیم بنیان خانواده از چه نظرهایی اهمیت دارد؟

۴۸. کدام گزینه از آثار مثبت علم در تمدن جدید است؟

الف) مشارکت مردم در تشکیل حکومت

ب) توانایی بهره‌مندی بیشتر از طبیعت

۴۹. «افزایش فاصله میان انسان‌های فقیر و غنی در جهان» از آثار منفی تمدن جدید در حوزه عدل و قسط را شرح دهید.

۵۰. درستی یا نادرستی گزاره‌های زیر را با (ص / غ) مشخص کنید.

الف «توانایی بهره‌مندی بیشتر از طبیعت» از آثار منفی تمدن جدید در حوزه علم است.

دفترچه سوالات میکرو طبقه بندی شده

پایه دوازدهم



key part of many youth organizations around the world, such as scouting, which use it to teach both self-reliance and team work.

In the US, camping may be traced to William Henry Harrison Murray 1869 publication of Camp-life in the Adirondacks resulting in a flood of visitors to the Adirondacks Mountains that summer. The international federation of camping clubs was founded in 1932 with national clubs from all over the world.

5 - According to the passage

- ① we can enjoy camping only through spring
- ② camping as a recreational activity became popular in the second half of the 20th century
- ③ camp-Life was published in the second half of the 19th century
- ④ camping is not different from day-tripping

6 - The word "flood" in paragraph 3 is closest in meaning to

- ① too much water
- ② families
- ③ young adults
- ④ a lot of people

7 - The passage provides enough information to answer which of the following questions?

- ① Why do many youth organizations emphasize camping?
- ② How old was Henry Harrison when Camp-life was written?
- ③ Where did visitors choose as a holiday destination after publication of Camp-life?
- ④ How many people visited Adirondacks Mountains?

8 - The first sentence of the passage, "Camping refers to an activity involving, "

- ① refers to a social problem
- ② is a definition
- ③ is a classification
- ④ describes the importance of social activities

۹ - متن زیر را بخوانید و به سوالات داده شده هر قسمت پاسخ دهید.

Children are taught to respect elders by their parents at very young ages. Throughout school and university, they are reminded of them while their personalities develop. But still, we often forget to respect our elders. Respecting elders should come from within. Respecting elders come under good habits and manners. Everyone welcomes a well-behaved person. As we all know, history repeats itself. If we will respect out elders today, we will get respect when we grow old.

There are many way to show respect to elders. For example, they feel happy and honored when we include them in the decision making of the family. They are more experienced than us and they also have walked the same path before us. So, we should always ask for their advice.

Another way is listening them and following their customs, which they have lived up to. We should also repeatedly visit them and invite them and invite them to our house, too. We should often sit and eat with them. All this will help us to recognize and appreciate our elders. Always remember that people are always judge by their actions and each word or action has a reactions. So, if you want to succeed and be happy in life, start respecting elders by being polite. Finally, I would like to say, our elders are really worthy and we should respect them.

الف The word "repeatedly" in the second line of paragraph 3 means

- a) many ways
- b) many times
- c) many customs
- d) many actions

ب What does "them" in the first line of paragraph 3 refer to?

- a) manners
- b) habits
- c) elders
- d) families

- پ** When do elders feel honored?
- ت** Why should we ask elders for their advice?
- ث** According to the passage, what does the term "history repeats itself" mean?

۱۰ - متن زیر را بخوانید و به سوالات داده شده هر قسمت پاسخ دهید.

It is very important for us to respect our teachers. We should note that teachers were not always teachers. They were once student like us. They have experienced school time like us, We know that teachers want to help students learn. They have a lot to share with us: their life experiences, their failures, their successes and many more.

When we respect others, we are actually respecting ourselves. We can show our respect to our teachers by paying attention during lessons and following classroom rules. Remember that a good student is always prepared for class.

We all have met many dedicated teachers that go far beyond their duties and become a model for the students. When we listen to them and respect them, they feel honored. When we study well, we are actually appreciating them for their love and attempt.

الف According to the passage, teachers were always teachers.

- a) True b) False

ب Teachers share their experiences with us.

- a) True b) False

پ Complete the following sentences according to the passage.

Students can show their respect to teachers by

ت Complete the following sentences according to the passage.

Dedicated teachers become a model for students because they

۱۱ - متن زیر را بخوانید و به سوالات داده شده هر قسمت پاسخ دهید.

Respect is not only for people, you also need to respect nature. You should learn to respect nature and also teach it to your next generation. There are some good ways to improve the sense of respect for nature among society.

When you are outside with your children, take the time to show them the beauty of nature. Show them the blueness of the sky on a clear, bright day, or grey sky on a cloudy day. Ask your child to touch trees, rocks and leaves to feel the temperatures. You can also teach your kids the names of different plants, trees, and animals and practice identifying them. You can do these and show the beauty of nature in your yard or in your favorite park. You may buy a plant for each child that they can take care of inside or outside of the house. You should remind your children that all living creatures are parts of our world and are valuable in the natural environment.

الف According to the passage, people should only respect other people. a) True b) False

ب Our next generations need to know about nature and its value. a) True b) False

پ Where can you show your children the beauty of nature?

I get up early in the morning,



(make an omelet)



13 - Zhila never says a word when she is sad, ?

- a) isn't she b) did she c) doesn't she d) does she

14 - A: Hamid has not come to school. I've heard he is not well, ?

B: Oh, yes. He has got a flu.

- a) has he b) have I c) hasn't Hamid d) is he

15 - This book into countless languages including German, English and French.

- a) has been translated b) had translated c) may translate d) were translated

16 - My father will buy a new car, ?

- a) will my father b) won't he c) will he d) won't my father

17 - My father might buy a new car if some more dollars by the family.

- a) could save b) were saved c) had saved d) were saving

18 - A lot of homework by my brother yesterday.

- a) had done b) were done c) was done d) did

19 - Hafez to be as one of the most famous Persian poets of all time.

- a) knows b) is known c) knowing d) has known

20 - Choose the best answer.

1. The secretary to her new boss yesterday.

- 1) introduced 2) was introduced 3) are introduced 4) will be introduced

2. this piece of cloth

- 1) Was - wash 2) Are - washed 3) Has - been washed 4) Is - been washed

3. How this word

- 1) was - pronounce 2) is - pronounced 3) are - pronounced 4) have - been pronounced

4. Two people to the hospital after the accident.

- 1) have been take 2) are taking 3) is taken 4) were taken

5. These computers in Taiwan.

- 1) isn't made 2) weren't made 3) didn't make 4) wasn't make

21 - Choose the best answer.

1. Betty is usually on time, tonight she arrived half an hour late.

1) or 2) but 3) when 4) so

2. I phoned all my friends invited them to come to my house.

1) because 2) or 3) so 4) and

3. I saw my old friend at a party last night. I hate him. He's ugly stupid!

1) while 2) so 3) but 4) and

4. I did not want to miss the train I started early in the morning.

1) after 2) and 3) so 4) but

5. We didn't have any money we couldn't go to a restaurant.

1) so 2) and 3) after 4) but

۲۲ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف My mother never her finger while working with a knife, does she? (to cut)

23 - Complete the following sentences with "and", "or", "but" and "so".

1. We both like sailing, we live near the sea.

2. I live in a flat on the top floor; I don't have a garden, I have a balcony.

3. Carrie didn't know whether her bike would be fixed she would have to walk.

4. She went to the shops couldn't find anything that could fit her needs.

5. Nadia doesn't like to drive, she takes the bus everywhere.

۲۴ - با توجه به تصویر داده شده به سوال های بعدی پاسخ دهید.



to fix

الف What was done by the man last Friday?

The car

۲۵ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف Some inventions by accident or scientists' mistakes every year. (to create)

۲۶ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف Many products like light bulb, camera and telephone each year. (to develop)

۲۷ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف People each other at the party, don't they? (to respect)

28 - Find the mistakes and correct them.

1. How many languages are speaking in India?
2. All the coffee have drunk by my little son.
3. A: Is the car using at the moment? B: Yes, Mehran is using it.
4. There was a fire in the house last month. Three of the rooms destroyed.
5. John has been lost his money. He can't buy the flower.

29 - Change the sentences to passive voice.

- 1) The government has built a new road in this area.
- 2) Many people use bicycles as a means of transport.
- 3) They advised me to get a visa.
- 4) They haven't decided anything yet.
- 5) Dad used a knife to open the window.

30 -

برای هر کلمه مشخص شده از ستون A یک تعریف از ستون B انتخاب کنید. (در ستون B یک تعریف اضافی است)

| A | B |
|--|--|
| I. I've told Mohsen <u>repeatedly</u> to talk politely to his teachers. | a. an arrangement in a particular order |
| II. From the letters X and Y, we can get two <u>combination</u> : XY and YX. | b. finish something |
| III. Future <u>generations</u> will carry our present values. | c. many times |
| | d. all the people of about the same age within a society |

۳۱ - جملات زیر را با کلمات داده شده کامل کنید. (یک کلمه اضافی است.)

suppose, honored, demand, overcome

1. Elders feel when we appreciate them.
2. People use hybrid cars to the problem of charging electric cars.
3. Let us for a moment that the news is really true.

32 - Choose the odd one out.

- 1) 1. kind 2. calm 3. comfortable 4. rude
- 2) 1. poet 2. housewife 3. physics 4. physician
- 3) 1. 2. parents 3. elders 4. children
grandmothers
- 4) 1. found 2. destroy 3. create 4. invent
- 5) 1. mostly 2. successfully 3. accidentally 4. elderly

۳۳ - جاهای خالی را با دانش واژگانی خود کامل کنید. (اولین حرف کلمات داده شده است.)

الف

When Amir saw the film, he b----- into tears.

۳۴ - جاهای خالی را با دانش واژگانی خود کامل کنید. (اولین حرف کلمات داده شده و خط تیره‌ها نشان‌دهنده تعداد حروف آن کلمه است)

الف

Kindness b - - - - energy and strength in elderly people.

35 - B: Fill in the blanks with the given words. There is one extra word.

inform - grateful - strength - generation - boost - burst

1. People retiring today are wealthier than the previous
2. The theatre managed to its audiences by cutting ticket prices.
3. We will you in writing, if your application has been successful.
4. He was driving along the motorway when his tyre
5. If you could get that report finished by Thursday, I'd be very

36 - B: Fill in the blanks with the given words. (There is one extra word.)

appropriate - donate - respect - lap - shouting - hugged

1. They each other when they met at the station.
2. Would you be willing to some of your time to local charities?
3. My little brother sits on my father's all the time.
4. I have the greatest for his ideas, although I don't agree with them.
5. Some of the patients were screaming and at the nurses.

۳۷ - کلمات هم‌نشین (collocation) را با استفاده از دو ستون A و B مشخص کنید. (در ستون B یک کلمه اضافی است.)

الف

| A | B |
|-----------|----------------|
| 25. spare | a. temperature |
| 26. make | b. the train |
| 27. meet | c. a mistake |
| 28. take | d. no pains |
| | e. the needs |

38 - Find the synonyms or antonyms.

A

B

- | | |
|---|------------------|
| 1. We need to increase the number of police officers on the streets. | a. countless |
| 2. She paused for a moment. | b. answer |
| 3. There weren't many people at the meeting. | c. boost |
| 4. The solution to last week's puzzle is on page 12. | d. distinguished |
| 5. Many famous people have stayed in the hotel. | e. start |

۳۹ - جملات زیر را با کلمات داده شده کامل کنید. (یک کلمه اضافی است.)

hugged - introduction - absorb - effectively

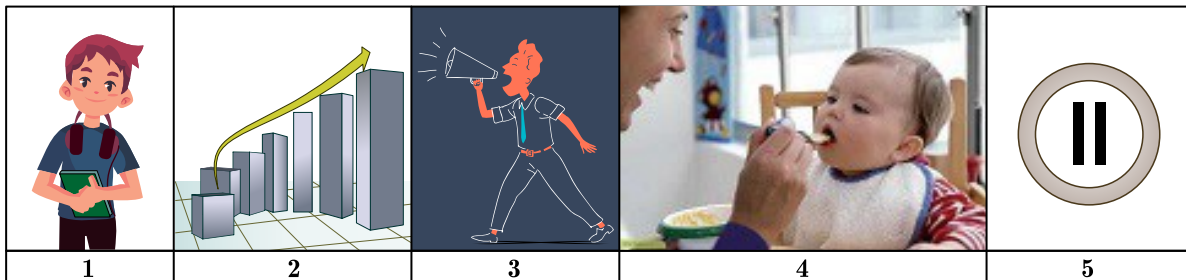
۱. Plants carbon dioxide.
۲. This book has only a two-page
۳. My uncle went to his son and him.

40 - Find the synonyms or antonyms of group A from the group B. (one extra in B)

| A | B |
|----------------|---------------|
| 1. author = | a. doctor |
| 2. physician = | b. generous |
| 3. care for = | c. send |
| 4. regretful = | d. cruelty |
| 5. kindness = | e. welcoming |
| 6. receive = | f. writer |
| | g. look after |

41 - Match the pictures with the given words. There is one extra word.

a. vase b. feed c. teenager d. boost e. shout f. pause



42 - Match columns A and B. One is extra in column B.

| A | B |
|----------------|--------------|
| 1. make | a. a flu |
| 2. take | b. a mistake |
| 3. catch | c. a pity |
| 4. all | d. the time |
| 5. it's | e. a rest |
| | f. by heart |

43 - Choose the best answer.

1. She is for her achievements in genetic research.

1) elderly 2) compound 3) distinguished 4) grateful

2. As soon as the baby is, he'll start to take an interest in the world around him.

1) born 2) laugh 3) feed 4) confirm

3. The of the book is to be satisfied with what you have.

1) inspiration 2) disorder 3) condition 4) moral

4. They're nice boys, so we tend to their occasional bad behavior.

1) combine 2) forgive 3) generate 4) discover

5. Her parents always her as the smartest of their children.

1) recorded 2) regarded 3) explained 4) believed

۴۴ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف The robber by the police two months ago, wasn't he? (to catch)

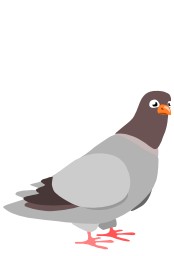
45 - Write correct words under the picture.



1. 2. 3. 4. 5.

46 - Write correct words under the picture.

diploma, poetry, pigeon, lap, hug



- (۱) (۲) (۳) (۴) (۵)

1. 2. 3. 4. 5.

47 -

D: Make collocations by matching the words on the left with ones on the right column.

با جور کردن کلمات چپ و راست با هم، با هم آبی بسازید.

| A | B |
|--------------------|--------------------|
| 1. sense | a. trouble |
| 2. take | b. nouns |
| 3. blessed | c. of appreciation |
| 4. countable | d. an exam |
| 5. cause | f. silence |

The question of environment is becoming increasingly urgent. Nowadays. There are many endangered animals that need our(A)..... . Their number does not increase if we(B)..... their homes, and if we do not help them, we will find only a few of them around us. Some examples are whales, pandas, tigers and Asian elephants.

Only a few of animals will be(C)..... , if humans keep ruining the forests, lakes, and plains. When the number of people on Earth increaes, they need more places to live. They cut trees in the forests and make homes and roads instead, while it is(D)..... dangerous for animals. It means that the

animals won't have a place to live and they will(E)..... .

48 - A

- ① group ② example ③ attention ④ world

49 - B

- ① visit ② enjoy ③ study ④ destroy

50 - C

- ① alive ② injured ③ interested ④ wild

51 - D

- ① extremely ② badly ③ firstly ④ comically

52 - E

- ① take care ② die out ③ pay attention ④ go out

My name is Lisha Lei, and I am a high school AFS Exchange Student from Japan. This year, I was hosted by the Roberts family. As I think, IA..... return home this June, I want to thank my entire host family, especially my host mom, Sara. My year wouldn't have been thisB..... and full of adventures without myC..... mom, because she has provided me with so many American first-time experiences.D..... the spring break, we went to Florida for vacation. Florida is the place that I've wanted to visit since before I came here. We drove almost 21 hours to Madeira beach and we drove through 5 states. Not only did I go to Florida and see the ocean, but I alsoE..... to see many different things in different cities. It was literally the best spring break ever. I'm so grateful to my host mom for taking me to that trip and making my dream come true. Happy Mother's Day, Mom!

53 - A

- ① am going ② am going to ③ am being ④ will

54 - B

- ① enjoyable ② frightening ③ shocking ④ confusing

55 - C

- ① future ② host ③ hunt ④ attention

56 - D

- ① Above ② Without ③ Around ④ During

57 - E

- ① knew ② made ③ got ④ spared

۱ - متن زیر را بخوانید و به سوالات داده شده هر قسمت پاسخ دهید.

For English teachers, a dictionary is essential for any teaching program and needs to be used carefully. A dictionary is the basic thing for any language class. The most important thing that a student should know is how to use it. A student needs to have at least three dictionaries available to learn English properly. The first one should be bilingual dictionary that covers words in the native language as well as in English. The second one should be a monolingual dictionary that gives word information in English. The third one should be a native language dictionary.

When teaching begins, learners will use bilingual dictionary for simple translations.

Monolingual dictionaries are also necessary pieces of language learning studies, because they provide learners with definitions, pronunciations, etc. The problem becomes hard with studies when the students do not fully understand the words they are translating, and they get confused. Teachers know that they should clear up the confusion quickly before they jump into to the next lesson. When the students enter a more advanced level, they must have a native language dictionary that relates to their own language. When they do not understand the meaning of a translated word in their own native language, they can use this dictionary to figure it out.

الف True / False

A dictionary is the basic thing for any language class. a) True b) False

ب Students must have more than four dictionaries learn English a) True b) False

پ What is the main idea of the text?

- a) Dictionaries are essential for language learning.
- b) Bilingual dictionaries are the most important types of dictionaries.
- c) All of the students cannot figure out what they read.
- d) Monolingual dictionaries are the most expensive dictionaries.

ت What does the underlined word "they" in paragraph 2 refer to?

- a) problems
- b) teachers
- c) dictionaries
- d) students

ث Answer the questions.

When should teachers clear up students' confusion?

ج What must the students have when they enter a more advanced level?

۲ - متن زیر را بخوانید و به سوالات داده شده هر قسمت پاسخ دهید.

Writing or orthography, is often seen as the last language learning skill in learning English as a foreign language. The spelling of the words can be very different from their pronunciations. The English alphabet may be completely different from the Persian language alphabet, which makes the learners learn a new learning task called alphabet learning. It can be helpful to write by using the English language whenever you can and get writing practice.

For example, you could write lists of things you need to do or buy. By doing this, you will find new words, and by writing these things down, you learn new spellings. Write E-mails and notes in English whenever you can. Another way to use your writing skills is to write in a diary or journal in English. You can make notes on your day, including what you did, where you went, what you enjoyed or learned, how you felt, and who and why you talked to someone. By writing about your day in a

journal, you will practice the past tense in English and develop your writing skills.

- الف** The spelling and pronunciations of all words are the same. a) True b) False
- ب** Writing about your day in a journal improves your writing skills. a) True b) False
- پ** By writing practice, you can improve your
- a) listening b) reading c) speaking d) spelling
- ت** What does "this" in the second line of paragraph 2 refer to
- a) finding new words b) writing lists of things you need to do or buy
- c) learning new spellings e) learning English alphabet
- ث** How can you improve your writing skills and practice the past tense?

۳- متن زیر را بخوانید و به سوالات داده شده در هر قسمت پاسخ دهید.

Being helpful is what we know as kindness. Kind people improve the lives of those around them and generally enjoy better health. Studies show that acts of kindness can have positive side effects. It can increase good senses, improve health conditions and feelings. It increases relationships with others. Acts of kindness can make the world a happier place for everyone. Kind people can boost their feeling of control, happiness and responsibility. They may also inspire others to repeat the good acts they have experienced in a more positive society. Most of us think of charities as trying to help others, but how do we live without helping others? How do we become donating members of society? Donating food is the best way to help others because it is essential for human beings. Not only do charities benefit from the donations, but you also gain a lot from them. Thousands of people donate to charity to support the people in need and meet their moral needs.

- الف** Donators help others who enjoy berrer health. a) True b) False
- ب** The world will be a happier place when we are kind. a) True b) False
- پ** Kind people cannot improve the feeling of
- a) happiness b) responsibility c) control d) donation
- ت** What does "they" in the fifth line refer to
- a) human beings b) happier people c) kind people d) others
- ث** What is the best way to help others? Why?
- ج** Why do people donate to chairty?

۴ - متن زیر را بخوانید و به سؤالات داده شده در هر قسمت پاسخ دهید.

According to David Crystal, there are about 400 million people who speak English as their first language around the world. Two out of three of those people are speakers of American English. Apart from countries like Britain, Canada, Australia, and the United States, there are about 70 countries, including Nigeria, Singapore, and India, where English is an official language, but not the first language. There are nearly 500 million people in those countries who can speak English. There are also people who speak English as a foreign language. These are people who learn English at school or in language academies. The British Council has estimated that there are about 1 billion people learning English. Of those, approximately 600 million have a good enough level to communicate. That means the total number of people who speak English is about 1.5 billion, more than 25 percent of the world's population. Curiously, in the year 1600, only 4 million people spoke English and the future of the language was in doubt. While English has grown, other languages haven't been so lucky. There are between 6000 and 7000 languages in the world today. Two and a half thousands of those languages are endangered. David Crystal estimates that "every two weeks, a language dies". He said young people need to be made more aware of the situation so that they can help save those languages.

True / False

51. Two out of three of all people are speakers of English. a. True b. False
52. About 600 million English learners have a good enough level to communicate. a. True b. False

Choose the best answer.

53. How many people can speak English in the countries where English is their official language?
- a. About 400 million b. About 500 million
- c. About 600 million d. About 1.5 billion
54. What does "those people" in paragraph 1 refer to?
- a. people who speak English all around the world
- b. people who speak English as a foreign language
- c. people who use English as their official language
- d. people who speak English as their first language

Answer the following questions.

55. Why was the future of English in doubt in 1600?
56. How can the endangered languages be saved?

۵ - متن هر قسمت را بخوانید و با توجه به مفهوم بهترین گزینه را انتخاب کنید.

الف When using a dictionary to find out how to say something in another language, one has to be careful to choose the right meaning.

- a) Each word has only one meaning in different dictionaries
- b) There are different meanings for a word in a dictionary.
- c) Dictionaries rarely provide the the right meaning of words.
- d) We use other languages to understand a dictionary.

۶ - متن زیر را بخوانید و به سؤالات داده شده در هر قسمت پاسخ دهید.

Dictionaries come in different types, levels, and sizes based on the user's needs. For example, learner's dictionaries are designed for students, providing simple definitions, grammar tips, and example sentences to improve their understanding. On the other hand, advanced dictionaries include a range of vocabulary and detailed explanations suitable for high-level users. Similarly, dictionaries have different sizes from pocket-sized or portable ones to large dictionaries that provide vast knowledge about language. People choose the dictionary they need according to their language goals and needs, whether they are language learners or not.

الف

Advanced dictionaries contain a range of vocabulary.

- a. True
- b. False

ب

Learner's dictionaries are only designed for advanced users.

- a. True
- b. False

پ

What do learner's dictionaries provide to improve the students understanding?

ت

How do people choose the dictionary they need?

۷ - با توجه به عبارت داخل پرانتز، جمله شرطی زیر را کامل کنید.

If I had a time machine, (travel to the future)

۸ - با هر گروه از کلمات زیر یک جمله بنویسید.

الف

John / he / if / more time / had / could rest / . /

۹ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف

I don't know the answer. If I knew the answer, I you. (to tell)

10 - What if you the competition?

- ① do you would - won't
- ② would you do - won't
- ③ do you would - won
- ④ would you do - won

۱۱ - جمله زیر را با استفاده از ضمیر موصولی مناسب whom, who یا which کامل کنید.

A pigeon is a bird ,

۱۲ - با توجه به کلمات داخل پرانتز جمله ناقص را به صورت جمله کامل بنویسید.

He likes to learn French, but he cannot spend time practicing it.

If he (to have) more time, he (to practice) French.

۱۳ - گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف What you do if your friend you for help?

- a) would/ask b) will/asked c) would/asked d) will/ask

۱۴ - پاسخ صحیح را از بین گزینه‌های داده شده انتخاب کنید.

الف

A: Where is his car?

B: The car is parked there belongs to him

- a) which b) when c) whom d) whose

۱۵ - پاسخ صحیح را از بین گزینه‌های داده شده انتخاب کنید.

الف A: What did you find?

B: I found the keys I lost yesterday.

- a) which b) who c) where d) whom

۱۶ - با توجه به تصویر داده شده به سوال‌های بعدی پاسخ دهید.



to fix

الف

با توجه به تصویر داده شده و ضمائر موصولی (who, whom, which) جمله زیر را کامل نمایید.

The man last Friday was my brother.

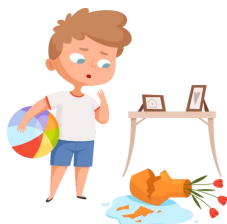
۱۷ - شکل صحیح کلمات داخل پرانتز را در جاهای خالی بنویسید.

الف The little boy the box, can't he? (to open)

ب If I were you, I the old house. (to sell)

۱۸ - جمله زیر را با استفاده از ضمیر موصولی مناسب whom, who یا which کامل کنید.

An ostrich is a bird



to break

۱۹ - با توجه به تصویر داده شده، به سوال زیر پاسخ کامل دهید.

با توجه به تصویر داده شده و ضمائر موصولی (who, whom, which) جمله زیر را کامل کنید.

The boy yesterday was very sad.

الف

35. They gave me some money back because the books for too much.
a. are paid b. had paid c. paid d. had been paid
36. I am absolutely sure that Jennifer would do the same task differently if she you.
a. is b. was c. were d. had been
37. Students who fail, another chance to take the exam next month.
a. were given b. will give c. gave d. will be given

Grammar

۲۱ - شکل صحیح افعال داخل پرانتز را بنویسید.

31. If he not to accept that job, he'd regret it for the rest of his life. (to decide)
32. We must people of the possible dangers of harmful gasses. (to inform)
33. I was sure that I the man who was standing near your father before. (to see)
34. This is a very difficult question, so it cannot so easily within a short time. (to answer)

Grammar

۲۲ - گزینه صحیح را انتخاب کنید.

31. The notebook by Nima Hashemi is on the office desk.
a. which was writing b. that wrote c. was writing d. which was written
32. What you if you had a big garden?
a. will / do b. are / doing c. were / do d. would / do
33. This is the principal told us my little brother had been misbehaving in class.
a. which b. who c. whom d. whose
34. Wow! Look at the prices! We wouldn't be able to buy anything if we a large income.
a. not have b. hadn't had c. wouldn't have d. didn't have

۲۳ - با استفاده از ضمیر موصول داخل پرانتز، جمله‌های زیر را ترکیب کنید.

35. The magazines have a lot of readers. They are published weekly. (which)
-

36. Martyr Abbas Babaei was a simple-hearted rural man. Everybody admired him. (whom)
-

۲۴ - با توجه به تصاویر داده شده، به سؤالات زیر پاسخ کامل دهید.

الف

A: what would Zahra do if she had a lot of money?

B: If , (to buy a camera)



۲۵ - با توجه به عبارات داده شده، به سؤالات زیر پاسخ کامل دهید.

الف

A: What would he do if he had a smartphone?

to use an online dictionary

B: If ,

۲۶ - با هر گروه از کلمه‌های درهم ریخته، یک جمله معنادار بنویسید.

الف

Vahid met / whom / the patient / before / to the doctor / talked / . /

۲۷ - برای هر کلمه ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کنید. (یک تعریف در ستون B اضافی است.)

| A | B |
|-----------------------------|--|
| a) to change in a form | I. I really <u>appreciate</u> the culture and art of Iran |
| b) to be grateful for | II. I <u>suppose</u> we shouldn't give up trying after a failure |
| c) to have something inside | III. Pizza <u>contains</u> a lot of fat |
| d) to think and believe | |

۲۸ - برای هر کلمه مشخص شده از ستون A یک تعریف از ستون B انتخاب کنید. (در ستون B یک تعریف اضافی است.)

A

I. This book has only a two-page **introduction**.

II. If you know how to study more **effectively**, you'll be able to learn more.

III. I have kept a **diary** for twelve years.

B

a. the part at the beginning of a book that gives a general idea of what it is about

b. a book in which you record your thoughts or feelings or what has happened every day

c. cry suddenly

d. in a way that is successful and achieves what you want

29 - Fill in the blanks with the given words. There is one extra word.

directly - crowded - connection - converting - compiling - increasingly

1. She thinks that young people today are becoming selfish.

2. The drug works more quickly if it is injected into the bloodstream.

3. Don't go there in the peak season. it'll be hot and

4. We're some facts and figures for an article on the Russian economy.

5. There is a direct between smoking and lung cancer.

الف You can carry a p..... dictionary wherever you go.

۳۱ - تعریف مناسب برای هر کلمه را انتخاب کنید و حرف مورد نظر را در پرانتز بنویسید.

- | | |
|-----------------|---|
| 1. Tip | a. To think something is probably to true. |
| 2. Intermediate | b. To make decision suddenly |
| 3. Entry | c. A helpful piece of advice. |
| 4. Suppose | d. A piece of writing in a book. |
| 5. Jump into | e. A level of knowledge that is between the basic level and the advanced level. |

Vocabulary

۳۲ - با توجه به تصاویر داده شده، جملات زیر را بخوانید و جمله مناسب برای هر تصویر را انتخاب کنید. (یک جمله اضافی است).



- I circled the dictionary entry for the word "purpose".
- Looking back on it, I still can't figure out what went wrong.
- This magnifying glass can magnify an object up to forty times.
- You can get an offline dictionary application for your smart phone.

۳۳ - برای هر کلمه از ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کنید. (یک تعریف اضافی است).

A

- A combination of factors may be responsible for the increase in cancer
- The symbol on the packet is a guarantee that the food has been produced organically.
- Many language learners have to look up the meaning of this word in the dictionary.

B

- something that stands for something else.
- to have something inside
- an arrangement in a particular order
- finding the meaning of words in a dictionary

۳۴ - با توجه به تصاویر داده شده، جملات زیر را بخوانید و جمله مناسب برای هر تصویر را انتخاب کنید. (یک جمله اضافی است).



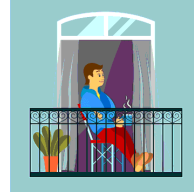
(16)



(17)



(18)



(19)

- Iran is rich in oil resources.
- My uncle often sits in the balcony, has a cup of coffee and reads a book.
- Try to avoid foods that contain a lot of fat.
- Dad really shouted at me when I didn't pass the exam.
- Wind turbines are used to produce electricity from wind power.

35 - Find proper word according to the definition. (One extra)

- | | |
|---|-----------------|
| 1. To put things in a neat, attractive, or useful order | A. definition |
| 2. A short form of a word, etc. | B. shark |
| 3. An explanation of the meaning of a word | C. abbreviation |
| 4. To think until you understand | D. look up |
| 5. To find the meaning of a word in a dictionary | E. ostrich |
| 6. A large sea fish with sharp teeth | F. arrange |
| | G. figure out |

۳۶ - کلمه متفاوت را مشخص کنید.

- | | | | |
|--------------------|--------------|--------------|----------------|
| 1. a) for instance | b) such as | c) mean | d) for example |
| 2. a) important | b) necessary | c) essential | d) expensive |
| 3. a) correctly | b) suitably | c) friendly | d) well |
| 4. a) whole | b) element | c) section | d) unit |

۳۷ - با استفاده از کلمات داده شده، جملات زیر را کامل کنید. (یک کلمه اضافی است).

(sunshine – benefit – scavengers – landfill)

- Most ants are ; they collect whatever food they can find.
- Environmentalists say there is a high risk of pollution from the site.
- We have got a great deal of from her advice.

25. The new technology allows data to be by cellular phone.

- a. contacted b. transmitted c. combined d. appreciated

26. They are hoping to their current training work-shop into a large educational center.

- a. convert b. magnify c. reflect d. receive

27. A: We've got my boss, his boss, the assistant manager, an advisor, and the head of IT all involved in this project, and it is turning into a complete failure.

B: Well, after all!

- a. birds of a feather fly together b. practice makes perfect
c. two heads are better than one d. too many cooks spoil the broth

۳۹ - برای هر کلمه از ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کنید. (یک تعریف اضافی است.)

A

22. It is meaningless to ask what is "real" or "imaginary" in a story.

23. Food production is still increasing faster than its demand.

24. When you have finished reading the book, please replace it.

B

- a. to take something in, especially gradually
b. to put something back in the right place
c. not real, but produced from pictures or ideas in your mind
d. the amount of a product or service that people want

Vocabulary

۴۰ - با توجه به تصاویر و عبارات داده شده، کلمات ناقص را کامل کنید. (هر خط تیره نشانگر یک حرف است.)



19. Wind t _____ are used to produce electricity from wind.

20. Oil, coal and natural gas are three common f _____ fuels.

21. I wanted to be the first a _____ to set foot on the moon.

۴۱ - با استفاده از کلمات داده شده، جملات زیر را کامل کنید. (یک کلمه اضافی است).

(abbreviation – definition – recommends – colonies)

28. Our teacher strongly studying this book to anyone with an interest in physics.

29. In this dictionary "sth" is the for "something".

30. Some animals and insects live in groups or

۴۲ - گزینه صحیح را انتخاب کنید.

25. He was absolutely, as he was speaking in a language with which I was not familiar.

- a. proud b. skillful c. monolingual d. incomprehensible

26. This medication may be dangerous when taken in with alcohol.

- a. recognition b. combination c. relation d. connection

27. Mary the books in the library in alphabetical order.

- a. arranged b. attracted c. magnified d. supposed

۴۳ - برای هر کلمه از ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کنید. (یک تعریف اضافی است).

A

22. You should listen to the advice of your elders.

23. He began to arrange the flowers in the vase.

24. The introduction explains how the chapters are organized.

B

- a. moral rules or principles of behavior
b. the part at the beginning of a book that gives a general idea of what it is about.
c. an opinion you give someone about what they should do.
d. to put things in a neat, attractive, or useful order.

۴۴ - با توجه به پاراگراف داده شده، به موارد زیر پاسخ دهید.

Dr. Gharib was born in Tehran in 1288. After receiving his diploma, he went abroad to study medicine. In 1316 he became a physician and then came back to his homeland. In 1347 the Children's Medical Center was founded by Dr. Gharib and one of his close friends.

63. The above paragraph

- a. gives us information b. tells us an opinion c. explains something d. tells us a short story

Find and write.

64. The topic sentence of the paragraph:

65. The topic of the paragraph:

66. The controlling idea of the paragraph:

۴۵ - با توجه به پاراگراف داده شده، موارد خواسته شده را بنویسید.

Elders have a lot to share with us. Their life experiences, their failures, their successes and many more. We need to care for them because they deserve to be cared for. Respect and care for elders start with our parents. They are our first teachers in our life. so, we must respect and take care of them.

الف

Find the topic of the paragraph.

۴۶ - یک جمله زیر را با استفاده از ضمیر موصولی مناسب (who / whom / which) کامل کنید.

A Forest is a place

۴۷ - جمله زیر را با کلمه‌ای مناسب از دانش خود کامل کنید. (با توجه به تعداد خط‌چین، حروف کلمه مورد نظر را کامل کنید)

Just saying that you will do something doesn't mean much. You know that "Actions s - - - - louder than words".

۴۸ - با توجه به تصویر داده شده، به سوال های زیر پاسخ دهید.



To feed

الف

با توجه به تصویر داده شده و ضمائر موصولی (who, whom, which) جمله زیر را کامل کنید.

The little girl has a beautiful dress.

۴۹ - با هر گروه از کلمات زیر یک جمله بنویسید.

الف

bought / the students / which / their teacher / some / useful / suggested / books /.

ب

more free time / Mina / would / had / help / you / if / she / with your homework /.

۵۰ - با هر گروه از کلمات زیر یک جمله بنویسید.

الف

fix / the car / if / were / John / at home / could / he / . /

۱ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف Joe Chinese before he moved to china. (study)

۲ - با هر گروه از کلمات زیر یک جمله بنویسید.

الف went to the zoo / had never seen / Sara / a bear / before / she / . /

۳ - پاسخ صحیح را از بین گزینه‌های داده شده انتخاب کنید.

الف People of the danger of harmful gasses.

a) should be informed b) have informed c) are informing d) is informed

۴ - با هر گروه از کلمات زیر یک جمله بنویسید.

الف got home / had fallen / The baby / asleep / when / I / . /

۵ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف The meat must in a freezer. (to keep)

ب I passed my final exam because I well. (to study)

۶ - برای هر کلمه مشخص شده از ستون A یک تعریف از ستون B انتخاب کنید. (در ستون B یک تعریف اضافی است)

| A | B |
|---|--|
| 1. They have to arrange the chairs around the table for the party. | a. the rise and fall of the sea |
| 2. The teacher recommended a learner's dictionary to his students. | b. take something in, especially gradually |
| 3. Here you can see two high and two low tides each day. | c. put things in a neat, attractive, or useful order |
| | d. tell somebody that something is good |

۷ - جملات زیر را با کلمات داده شده کامل کنید. (یک کلمه اضافی است)

communicative, replaced, suppose, effectively

If students know how to study morea..... , they'll be able to learn more.

He wasn't veryb..... and kept to himself.

Mina carefullyc..... the glasses on the shelf.

8 - This type of Italian food as a dinner at night.

a) may be eaten b) has eaten c) can eat d) is eating

۹- برای هر کلمه مشخص شده از ستون A یک تعریف از ستون B انتخاب کنید. (در ستون B یک تعریف اضافی است)

| A | B |
|--|---|
| 1. I did not read the introduction and <u>jumped into</u> the next part. | a. to put things in a neat, attractive or useful order. |
| 2. Mom <u>forgave</u> me for breaking the vase. | b. to take the place of somebody or something. |
| 3. The factory will <u>replace</u> most of its workers with robots. | c. to stop being angry with someone. |
| | d. to suddenly decide to do something. |

۱۰- جملات زیر را با کلمات داده شده کامل کنید. (یک کلمه اضافی است)

suppose - use up - distinguished - fossil

- Oil, coal and natural gas are three common fuels.
- Don't all the milk, we need some for breakfast.
- Dr. Gharib was known as a university professor in our country.

۱۱- مفهوم و تعریف ضرب‌المثل‌های ستون A را از ستون B انتخاب نمایید. (در ستون B یک تعریف اضافه است).

| A | B |
|-----------------------------------|--|
| 1) Out of sight, out of mind. | a. When you get money quickly, like by winning it, it's easy to spend it or lose it quickly as well. |
| 2) Practice makes perfect. | b. When two people cooperate with each other, they come up with better ideas. |
| 3) Easy come, easy go. | c. You have to practice a skill a lot to become good at it. |
| 4) Two heads are better than one. | d. People like to spend time with those who are similar to them. |
| | e. You soon forget people or things that are no longer visible or present. |

۱۲- جملات زیر را با کلمه‌ای مناسب از دانش خود کامل کنید.

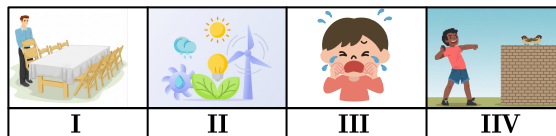
الف We should not build factories near rivers because they p- - - - - the rivers.

۱۳- شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

الف Must the bill today? (to pay)

14-

با توجه به تصاویر، مشخص کنید کدام جمله مربوط به کدام تصویر است. (یک جمله اضافی است).



- Wind, water and sun are three important type of renewable energy.
- Bird of a feather flock together.
- I arranged the chairs around the table.
- Kill two birds with one stone.
- Erfan burst into tears when he lost his mother.

۱۵ - جملات زیر را با کلمات داده شده کامل کنید. (یک کلمه اضافی است).

absorb - variety - forgive - arrange

- I. They do a of fitness activities.
 II. We'll need to the chairs around the table.
 III. Plants carbon dioxide.

۱۶ - با هر گروه از کلمات زیر یک جمله بنویسید.

الف moved to China / had already learned / Chinese / Joe / he / when / . /

۱۷ - شکل صحیح فعل داخل پرانتز را در جای خالی بنویسید.

They gave me some money back because I too much. (pay)

۱۸ - با توجه به تصاویر داده شده، جملات زیر را بخوانید و جمله مناسب برای هر تصویر را انتخاب کنید. (یک جمله اضافی است).



- A. Taking people's temperature can help them fight the corona virus.
 B. If you focus the sun's rays through a magnifying glass on a dry leaf, it will start to burn.
 C. Teenagers who help others are more successful in life.
 D. Wind tower is a type of natural air cooling system.
 E. John couldn't figure out what the teacher was talking about.

۱۹ - جمله زیر را با کلمه‌ای مناسب از دانش خود کامل کنید. (با توجه به تعداد خط چین، حروف کلمه موردنظر را کامل کنید).

When there are too many people trying to lead, it's confusing and leads to bad results. You know that "too many cooks s - - - - the broth".

۲۰ - برای هر کلمه مشخص شده از ستون A یک تعریف از ستون B انتخاب کنید. (در ستون B یک تعریف اضافی است).

| A | B |
|--|--|
| 1. I have kept a diary for twelve years. | a. to take something in, especially gradually |
| 2. Plants absorb carbon dioxide. | b. cry suddenly |
| 3. I did not read the introduction and jumped into the next part. | c. a book in which you record your thoughts or feelings or what has happened every day |
| 4. Don't use up all the milk - we need some for breakfast. | d. to suddenly decide to do something |
| | e. to finish something |

21 -

جاهای خالی را با دانش و ازگانی خود کامل کنید. (اولین حرف کلمات داده شده و خط تیره‌ها نشان‌دهنده تعداد حروف آن کلمه است).

- 1) Try to a - - - - foods that contain a lot of fat because they are dangerous for our health.
 2) People have used the sun as a h - - - source for thousands of years.

vibrations and transmits them directly to the magnet, and then to the inner ear, producing a clearer sound. The device helps those with a hearing loss caused by infection or other problems in the middle ear. So, deaf people can hear by means of this technology and communicate with others.

الف The supporting sentences of the above paragraph

- a) give reasons b) give examples
c) explain the topic d) tell a short story

۲۸ - با توجه به پاراگراف داده شده، به موارد زیر پاسخ دهید.

Children shouldn't play video games. But why? First, children should be active, so playing outside is better than playing video games. Second, many video games are harmful and can have bad effects on children's behavior; however, not all video games are harmful to children. Third, time spent playing video games could be spent reading books or spending time with friends and family. In short, physical activities are better for children than playing video games.

الف The supporting sentences of the above paragraph

- a) explain the topic
b) give examples
c) tell a short story
d) give reasons

ب The concluding sentence of the paragraph:

۲۹ - با استفاده از همه کلمات درهم ریخته زیر یک جمله معنادار بنویسید.

fuel / can be / types of waste / not all / to produce / used / .

۳۰ - با توجه عبارات و تصاویر داده شده، مکالمه زیر را کامل کنید. (یک تصویر و عبارت زیر آن اضافی است.)

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| <i>reminds me</i> | <i>got sick</i> | <i>arranged the chairs</i> | <i>a dedicated dentist</i> |

A: I have(a)..... around the table for my dinner party.

B: That's great! By the way, have you invited Dr. Asadi?

A: Yes, he is my best friend. He is(b)..... and very busy these days.

B: That's right. He is a great person and(c)..... of what I read about Dr. Gharib.

۳۱ - برای هر کلمه از ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کنید. (یک تعریف در ستون B اضافی است.)

| A | B |
|--|---|
| 1) Plants <u>absorb</u> energy from the sun. | a. To stop being angry with someone |
| 2) Amir prepared himself to <u>jump into</u> a new job. | b. To take something in, especially gradually |
| 3) He will never <u>forgive</u> his friends for what they have done. | c. To cry suddenly |
| | d. To suddenly decide to do something |

۳۲ - با استفاده از کلمات داده شده، مکالمه زیر را کامل کنید. (یک کلمه اضافی است).

(variety - suppose - forever - distinguished)

Farhad: what do you think about our new teacher?





Mohsen: I think he is very(a).... .

Farhad: Yes, he has a(b).... of teaching experience.

Mohsen: I(c).... he can help us learn a lot.

Farhad: That's right.

۳۳ - با توجه به تصاویر و عبارات داده شده، متن زیر را کامل کنید. (یک تصویر و عبارت زیر آن اضافی است).

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| 1. <i>shouted at</i> | 2. <i>replaced</i> | 3. <i>figure out</i> | 4. <i>burst into tears</i> |


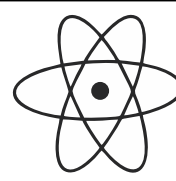
Amir tried hard to (A) what the teacher was talking about, but he couldn't. When he went home, he couldn't do his homework. His father (B) him loudly. He got sad and went to the balcony. Then, he (C)

۳۴ - با توجه به پرانتز، به سؤالات پاسخ دهید.

38. What would Mahsa do, if she had wings? (to fly)

39. Which man is a soldier? (to ride the horse)

۳۵ - با توجه به تصاویر کلمات ناقص را کامل کنید. هر خط تیره نشانگر یک حرف است.

| | | |
|---|---|---|
|  | ستاره ای بدرخشید و ماه مجلس شد دل رمیده ما را انیس و مونس شد نگار من که به مکتب نرفت و خط نوشت به غمزه مساله آموز صد مدرس شد |  |
| A | B | C |

A) My grandfather feeds his in the yard every morning.

B) The distinguished student started learning by heart at a young age.

C) They are going to build a new power station.

۳۶ - برای هر کلمه از ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کنید. یک تعریف در ستون B اضافی است.

| A | B |
|---|--|
| 1) It is <u>essential</u> to use less nonrenewable energy. | a. To start something such as an organization, or a company |
| 2) Jabbar Baghcheban <u>founded</u> the first school for deaf students in Tabriz. | b. To advise someone to do something |
| 3) The main <u>sources</u> of clean energy are wind, water and sun. | c. A place or thing that you get something from |
| | d. Completely important in a particular situation or for a special activity. |

۳۷ - برای هر کلمه مشخص شده از ستون A یک تعریف از ستون B انتخاب کنید. (در ستون B یک تعریف اضافی است).

| A | B |
|---|---------------------------------|
| 1. He always speaks slowly and calmly . | a. Cry suddenly |
| 2. Here you can see two high and two low tides each day. | b. For all time |
| 3. No one can live forever . | c. The rise and fall of the sea |
| | d. In a quiet way |

۳۸ - با توجه به تصاویر داده شده، جملات زیر را بخوانید و جمله مناسب برای هر تصویر را انتخاب کنید. (یک جمله اضافی است).



- a. There are lots of free apps that you don't need to pay money to use them.
 b. It is believed that hugging your child boosts the level of happiness.
 c. Teenagers who help others are more successful in life.
 d. Hydropower is produced as a result of falling or running water.
 e. Tides can usually happen near any huge body of water like an ocean or a sea.

39 - Choose the odd one out.

- 1) a. wind b. plant c. tide d. oil
 2) a. balcony b. yard c. sofa d. roof
 3) a. generate b. produce c. overcome d. create
 4) a. run b. revolve c. orbit d. circle
 5) a. light b. coal c. radiation d. sunshine

۴۰ - با استفاده از کلمات داده شده متن زیر را کامل کنید. (یک کلمه اضافی است).

generate - renewable - convert - turbine - effect

الف Engineers design and make machines that measure wind and(1)..... wind into energy. They develop wind turbines that(2)..... electricity by considering the Earth's surface, wind direction, average outside temperature, the(3)..... by and on birds and insects and the great forces on the(4)..... .

۴۱ - با توجه به تصاویر داده شده جملات زیر را کامل کنید.



الف In opposite to fans, (s) use wind to generate electricity.

۴۲ - گزینه صحیح را انتخاب نمایید.

الف

My father advise me to open the shop at 7 a.m. He says, "The early bird the worm."

- a. catches b. hatches c. leads d. flocks

۴۳ - برای هر کلمه از ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کنید. (یک تعریف در ستون B اضافی است.)

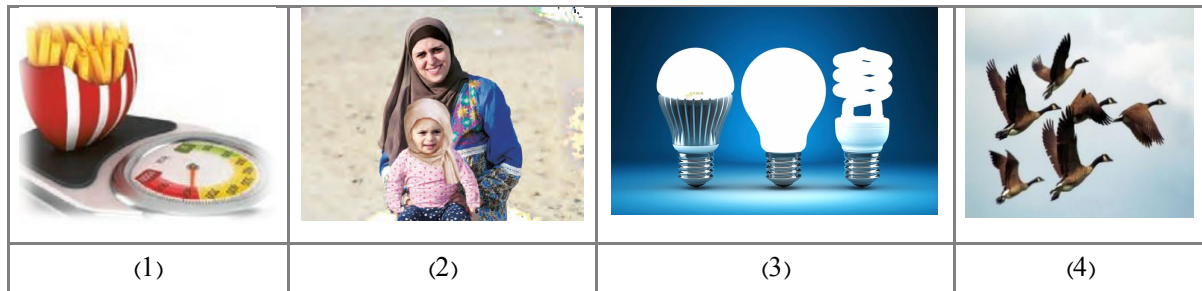
| A | B |
|--|---|
| 1. I did not read the introduction and jumped into the next part. | a. The amount of a product or service that people want. |
| 2. I forgave her for breaking the vase. | b. All the people of about the same age. |
| 3. The new generation have grown up with the internet. | c. Many different types of things or people. |
| 4. Demand for organic food is increasing. | d. To stop being angry with someone. |
| | e. To suddenly decide to do something. |

۴۴ - با استفاده از کلمات داده شده، جملات زیر را کامل کنید. (یک کلمه اضافی است.)

replaced - use up - shares - stands for - tide

1. Parvin likes her toys very much. She never them with her friends.
2. It's a fact that some people don't know what IT
3. He carefully the China plate on the shelf.
4. Don't all the sugar. We need some for breakfast.

۴۵ - با توجه به تصاویر، مشخص کنید هر جمله مربوط به کدام تصویر است. (یک جمله اضافی است.)



- a. The new light bulbs consume less electricity.
- b. Try to avoid foods that contain a lot of fat.
- c. Birds of a feather flock together.
- d. Around 4,000 new words are added to the English dictionary every year.
- e. My little sister sits on my mother's lap all the time.

۴۶ - شکل درست افعال داخل پرانتز را بنویسید.

36. New stamps by the organization next year, shouldn't they? (to collect)
37. I was very thirsty because I anything for 12 hours. (not to drink)

۴۷ - گزینه درست را انتخاب کنید.

31. My father's friend never had to remember whatever he heard, ?
 a. didn't he b. hadn't he c. had he d. did he
32. The dictionary two years ago and never given back again.
 a. is taken out b. has taken out c. will be taken out d. was taken out
33. My mother the house before the guests arrived.
 a. cleaned b. had cleaned c. cleans d. is cleaning
34. If all people the same tongue, cultural and economic connections would be much closer.
 a. spoke b. speak c. have spoken d. had spoken
35. The driver was fined by the police had not stopped his car at the red light.
 a. whom b. who c. which d. what

۴۸ - با استفاده از کلمات داده شده، جملات زیر را کامل کنید. (یک کلمه اضافی است).

(guidelines – heritage – contrast – flock – invisible)

27. Tourists to see the town's ancient churches and buildings.
28. These bacteria are unless viewed with a microscope.
29. This chapter gives you some to help you in your work.
30. It is respectful to listen to others carefully even if their ideas are in with yours.

۴۹ - برای هر کلمه از ستون A یک تعریف از ستون B پیدا کنید. (یک تعریف اضافی است).

| A | B |
|---|--|
| 19. <u>Failure</u> shows you have reasons to start again. | a. to change in form or character |
| 20. The officer explained that DIN <u>stands for</u> "do it now". | b. many different types of things or people |
| 21. There is a wide <u>variety</u> of patterns to choose from. | c. all the people of about the same age in a society |
| 22. We must respect the old <u>generation</u> . | d. a lack of success in doing something |
| | e. to show a word or idea especially as a short form |

All the useful energy at the surface of the Earth comes from the activity of the sun. The sun heats and feeds mankind. Each year it provides men with two hundred million tons of grain and nearly ten million tons of wood.

Coal, oil, natural gas and all other fuels are stored-up energy from the sun. Some were collected by plants as carbon compounds. Some were stored by plants and trees ages ago.

Even water power derives from the sun. Water which is turned into vapor by the sun falls as rain. It comes down the mountains and is converted to electric power.

Light transmits only the energy that comes from the sun's outer layers, and much of this energy that moves toward the earth never arrives. About nine - tenths of it is absorbed by the atmosphere of the earth. In fact, the earth itself only receives a small amount of the sun's entire output of radiant energy.

Choose the best answer.

65. The underlined word "converted" is closest in meaning to

- a. changed b. used c. stored d. absorbed

66. The largest part of the radiant energy directed toward the Earth is

- a. stored by the plants b. turned into fuel
c. absorbed by the Earth's atmosphere d. used for electric power

67. Of the sun's entire output of radiant energy, the Earth receives

- a. nearly all b. a very small part
c. about a half d. all that comes from the sun's outer layers

68. All the useful energy at the surface of the Earth comes

- a. directly from the sun b. from energy stored by the sun
c. from radiation of the sun d. from the sun's activity

Answer the following question.

69. How does water power come from the sun?

دفترچه سوالات میکرو طبقه بندی شده

پایه دوازدهم



۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) در پیشگیری از بیماری، زمان آموزشهای درمانی، بسیار کوتاه و کمهزینه است. ۰.۲۵

۲ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) با توجه به ابعاد سلامت، سازگاری فرد با خودش و دیگران، مربوط به سلامت است. ۰.۲۵

۳ با توجه به متن زیر به پرسشها پاسخ دهید.

سینا پسری ۱۷ ساله با قد و وزن مناسب و خواب منظم است اما وضعیت درسی مطلوبی ندارد. او در برابر انتقادهای افراد مختلف ناراحت می شود و به راحتی

نمی تواند مشکلاتی که برایش رخ می دهد را حل کند. ۰.۷۵

الف) کدام بعد سلامت در سینا آسیب دیده است؟

ب) دو ویژگی دیگر از این بعد سلامت را بنویسید.

۴ در رابطه با سلامت به سؤالات زیر پاسخ دهید.

الف) در تعریف سازمان جهانی بهداشت از سلامت، به کدام بُعد از سلامت توجهی نشده بود؟

ب) داشتن روحیه انتقادپذیری از ویژگیهای کدام بُعد از سلامت است؟

ج) چرا سبک زندگی قدیم از سبک زندگی امروزی بهتر است؟

۱.۲۵

۵ درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) در درمان، تربیت نیروی انسانی برای خدمات درمانی مستلزم صرف وقت زیاد و هزینه فراوان است. ۰.۲۵

۶ با توجه به ابعاد سلامت، کدام گزینه در مورد افراد شکل مقابل صحیح است؟ این افراد ...

۱) می توانند دریافت های قلبی خود را ابراز کنند.

۲) با خود و دیگران سازگاری دارند.

۳) نقش اجتماعی خود را با رضایت انجام می دهند.

۴) سطح بالایی از ایمان به خدا دارند.

۰.۲۵



۷ کدام یک از گزینه های زیر جزو نمونه های عوامل موثر بر سلامت نمی باشد؟

۱) انجام واکسیناسیون ۲) فعالیت بدنی ۳) پوست و نژاد ۴) عوامل فرهنگی ۰.۲۵

۸ در عبارات زیر، جاهای خالی را براساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) امیدواری، تعهد و پایبند به اخلاقیات در یک فرد، نشان از سلامت می باشد. ۰.۲۵

۹ در جدول زیر هر یک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی بیشتری دارد. شماره آنها را پیدا کنید (یک مورد در ستون «ب» اضافه است).

| الف | ب |
|--|-------------------------------------|
| الف) اثرات مثبتی بر سلامت جسم و روان فرد دارد. | ۱) سلامت معنوی |
| ب) افرادی که در کشورهای محروم زندگی می‌کنند بیشتر در معرض عوامل تهدیدکننده سلامت قرار دارند. | ۲) عوامل ژنتیکی |
| ج) افراد سالم از نظر آن، فراتر از جهان مادی به جهان معنوی می‌نگرند. | ۳) دسترسی به خدمات بهداشتی - درمانی |
| د) قد، رنگ پوست و نژاد نمونه‌هایی از آن است. | ۴) عوامل محیطی |
| | ۵) سلامت اجتماعی |

۱۰ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) کمال‌جویی از نشانه‌های سلامت اجتماعی است. ۰.۲۵

۱۱ در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) با توجه به تعریف سلامت، تأمین سلامت مستلزم رعایت است. ۰.۲۵

۱۲ در مورد سلامت به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) کدام یک بیشترین تأثیر را بر سلامت افراد دارد؟
۱) سبک زندگی ۲) عوامل ژنتیکی و فردی ۰.۲۵

ب) فعالیت‌هایی که خود یا خانواده‌مان برای حفظ و ارتقای سلامت انجام می‌دهیم، چه نامیده می‌شوند؟ ۰.۵

۱۳ در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) قابل درک‌ترین بعد سلامت، سلامت است. ۰.۲۵

۱۴ از نشانه‌های سلامت روانی دو مورد را بنویسید. ۱

۱۵ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) با توجه به دیدگاه اسلام؛ در تعریف سازمان بهداشت جهانی از سلامت، جنبه آن غفلت شده است. ۰.۲۵

۱۶ با توجه به شکل‌های زیر به سوالات پاسخ دهید.

الف

نرگس در کدام یک از ابعاد سلامت دچار اختلال است؟



۰.۲۵

۱۷ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف

سازگاری فرد با خودش و دیگران، یکی از نشانههای سلامت روانی است.

۰.۲۵

۱۸ عبارت «آگاه باشید تنها یاد خدا آرامش بخش دل هاست» اشاره به کدام بعد سلامت انسان دارد؟

۰.۲۵

۱۹ در هریک از عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

قابل درکترین بعد سلامت، سلامت است.

۰.۲۵

۲۰ در هریک از عبارتهای زیر، پاسخ صحیح را از بین کلمات داخل پرانتز انتخاب کنید.

الف

تأمین سلامت افراد جامعه از وظایف اولیه (خانوادهها - حکومتها) است.

۰.۲۵

۲۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف

در اسلام بدن انسان هدیه و امانت الهی برای تکامل روح به حساب می آید.

۰.۲۵

۲۲ جدول زیر در رابطه با عوامل مؤثر بر سلامت است. هریک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی دارد. آنها را پیدا کنید. (یک مورد در ستون «ب» اضافی است).

| "ستون الف" | "ستون ب" |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| الف) تأمین آب سالم آشامیدنی | ۱- سبک زندگی |
| ب) رنگ پوست | ۲- دسترسی به خدمات بهداشتی - درمانی |
| | ۳- عوامل ژنتیکی و فردی |

۰.۵

۲۳ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

استفاده از محصولات تکنولوژی، نمونه‌ای از به عنوان یکی از عوامل مؤثر بر سلامت به شمار می رود.

۰.۲۵

۲۴ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف

داشتن روحیه انتقادپذیری از ویژگیهای سلامت (روانی - عاطفی / معنوی / اجتماعی) است.

۰.۲۵

۲۵ قابل درکترین بعد سلامت، بعد است.

۰.۲۵

الف. جسمانی ب. معنوی پ. اجتماعی ت. روانی

۲۶ تعریف سازمان بهداشت جهانی از سلامت را بنویسید. چرا این تعریف کامل نیست؟

۱

۲۷ هریک از موارد زیر به کدام بعد از سلامت مربوط است؟

۰.۲۵

الف) امیدواری

ب) مدیریت هیجان

۲۸ در مورد سلامت به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۷۵

الف) چرا برای حفظ و تأمین سلامت، پیشگیری بر درمان مقدم است؟ (یک دلیل بنویسید.)

۲۹ در هریک از عبارت‌های زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف) مدیریت هیجان، آرامش و شناخت خود، از اصول سلامت هستند.

۳۰ در پرسش‌های چهارگزینه‌ای زیر، گزینه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف) کدام یک از نشانه‌های سلامت معنوی است؟

۱- مدیریت هیجان ۲- تعهد ۳- عملکرد مسئولانه ۴- ابراز مکنونات قلبی

۳۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارت‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید:

۰.۲۵

الف) سازمان بهداشت جهانی (WHO) سلامت را برخورداری از تأمین رفاه جسمی، روانی و اجتماعی و نه فقط نداشتن بیماری و نقص عضو می‌داند.

۳۲ درستی یا نادرستی هر یک از عبارت‌های زیر را بر اساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵

الف) عوامل مؤثر بر سلامت، همیشه موجب تقویت فرد می‌شود.

۳۳ شرایط زندگی و امنیت، جزء کدام یک از عوامل مؤثر بر سلامت می‌باشد؟

۰.۲۵

۱) عوامل ژنتیکی و فردی

۲) عوامل محیطی

۳) دسترسی به خدمات بهداشتی درمانی

۴) سبک زندگی

۳۴ درستی یا نادرستی هر یک از عبارت‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵

الف) در درمان، زمان آموزش‌ها بسیار کوتاه و برای همه در هر سطح معلومات میسر است.

۳۵ در پرسش‌های زیر گزینه صحیح را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف) الگوی خرید سبد غذایی و وضعیت اشتغال، به ترتیب به کدام یک از عوامل مؤثر بر سلامت مربوط است؟

۱) سبک زندگی - عوامل محیطی

۲) عوامل محیطی - دسترسی به خدمات بهداشتی و درمانی

۳) سبک زندگی - عوامل ژنتیکی و فردی

۴) عوامل محیطی - سبک زندگی

۳۶ پیام مشترک جملات زیر چیست؟

۰.۵

«از هر ۱۰ نفر ایرانی بالای ۱۸ سال ۲٫۶ نفر فشار خون بالا دارند.»

«از هر ۱۰ نفر ایرانی بالای ۱۸ سال یک نفر دخانیات مصرف می‌کند.»

۰.۵

۳۷ قوانین اساسی کشورها در حوزه سلامت بر توسعه چه چیزی تأکید دارند؟

۳۸ شکل زیر نشان‌دهنده کدام یک از ابعاد سلامت است؟



۰.۵

۳۹ هر یک از موارد زیر به کدام بعد سلامت اشاره می‌کند؟

الف) داشتن عملکرد مناسب در برخورد با مشکلات

ب) وزن نسبتاً ثابت

ج) کمال‌جویی

د) ارتباط با خانواده

۰.۲۵

۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) تغییر سبک زندگی در خانواده‌های امروزی، کم‌تحركی، چاقی و اضافه‌وزن را افزایش داده است. ۰.۲۵

۲ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) برای همه افراد این امکان فراهم است که بتوانند با سبک زندگی سالم علاوه بر حفظ و ارتقای سلامت خویش، کیفیت زندگی خود را نیز ارتقا دهند. ۰.۲۵

۳ در پرسش‌های زیر گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف) بها دادن به خود، به کدام یک از انواع خود مراقبتی بیشتر مربوط می‌شود؟ ۰.۲۵
 ۱) معنوی ۲) اجتماعی ۳) جسمی ۴) روانی - عاطفی

۴ در جدول زیر هر یک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی بیشتری دارد. شماره آنها را پیدا کنید (یک مورد در ستون «ب» اضافه است).

| الف | ب |
|--|-------------------------------------|
| الف) اثرات مثبتی بر سلامت جسم و روان فرد دارد. | ۱) سلامت معنوی |
| ب) افرادی که در کشورهای محروم زندگی می‌کنند بیشتر در معرض عوامل تهدیدکننده سلامت قرار دارند. | ۲) عوامل ژنتیکی |
| ج) افراد سالم از نظر آن، فراتر از جهان مادی به جهان معنوی می‌نگرند. | ۳) دسترسی به خدمات بهداشتی - درمانی |
| د) قد، رنگ پوست و نژاد نمونه‌هایی از آن است. | ۴) عوامل محیطی |
| | ۵) سلامت اجتماعی |

۵ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) در گام اول خودمراقبتی، هدف باید ، واقعی و باشد. ۰.۵

۶ در مورد سلامت به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) کدام یک از عوامل موثر بر سلامت، بیشترین تاثیر را بر سلامت افراد دارد؟ ۰.۲۵

ب) «کنترل خشم» در کدام یک از انواع خودمراقبتی دسته‌بندی می‌شود؟ ۰.۵

۷ در عبارات‌های زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) برای خودمراقبتی داشتن ضروری است. ۰.۲۵

۸ با توجه به متن زیر، به هریک از پرسش‌ها پاسخ مناسب بدهید.

بهزاد جوانی است با شاخص توده بدنی ۲۵ (۱) که به دلیل کم‌تحركی، در معرض نوعی دیابت (۲) قرار دارد. او برای حفظ سلامت خود، تلاش می‌کند تا میزان و نوع غذایی که مصرف می‌کند، متناسب با نیازهای تغذیه‌ای او باشد. (۳) از طرفی با توجه به اینکه تصمیم دارد با شرکت در کنکور هنر، مسیر خود را

برای ورود به رشته کارگردانی در دانشکده هنر دانشگاه تهران (۴) فراهم کند، در مقطع متوسطه وارد هنرستان هنر شده است تا با فراگیری آموزه‌های اساتید هنر (۵)، به این خواسته خود برسد.

۱

الف به ترتیب هریک از شماره‌های ۴ و ۵ مربوط به کدامیک از گام‌های برنامه‌ریزی برای خودمراقبتی است؟

۹ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۵

الف جمله «از این پس، هر روز ۳۰ بار شنای روی زمین انجام می‌دهم» مربوط به (تعیین هدف / زمان‌بندی فعالیت‌ها برای دستیابی به هدف / ثبت میزان دستیابی به هدف) از گام‌های برنامه‌ریزی برای خودمراقبتی است.

۰.۲۵

۱۰ با توجه به تعریف خودمراقبتی جسمی، کدامیک از گزینه‌های زیر در این تعریف معنایی ندارد؟

- (۱) احساس ارزشمندی (۲) تغذیه سالم (۳) خواب کافی (۴) پرهیز از استعمال دخانیات

۱۱ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف جمله «اگر می‌خواهیم وزن خود را کاهش دهیم، بدانیم در یک شب نمی‌توانیم به وزن مطلوب برسیم» به (استفاده از یادآورها / شروع، با گام‌های کوچک / کسب مهارت لازم) از گام‌های برنامه‌ریزی برای خودمراقبتی اشاره دارد.

۱۲ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف مجموعه‌ای از انتخاب‌های سالم افراد که متناسب با موقعیت‌های زندگی صورت می‌گیرد، سالم نامیده می‌شود.

۱۳ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف در برنامه‌ریزی برای خودمراقبتی، گفت‌وگو با والدین در مورد شغل انتخابی خود و درخواست تشویق و همراهی آنها به (پیمان بستن / تعیین هدف / استفاده از یادآورها) اشاره دارد.

۰.۵

۱۴ چرا در بین عوامل مؤثر بر سلامت، سبک زندگی بیشترین اهمیت را در سلامت افراد دارد؟

۰.۲۵

۱۵ هر یک از موارد زیر مربوط به کدامیک از انواع خودمراقبتی است؟

- الف) وقت گذراندن با خانواده (ب) انجام فرایض دینی

۰.۲۵

۱۶ کنترل خشم، جزء کدامیک از انواع خودمراقبتی محسوب می‌شود؟

- (۱) جسمی (۲) اجتماعی (۳) روانی - عاطفی (۴) معنوی

۰.۵

۱۷ حسن می‌خواهد وزن خود را کاهش دهد، او باید در نظر داشته باشد که «در یک شب نمی‌تواند به وزن مطلوب برسد». این جمله مربوط به کدامیک از گام‌های برنامه‌ریزی برای خودمراقبتی می‌باشد؟

(۱) هدف خود را تعیین کند.

(۲) از یادآورها استفاده کند.

(۳) مهارت‌های لازم برای خودمراقبتی را کسب کند.

(۴) برای شروع، گام‌های کوچک بردارد.

۱

۱۸ از مزایای "مدنظر قرار دادن موفقیت‌ها" در برنامه‌ریزی خودمراقبتی دو مورد را بنویسید.

۱۹ در هریک از عبارات‌های زیر، جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف در بین عوامل مؤثر بر سلامت، با سهم ۵۰ درصد بیشترین تأثیر را بر سلامت افراد دارد.

۲۰ از بین کلمات داخل پرانتز، گزینه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵ **الف** بها دادن به خود از نوع خودمراقبتی (جسمی - روانی، عاطفی) است.

۲۱ از بین کلمات داخل پرانتز گزینه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵ **الف** در برنامه ریزی برای خودمراقبتی، ابتدا باید گام‌های (کوچک - بزرگ) برداریم.

۲۲ هر یک از شکل‌های زیر مربوط به کدام یک از عوامل مؤثر بر سلامت است؟



(ب)



(الف)

۰.۵

۲۳ در سبک زندگی سالم، مردم اغلب با چه معیارهایی دست به انتخاب می‌زنند؟

۰.۵

۲۴ هر یک از موارد زیر مربوط به کدام یک از گام‌های برنامه ریزی برای خودمراقبتی است؟

الف) مسافتی را که هر روز می‌دویم، در تقویم بنویسیم.

ب) اهدافی که دنبال می‌کنیم را به خانواده بگوییم.

ج) خریدن هدیه برای دیگران در صورت قصور در انجام کاری

د) من از ابتدای هفته شروع به تست زدن درس ریاضی می‌کنم.

۱

۲۵ در هر یک از عبارت‌های زیر، جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ **الف** انجام فرایض دینی، از نوع خودمراقبتی است.

۲۶ براساس گزارش سازمان جهانی بهداشت، کدام یک از مهم‌ترین بیماری‌های مزمن شناخته شده در جهان به سبک زندگی ارتباط دارد؟

۰.۲۵ الف. دیابت، سرطان، فشارخون

ب. سرطان، پوکی استخوان، آلزایمر

د. دیابت، سکته قلبی، آلزایمر

ج. سکته قلبی، دیابت، سرطان

۲۷ با کسب آگاهی و مهارت‌های لازم کدام یک از چهار عامل مؤثر بر سلامت در گزینه‌های زیر می‌توان دست به انتخاب‌های بهتر زد؟

۰.۲۵ الف. سبک زندگی ب. وراثت و ژنتیک پ. عوامل محیطی ت. خدمات بهداشتی درمانی

۲۸ منظور از سبک زندگی چیست؟

۰.۵

۲۹ چرا سبک زندگی بیشترین تأثیر را بر سلامت افراد دارد؟

۰.۵

۳۰ جوامع مختلف در چارچوب فرهنگ جامعه خود چگونه از خود و خانواده‌شان مراقبت می‌کنند؟ دو مورد ذکر کنید.

۰.۵

۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) ویتامین B برخلاف ویتامین K نوعی ویتامین محلول در آب است. ۰.۲۵

۲ از بین موارد داخل پرانتز کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) در ساخت سلولهای مغزی و بافت عصبی (چربی / قند / پروتئین) نقش بیشتری دارد. ۰.۲۵

۳ درباره برنامه غذایی سالم به پرسشهای زیر پاسخ دهید.

الف) علاوه بر شرایط اقلیمی و وزن، چه عواملی در میزان آب مصرفی افراد مؤثر است؟ ۰.۵

ب) گروه متفرقه در هرم غذایی شامل چه موادی است؟ ۰.۵

۴ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) در هرم غذایی، حبوبات و مغزها در سطح بالاتری نسبت به سبزیجات قرار دارند. ۰.۲۵

۵ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) یکی از مواد معدنی که به حفظ تعادل مایعات در بدن یاری می‌رساند، است. ۰.۲۵

۶ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) مقدار انرژی ایجادشده به‌ازای مصرف هر گرم پروتئین، معادل با مصرف یک گرم (چربی / کربوهیدرات) است. ۰.۲۵

ب) کاروتنوئیدها پیش‌ساز ویتامین (B/A/D) هستند. ۰.۲۵

۷ با توجه به متن زیر، به هریک از پرسشها پاسخ مناسب بدهید.

بهزاد جوانی است با شاخص توده بدنی ۲۵ (۱) که به‌دلیل کم‌تحرکی، در معرض نوعی دیابت (۲) قرار دارد. او برای حفظ سلامت خود، تلاش می‌کند تا میزان و نوع غذایی که مصرف می‌کند، متناسب با نیازهای تغذیه‌ای او باشد. (۳) از طرفی با توجه به اینکه تصمیم دارد با شرکت در کنکور هنر، مسیر خود را برای ورود به رشته کارگردانی در دانشکده هنر دانشگاه تهران (۴) فراهم کند، در مقطع متوسطه وارد هنرستان هنر شده است تا با فراگیری آموزه‌های اساتید هنر (۵)، به این خواسته خود برسد.

الف) شماره ۳ بیانگر کدام یک از اصول تغذیه سالم است؟ ۰.۲۵

۸ در ارتباط با تغذیه سالم به پرسشهای زیر پاسخ بدهید.

الف) کدام گروه از ویتامینهای محلول در آب یا چربی، قابلیت ذخیره شدن در بدن را ندارد؟ ۰.۵

ب) دو مورد از عوارض کمبود «روی» در کودکان را بنویسید. ۰.۵

۹ در رابطه با برنامه غذایی سالم به سؤالات زیر پاسخ دهید.

الف) در شکل‌های زیر کدام اصل از اصول تغذیه قابل مشاهده نیست؟



۰.۷۵



ب) چند درصد از ویتامین «د» موردنیاز بدن از منابع غذایی تأمین می‌شود؟

۱۰ درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف

عادات‌های غذایی، به وضعیت اجتماعی، اقتصادی و ... بستگی دارد و معمولاً از نسلی به نسل دیگر منتقل نمی‌شود.

۰.۲۵

۱۱ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف

براساس هرم غذایی یک نوجوان، میزان مصرف لبنیات نسبت به (حبوبات و مغزها / گوشت و تخم‌مرغ / سبزی‌ها) کمتر است.

۰.۲۵

۱۲ با توجه به شکل مقابل، کدام ماده غذایی در پیشگیری از این بیماری تأثیر کمتری دارد؟

(۱) ماهی کیلکا (۲) میوه‌های قرمز (۳) شیر (۴) انواع مغزها



۰.۲۵

۱۳ در مورد برنامه غذایی سالم، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

برای تأمین پروتئین مورد نیاز باید از غذاهای سنتی که از ترکیب غلات و حبوبات تهیه می‌شوند، استفاده کرد. علت چیست؟

۰.۵

ب

تجویز مکمل‌های تغذیه‌ای برای برخی افراد از جمله زنان باردار و بالغین مسن‌تر مربوط به کدام اصل تغذیه می‌باشد؟

۰.۲۵

۱۴ شکل زیر مقابل عامل مؤثر بر حفظ و ارتقای سلامت را نشان می‌دهد؟



۰.۲۵

۱۵ در رابطه با پروتئین‌ها به سؤالات زیر پاسخ دهید.

الف) بدن برای عملکرد مطلوب خود به چند نوع اسیدآمینو نیاز دارد؟

ب) بدن قادر به ساخت چند نوع اسیدآمینو نیست؟

ج) برای دریافت کامل اسیدهای آمینو، از چه ترکیباتی می‌توان استفاده کرد؟

۰.۷۵

۱۶ در کدام دسته از مواد زیر ویتامین «د» بیشتری یافت می‌شود؟

- ۱) ماهی اوزن برون - شیر - تخم مرغ - گوشت مرغ
 ۲) ماهی سالمون - ماهی کپور - ماست - کشک
 ۳) ماهی آزاد - ماهی اوزن برون - پسته و بادام
 ۴) ماهی کپور - ماهی آزاد - گوشت گوسفند - خرما

۰.۲۵

۱۷ با توجه به «مواد مغذی مورد نیاز بدن» به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف) یک منبع اصلی برای کربوهیدرات‌های پیچیده بنویسید.

۰.۵

ب) مصرف فیبر باعث جلوگیری از کدام مشکل در دستگاه گوارش می‌شود؟

۰.۲۵

پ) کدام نوع چربی معمولاً از طریق ماهی تأمین می‌شود؟

۰.۲۵

ت) حفظ تعادل مایعات در بدن، به کمک کدام ماده معدنی صورت می‌گیرد؟

۰.۲۵

۱۸ در عبارات زیر، جاهای خالی را براساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) حیاتی‌ترین نیاز غذایی انسان، است که در تمام فعل و انفعالات بدن نقش دارد.

۰.۲۵

۱۹ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) در ازای مصرف هر گرم (کربوهیدرات پیچیده / روغن زیتون / پروتئین) انرژی بیشتری برحسب کیلوکالری در بدن تولید می‌شود.

۰.۲۵

۲۰ در مورد برنامه غذایی سالم به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) کربوهیدرات‌ها به صورت چه ماده‌ای در ماهیچه‌ها و کبد ذخیره می‌شوند؟

۰.۲۵

ب) حیاتی‌ترین و پرمصرف‌ترین ماده غذایی انسان چیست؟

۰.۲۵

پ) روغن کبد ماهی، غنی‌ترین منبع کدام ویتامین است؟

۰.۲۵

۲۱ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) براساس هرم غذایی، مقدار مصرف روزانه شیر و فرآورده‌های آن باید بیشتر از حبوبات و مغزها باشد.

۰.۲۵

۲۲ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) کمبود روی در کودکان سبب کاهش سرعت رشد و تأخیر در آنها می‌شود.

۰.۲۵

۲۳ کدام یک از مواد مغذی زیر در حفظ و ترمیم بافت‌های عضلانی نقش مؤثرتری دارد؟

۱) کربوهیدرات

۲) پروتئین

۳) ویتامین

۴) چربی

۰.۲۵

۲۴ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) به‌طور کلی ۹۰ درصد ویتامین D مورد نیاز بدن از تابش نور مستقیم آفتاب بر پوست ساخته می‌شود.

۰.۲۵

۲۵ در هر یک از عبارات‌های زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۲۵. الف) جگر منبع غنی ویتامین است.
۲۶. از بین کلمات داخل پرانتز گزینه مناسب را انتخاب کنید.
۲۵. الف) بدن ما برای مصرف ویتامین $(E - C)$ به چربی نیاز دارد.
۲۷. درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.
۲۵. الف) بدن برای مصرف ویتامین K به چربی نیاز دارد.
۲۸. در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.
۲۵. الف) حذف برخی وعدهها به ویژه ، از عاداتهای غذایی نادرست شایع در نوجوانان است.
۲۹. در مورد برنامه غذایی سالم به پرسشهای زیر پاسخ دهید.
۲۵. الف) کدام ماده معدنی در ترکیب هموگلوبین خون نقش اساسی دارد؟
۲۵. ب) در هرم مواد غذایی، مقدار مصرف روزانه حبوبات بیشتر است یا غلات؟
۵. پ) از اصول تغذیه سالم دو مورد را نام ببرید.
۲۵. ت) بیماری گواتر ناشی از کمبود کدام ماده معدنی است؟
۳۰. از بین کلمات داخل پرانتز، گزینه مناسب را انتخاب کنید.
۲۵. الف) افراد باید از گروههای غذایی که در بالای هرم غذایی قرار میگیرند، (کمتر - بیشتر) مصرف کنند.
۲۵. ۳۱. کدامیک از مواد غذایی زیر تمامی اسیدهای آمینه ضروری را دارد؟
(۱) غلات (۲) تخم مرغ (۳) مغزها (۴) خشکبار
۳۲. در مورد برنامه غذایی سالم و کنترل وزن به پرسشهای زیر پاسخ دهید.
۵. الف) دو مورد از منابع تأمین آب بدن را نام ببرید.
۲۵. ۳۳. گیاهانی که در سواحل دریا میرویند منابع خوب هستند.
(۱) آهن (۲) کلسیم (۳) روی (۴) ید
۵. ۳۴. از اصول تغذیه سالم، «اصل تعادل» را تعریف کنید.
۲۵. درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.
۲۵. الف) بدن قادر به ذخیره مقدار معینی کربوهیدرات است که به صورت گلیکوژن در ماهیچهها و کلیه ذخیره می شود.
۳۶. در هر یک از عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.
۲۵. الف) مهمترین منبع طبیعی ، مواد غذایی دریایی مثل ماهی آبهای شور، صدف و جلبک دریایی هستند.
۲۵. ۳۷. پرهیز از پرخوری که در فرهنگ اسلامی بر آن توصیه شده است با کدامیک از اصول تغذیه رابطه بیشتری دارد؟

از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) در هرم مواد غذایی، نیاز روزانه فرد به میوه‌ها (کمتر از / بیشتر از / برابر با) سبزی‌ها است. ۰.۲۵

۳۹ جدول زیر در رابطه با مواد مغذی است. هر یک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی بیشتری دارد. شماره آنها را پیدا کنید و در برگه پاسخ بنویسید. (یک مورد در ستون «ب» اضافه است)

| ستون الف | ستون ب |
|---------------|---|
| الف) آب | ۱) حمل اکسیژن در خون |
| ب) کاروتنوئید | ۲) حیاتی‌ترین نیاز غذایی انسان |
| ج) هموگلوبین | ۳) عامل تعیین‌کننده سطح کلسترول خون |
| د) پروتئین | ۴) کربوهیدرات ذخیره‌ای در کبد و ماهیچه‌ها |
| ه) چربی اشباع | ۵) پیش‌ساز ویتامین آ |
| و) گلیکوژن | ۶) یوکی استخوان |
| | ۷) رشد، ترمیم و حفظ بافت‌های عضلانی |

۴۰ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید. ۱.۵

الف) پروتئین‌های ناقص شامل تعدادی از اسیدهای آمینه ضروری هستند. ۰.۲۵

۴۱ جدول زیر در رابطه با مواد مغذی است. هریک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی بیشتری دارد. آنها را پیدا کنید.

| "ستون الف" | "ستون ب" |
|----------------|--------------------|
| الف) ویتامین A | ۱) صدف |
| ب) ید | ۲) کلسیم |
| ج) کنجد | ۳) میوه‌های نارنجی |

۴۲ در هریک از عبارتهای زیر، پاسخ صحیح را از بین کلمات داخل پرانتز انتخاب کنید. ۰.۷۵

الف) ماده معدنی (سدیم - کلسیم) به حفظ تعادل مایعات بدن کمک می‌کند. ۰.۲۵

۴۳ با توجه به فقر ید در آب و خاک ایران و کمبود ید در محصولات غذایی گیاهی و جانوری، چه راهکاری برای تأمین ید موردنیاز بدن وجود دارد؟ ۰.۵

۴۴ ماهی‌های چرب مثل آزاد و کپور منابع سرشار از ویتامین هستند که این ویتامین محلول در است. ۰.۲۵

۱) د - آب ۲) د - چربی ۳) آ - چربی ۴) آ - آب



| | | |
|------|-------|---|
| | ۱ | از بین موارد داخل پرانتز کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | فردی با شاخص توده بدنی ۲۸٫۳ در وضعیت (تناسب اندام / اضافه وزن / چاقی درجه یک) قرار دارد. |
| | ۲ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | با توجه به عوارض چاقی، تخمدان پلی کیستیک به مشکلات (کلیوی / غددی / روانی) مربوط است. |
| | ۳ | در ارتباط با تغذیه سالم به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | براساس الگوهای چاقی، تجمع چربی در کدام ناحیه بدن موجب افزایش خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی - عروقی می‌شود؟ |
| ۰.۵ | (ب) | براساس قانون تعادل انرژی، تنظیم وزن و بر خورداری از وزن مطلوب به چه عواملی بستگی دارد؟ |
| | ۴ | درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | افراد دارای اضافه‌وزن برای کاهش وزن، لازم است میزان کالری دریافتی و فعالیت بدنی خود را افزایش دهند. |
| | ۵ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | چاقی با الگوی (سیب / گلابی / هر دو) خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی - عروقی را افزایش می‌دهد. |
| | ۶ | در مورد برنامه غذایی سالم و کنترل وزن به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. |
| ۰.۵ | (الف) | از مشکلات <u>روانی</u> ناشی از چاقی دو مورد را بنویسید. |
| ۰.۵ | (ب) | چرا افراد چاق و دارای اضافه وزن باید اصل «افراط نکردن در کاهش وزن» را رعایت کنند؟ |
| | ۷ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | کم کاری تیروئید مربوط به (عامل ژنتیک / بیماری‌های جسمی / عامل روانی) می‌باشد که از عوامل چاقی محسوب می‌شود. |
| | ۸ | درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | هر نوع تجمع غیرطبیعی و بیش‌ازاندازه توده چربی در بدن، چاقی محسوب می‌شود. |
| | ۹ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | عدم تحمل فعالیت بدنی از مشکلات (قلبی - عروقی / عضلانی - استخوانی / تنفسی) عوارض چاقی است. |
| | ۱۰ | درستی یا نادرستی عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) | مشکلات غددی می‌تواند یکی از عوارض چاقی باشد. |
| | ۱۱ | در مورد تغذیه سالم به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. |
| ۱ | (الف) | طبقه‌بندی نمایه توده بدنی (<i>BMI</i>) برای چه افرادی کاربرد <u>ندارد</u> ؟ دو مورد را بنویسید. |
| ۱ | | |

در هریک از عبارت‌های زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ **الف** برخورداری از وزن مطلوب علاوه بر ارتقای سلامت جسمی به سلامت نیز کمک می‌کند.

۱۳ در عبارت‌های زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ **الف** برخورداری از وزن مطلوب علاوه بر ارتقای سلامت جسمی به نیز کمک می‌کند.

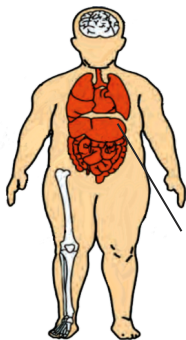
۱۴ اگر به‌طور میانگین به‌ازای هر ۳۶۰۰ کیلوکالری انرژی که بیش از نیاز بدن دریافت می‌شود، ۴۰۰ گرم به وزن بدن اضافه شود؛ محاسبه کنید فردی که روزانه ۱۸۰ کیلوکالری بیش از نیاز خود انرژی دریافت می‌کند و تغییری هم در رژیم غذایی و نوع فعالیت بدنی خود ایجاد نکرده است، افزایش وزن روزانه و ماهانه وی چند گرم خواهد بود؟ (نوشتن راه‌حل الزامی است).

۰.۵ ۱۵ در رابطه با کنترل وزن و تناسب اندام به سؤالات زیر پاسخ دهید.
الف) در اثر کاهش وزن سریع، فرد ممکن است دچار کدام نوع از اختلالات روانی شود؟
ب) کوشینگ به چه معناست؟

۱۶ جدول زیر بخشی از طبقه‌بندی نمایه توده بدنی را نشان می‌دهد. آن را کامل کنید.

| وضعیت فرد | BMI |
|-------------|-------------|
| الف | ۱۸٫۵ – ۲۴٫۹ |
| چاقی درجه ۳ | ب |

۱۷ با توجه به شکل، عوارض چاقی در ناحیه مشخص شده را بنویسید. (دو مورد)



۰.۲۵ ۱۸ جدول زیر در رابطه با عوامل چاقی است. هر یک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط بیشتری دارد. شماره آنها را پیدا کنید. (یک مورد در ستون «ب» اضافه است)

| «ستون الف» | «ستون ب» |
|-------------------------|--------------------|
| الف) کوشینگ | ۱) عامل ژنتیک |
| ب) کورتون | ۲) داروها |
| ج) خانواده پدری چاق | ۳) عامل روانی |
| د) عادت به مصرف فست‌فود | ۴) بیماری‌های جسمی |
| | ۵) عامل محیطی |

۰.۲۵ ۱۹ اختلالات چربی خون، افزایش فشار خون، اختلالات انعقاد خون و التهاب مزمن از مشکلات چاقی می‌باشد.

۱) تنفسی ۲) غددی ۳) گوارشی ۴) قلبی - عروقی

از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف

در نوعی الگوی چاقی که احتمال بیماری قلبی - عروقی را بیشتر افزایش می‌دهد، چربی‌های اضافی، بیشتر در ناحیه (باسن / شکم / ران) متمرکز هستند.

۰.۲۵

۲۱ در مورد عوارض جانبی کاهش سریع وزن، کدام گزینه از نظر درستی یا نادرستی با سایرین متفاوت است؟

(۱) پوسیدگی دندان

(۲) چین و چروک پوست

(۳) افت فشار خون

(۴) دیابت نوع دو

۰.۲۵

۲۲ وزن مطلوب در دختران، به چه عواملی بستگی دارد؟

۰.۵

۲۳ در مورد کنترل وزن و تناسب اندام به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

پرخوری عصبی مربوط به کدامیک از عوارض (مشکلات) چاقی است؟

۰.۲۵

ب

براساس قانون تعادل انرژی، چنانچه کالری دریافتی از مواد غذایی بیش از میزان کالری مصرفی باشد، وزن چه تغییری می‌کند؟

۰.۵

۲۴ در پرسش‌های زیر گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف

براساس قانون تعادل انرژی در کدامیک از حالت‌های زیر، خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی - عروقی افزایش می‌یابد؟

۰.۲۵

(۱) کالری مصرفی < کالری دریافتی (۲) کالری دریافتی < کالری مصرفی (۳) کالری مصرفی = کالری دریافتی

۲۵ هر یک از موارد زیر مربوط به کدام عوارض چاقی است؟

۰.۲۵

الف) کاهش اعتماد به نفس (ب) عدم تحمل فعالیت بدنی

۲۶ فردی در طول یک ماه از وزن ۶۶ کیلوگرم به ۵۵ کیلوگرم رسیده است. این فرد ممکن است دچار چه عوارضی در معده خود شود؟ (دو مورد)

۰.۵

۲۷ بلوغ زودرس و پرخوری عصبی به ترتیب مربوط به کدامیک از عوارض چاقی می‌باشد؟

۰.۲۵

(۱) مشکلات غددی - مشکلات گوارشی

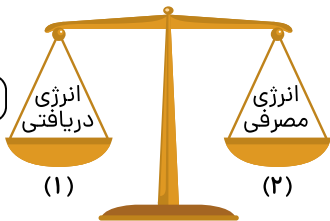
(۲) مشکلات گوارشی - مشکلات روانی

(۳) مشکلات سیستم عصبی - مشکلات گوارشی

(۴) مشکلات غددی - مشکلات روانی

۲۸ براساس قانون تعادل انرژی، در صورتی که شماره ۱ نسبت به شماره ۲ در سطح پایین‌تری قرار گیرد، وزن فرد چه تغییری می‌کند؟

۰.۵



۲۹ براساس جدول شاخص توده بدنی، اگر فردی دارای $BMI = ۳۳$ باشد، درجه چاقی فرد را مشخص کنید.

۰.۵

۳۰ در پرسش‌های زیر گزینه مناسب را انتخاب کنید.

| | |
|------|---|
| ۰.۲۵ | الف) کدام مورد از عوامل چاقی محسوب نمی‌شود؟ ۱) فعالیت بدنی زیاد ۲) عامل ژنتیک ۳) بیماری‌های جسمی ۴) داروها |
| ۰.۲۵ | ۳۱) کدام گزینه، از عوارض جانبی کاهش سریع وزن نیست؟ الف) ریزش موها ب) افت فشار خون ج) چین و چروک و شل شدن پوست صورت د) اختلالات انعقاد خون |
| ۰.۵ | ۳۲) درباره کنترل وزن و تناسب اندام به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. الف) به چه افرادی توصیه می‌شود، هر چه سریع‌تر برای کاهش وزن خود اقدام کنند؟ ب) طبق اصول کاهش وزن، در چه صورتی وزن بدون تغییر و ثابت می‌ماند؟ |
| ۰.۲۵ | ۳۳) در هریک از عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. الف) داروی یکی از عوامل ایجادکننده چاقی است. |
| ۰.۲۵ | ۳۴) در رابطه با کنترل وزن و تناسب اندام، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. الف) کدام الگوی چاقی خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی - عروقی را بیشتر افزایش می‌دهد؟ ب) دو مورد از عوارض چاقی در دستگاه تنفسی را بنویسید. پ) یک روش نامناسب برای کاهش وزن را نام ببرید. |
| ۰.۵ | ۳۵) هریک از موارد زیر مربوط به کدام عامل چاقی است؟ الف) افسردگی ب) کم‌کاری تیروئید |
| ۰.۲۵ | ۳۶) الگوی سیب در بین شایع‌تر است و الگوی گلابی در بین شایع‌تر است. الف. زنان - مردان ب. زنان - ورزشکاران پ. مردان - زنان ت. مردان - ورزشکاران |
| ۱ | ۳۷) شاخص توده بدنی چگونه محاسبه می‌شود؟ |
| ۰.۲۵ | ۳۸) هر کدام از توضیحات زیر مربوط به چه مطلبی است؟ الف) محدوده‌ای از مقدار وزن است که مرگومیر کمتری در آن رخ می‌دهد و افراد از تندرستی مطلوبی برخوردار هستند: (.....) ب) براساس این قانون، تنظیم وزن و برخورداری از وزن مطلوب به دو عامل تغذیه و فعالیت بدنی بستگی دارد: (.....) پ) بیماری کوشینگ، اختلال عملکرد این غده است: (.....) |
| ۰.۷۵ | ۳۹) عامل روانی چه نقشی در بروز چاقی در میان افراد دارد؟ |
| ۰.۲۵ | ۴۰) ثابت شده است که اسیدهای ترانس موجب LDL و HDL می‌شوند. الف. افزایش - کاهش ب. کاهش - افزایش پ. افزایش - کاهش ت. کاهش - کاهش |

۴۱ حداکثر کاهش وزن مجاز در طول یک ماه چند کیلوگرم در ماه است؟

۰.۲۵

الف. ۳ تا ۴ کیلوگرم ب. ۴ تا ۵ کیلوگرم پ. ۲ تا ۳ کیلوگرم ت. ۱ تا ۲ کیلوگرم

۴۲ از بین کلمات داخل پرانتز گزینه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

حداکثر کاهش وزن مجاز در طول یک (هفته - ماه) دو تا سه کیلوگرم است.

الف



| | |
|------|---|
| | ۱ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف تهوع و اسهال ناشی از بیماری‌های غذا زاد، متناسب با مصرف کننده غذا، ممکن است تا چند روز ادامه یابد. |
| | ۲ در عبارات زیر، جاهای خالی را براساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف مبارزه با حشرات و پیشگیری از ورود گرد و غبار، از اصول رعایت در تأمین سلامت و ایمنی غذا است. |
| | ۳ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف نور، حرارت، رطوبت و زمان از عوامل (مکانیکی / شیمیایی / فیزیکی) هستند که سبب ایجاد فساد در مواد غذایی می‌شوند. |
| | ۴ درستی یا نادرستی هر یک از عبارت‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف آلودگی مواد غذایی به باکتری‌ها، ویروس‌ها و سایر عوامل بیماری‌زا موجب بیماری‌های غذایی می‌شود. |
| | ۵ در هر یک از عبارت‌های زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف دفع صحیح زباله و مواد دفعی از اصول رعایت بهداشت در محل تهیه، تولید، توزیع و نگهداری مواد غذایی است. |
| | ۶ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف عفونت‌های غذایی به علت آلودگی مواد غذایی به (ویروس / آفت کش / کرم کدو) ایجاد می‌شود. |
| | ۷ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف وجود کرم کدو در گوشت گاو، باعث (بیماری / مسمومیت / عفونت) غذایی می‌شود. |
| ۰.۲۵ | ب منظور از نگهداری غذا به صورت کاملاً سرد، نگهداری آن در دمای زیر (۴ / صفر / ۱۰) درجه سانتی‌گراد است. |
| | ۸ درستی یا نادرستی هر یک از عبارت‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف از عوامل مکانیکی ایجاد فساد مواد غذایی، می‌توان به تخریب بافت ماده غذایی اشاره کرد. |
| | ۹ درستی یا نادرستی هر یک از عبارت‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف برای داشتن تغذیه سالم، باید دریافت فیبر غذایی روزانه را کاهش داد. |
| | ۱۰ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف یکی از بیماری‌های شایع غذازاد، است. |
| | ۱۱ در هر یک از عبارت‌های زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف زمانی که یک ماده غذایی از نظر رنگ،، طعم و مزه دچار تغییراتی شود و ارزش غذایی آن از بین برود یا کاهش یابد، می‌گوییم ماده غذایی دچار فساد شده است. |

از بین کلمات داخل پرانتز گزینه مناسب را انتخاب کنید.

الف) رطوبت از جمله عوامل (مکانیکی / فیزیکی) است که باعث ایجاد فساد در مواد غذایی می‌شود. ۰.۲۵

۱۳ درباره بهداشت و ایمنی مواد غذایی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) شکل مقابل آلودگی مواد غذایی در کدام مرحله را نشان می‌دهد؟



۰.۵

ب) برای نگهداری طولانی‌مدت غذا به‌صورت کاملاً سرد، غذا باید پایین‌تر از چه دمایی قرار داده شود تا سالم بماند؟ ۰.۲۵

پ) سموم دفع آفات نباتی جزء کدام دسته از عوامل ایجاد فساد در مواد غذایی است؟ ۰.۲۵

ت) بیماری‌های ناشی از مصرف غذاهای آلوده در کشورهای محروم چه پیامدهایی دارد؟ (دو مورد) ۰.۵

ث) باکتری‌ها کدام دسته از بیماری‌های ناشی از غذا را ایجاد می‌کنند؟ ۰.۵

۱۴ نصب در و پنجره‌های توری برای مبارزه با کدام یک از عوامل ایجاد فساد در مواد غذایی به کار می‌رود؟
(۱) شیمیایی (۲) بیولوژیکی (۳) فیزیکی (۴) مکانیکی

۱۵ در مورد بهداشت ایمنی مواد غذایی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) با توجه به مفهوم بهداشت مواد غذایی، رعایت اصول موازین بهداشتی تا چه حدی مجاز است؟ ۰.۵

ب) برای داشتن تغذیه سالم، حداقل دمای لازم برای پختن گوشت چقدر است؟ ۰.۲۵

۱۶ در هر یک از بیماری‌های غذازاد زیر، کدام عامل ایجاد فساد در مواد غذایی دخیل است؟
الف) عفونت‌های غذایی:
ب) مسمومیت غذایی:

۱

۱۷ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) بیشترین آلودگی در مواد غذایی بر اثر بی‌احتیاطی در مراحل تولید،، نگهداری، حمل‌ونقل و عرضه مواد غذایی ایجاد می‌شود. ۰.۲۵

۱۸ در مورد بهداشت و ایمنی مواد غذایی، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) استفاده از اسپری سوسک‌کش برای از بین بردن سوسک‌های خانگی جز کدام دسته از عوامل ایجاد فساد در مواد غذایی است؟ ۰.۲۵

ب) محیط نگهداری میوه‌ها، علاوه بر خنک بودن چه ویژگی دیگری لازم دارد؟ ۰.۲۵

۱۹ در جدول زیر، هر یک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی بیشتری دارد. آنها را به هم متصل کنید.

| «الف» | «ب» |
|-------------------------------------|---------------------|
| الف) کرم کدو در گوشت گاو | ۱) مسمومیت غذایی |
| ب) آلودگی مواد غذایی به ویروس‌ها | ۲) بیماری‌های غذایی |
| ج) آلودگی مواد غذایی به فلزات سنگین | ۳) عفونت‌های غذایی |

۰.۷۵

۲۰ هر یک از موارد زیر مربوط به کدام عامل ایجاد فساد در مواد غذایی است؟

الف) استفاده غیرمجاز از سموم دفع آفات نباتی

ب) ترشحات دهان و مدفوع سوسک

ج) زمان

د) ضربه دیدن در حین برداشت

۱

۲۱ استفاده از اسپری برای مقابله با سوسری در مراحل حمل و نگهداری مواد غذایی، مربوط به کدام یک از عوامل ایجاد فساد مواد غذایی است؟

۱) فیزیکی

۲) بیولوژیکی

۳) شیمیایی

۴) مکانیکی

۰.۲۵

۲۲ دو مورد از عوارض بیشتر بیماری‌های غذازاد را بیان کنید.

۰.۵

۲۳ در مورد بهداشت و ایمنی مواد غذایی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۵

الف) از اصول رعایت بهداشت محیط در محل تهیه، تولید، توزیع و نگهداری مواد غذایی یک مورد را بنویسید.

۲۴ در مورد بهداشت و ایمنی مواد غذایی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۱

الف) از اصول رعایت بهداشت محیط در محل تهیه، تولید، توزیع و نگهداری مواد غذایی دو مورد را بنویسید.

۰.۵

ب) منظور از بیماری‌های غذازاد چیست؟

۲۵ هر یک از موارد زیر مربوط به کدام یک از عوامل ایجاد فساد در مواد غذایی است؟

۰.۵

الف) افزودنی‌های مواد غذایی
ب) رطوبت

۰.۵

۲۶ با توجه به اینکه برخی از قسمت‌های کپک و ریشه‌های آن قابل مشاهده نیست و در عمق مواد خوراکی نفوذ می‌کنند، برای مصرف مواد غذایی که دچار کپک شده‌اند، چه توصیه‌ای دارید؟

۲۷ در عبارات زیر، جاهای خالی را بر اساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف) دفع صحیح زباله و مواد دفعی از اصول رعایت بهداشت می‌باشد که در جلوگیری از آلودگی و فساد مواد غذایی مؤثر است.

۰.۲۵

ب) گسترش استفاده از غذاهای خیابانی، یکی از علل بیماری‌های می‌باشد.

۲۸ با توجه به مطالب کتاب درسی، برای هر یک از موارد زیر دلیل علمی بیان کنید.

| | |
|------|--|
| ۰.۲۵ | الف میوه‌های ضربه‌دیده با گذشت زمان فاسد می‌شوند. |
| ۰.۲۵ | ۲۹ نگهداری مواد غذایی فاسدشدنی در یخچال، برای مقابله با کدام عامل ایجاد فساد در مواد غذایی است؟ الف) مکانیکی ب) فیزیکی ج) شیمیایی د) بیولوژیک |
| ۰.۲۵ | ۳۰ کدام یک از موارد زیر مربوط به رعایت بهداشت فردی در فرایند تولید غذا <u>نیست</u> ؟ ۱) گذاشتن پوشش بر روی زخم دست ۲) نداشتن زیورآلات ۳) پیشگیری از ورود گردوغبار در غذا ۴) پوشاندن موی سر |
| ۱ | ۳۱ دو مورد از اصول رعایت بهداشت محیط در محل تهیه، تولید، توزیع و نگهداری مواد غذایی را بنویسید. |
| ۰.۵ | ۳۲ در مرحله طبخ و نگهداری غذا، چه زمانی پخت غذا کامل است؟ |
| ۰.۷۵ | ۳۳ هریک از موارد زیر اشاره به کدام عامل ایجاد فساد مواد غذایی دارد؟ الف) استفاده غیرمجاز از حشره‌کش‌ها در هنگام کاشت ب) سرپوشیده نگه‌داشتن مجاری فاضلاب ج) نگهداری مواد غذایی فاسدشدنی در یخچال |
| ۰.۵ | ۳۴ دو مورد از دلایل بروز <u>عفونت‌های غذایی</u> را نام ببرید. |
| ۰.۷۵ | ۳۵ برای بهداشت فردی افراد مؤثر در فرآیند تولید غذا، چه نکاتی را باید رعایت کنند؟ |
| ۰.۷۵ | ۳۶ هر کدام از توضیحات زیر مربوط به چه مطلبی است؟ |
| ۰.۲۵ | الف نفوذ کپک‌ها و باکتری‌ها به میوه از محل نقاط آسیب‌دیده نمونه‌ای از آلودگی ناشی از این عامل است: (.....) |
| ۰.۲۵ | ب پیامدهای بیماری‌های ناشی از مصرف غذاهای آلوده در کشورهای در حال توسعه و محروم: (.....) |
| ۱ | ۳۷ عوامل مکانیکی چگونه باعث ایجاد فساد در مواد غذایی می‌شوند؟ مثال بزنید. |

۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) افزایش چربیهای موجود در خون سبب بروز بیماریهای مزمنی همچون دیابت نوع ۱ می شود. ۰.۲۵

۲ در عبارتهای زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) فشار دیاستولی همزمان با قلب میان دو ضربان است. ۰.۲۵

۳ از بین موارد داخل پرانتز کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) در سکنه مغزی، مدت زمان طلایی برای نجات فرد تنها حدود (دو / سه / سه و نیم) ساعت است. ۰.۲۵

۴ چند مورد از عبارات زیر، نادرست است؟

- بی‌اشتهایی عصبی و پرخوری عصبی از انواع اختلالات غذا خوردن هستند.

- میزان مصرف روزانه نمک برای افراد زیر ۵۰ سال برابر با ۳ گرم است.

- اگر دامنه میزان قند خون ناشتا فردی بین ۱۰۰ تا ۱۲۵ باشد، فرد در وضعیت پیش دیابت قرار دارد.

- برنامه غذایی سالم در کنار فعالیت‌های بدنی منظم از مهم‌ترین عوامل حفظ و ارتقای سلامت افراد است.

۱) سه مورد ۲) دو مورد ۳) یک مورد ۴) چهار مورد

۰.۵

۵ آزمایش پاپ‌اسمیر در تشخیص کدام سرطان کاربرد دارد؟

۱) پروستات ۲) روده ۳) سینه ۴) دهانه رحم

۰.۲۵

۶ درباره بیماری‌های غیرواگیر به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) از عوامل خطر بیماری‌های قلبی - عروقی که به‌طور منظم باید توسط پزشک بررسی شوند به‌جز فشار خون بالا یک مورد دیگر را نام ببرید. ۰.۵

ب) به چه دلیل از فشار خون به‌عنوان قاتل خاموش یاد می‌شود؟ ۰.۵

پ) با توجه به عدد نشان‌داده‌شده بر روی نمایشگر، دامنه قند خون این فرد در کدام وضعیت قرار دارد؟



۰.۲۵

۷ جدول زیر در مورد علائم برخی از بیماری‌های غیرواگیر است. جدول را کامل کنید.

۰.۵

| علائم | نام بیماری غیرواگیر |
|--------------------------|---------------------|
| الف) زخم‌های بدون بهبود | |
| ب) تأخیر در بهبود زخم‌ها | |

۸ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) فشار خون، سال‌ها بدون علامت است و معمولاً زمانی علامت‌دار می‌شود که به اندام‌های حیاتی آسیب رسانده باشد. ۰.۲۵

۹ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) چربی (LDL / تری گلیسیرید / HDL) باعث می‌شود تا کلسترول از جدار داخلی شریان‌ها جدا شود. ۰.۲۵

۱۰ در مورد بیماری‌های غیرواگیردار به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) علاوه بر احساس فشار آزاردهنده در وسط قفسه سینه، مهم‌ترین علامت بالینی در سکته قلبی چیست؟ ۰.۵

ب) رشد تومورهای بدخیم چگونه بر عملکرد سلول‌های سالم تأثیر می‌گذارد؟ ۰.۲۵

۱۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) هنگام مواجه شدن با علائم سکته قلبی، باید فرد را به حالت نشسته یا نیمه‌خوابیده قرار داد. ۰.۲۵

۱۲ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) ۱۲۰ میلی‌متر جیوه، نشان‌دهنده فشار است که هم‌زمان با پمپ خون به داخل شریان توسط قلب ایجاد می‌شود. ۰.۲۵

۱۳ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) تأثیر اسیدهای چرب (اشباع / غیراشباع / ترانس) بر میزان LDL خون، متفاوت از سایرین است. ۰.۲۵

۱۴ رشد و بزرگ‌تر شدن تومورهای بدخیم چگونه سبب مرگ سلول‌های سالم می‌شود؟ ۰.۵

۱۵ هریک از عبارات زیر به کدام نوع دیابت اشاره دارد؟



الف) عواملی مانند اختلال در سیستم ایمنی بدن در ایجاد آن نقش دارد. ۰.۲۵

ب) عمدتاً در سنین پایین دیده می‌شود. ۰.۲۵

پ) تأخیر در بهبود زخم‌ها و بریدگی‌ها از علائم معمول آن است. ۰.۲۵

۱۶ آقای صادقی برگه آزمایش خود را از آزمایشگاه تحویل گرفته است.

الف) در این برگه آزمایش، کلسترول خوب و بد، به ترتیب چگونه نشان داده می‌شود؟ ۰.۵

ب) میزان کلسترول بد چه اثری بر شریان‌ها دارد؟ ۰.۵

۱۷ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) بروز خطای به‌وجودآمده در تقسیم سلولی، یک سلول طبیعی را به یک سلول سرطانی مبدل می‌کند. ۰.۲۵

۱۸ در عبارات زیر، جاهای خالی را براساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

در سکتۀ مغزی، مدت زمان طلایی برای نجات یک فرد، حدود ساعت است.

۰.۲۵

۱۹

درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف

در ایران، بیماریهای قلبی - عروقی برخلاف دیابت نوع یک، مختص افراد با سنین بالا است.

۰.۲۵

۲۰

در عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

وجود پلاکهای چربی در جدار شریان می تواند باعث ایجاد سکتۀ قلبی شود.

۰.۲۵

۲۱

از بین کلمات داخل پرانتز، کلمۀ مناسب را انتخاب کنید.

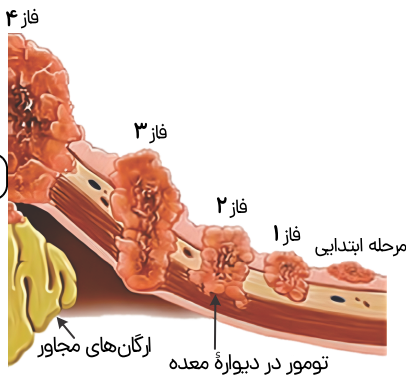
الف

علائم در بیماران مبتلا به دیابت نوع (یک / دو) معمولاً شدید و ناگهانی است.

۰.۲۵

۲۲

شکل زیر مربوط به کدام نوع تومور است؟ یک دلیل بیاورید.



۰.۵

۲۳

با توجه به اطلاعات جدول زیر، موارد «الف تا د» را کامل کنید.

| سطح کلسترول | احتمال بیماری قلبی - عروقی | سطح LDL | |
|-------------|----------------------------|----------|-------------------|
| افزایش | الف) | | اسید چرب اشباع |
| (ج) | کاهش | ب) | اسید چرب غیراشباع |
| | افزایش | د) | اسید چرب ترانس |

۱

۲۴

درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف

دیابت نوع یک، شایعترین نوع دیابت است.

۰.۲۵

۲۵

در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

در یک رژیم غذایی سالم، ۱۵ تا ۳۰ درصد کل انرژی از طریق مصرف تأمین می شود.

۰.۲۵

۲۶

از بین کلمات داخل پرانتز گزینه مناسب را انتخاب کنید.

الف

بیشترین علل مرگ و میر در ایران مربوط به بیماریهای (واگیر - غیرواگیر) است.

۰.۲۵

بسطح ($LDL - HDL$) با بروز بیماریهای قلبی - عروقی ارتباط عکس دارد.

۰.۲۵

| | |
|------|--|
| ۰.۲۵ | ۲۷ کدام یک می تواند از علائم سکته مغزی باشد؟ (۱) عرق سرد (۲) از دست دادن تکلم (۳) ضعف و خستگی بدون علت (۴) رنگ پریدگی پوست |
| | ۲۸ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) با بالا رفتن میزان تری گلیسرید خون، سطح HDL خون افزایش می یابد. |
| ۰.۲۵ | (ب) در دیابت نوع یک، لوزالمعده (پانکراس) اصلاً قادر به تولید انسولین نیست. |
| | ۲۹ در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) سردرد ناگهانی شدید و از دست دادن تکلم از علائم سکته هستند. |
| | ۳۰ از بین کلمات داخل پرانتز، گزینه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) اسیدهای چرب (اشباع - غیراشباع) در روغن زیتون وجود دارد. |
| | ۳۱ در مورد بیماری های غیرواگیر به پرسش های زیر پاسخ دهید. |
| ۰.۵ | (الف) از عوامل خطر زمینه ساز بیماری های فشار خون بالا دو مورد را بنویسید. |
| ۰.۵ | (ب) از کولونوسکوپی برای تشخیص کدام نوع سرطان استفاده می شود؟ |
| ۰.۲۵ | (پ) بیماران مبتلا به کدام نوع دیابت، اغلب بدون علامت هستند؟ |
| | ۳۲ در مورد بیماری های غیرواگیر به پرسش های زیر پاسخ دهید. |
| ۰.۵ | (الف) در بین عوامل خطر ابتلا به بیماری های قلبی - عروقی، کدام عوامل از بقیه مهم تر هستند و باید به طور منظم از نظر پزشک بررسی شوند؟ |
| ۰.۵ | (ب) از گام های پیشگیری از دیابت دو مورد را بنویسید. |
| ۰.۲۵ | ۳۳ از هر یک از آزمایش های غربالگری زیر برای تشخیص کدام نوع سرطان می توان استفاده کرد؟ (الف) کولونوسکوپی (ب) ماموگرافی |
| ۱ | ۳۴ از علائم هشداردهنده سرطان دو مورد را بنویسید. |
| | ۳۵ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) فردی با میزان قند خون ۱۲۸ در مرحله پیش دیابت بیماری قرار دارد. |
| | ۳۶ در هر یک از عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) عوامل خطر شامل عوامل شناخته شده اجتماعی، و رفتاری هستند که خطر یا احتمال ابتلا به یک بیماری یا آسیب را افزایش می دهند. |
| | ۳۷ در پرسش های زیر گزینه صحیح را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | (الف) کدام مورد از عوامل زمینه ساز بیماری فشارخون بالا، غیر قابل پیشگیری است؟ (۱) مصرف دخانیات و الکل (۲) سابقه خانوادگی (۳) تغذیه نامناسب (۴) کم تحرکی |
| ۰.۷۵ | ۳۸ چرا توصیه می شود مصرف روغن های نباتی جامد، فراورده های لبنی پرچرب و چربی های گوشت، در برنامه غذایی روزانه، محدود شود؟ |

۳۹ درباره بیماری‌های واگیردار و غیرواگیر، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۲۵

الف

به حالتی که خون کافی به عضله قلب نمی‌رسد، چه می‌گویند؟

۰.۲۵

ب

دو مورد از علائم هشداردهنده سرطان در دستگاه تنفسی را بنویسید.

۴۰ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را بر اساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵

الف

بیشترین علل مرگ‌ومیر در ایران، مربوط به بیماری‌های واگیردار و عفونی است.

۰.۲۵

ب

همه افراد در هر سن و جنسی ممکن است در معرض ابتلا به بیماری‌های قلبی - عروقی باشند.

۰.۲۵

پ

یکی از مهم‌ترین دلایل برای افزایش آمار سرطان، سهولت تشخیص این بیماری نسبت به گذشته است.

۴۱ در عبارات زیر، جاهای خالی را بر اساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف

سرطان به معنی رشد، تکثیر و گاهی غیرطبیعی سلول‌های بدن است.

۰.۲۵

۴۲ عدم تشخیص و درمان به موقع کدام بیماری، می‌تواند منجر به نابینایی، دیالیز یا پیوند کلیه شود؟

۴۳ مراحل نامرتب زیر مربوط به اقدامات ضروری هنگام مواجه شدن با سکتة قلبی در یک فرد است. با توجه به مطالب کتاب درسی، آنها را به ترتیب در موارد "الف تا د" بنویسید.

۱) فرد به حالت نشسته یا نیمه خوابیده قرار گیرد.

۲) بیمار در اسرع وقت با برانکارڈ یا صندلی چرخ‌دار به مراکز درمانی منتقل شود.

۳) از هرگونه حرکت و فعالیت بیمار پرهیز شود.

۴) لباس‌های تنگ او را کمی باز کنید.

۴۴ با توجه به شکل‌های زیر به سوالات پاسخ دهید.

الف

کدام شکل نشان‌دهنده دیابت نوع یک می‌باشد؟

۰.۲۵



شکل (۲)

شکل (۱)

۴۵ تأثیر کدام یک از موارد زیر بر دیواره رگ‌ها با بقیه متفاوت است؟

۱) تری گلیسرید

۲) اسیدهای چرب اشباع

۳) LDL

۴) HDL

۰.۲۵

| | | |
|------|-----|---|
| | ۱ | درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | هیپاتیت B حتی با تشخیص زودهنگام هم در اکثر افراد قابل درمان <u>نیست</u> . |
| | ۲ | در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | درمان و حمایت از مبتلایان به ایدز یا HIV با اطلاع رسانی، و تشخیص زودهنگام انجام می شود. |
| | ۳ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | پدیکلوزیس نوعی بیماری انگلی است که از طریق (پوست / آب آلوده / سرفه عفونی) به دیگران سرایت می کند. |
| | ۴ | در عبارات زیر، جاهای خالی را براساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | اصلی ترین روش پیشگیری در همه بیماری های عفونی این است که مانع ورود به بدن شویم. |
| | ۵ | درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | اقداماتی مانند حمام غیراستریل و خالکوبی می تواند منجر به انتقال ویروس هیپاتیت گردد. |
| | ۶ | درباره بیماری های واگیردار و غیرواگیر، به پرسش های زیر پاسخ دهید. |
| ۰.۲۵ | الف | کشف و ساخت انواع واکسن در کاهش کدام دسته از بیماری ها مؤثر بوده است؟ |
| ۰.۲۵ | ب | راه انتقال بیماری کرونا کدام دستگاه بدن است؟ |
| ۰.۵ | پ | چرا مصرف دارو در افراد مبتلا به ایدز، به پیشگیری از انتقال اچ آی وی به افراد دیگر کمک می کند؟ |
| | ۷ | درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بر اساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | در بیماری آنفلوانزا برخلاف کرونا، ویروس از طریق عطسه یا سرفه عفونی به دیگران سرایت می کند. |
| ۰.۲۵ | ب | اچ آی وی آزمایش تشخیصی اختصاصی دارد و در آزمایش های متداول و معمول انجام شده، مشخص نمی شود. |
| | ۸ | از بین کلمات داخل پرانتز، گزینه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | احتمال مزمن شدن بیماری در مبتلایان به هیپاتیت نوع (B - C) بیشتر است. |
| | ۹ | برای هریک از موارد زیر یک دلیل علمی بنویسید. |
| ۰.۵ | الف | در بیماری ایدز، بعضی بدخیمی ها و سرطان در فرد بروز پیدا می کند. |
| | ۱۰ | در هریک از عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | مرده زایی از عوارض جدی بیماری های منتقله از طریق است. |
| | ۱۱ | در هریک از عبارتهای زیر، پاسخ صحیح را از بین کلمات داخل پرانتز انتخاب کنید. |

الف

۰.۲۵ برای پیشگیری از ابتلا به بیماری (دیابت نوع دو - هیپاتیت B) می‌توان از واکسن آن استفاده کرد.

۱۲ به پرسش‌های زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف

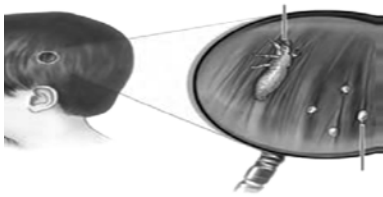
۰.۲۵ ویروس نقص ایمنی انسانی که سبب بیماری عفونی می‌شود، چه نام دارد؟

۱۳ در هریک از عبارت‌های زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

۰.۲۵ یکی از شایع‌ترین بیماری‌های انگلی که از طریق پوست و مو به دیگران سرایت می‌کند است.

۱۴ عامل بیماری‌زای شکل مقابل، در کدام نواحی عقب سر زندگی می‌کند؟



۰.۷۵

۱۵ دربارهٔ بیماری ایدز به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

۰.۵ دلیل ایجاد برخی از بدخیمی‌ها و سرطان‌ها در این بیماری چیست؟

ب

۰.۲۵ ویروس اچ‌آی‌وی در کدام نوع از سلول‌های خونی ادامهٔ حیات می‌دهد؟

۱۶ کدام‌یک از علائم زیر مربوط به بیماری‌هایی که از طریق دستگاه تناسلی منتقل می‌شوند، نیست؟

۰.۲۵ (۱) زخم‌های بدون بهبود (۲) سوزش ادرار (۳) عفونت‌های غیرمعمول (۴) درد در نواحی پایین شکم

۱۷ جدول زیر در رابطه با بیماری‌ها است. هریک از موارد ستون «A» با یکی از موارد ستون «B» ارتباط بیشتری دارد. (یک مورد در ستون «B» اضافه است.)

| ستون «A» | ستون «B» |
|--|------------|
| الف) مصرف زیاد اسیدهای چرب ترانس | ۱) هیپاتیت |
| ب) متنوع‌ترین بیماری ویروسی | ۲) وبا |
| پ) شست‌وشوی میوه و سبزی در آب‌های روان | ۳) ایسکمی |
| ت) کاهش تعداد سلول‌های دفاعی در بدن | ۴) سوزاک |
| | ۵) ایدز |

۱۸ در رابطه با بیماری ایدز به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

۰.۲۵ آیا تاکنون داروی مؤثری که بتواند ویروس را به‌طور کامل از بین ببرد، شناخته شده است؟

ب

۰.۵ چه مواردی می‌تواند در به تعویق انداختن «مرحلهٔ بیماری» بسیار مؤثر باشد و فرد را به یک زندگی عادی برگرداند؟

۱۹ در رابطه با ایدز به سؤالات زیر پاسخ دهید.

الف) تفاوت ایدز با سندرم نقص ایمنی اکتسابی در چیست؟

ب) ویروس HIV در کدام سلول‌های بدن ما قادر به ادامهٔ حیات است؟

ج) علت عفونت‌های متعدد دیگر در فرد مبتلا به ایدز چیست؟

۲۰ چند مورد سبب انتقال ویروس اچ‌آی‌وی به فرد سالم نمی‌شود؟

اشتغال در محیط‌های آلوده - استفاده از سرویس بهداشتی مشترک - نیش حشرات - عطسه

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

۰.۵

۲۱ هریک از عبارات زیر مربوط به کدامیک از بیماری‌های مقابل است؟ (وبا - ایدز - هپاتیت - سوزاک)

الف) متنوع‌ترین بیماری واگیردار

ب) سوزش ادرار

پ) سرکوب سیستم ایمنی

ت) عامل مرگ بیش از نیمی از کودکان خردسال

۱

۲۲ هر یک از موارد ستون (الف) با یکی از موارد ستون (ب) ارتباط منطقی دارد. شماره آنها را پیدا کنید.

| (الف) | (ب) |
|--|--|
| الف) بیش از نیمی از کلیه بیماری‌ها را شامل می‌شود. | ۱- بیماری‌هایی که از طریق دستگاه تناسلی منتقل می‌شوند. |
| ب) آنفلوآنزا از مهم‌ترین بیماری‌های آن است. | ۲- بیماری‌هایی که از طریق دستگاه گوارش منتقل می‌شوند. |
| ج) پدیکلوزیس از شایع‌ترین بیماری‌های آن است. | ۳- بیماری‌هایی که از طریق دستگاه تنفس منتقل می‌شوند. |
| د) سوزش ادرار از علائم آن است. | ۴- بیماری‌هایی که از طریق پوست و مخاط منتقل می‌شوند. |

۱

۲۳ با توجه به تصویر روبه‌رو به پرسش‌های زیر پاسخ مناسب دهید.



۰.۲۵

الف) این بیماری واگیردار است یا غیرواگیر؟

۰.۷۵

ب) «دوران پنجره» در این بیماری به چه معناست؟

۰.۷۵

پ) سه روش انتقال این بیماری در مردان را بنویسید.

۲۴ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف) بیماری (هپاتیت B / دیابت نوع دوم / سوزاک) می‌تواند بدون علامت باشد و در صورت بروز علائم بسیار شدید، نشان‌دهنده درگیری شدید کبدی

در فرد است.

۲۵ جدول زیر در رابطه با بیماری‌های واگیردار است. هریک از موارد ستون «A» با یکی از موارد ستون «B» ارتباط منطقی بیشتری دارد. گزینه‌های مرتبط با یکدیگر را بنویسید. (دو مورد در ستون «B» اضافه است)

| ستون A | ستون B |
|--------------|----------------------------|
| الف) وبا | ۱. سرکوب سیستم ایمنی |
| ب) ایدز | ۲. پیشگیری با واکسن |
| ج) هیپاتیت B | ۳. وپروس دستگاه تنفسی |
| د) سوزاک | ۴. انتقال از آب آلوده |
| | ۵. اختلال در بینایی |
| | ۶. انتقال از دستگاه تناسلی |

۱

۲۶ جدول زیر در رابطه با بیماری‌های واگیردار و راه‌های انتقال آنها است. هر یک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی دارد. آنها را پیدا کنید و در برگه پاسخ‌نامه بنویسید.

| «الف» | «ب» |
|--------------|------------------|
| الف) سوزاک | ۱- پوست و مو |
| ب) وبا | ۲- دستگاه تناسلی |
| ج) پدیکلوزیس | ۳- دستگاه گوارش |

۰.۷۵

۲۷ در رابطه با بیماری‌های واگیر به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۵

الف) بیماری پدیکلوزیس از چه طریقی به دیگران سرایت می‌کند؟

۰.۵

ب) یک مورد از عوارض جدی ناشی از درمان نشدن بیماری‌هایی که از طریق دستگاه تناسلی منتقل می‌شوند را بنویسید.

۰.۵

پ) اصلی‌ترین روش پیشگیری در همه بیماری‌های عفونی از جمله اچ‌آی‌وی چیست؟

۱

۲۸ در صورت ابتلای یکی از اعضای خانواده یا نزدیکان به بیماری هیپاتیت B، برای جلوگیری از انتقال بیماری به دیگر اعضا، رعایت چه نکاتی ضروری است؟

۲۹ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف) پدیکلوزیس یکی از شایع‌ترین بیماری‌های (انگلی / وپروس / باکتریایی) است که از طریق پوست و مو به دیگران سرایت می‌کند.

۳۰ در رابطه با بیماری‌های واگیردار، به این پرسش‌ها پاسخ دهید.

۰.۲۵

الف) کدام بیماری‌ای است که از طریق خون و ترشحات بدن منتقل می‌شود و به صورت زردی بروز می‌کند؟

۳۱ درباره بیماری ایدز به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۲۵

الف) عامل این بیماری چه نام دارد؟

۰.۵

ب) نتیجه آزمایش فرد در دوران پنجره چه خواهد بود؟

۰.۵

پ) یکی از راه‌های اصلی پیشگیری از انتقال عامل این بیماری را بنویسید.

۳۲ راه انتقال کدام یک متفاوت است؟

- ۰.۲۵ (۱) هیاتیت (۲) بیماری انگل‌های روده‌ای (۳) وبا (۴) اسهال خونی

۳۳ در هریک از عبارت‌های زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ **الف** مهم‌ترین بیماری‌های ویروسی که از طریق دستگاه تنفسی انتشار می‌یابند، سرماخوردگی و هستند.

۳۴ ویروس اچ‌آی‌وی، از کدام راه زیر منتقل نمی‌شود؟

- ۰.۲۵ (۱) استفاده از سرویس‌های بهداشتی مشترک
(۲) عطسه و سرفه
(۳) نیش حشرات، مانند پشه
(۴) همه موارد

۳۵ جدول زیر در رابطه با بیماری‌های واگیردار و شیوه انتقال آنها است. برای پاسخ هریک از موارد الف، ب و ج یک مورد نام ببرید.

۰.۷۵

| نام بیماری | شیوه انتقال و انتشار |
|------------|----------------------|
| آنفلوانزا | الف) |
| ب) | دستگاه تناسلی |
| وبا | ج) |

۳۶ در رابطه با بیماری‌های زیر، به این پرسش‌ها پاسخ دهید.

۰.۲۵ **الف** در بیماری هیاتیت، کدام اندام التهاب پیدا می‌کند و فعالیت آن مختل می‌شود؟

۰.۵ **ب** چرا در دوران پنجره نتیجه آزمایش *HIV* منفی است؟

۳۷ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵ **الف** ویروس *HIV* تنها در (گلبول قرمز/ پلاکت / گلبول سفید) قادر به ادامه حیات است.

۳۸ کدام یک از نظر درستی یا نادرستی با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- ۰.۵ (۱) امروزه برای پیشگیری از ابتلا به همه انواع هیاتیت، از واکسن استفاده می‌شود.
(۲) پدیکلوزیس از شایع‌ترین بیماری‌های انگلی است.
(۳) پایبندی به اصول دینی، اخلاقی و خانوادگی می‌تواند تا حد زیادی از ابتلا به بیماری سوزاک جلوگیری کند.
(۴) احتمال مزمن شدن بیماری در هیاتیت نوع *C* بیشتر است.

۳۹ جدول زیر در رابطه با بیماری‌ها است. هریک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی بیشتری دارد. شماره آنها را پیدا کنید (دو مورد اضافه است)

| ستون الف | ستون ب |
|-------------------|--|
| الف) فشارخون بالا | ۱) عوارض آن تقریباً تمام دستگاه‌های بدن را درگیر می‌کند. |
| ب) ایدز | ۲) در جریان آن یک سلول موذی در بدن ایجاد می‌شود. |
| ج) دیابت | ۳) شایع‌ترین بیماری مزمن در جامعه امروزی است. |
| د) کرونا | ۴) با سرکوب سیستم ایمنی باعث بروز بعضی بدخیمی‌ها می‌شود. |
| | ۵) از طریق سرفه عفونی سرایت می‌کند. |
| | ۶) بروز آن با سطح کلسترول خوب رابطه عکس دارد. |

۴۰ در مورد بیماری‌های واگیردار به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۲۵

الف) کدام بیماری از طریق دستگاه تناسلی منتقل می‌شود؟ (۱) اسهال خونی (۲) سوزاک

۰.۷۵

ب) بیماری هیپاتیت چگونه به‌وجود می‌آید؟

۱ درباره بهداشت فردی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) در برق‌زدگی کدام بخش از چشم جوشکاران دچار سوختگی می‌شود؟ ۰.۲۵

ب) تنها راه قطعی تشخیص کم‌شنوایی چیست؟ ۰.۲۵

پ) در نوع اکتسابی کم‌شنوایی، کدام نوع سلول‌ها تخریب می‌شوند؟ ۰.۲۵

ت) تورم گونه‌ها، از عوارض آلودگی کدام عامل محیطی بر روی پوست است؟ ۰.۲۵

ث) یکی از مشکلات شایع تعریق که با تخمیر مواد موجود در عرق ایجاد می‌شود، کدام است؟ ۰.۲۵

۲ در عبارتهای زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) عیوب انکساری چشم را می‌توان با لنز طبی، جراحی و اصلاح کرد. ۰.۲۵

۳ از بین موارد داخل پرانتز کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) از اثرات پرتوهای زیان‌بار نور خورشید (لکه‌های پوستی / التهاب / آسیب مستقیم بر DNA) مربوط به نوعی پرتوهای فرابنفش است که بیشتر به زمین می‌رسد. ۰.۲۵

۴ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) رعایت بهداشت فردی علاوه بر حفظ آراستگی فرد، از انتقال عوامل بیماری‌زا به دیگران جلوگیری می‌کند. ۰.۲۵

۵ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) جوش غرور جوانی (آکنه) نوعی اختلال پوستی است که در آن، غده‌های چربی پوستی و ملتهب می‌شوند. ۰.۲۵

۶ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) در چشم‌های افراد نزدیک‌بین، معمولاً کره چشم (بزرگ‌تر / کوچک‌تر) از حد طبیعی است. ۰.۲۵

۷ کدام‌یک از آثار و عوارض ناشی از کم‌خوابی است؟

۱) خطر لاغری ۲) افزایش دمای بدن ۳) افزایش تغییرات ضربان قلب ۴) خطر ابتلا به دیابت نوع یک ۰.۲۵

۸ در ارتباط با بهداشت فردی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

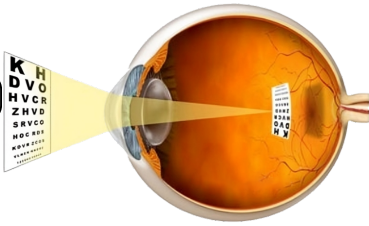
الف) چرا باید از ورود اجسام خارجی و نوک‌تیز به گوش جلوگیری کرد؟ (ذکر دو مورد) ۱

ب) آبسهٔ دندانی می‌تواند با چه علائمی همراه باشد؟ ۰.۵

۹

الف) شکل داده شده کدام نوع عیوب انکساری را نشان می‌دهد؟
 ب) علت ایجاد آن چیست؟

۰.۵

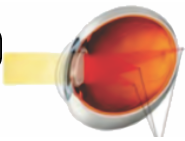


۱۰ درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف

شکل مقابل مربوط به بیماری دوربینی است.

۰.۲۵



۱۱ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

اتوسکوپ ابزار دستی با نور و عدسی بزرگ‌نمایی برای معاینه است.

۰.۲۵

۱۲ در مورد بهداشت فردی، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

عامل اصلی تحریک غده‌های چربی در حوالی بلوغ، که زمینه‌ساز بروز آکنه می‌شود، چیست؟

۰.۲۵

ب

از اثرات اشعه ماورای بنفش خورشید بر پوست، آسیب غیرمستقیم به DNA بیشتر اتفاق می‌افتد یا آفتاب‌سوختگی؟

۰.۲۵

پ

علاوه بر افزایش تخمیر شبانه، چه عاملی باعث تنفس بدبوی صبحگاهی در حین بیدار شدن از خواب می‌باشد؟

۰.۵

۱۳ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف

حدت بینایی یا دید نامطلوب، میزان سلامت چشم‌ها و سطح توانایی حس بینایی را نشان می‌دهد.

۰.۲۵

ب

بیماری‌های ناشی از عوارض کم‌خوابی می‌تواند به کاهش دقت، لرزش و درد منجر شود.

۰.۲۵

۱۴ در عبارات زیر، جاهای خالی را براساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

در صورت ورود گرد و غبار یا آلودگی هوا به چشم از خودداری کنید.

۰.۲۵

۱۵ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف

با سخت شدن پوسته عدسی چشم (آستیگماتیسم / پیرچشمی / دوربینی) ایجاد می‌شود.

۰.۲۵

ب

عوارض آلودگی هوا بر پوست، چانه و بینی می‌تواند به شکل ایجاد جوش‌های (سرسفید / سرسیاه / زیرپوستی) بروز نماید.

۰.۲۵

۱۶ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف

پوسیدگی دندان یک روند تدریجی ولی نسبتاً کوتاه است و معمولاً با یک تغییر رنگ آغاز می‌شود.

۰.۲۵

۱۷ کدام مورد از اثرات اشعه UVA می‌باشد؟

(۱ نفوذ به لایه‌های رویی پوست

(۲ آسیب مستقیم بر DNA

(۳ پیری زودرس در پوست

(۴ آفتاب‌سوختگی و التهاب

۰.۲۵

۱۸ در مورد بهداشت فردی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

در کدام یک از انواع عیوب انکساری، پوسته عدسی چشم سخت می‌شود؟

۰.۲۵

ب

در استفاده از ابزارهای شنیداری (هدفون) عدم رعایت قانون ۶۰ درصد، ۶۰ دقیقه می‌تواند منجر به کدام یک از انواع کم‌شنوایی شود؟

۰.۲۵

پ

در هنگام خواب کافی، کدام هورمون می‌تواند به رشد و تکامل کودکان و نوجوانان کمک کند؟

۰.۲۵

۱۹ در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

استفاده زیاد از ابزارهای شنیداری و هدفون، احتمال ابتلا به کم‌شنوایی را افزایش می‌دهد.

۰.۲۵

۲۰ در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

فاصله بین رفتن به تختخواب با خوابیدن نباید بیشتر از ۱۵ الی دقیقه باشد.

۰.۲۵

۲۱ از بین کلمات داخل پرانتز، گزینه مناسب را انتخاب کنید.

الف

تنفس بدبوی صبحگاهی، ناشی از (کاهش - افزایش) جریان بزاق و افزایش تخمیر حین شب است.

۰.۲۵

۲۲ در مورد بهداشت فردی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

هنگام کار با رایانه، در صورتی که خشکی چشم شدید باشد، از چه قطره‌ای می‌توان استفاده کرد؟

۰.۲۵

ب

برای رفع افکار مزاحم در رختخواب که مانع خواب ما می‌شوند، چه اقدامی باید انجام داد؟

۰.۵

۲۳ در مورد بهداشت فردی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف

در کدام یک از انواع عیوب انکساری، شکل غیرعادی قرنیه موجب تاری دید می‌شود.

۰.۲۵

ب

از عوامل ایجادکننده آکنه دو مورد را بنویسید.

۰.۵

پ

دو مورد از عوامل اصلی موثر بر پوسیدگی دندان را بنویسید.

۰.۵

۲۴ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف

انسان‌ها در مرحله (نوزادی / نوجوانی / بزرگسالی)، در طول شبانه‌روز، نیاز کمتری به خواب دارند.

۰.۲۵

۲۵ آلودگی صوتی و سروصدای شدید و طولانی مدت، علاوه بر آثار جسمی موجب بروز کدام یک از اختلالات روانی - رفتاری می‌شود؟

۰.۲۵

۲۶ حفظ آراستگی که به رعایت بهداشت فردی مرتبط است، چگونه بر بهداشت روان نیز تأثیر می‌گذارد؟

۰.۵

۲۷ در عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۲۵. الف) زیاد گوش کردن به صداهای بلند، احتمال ابتلا به کم‌شنوایی را افزایش می‌دهد.

۲۸. کلمه مناسب برای توضیح عبارتهای زیر کدام است؟
 الف) عامل تعیین‌کننده سطح کلسترول خون است: (.....)
 ب) این عیب انکساری چشم به علت شکل غیرعادی قرنیه ایجاد می‌شود: (.....)
 ج) بزرگ‌ترین عضو بدن است: (.....)

۲۹. درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بر اساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۲۵. الف) خطر ابتلا به دیابت نوع یک و کاهش دمای بدن از آثار و عوارض ناشی از کم‌خوابی است.

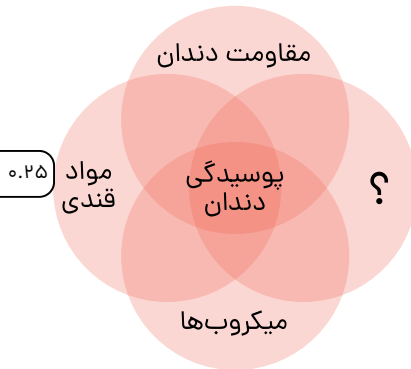
۳۰. در عبارتهای زیر، جاهای خالی را بر اساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

۲۵. الف) در آکنه (جوش غرور جوانی)، غده‌های چربی پوستی و ملتهب می‌شوند.

۳۱. هریک از موارد زیر چگونه ایجاد می‌شود؟

۷۵. الف) پیرچشمی

۳۲. با توجه به شکل زیر، کدامیک از عوامل مؤثر بر پوسیدگی دندان را می‌توان به‌جای علامت سؤال (?) قرار داد؟



۳۳. درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۲۵. الف) از عوارض جانبی کاهش سریع وزن، ایجاد یکی از شایع‌ترین بیماری‌های تهدیدکننده تمام گروه‌های سنی و جنسی است.

۲۵. ب) استفاده از پخش‌کننده‌های قابل حمل موسیقی، می‌تواند سلول‌های مویی (مژک‌دار) گوش میانی را تخریب کند.

۲۵. پ) این عقیده که همه افراد به ۷ یا ۸ ساعت خواب در طول شب نیاز دارند، درست نیست.

۳۴. شکل مقابل مربوط به کدامیک از عیوب انکساری چشم است؟

الف) نزدیک‌بینی ب) دوربینی ج) آستیگماتیسم د) آب مروارید



۲۵. درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) آستیگماتیسم نوعی عیب انکساری چشم است که تنها بر دید نزدیک تأثیر می‌گذارد.

۰.۲۵

۳۶ در رابطه با بهداشت فردی، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) تنها راه قطعی تشخیص کم‌شنوایی چیست؟

۰.۵

ب) از اثرات اشعه *UVA* نور خورشید بر روی پوست دو مورد را بنویسید.

۰.۵

پ) چه هنگامی در پوسیدگی دندان دردهای شدید شبانه و مداوم به وجود می‌آید؟

۰.۵

۳۷ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) همه افراد، به ۷ یا ۸ ساعت خواب در طول شب نیاز دارند.

۰.۲۵

۳۸ در هریک از عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) یکی از عوارض قرار گرفتن طولانی‌مدت در معرض اشعه زیان‌بار فرابنفش نورخورشید، است.

۰.۲۵

۳۹ در هریک از عبارتهای زیر، پاسخ صحیح را از بین کلمات داخل پرانتز انتخاب کنید.

الف) عواملی چون (قاعدگی - کم‌خوابی) باعث تشدید آکنه می‌شوند.

۰.۲۵

۴۰ درباره بهداشت فردی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) در صورت آلوده شدن چشم با مواد شیمیایی، اولین اقدام فرد چه باید باشد؟

۰.۵

ب) عوارض ناشی از آلودگی صوتی را نام ببرید.

۱

پ) از روش‌های معمول برای رفع بوی نامطبوع بدن و پا دو مورد را بنویسید.

۰.۷۵

ت) دو مورد از عوامل اصلی که در ایجاد پوسیدگی دندان نقش دارند را نام ببرید.

۰.۵

۱ از بین موارد داخل پرانتز کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف بلوغ روانی همان رشد (شخصیت / عقلی / معنوی) است.

۰.۲۵

۲ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف آلودگی محیطی حتی بر باروری خانمهایی که هنوز باردار نشدهاند نیز تأثیر منفی خواهد گذاشت.

۰.۲۵

۳ در عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف آب مروارید از اثرات و عوارض بیماری مادر بر نوزاد است.

۰.۲۵

۴ در عبارتهای زیر، جاهای خالی را براساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

الف رعایت اصول بهداشت ازدواج و نقش مهمی در سرنوشت خانواده و جامعه دارد.

۰.۲۵

۵ در مورد بهداشت فردی به پرسشهای زیر پاسخ دهید.

الف در توصیههای بهداشتی برای بارداری زنان، کدام واکسن توأم با واکسن کزاز تزریق می شود؟

۰.۲۵

۶ از بین کلمات داخل پرانتز، گزینه مناسب را انتخاب کنید.

الف لازم است واکسن (سرخجه - دیفتی) برای زنانی که نسبت به آن ایمنی ندارند حتماً سه ماه قبل از بارداری تجویز شود.

۰.۲۵

۷ در عبارتهای زیر، جاهای خالی را بر اساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

الف فرد تالاسمی ماژور بیمار است و هر دو زن را از پدر و مادر به ارث برده است.

۰.۲۵

۸ در عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف تزریق واکسن برای خانمها قبل از عقد، امری الزامی است.

۰.۲۵

۹ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف توانمندی و پختگی شخصیتی، بلوغ (جسمانی / روانی / اجتماعی) ازدواج محسوب می شود.

۰.۲۵

۱۰ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف یکی از نشانههای بلوغ همسران، صحبت با یکدیگر درمورد فرزندآوری است.

۰.۲۵

۱۱ به پرسشهای زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف تزریق کدام واکسن قبل از ازدواج برای خانمها الزامی است؟

۰.۲۵

۱۲ یکی از توصیههای بهداشتی برای بارداری زنان، تکرار هر ۱۰ سال یکبار واکسن توأم است. این واکسن برای پیشگیری از کدام بیماریها استفاده می شود؟

۰.۵

۱۳ در ارتباط با بهداشت ازدواج و فرزندآوری به سؤالات زیر پاسخ دهید.

(الف) برای خانمها تزریق کدام واکسن قبل از عقد امری الزامی است؟

(ب) خانمها سه ماه قبل از بارداری باید چه غذاهایی را مصرف کنند؟

(ج) دو مورد از اثرات بیماری سرخجه مادر بر نوزاد را بنویسید.

۱.۲۵

۱۴ از نظر روانشناسی، ازدواج در سنین بالاتر توصیه نمی‌شود، علت چیست؟

۰.۵

۱۵ از اثرات بیماری سرخجه مادر بر چشم و مغز نوزاد، هر کدام یک مورد را بنویسید.

۰.۵

۱۶ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

(الف) از سه ماه قبل از حاملگی، مصرف روزانه کلم بروکلی برای تأمین به خانمها توصیه می‌شود.

۱۷ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

(الف) شناخت کافی نسبت به فرد مورد نظر برای ازدواج، نوعی بلوغ (اجتماعی / روانی / جسمانی) محسوب می‌شود.

۱۸ در مورد بهداشت ازدواج و باروری به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۵

(الف) انجام آزمایش ادرار قبل از عقد به چه منظوری است؟

(ب) مشاوره ژنتیک قبل از عقد به چه افرادی توصیه می‌شود؟

۰.۷۵

۱۹ در مورد بهداشت ازدواج و باروری به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۲۵

(الف) انجام آزمایش خون قبل از عقد به چه منظوری است؟

(ب) از اثرات بیماری سرخجه مادر بر نوزاد، یک مورد را بنویسید.

۰.۲۵

۲۰ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵

(الف) آب مروارید از اثرات و عوارض بیماری سرخجه مادر بر نوزاد است.

۰.۷۵

۲۱ چرا ازدواج در سنین پایین از نظر روانشناسی بهتر و موفقیت‌آمیزتر خواهد بود؟

۲۲ برای هر یک از موارد زیر دلایل علمی بنویسید.

۰.۵

(الف) افزایش سن در مردان، فرزندآوری آنها را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

۲۳ در کدامیک از موارد زیر، مشاوره ژنتیک قبل از ازدواج برای افراد ضروری نیست؟

۰.۲۵

(الف) کوتاهی بیش از حد قد

(ب) نازایی یا سقط مکرر

(ج) ازدواج‌های فامیلی

(د) بیماری ناشی از هلیکوباکتری

۲۴ در هریک از عبارتهای زیر، جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

(الف) سوزاک که از عوامل نسبتاً شایع ناباروری است، در صورت عدم درمان، منجر به بیماری می‌شود.

- ۲۵ خانم‌ها سه ماه قبل از حاملگی باید روزانه غذاهای سرشار از مصرف کنند و در صورت داشتن کم‌خونی باید آن را درمان کنند. **ب**
- ۲۶ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.
- ۲۷ بهترین سن برای بارداری در زنان بین ۱۵ تا ۲۵ سال است. **الف**
- ۲۸ در رابطه با بهداشت ازدواج و باروری، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.
- ۲۹ سه مورد از عواملی که بر باروری زوجین مؤثر هستند را نام ببرید. **الف**
- ۳۰ یک مورد از توصیه‌های بهداشتی را برای باروری مردان ذکر کنید. **ب**
- ۳۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.
- ۳۲ در بیشتر بیماری‌های ارثی، ژن معیوب از پدر به فرزندان منتقل می‌شود. **الف**
- ۳۳ در تصویر مقابل که الگوی وراثتی بیماری تالاسمی را نشان می‌دهد، کدام فرزند هر دو ژن معیوب را از والدین به ارث برده است؟
- ۳۴
- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱ (۱) | ۲ (۲) | ۳ (۳) | ۴ (۴) |
|-------|-------|-------|-------|
- ۳۵
- ۳۶ در رابطه با بهداشت ازدواج و باروری، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.
- ۳۷ چه رابطه‌ای بین وزن بدن و تخمک‌گذاری در خانم‌ها وجود دارد؟ **الف**
- ۳۸ خانم‌ها در صورت ابتلا به کدام بیماری خودایمنی، باید بارداری خود را تا بهبودی نسبی به تأخیر بیندازند؟ **ب**
- ۳۹ درمورد بهداشت ازدواج و باروری به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.
- ۴۰ رشد شخصیت مربوط به کدام یک از انواع بلوغ در آمادگی برای ازدواج است؟ **الف**
- ۴۱ داروهای محرک و مکمل چه تأثیری روی باروری می‌گذارند؟ توضیح دهید. **ب**
- ۴۲ درستی یا نادرستی جملات زیر را مشخص کنید.
- ۴۳ در آموزه‌های اسلامی سفارش شده است که جوانان ازدواج را به تأخیر بیندازند. **الف**
- ۴۴ معمولاً زمانی که زوجین تمایل به بارداری دارند، نیاز به رژیم غذایی خاصی دارند. **ب**
- ۴۵ بلوغ اجتماعی یعنی چه؟
- ۴۶ وزن مادر چه تأثیری بر باروری او دارد؟
- ۴۷ چرا در نظر گرفتن سن مناسب برای فرزندآوری زوجین، دارای اهمیت است؟
- ۴۸ هر کدام از توضیحات زیر مربوط به چه مطلبی است؟

۰.۲۵

الف) به توانمندی لازم برای اداره امور همسر و فرزندان اطلاق می‌گردد: (.....)

۰.۲۵

ب) هدف از آن بررسی و تطبیق تناسب‌های لازم بین دو فرد برای تشکیل زندگی مشترک است: (.....)

۰.۲۵

پ) بیماری‌های منتقله از راه جنسی در صورت عدم درمان به این بیماری منجر می‌شوند: (.....)

| | | |
|------|------------|--|
| | ۱ | از بین موارد داخل پرانتز کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | تعهد، کنترل و چالش پذیری از ویژگی‌های افراد (دارای عزت نفس / تاب آور / خودآگاه) است. |
| | ۲ | در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | فشار روانی (استرس) ناسالم، موجب از کار افتادن قدرت تفکر و اقدام مناسب و یا احساس در فرد می‌شود. |
| | ۳ | در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | فرد تاب‌آور یک موقعیت پرخطر را یک می‌داند، نه یک تهدید. |
| | ۴ | درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | کمبود ویتامین A ممکن است نوجوان را در معرض افسردگی قرار دهد. |
| | ۵ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | اگر از بیرون به اعماق درون خود راه پیدا کنیم، به توصیفی دست خواهیم یافت که (خودآگاهی / عزت نفس / تاب‌آوری) ما را کامل‌تر می‌کند. |
| | ۶ | درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | ملاک ارزشمندی و محترم بودن افراد، داشتن صفات و ویژگی‌های خاص است. |
| | ۷ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | افکار تکراری از علائم (بدنی / ذهنی / روانی) اضطراب است. |
| ۰.۲۵ | ب | روی آوردن به مصرف مواد مخدر از آثار و مشکلات (روانی / اجتماعی / جسمی) در خشم منفی است. |
| | ۸ | در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | در مواجهه با شرایط ناگوار، فرد به جای فاجعه ساختن از مشکل، به خود و توانایی‌هایش بیشتر توجه می‌کند. |
| | ۹ | درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | افراد سرسخت و تاب‌آور در برابر فشار روانی بیشتر مستعد بیماری هستند. |
| | ۱۰ | در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | به‌کارگیری روش‌های مهم‌ترین روش مقابله با خشم است. |
| ۰.۷۵ | ۱۱ | عزت‌نفس، سرسختی و تاب‌آوری در فرایند شکل‌گیری چه ویژگی‌هایی نقش دارند؟ |
| | ۱۲ | در عبارات‌های زیر، کدام‌یک از اصول مقابله با فشارهای روانی و اضطراب به کار رفته است؟ |
| ۰.۲۵ | الف | ذهن خود را از نگرانی‌ها دور کرده و به انجام کارهای لذت‌بخش مثل دوچرخه‌سواری، خواندن رمان و ... بپردازیم. |

- ب) نگرانی‌های خود را شناسایی کنیم و آنها را پهلوان پنبه‌هایی تسلیم‌شده در ذهن خود تصور کنیم. ۰.۲۵
- ۱۳ هریک از موارد زیر به کدام‌یک از اختلالات روانی - رفتاری شایع دوره نوجوانی اشاره دارد؟
- الف) زمانی مشکل‌آفرین است که فرد بدون دلیل موجه احساس ناراحتی کرده و به‌طور اشتباه، بدن و ذهن خود را برای رفع تهدید مبهم برمی‌انگیزد. ۰.۲۵
- ب) احساس بی‌ارزش بودن، ناامیدی، ضعف عزت نفس و خشم در فرد ایجاد می‌شود. ۰.۲۵
- پ) احساسی است که به‌صورت بدنی و هیجانی ابراز می‌شود. ۰.۲۵
- ۱۴ بی‌قراری و دلواپسی به‌ترتیب از علائم - اضطراب هستند.
- ۱) بدنی - روانی (۲) روانی - ذهنی (۲) بدنی - ذهنی (۲) ذهنی - بدنی (۲) ۰.۲۵
- ۱۵ در مورد بهداشت روان به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.
- الف) سه ویژگی مهم در افراد سرسخت و تاب‌آور را بیان کنید. ۰.۷۵
- ب) برای هریک از آثار مثبت خشم و آثار اجتماعی خشم منفی، یک مورد بنویسید. ۱
- ۱۶ در رابطه با بهداشت روان، به سؤالات زیر پاسخ دهید.
- الف) اولین و مهم‌ترین گام برای مراقبت از روان خود چیست؟
 ب) دو مورد از ویژگی افراد سرسخت و تاب‌آور در مشکلات زندگی را نام ببرید.
 ج) عصبانیت و بی‌تابی از علائم کدام نوع اضطراب است؟
 د) فشار روانی ناسالم چه تأثیری بر جسم و روان فرد دارد؟ (دو مورد)
- ۱۷ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.
- الف) روی آوردن به مصرف مواد مخدر از مشکلات و ناراحتی‌های (جسمی / اجتماعی / روانی) ناشی از خشم منفی است. ۰.۲۵
- ۱۸ کدام مورد هم به اثر جسمی زودگذر و هم پایدار، در فشار روانی (استرس) مرتبط است؟
 ۱) التهاب‌های پوستی (۲) ضعف سیستم ایمنی (۳) تعریق و لرزش (۴) سردرد ۰.۲۵
- ۱۹ در رابطه با بهداشت روان، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.
- الف) تهیه فهرستی از توانمندی‌های فردی خود در بهبود کدام‌یک از عوامل شکل‌گیری شخصیت مطلوب و حفظ سلامت روان اثر می‌گذارد؟ ۰.۲۵
- ب) رد کردن درخواستی که از نظر شما درست نیست و یا احساس خوبی در شما ایجاد نمی‌کند، چه کمکی به حفظ سلامت روان در نوجوانان می‌کند؟ ۰.۵
- ۲۰ خودشناسی چه زمانی کامل‌تر می‌شود؟ ۰.۷۵
- ۲۱ شکل روبه‌رو، کدام عامل مؤثر در داشتن زندگی مطلوب را نشان می‌دهد و پیام آن چیست؟



۰.۷۵

با توجه به متن زیر به پرسش‌های مطرح‌شده پاسخ دهید.

«سینا در آزمون کتبی گواهینامه راهنمایی و رانندگی شرکت کرده است. پنج روز دیگر قرار است که آزمون دهد. او تصمیم دارد با برنامه‌ریزی طی این مدت، خود را برای آزمون کتبی گواهینامه آماده کند. ساعت دوازده ظهر طبق برنامه، مطالعه خود را آغاز می‌کند و پس از یک روز مطالعه، به سراغ نمونه سوالات آزمون می‌رود. متوجه می‌شود که نمی‌تواند سوالات را پاسخ دهد. رفته رفته احساس گرما و مشکلات قلبی-عروقی پیدا می‌کند و سردرد و سرگیجه مانع ادامه مطالعه می‌شود. شب را نیز با سختی به صبح می‌رساند.»

الف) این نوع اختلال روانی-رفتاری سینا چه نام دارد؟ ۰.۲۵

ب) این مشکل چه تأثیری بر سیستم قلبی-عروقی دارد؟ (دو مورد) ۰.۵

پ) سینا با رعایت کدام اصول می‌تواند با این اختلال مقابله کند؟ (سه مورد) ۰.۷۵

۲۳ جدول زیر در رابطه با علائم اضطراب است. هر یک از موارد ستون «الف» با یکی از موارد ستون «ب» ارتباط منطقی دارد، آنها را پیدا کنید و در برگه پاسخنامه بنویسید.

| | «الف» |
|----------------|---------------|
| ۱- علائم بدنی | الف) بی‌تابی |
| ۲- علائم تفکر | ب) بی‌اشتهایی |
| ۳- علائم روانی | ج) حواس‌پرتی |

۰.۷۵

۲۴ در مورد بهداشت روان به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) دو مورد از راهکارهای بهبود عزت نفس را بنویسید. ۱

ب) دو مورد از اصول مقابله با فشارهای روانی و اضطراب را بیان کنید. ۰.۵

پ) یکی از آثار مثبت خشم را توضیح دهید. ۰.۵

۲۵ در هر یک از موارد زیر کدام روش برای مقابله با فشارهای روانی و اضطراب به کار گرفته شده است؟

الف) با نگرانی‌ها و اضطراب‌هایمان گفت‌وگو کنیم و به آنها بگوییم: نه! من اصلاً این‌گونه فکر نمی‌کنم، نمی‌توانی مرا اذیت کنی، مزاحم نشو. (اصل) ۰.۵

ب) هر روز فقط یک ساعت خاص را به فکر کردن درباره نگرانی‌ها و اضطراب‌آورنده‌های زندگی‌مان اختصاص دهیم. (اصل)

۲۶ در هر یک از عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) اولین و مهم‌ترین گام برای مراقبت از ، این است که خود را بشناسیم. ۰.۲۵

ب) افراد سرسخت و تاب‌آور برخلاف افراد فاقد تاب‌آوری، در مشکلات زندگی دارای ویژگی‌های تعهد، کنترل و هستند. ۰.۲۵

۲۷ در پرسش‌های زیر گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف) کدام مورد به اثرات جسمی پایدار، در فشار روانی (استرس) مرتبط است؟ ۰.۲۵

۱) التهاب‌های پوستی ۲) تپش قلب ۳) تعریق و لرزش ۴) سرگیجه

۲۸ برای این‌که فرد زمان مناسبی را برای پرداختن به اولویتهای خود پیدا کند، کدام توصیه خودمراقبتی در حفظ سلامت روان را پیشنهاد می‌کنید. ۰.۵

۲۹ من لایق رفتار احترام‌آمیز دیگران نیستم. این پیام بر کدام‌یک از عوامل شکل‌گیری شخصیت مطلوب و حفظ سلامت روان اثر منفی می‌گذارد؟ ۰.۲۵

۳۰ در متن زیر، هر کدام از موارد تعیین شده، جزء کدام یک از ابعاد سلامت یا کدام مورد از اختلالات روانی - رفتاری شایع در نوجوانان می باشد؟

آدرینا نوجوانی ۱۲ ساله است که نسبت به ورزش و حفظ تناسب اندام خود، (الف) توجه زیادی دارد. او با هدف ورود (ب) به مدارس سمپاد، تلاش می کند ولی با توجه به فرصت ناچیز باقی مانده و نیز برگزاری امتحانات نوبت دوم و با وجود اینکه از مدت ها پیش مطالعه کافی داشته؛ دچار بی خوابی و بی قراری (ج) گشته است. با این حال این شرایط موجب هوشیاری بیشتر او شده (د) تا با اولویت بندی برنامه ها و مشورت با والدین، با دلگرمی دادن به خود، به نتیجه مطلوب در امتحانات امیدوار گردد.

۳۱ در مورد بهداشت روان به پرسش های زیر پاسخ دهید.

الف) خودآگاهی علاوه بر کمک به شکل گیری هویت مطلوب، در چه موارد دیگری می تواند تاثیر گذار باشد؟

۰.۵

ب) کدام یک از عوامل حفظ سلامت روان به افراد کمک می کند تا بتوانند در محیط های نامناسب، موفقیت های بزرگ کسب کنند؟

۰.۲۵

۳۲ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) داشتن عزت نفس علاوه بر احساس ارزشمندی درونی، نیازمند کسب تجارب در زندگی است.

۰.۲۵

۳۳ در مورد بهداشت روان به پرسش های زیر پاسخ دهید.

الف) یک مورد از راهکارهای بهبود عزت نفس را بنویسید.

۰.۵

ب) منظور از تاب آوری چیست؟

۱

۳۴ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) «یک جعبه خیالی برای خود تصور کنیم که در محکمی دارد و نگرانی های خود را در آن بگذاریم.» این جمله مربوط به اصل (بازداری / برون ریزی) جایگزین کردن خواسته ها) است که از اصول مقابله با اضطراب می باشد.

۰.۲۵

۳۵ جمله «من هرگز نباید به دیگران اعتماد کنم» بر کدام یک از عوامل مهمی که در فرایند شکل گیری شخصیت مطلوب و حفظ سلامت روانی فرد نقش دارند،

۰.۲۵

تأثیر منفی می گذارد؟

۳۶ با توجه به متن زیر به پرسش های مطرح شده پاسخ دهید.

نوید دانش آموز پایه دوازدهم است. او همواره به دنبال فرصتی برای کاویدن در درون خود است تا در مسیر صحیح که به سلامت و موفقیت وی در زندگی می انجامد، حرکت کند. (۱) او با وجود رشد در محیط نه چندان مناسب، به موقعیت های بزرگی در زندگی خود دست یافته است (۲) و در امتحانات نهایی با وجود داشتن فشار روانی شب امتحان، (در حد متعارف) انگیزه لازم برای مطالعه جهت امتحان را داشته و درس خواندن او مختل نشده است. (۳) از طرفی به دلیل شرایط نامناسب زندگی، توسط برخی اطرافیان مورد تمسخر قرار می گیرد که باعث بروز جلوه هایی از پرخاشگری در او شده است. (۴) (توجه: شماره هر مورد در پایان آن قید شده است).

الف) شماره (۱) به کدام یک از مواردی که باعث ارتقای بهداشت روان می شود، مربوط است؟

۰.۲۵

ب) شماره (۲) به کدام عامل مهم در فرایند شکل گیری شخصیت مطلوب و حفظ سلامت روان اشاره دارد؟

۰.۵

پ) در شماره (۳)، فشار روانی (استرس) نوید از نوع سالم است یا ناسالم؟

۰.۲۵

ت) شماره (۴) به کدام یک از شایع ترین اختلالات روانی - رفتاری دوره نوجوانی اشاره می کند؟

۰.۲۵

ث) برای آرام سازی نوید در شرایط مورد ۴، چه راهکارهایی را پیشنهاد می کنید. (دو مورد)

۱

۳۷ با توجه به متن زیر و مطالب کتاب درسی، در ارتباط با اختلالات روانی - رفتاری شایع در دوره نوجوانی، به سوالات مربوطه پاسخ دهید.

بهروز و سعید همکلاسی بوده و در دوره نوجوانی به سر می‌برند. یک روز صبح در راه مدرسه، بهروز در مورد «احساس ناخوشایند طولانی مدت همراه با تنهایی و غمگینی» برادرش صحبت می‌کند که ناگهان یک عابر پیاده به صورت اتفاقی با سعید برخورد می‌کند. سعید احساس خود را به صورت بدنی و هیجانی ابراز می‌کند و با پرخاشگری به او اعتراض می‌کند. بهرو به سعید توصیه می‌کند که «من نگران دیر رسیدن به مدرسه هستم، چند نفس آرام بکش»، سپس موقعیت را سریع ترک می‌کنند.

الف نوع اختلال روانی - رفتاری برادر بهروز چه نام دارد؟

۰.۲۵

ب کمبود احتمالی کدام ویتامین‌ها می‌تواند برادر بهروز را در معرض این اختلال قرار داده باشد؟

۰.۲۵

پ توصیه بهروز به سعید برای مقابله با کدام نوع اختلال روانی - رفتاری می‌باشد؟

۰.۲۵

ت توصیه خودمراقبتی «کودک شوید» برای مدیریت کدام اختلال روانی - رفتاری موجود در متن پیشنهاد می‌شود؟

۰.۲۵

۳۸ پیام درونی منفی «من هرگز نباید به دیگران اعتماد کنم» بر کدام یک از عوامل ارتقادهنده بهداشت روانی تأثیر منفی می‌گذارد؟

۰.۲۵

الف) عزت نفس ب) سرسختی ج) تاب‌آوری د) خودآگاهی

۳۹ کدام مورد از شایع‌ترین اختلالات روانی - رفتاری در دوره نوجوانی نیست؟

۰.۲۵

۱) فشار خون بالا ۲) افسردگی ۳) استرس ۴) خشم

۴۰ در رابطه با بهداشت روان، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف از علائم بدنی اضطراب دو مورد را نام ببرید.

۰.۵

ب برای مقابله با فشارهای روانی و اضطراب دو مثال از اصل برون‌ریزی را بنویسید.

۰.۵

پ از توصیه‌های خودمراقبتی برای حفظ سلامت روان دو نمونه از سبک زندگی سالم را نام ببرید.

۰.۵

۱ درباره مصرف دخانیات، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) به جز تنباکوی مکیدنی دو نمونه دیگر از مواد دخانی بدون دود را نام ببرید. ۰.۵

ب) تحریک و تخریب بافت‌ها توسط آمونیاک در کدام اندام بیشتر مشاهده می‌شود؟ ۰.۵

پ) سیگارهای الکترونیکی چگونه باعث به دام افتادن نوجوانان و جوانان می‌شوند؟ ۰.۲۵

۲ در هریک از موارد زیر کدام مهارت مقاومتی به کار گرفته شده است؟

الف) پاسخ منفی‌تان را مثل یک نوار ضبط‌شده چندین بار تکرار کنید تا مخاطب‌تان متقاعد شود که نمی‌تواند نظر شما را عوض کند. ۰.۵

ب) می‌توانید به راحتی توضیح دهید که مصرف سیگار و سایر مواد دخانی را کاری ناسالم، زیان‌بار و خطرناک می‌دانید. ۰.۵

۳ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) مصرف دخانیات تنها زمانی که خود فرد از این مواد استفاده می‌کند اثر منفی زیادی بر سلامت باروری دارد. ۰.۲۵

ب) الکل فقط بر روی عملکرد روانی افراد تأثیر منفی دارد. ۰.۲۵

۴ در عبارتهای زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) سیگار دروازه ورود به است. ۰.۲۵

۵ بیماری مربوط به هریک از عبارات زیر را از واژه‌های داخل پرانتز انتخاب و در پاسخ‌برگ بنویسید. (یک مورد اضافی است.)
(آب مروارید - سیروز کبدی - کم‌خونی - پالپ عفونی - هیپاتیت)

الف) فردی که کف دست او روشن‌تر از حد طبیعی است.

ب) انتقال این بیماری از طریق خون و ترشحات بدن است.

ج) وجود بیماری سرخجه در مادر سبب این بیماری در نوزاد می‌شود.

د) از آثار بلندمدت مصرف مشروبات الکلی است.

۱

۶ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) نیکوتین سبب انقباض عروق داخل بینی و فلج شدن حرکات مژک‌های داخل مخاط بینی می‌شود. ۰.۲۵

۷ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) پوسته ضخیم قهوه‌ای رنگ جمع‌شده در ریه (آرسنیک / قطران / سیانیدریک اسید) نامیده می‌شود. ۰.۲۵

۸ درباره مصرف دخانیات و الکل به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) در اثر استفاده مشترک از قلبان، بیماری‌های منتقله از چه طریقی به افراد سالم منتقل می‌شود؟ ۰.۵

- ب) هریک از وقایع زیر مربوط به کدام یک از مراحل تخریب کبد در اثر مصرف بلندمدت الکل است؟
- ۱- بافت‌های آسیب‌دیده کبد، بافت‌های پیرامونی را زخمی می‌کند.
- ۲- کبد کارکرد طبیعی خود را از دست می‌دهد.

۰.۲۵

- ۹ هریک از موارد زیر معرف کدام ماده سمی موجود در مواد دخانی است؟

الف) تجمع ذرات ریز موجود در سیگار در ریه‌ها

۰.۲۵

ب) فلج شدن حرکات مژک‌های داخل مخاط بینی

۰.۲۵

پ) جایگزینی در پوست، مو و استخوان

۰.۲۵

- ۱۰ در مورد پیشگیری از رفتارهای پرخطر، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) یک مورد از بیماری‌های پوستی که در اثر استفاده مشترک از قلیان ایجاد می‌شوند را بنویسید.

۰.۲۵

- ۱۱ موارد زیر اثرات بلندمدت مصرف مشروبات الکلی بر کبد می‌باشد. براساس پیشرفت بیماری ترتیب درست آنها را بنویسید.
- ۱) زخمی کردن بافت‌های پیرامونی ۲) التهاب شدید کبد ۳) سرطان کبد ۴) تبدیل کالری‌های اضافی به چربی

۰.۲۵

- ۱۲ کدام یک از عوامل زیر، بزرگ‌ترین عامل مرگ‌ومیر در قرن بیستم می‌باشد؟

۰.۲۵

۱) سکتۀ قلبی ۲) سکتۀ مغزی ۳) مصرف دخانیات ۴) انواع سرطان‌ها

- ۱۳ در ارتباط با «مصرف دخانیات و الکل» به پرسش‌های زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف) دروازه ورود به اعتیاد، کدام یک از مواد دخانی می‌باشد؟

۰.۲۵

ب) گاهی افراد خودشان مصرف‌کننده دخانیات نیستند ولی در معرض دود آن قرار می‌گیرند، به این دود چه می‌گویند؟

۰.۲۵

پ) فیروز در نتیجه مصرف بیش از حد چه ماده‌ای رخ می‌دهد؟

۰.۲۵

ت) آلودگی‌های پوستی منتقله در اثر استفاده مشترک از قلیان را بنویسید. (دو مورد)

۰.۵

- ۱۴ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) نیکوتین موجود در دود حاصل از مصرف قلیان، برخلاف سایر مواد دخانی، ایجاد وابستگی نمی‌کند.

۰.۲۵

ب) از بارزترین آثار فوری مصرف الکل می‌توان به اختلال در سیستم اعصاب مرکزی اشاره کرد.

۰.۲۵

- ۱۵ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات‌های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) برخلاف باورهای عمومی، مصرف متناوب قلیان در فرد مصرف‌کننده ایجاد وابستگی می‌کند.

۰.۲۵

- ۱۶ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) بوی سیگار پراکنده در محیط که لوازم منزل را در بر می‌گیرد، دود دست نامیده می‌شود.

۰.۲۵

۱۷ هر یک از ویژگی‌های زیر، مربوط به کدام ماده سمی موجود در مواد دخانی است؟

- الف) ایجاد پوسته ضخیم قهوه‌ای رنگ در ریه‌ها
ب) جذب سریع در پوست، مو و استخوان

۰.۵

۱۸ چرا تنباکوه‌های میوه‌ای عامل انواع بیماری‌های خطرناک و کشنده هستند؟

۰.۵

۱۹ دو مورد از شایع‌ترین بیماری‌های ناشی از مصرف بلندمدت مشروبات الکلی را بنویسید؟

۰.۵

۲۰ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) قلیان پرمصرف‌ترین انواع مواد دخانی در سراسر جهان است.

۰.۲۵

۲۱ در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) تجمع ذرات ریز موجود در سیگار در ریه‌ها، پوسته ضخیم قهوه‌ای رنگی را تشکیل می‌دهد که نامیده می‌شود.

۰.۲۵

۲۲ از بین کلمات داخل پرانتز، گزینه مناسب را انتخاب کنید.

الف) بوی سیگاری که در محیط پراکنده می‌شود و لوازم منزل را در بر می‌گیرد، دود دست (دوم - سوم) نامیده می‌شود.

۰.۲۵

۲۳ کدام ماده اعتیادآور دخانیات، در تشدید سینوزیت و التهاب نواحی گوش و حلق و بینی سهم بسزایی دارد؟

- ۱) آمونیاک ۲) نیکوتین ۳) کربورهای هیدروژن ۴) سیانیدریک‌اسید

۰.۲۵

۲۴ در مورد مصرف دخانیات و الکل به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) نام گازی در سیگار که در بروز سرطان لب نقش دارد را بنویسید.

۰.۲۵

ب) دو مورد از آلودگی‌هایی که در اثر استفاده مشترک از قلیان، از طریق دهان و دستان فرد آلوده منتقل می‌شود را نام ببرید.

۰.۷۵

پ) چگونه مصرف مداوم الکل باعث ایجاد کبد چرب می‌شود؟

۰.۷۵

۲۵ دو مورد از باورهای غلط در مورد مصرف سیگار که موجب سوق دادن جوانان به سوی مصرف دخانیات می‌شود را بنویسید.

۰.۲۵

۲۶ در مورد مصرف دخانیات به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف) کدام ماده سمی موجود در سیگار باعث افزایش قند خون می‌شود؟

۰.۲۵

ب) نام گازی در سیگار که در بروز سرطان لب نقش دارد را بنویسید.

۰.۲۵

پ) چرا تنباکوه‌های میوه‌ای می‌توانند باعث سرطان و انواع بیماری‌های خطرناک شوند؟

۰.۵

۲۷ دو مورد از عواملی که نوجوانان و جوانان را به سوی مصرف مواد دخانی سوق می‌دهد را بنویسید.

۱

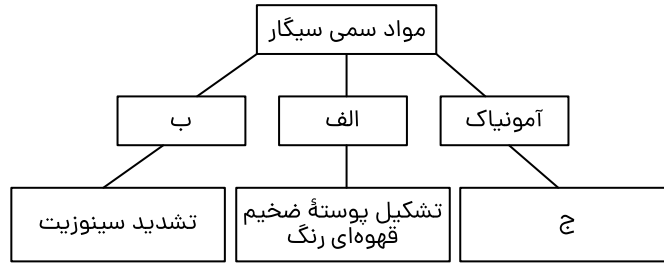
۲۸ دو مورد از آثار الکل بر عملکرد سیستم اعصاب مرکزی را بنویسید.

۱

۲۹ چگونه سیگارهای الکترونیکی موجب جراحات صورت، شکستگی فک و دندان‌ها می‌شوند؟

۰.۲۵

۳۰ نمودار زیر در مورد برخی از مضرترین مواد سمی موجود در سیگار می‌باشد. موارد خواسته‌شده را بنویسید.



۳۱ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بر اساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵ الف یکی از آثار بلندمدت مصرف مشروبات الکلی، همانند مزمن شدن هیپاتیت B، منجر به سیروز کبدی می‌شود.

۳۲ در عبارات زیر، جاهای خالی را بر اساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ الف با افزایش غلظت الکل در خون، فرد مصرف‌کننده در معرض مسمومیت با الکل قرار گرفته و متعاقب آن آثار منفی روانی و بیشتری را تحمل می‌کند.

۳۳ برای هر یک از موارد زیر دلایل علمی بنویسید.

۰.۲۵ الف تنباکوه‌های میوه‌ای می‌توانند باعث سرطان، انواع بیماری‌های خطرناک، آلرژی و آسم شوند.

۳۴ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵ الف از بارزترین آثار فوری مصرف الکل می‌توان به اختلال در سیستم اعصاب مرکزی اشاره کرد.

۳۵ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ الف بر طبق تحقیقات، اثر دود دسته بیشتر با ماده نیکوتین موجود در دود سیگار ایجاد می‌شود.

۳۶ به پرسش‌های زیر در رابطه با دخانیات، اعتیاد به مواد مخدر و عوارض آن پاسخ دهید.

۰.۵ الف یکی از مهمترین عوامل مؤثر در شروع مصرف مواد مخدر را نام ببرید.

۰.۵ ب یکی از فرآورده‌های گیاهی طبیعی که فرد با مصرف آن دچار اوهم حسی و بصری می‌شود را نام ببرید.

۰.۵ پ اختلالات مصرف چه تفاوتی با وابستگی به ماده مخدر دارد؟

۳۷ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵ الف مصرف سیگار باعث رفع دلشوره و اضطراب و هضم غذا می‌شود.

۳۸ در هریک از عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ الف ماده موجود در مواد دخانی باعث بروز سرطان لب می‌شود.

۳۹ در هریک از عبارتهای زیر، پاسخ صحیح را از بین کلمات داخل پرانتز انتخاب کنید.

۰.۲۵ الف بزرگ‌ترین عامل مرگ‌ومیر در قرن بیستم (دخانیات - الکل) است.

۱ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) $L \cdot S \cdot D$ همانند تریاک ماده مخدر طبیعی است که بر روی عملکرد دستگاه عصبی اثر دارد. ۰.۲۵

۲ در عبارتهای زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) ادامه اختلالات مصرف مواد مخدر معمولاً به سمت حرکت می کند. ۰.۲۵

۳ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) وابستگی روانی، میل شدید و مفرط درونی و خارج از اختیار به ادامه مصرف مواد است. ۰.۲۵

۴ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) ماده اعتیادآور (ریتلین / گراس / ترامادول)، مادهای مصنوعی است که سبب ایجاد حالت هیجان کاذب می شود. ۰.۲۵

۵ در مورد پیشگیری از رفتارهای پرخطر، به پرسشهای زیر پاسخ دهید.

الف) چرا جوانانی که در فعالیتهای ورزشی یا کلاسی شرکت می کنند، معمولاً تمایل کمتری به مصرف مواد مخدر دارند؟ ۰.۲۵

۶ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را براساس مطالب کتاب درسی، بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) وابستگی روانی به مواد مخدر، امکان دارد تمام زندگی فرد را حول محور خرید و مصرف مواد مخدر درگیر نماید. ۰.۲۵

۷ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) وابستگی جسمانی، وضعیتی است که در آن بدن فرد نسبت به مواد مخدر تحمل نشان می دهد. ۰.۲۵

۸ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) در وابستگی به مواد مخدر، خمیازههای مکرر و آبریزش بینی از نشانههای سندرم می باشد. ۰.۲۵

۹ برای هر یک از موارد زیر دلایل علمی بنویسید.

الف) جوانانی که در فعالیتهای ورزشی یا کلاسی شرکت می کنند، معمولاً تمایل کمتری به مصرف مواد مخدر دارند. ۰.۷۵

۱۰ در هریک از عبارتهای زیر، جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) برخورداری از مهارتهای اجتماعی، خطر مصرف مواد مخدر را می دهد. ۰.۲۵

۱۱ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) مهارت نه گفتن یکی از راهکارهای بهره گیری از مهارت است. ۰.۲۵

۱۲ هریک از موارد (افزایش فعالیت‌های فکری و بدنی فرد مصرف‌کننده / توهمات حسی / سست شدن فعالیت‌های فکری و بدنی) به ترتیب مربوط به کدام نوع از مواد اعتیادآور است؟

۰.۵

۱) محرک - مخدر - توهم‌زا

۲) محرک - توهم‌زا - مخدر

۳) مخدر - توهم‌زا - محرک

۴) توهم‌زا - محرک - مخدر

۱۳ هریک از ویژگی‌های زیر مربوط به کدام توصیه خودمراقبتی در زمینه پیشگیری از رفتارهای پرخطر است؟

۰.۵

الف

معمولاً مراقب سلامت خود هستند و می‌دانند که مصرف مواد مخدر به سلامتشان آسیب می‌زند.

۰.۵

ب

به راحتی به دیگران «نه» می‌گویند.

۰.۵

پ

می‌توانند از لذت‌های آنی برای دستیابی به لذت‌های پایدار و اهداف بلندمدت خود بگذرند.

۰.۵

ت

به حریم دیگران احترام می‌گذارند.

۱۴ با توجه به انواع مواد اعتیادآور، جدول زیر را کامل کنید.

| نوع ماده اعتیادآور | اثر بر بدن | نوع طبیعی | نوع مصنوعی |
|--------------------|--------------------------------|-----------|------------|
| (الف) | ایجاد حالت خوشی و هیجان زودگذر | (ب) | اکستازی |
| (ج) | توهمات حسی | گراس | (د) |
| (هـ) | کند کردن فعالیت دستگاه عصبی | (و) | متادون |

۱.۵

۱۵ در جدول زیر، عبارت‌هایی در مورد انواع وابستگی به مواد اعتیادآور، آمده است. عبارت‌های مرتبط به هم را مشخص کنید.

۰.۵

| | |
|-----------|---|
| (الف) | (ب) |
| ۱) روانی | الف) فرد برای دستیابی به همان آثار مطلوب، مجبور می‌شود مصرف خود را بالاتر ببرد. |
| ۲) جسمانی | ب) گاهی وسوسه‌ای شدید برای مصرف مواد تلقی می‌شود. |

۱۶ درستی یا نادرستی هریک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵

الف

اعتیاد اغلب سیری مزمن و عودکننده دارد، اما غیرقابل پیشگیری و درمان است.

۱۷ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف

پیشگیری یعنی مداخله‌ای مثبت و اندیشمندانه برای مقابله با شرایط مضر قبل از این که منجر به اختلال یا شود.

۱۸ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف

سیر اختلالات مصرف مواد مخدر (معمولاً / به ندرت / همیشه) به سمت وابستگی حرکت می‌کند.

۱۹ جدول زیر را کامل کنید.

| نوع ماده اعتیادآور | نام ماده اعتیادآور | اثر ماده اعتیادآور |
|--------------------|--------------------|---|
| محرک طبیعی | (الف) یک مورد | افزایش فعالیت‌های فکری و بدنی به‌طور گذرا |
| (ب) | ال.اس.دی | شنیدن صداهایی که وجود خارجی ندارند. |
| مخدر مصنوعی | متادون | (پ) یک مورد |

۲۰ در مورد اعتیاد به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۵ **الف** فرد معتاد چه کسی است؟

۰.۲۵ **ب** حالتی که در آن بدن فرد نسبت به مواد مخدر تحمل نشان می‌دهد، علامت وابستگی جسمانی است یا روانی؟

۲۱ هر یک از موارد زیر، کدام مهارت مقاومتی را نشان می‌دهد؟
 الف) هرگز قبول نکنید برای شخص دیگری سیگار و سایر مواد مخدر را بخرید.
 ب) قوانین مصرف مواد مخدر را زیر پا نگذارید.
 ج) پاسخ منفی‌تان را چندین بار تکرار کنید.

۰.۷۵

۲۲ با توجه به مواد اعتیادآور به پرسش‌های زیر پاسخ کوتاه و مناسب دهید.

۰.۲۵ **الف** کدام گروه از این مواد، فرد را به‌طور کاذب به هیجان می‌آورد؟

۰.۲۵ **ب** با مصرف کدام ماده توهم‌زای مصنوعی، ممکن است فرد دچار توهمات حسی شود؟

۰.۲۵ **پ** هروئین، مخدر طبیعی است یا مصنوعی؟

۲۳ با توجه به مواد اعتیادآور داخل کادر، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید. (یک مورد اضافه است.)

اکستازی - تریاک - LSD - کراک - متادون

۱ الف) کدام یک موجب شنیدن صداهایی می‌شود که وجود خارجی ندارند؟
 ب) نام ماده مصنوعی که سبب بی‌حسی، بی‌دردی و منگی می‌گردد را بنویسید.
 ج) کدام ماده طبیعی سبب کندی فعالیت دستگاه عصبی می‌شود؟
 د) ایجاد حالت خوشی و هیجان کوتاه‌مدت از پیامدهای مصرف کدام ماده مصنوعی است؟

۲۴ از مهارت‌های مقاومتی، تکنیک ضبط صوت چگونه انجام می‌شود؟

۰.۵

۲۵ در هر یک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ **الف** میل شدید و مفرط درونی و خارج از اختیار به ادامه مصرف مواد، نام دارد.

۲۶ دو نشانه سندرم محرومیت را بنویسید.

۰.۵

۲۷ برای هر یک از مخدرهای طبیعی و مصنوعی یک مثال بیاورید.

۰.۵

۲۸ دو مورد از عوامل عمده بازدارنده و محافظت‌کننده در رو آوردن به مصرف مواد مخدر در نوجوانان را بنویسید.

۰.۵

۲۹ برای هر یک از مواد اعتیادآور زیر یک مثال بزنید.

۰.۷۵

الف) محرک طبیعی (ب) مخدر طبیعی (ج) توهم‌زای مصنوعی

۳۰ دو دستورالعمل مهارت‌های مقاومتی که با تمرین و به‌کارگیری آنها می‌توان در برابر دعوت به مصرف مواد مخدر مقاومت کرد، را بنویسید.

۱

۳۱ در هر یک از عبارات‌های زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف

فرد معتاد کسی است که بر اثر مصرف مکرر و مداوم مواد مخدر یا به آن وابسته شده باشد.

۳۲ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف

اختلالات مصرف مواد (خفیف‌تر از / شدیدتر از / معادل با) وابستگی به یک ماده است.

۳۳ مراحل به‌هم‌ریخته اثر بلندمدت مصرف مشروبات الکلی بر کبد را به ترتیب پیشرفت آسیب مرتب کنید.

۰.۲۵

(۱) فیروز (۲) سرطان کبد (۳) کبد چرب (۴) سیروز کبدی

۳۴ با استفاده از برخی کلمات داده‌شده داخل پرانتز، جدول زیر را کامل کنید.

(مخدر مصنوعی، محرک مصنوعی، مخدر طبیعی، خاصیت بی‌حسی، ال.اس.دی، محرک طبیعی، توهّمات حسی)

۱

| | | | |
|--------------------|------------|------------------|------------|
| نوع ماده اعتیادآور | (الف) | توهّم‌زای مصنوعی | (ب) |
| نوع ماده اعتیادآور | ریتالین | (ج) | تریاک |
| اثر ماده اعتیادآور | هیجان کاذب | (د) | خاصیت منگی |

۳۵ چرا خطر مصرف مواد مخدر در جوانانی که از مهارت‌های اجتماعی ضعیفی برخوردارند، افزایش می‌یابد؟

۰.۵

۳۶ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف

میل شدید و مُفرط درونی و خارج از اختیار به ادامه مصرف مواد اعتیادآور مربوط به (وابستگی جسمانی / اختلالات مصرف / وابستگی روانی) است.

۳۷ در کادر زیر سه نوع ماده اعتیادآور مصنوعی مرتبط با موارد «الف» تا «ج» ذکر شده است، مورد مرتبط با هر یک را در برگه پاسخ بنویسید.

۰.۷۵

(ریتالین - گراس - ترامادول - کراک - ال.اس.دی - شیرۀ تریاک - حشیش - کافئین)

الف) هیجان کاذب (ب) اوهام حسی و بصری (ج) خاصیت منگی

۳۸ در رابطه با اعتیاد به مواد مخدر، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۵

الف

انواع جنبه‌های وابستگی به مواد مخدر را بنویسید.

۰.۵

ب

از عوامل عمده بازدارنده و محافظت‌کننده در رو آوردن به مصرف مواد مخدر دو مورد نام ببرید.

۰.۵

پ

یکی از مهم‌ترین عوامل مؤثر در شروع مصرف مواد مخدر را بنویسید.

۳۹ در این پرسش عبارتهایی درمورد انواع مواد اعتیادآور آمده است. عبارتهای مرتبط به هم را مشخص کنید.

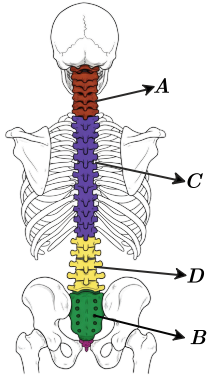
۰.۷۵

| ستون الف | ستون ب |
|--------------|---|
| الف) کوکائین | ۱. شنیدن صداهایی که وجود خارجی ندارند. |
| ب) متادون | ۲. بیشتر شدن فعالیت‌های فکری و بدنی به‌صورت کوتاه‌مدت |
| ج) گراس | ۳. سست کردن فعالیت‌های فکری و بدنی |

۴۰ دو مورد از توصیه‌های خودمراقبتی در زمینه پیشگیری از رفتارهای پرخطر (استعمال دخانیات و ...) را بنویسید.

۰.۵

۱ با توجه به شکل مقابل به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.



الف) ۹۰ درصد از علل بروز کمردردها، فشار بیش از حد به کدام ناحیه است؟

۰.۲۵

ب) مورد B را نام‌گذاری کنید.

۰.۲۵

۲ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) براساس اصول ارگونومی، دوچرخه‌ای مناسب است که زاویه بین ران و ساق پا در هنگام پایین بودن رکاب بین ۲۵ تا ۳۰ درجه باشد.

۰.۲۵

۳ در عبارتهای زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) اگر در آزمون دیوار فاصله گردن تا دیوار سانتی‌متر باشد، وضعیت بدنی فرد ایده‌آل است.

۰.۲۵

۴ از بین موارد داخل پرانتز کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) در هنگام اتو کردن لباس، ارتفاع زیرپایی بهتر است از ۱۵ تا (۲۵ / ۳۰ / ۲۰) سانتی‌متر باشد.

۰.۲۵

۵ برای استراحت عضلات هنگام انجام کارهای طولانی‌مدت، چند دقیقه یک بار تغییر وضعیت لازم است؟

(۱) هر ۵۰ دقیقه (۲) هر ۴۵ دقیقه (۳) هر ۴۰ دقیقه (۴) هر ۳۵ دقیقه

۰.۲۵

۶ درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

الف) در حالت ایستاده، استفاده از تکیه‌گاه مناسب با ارتفاع ۱۵ الی ۲۰ سانتی‌متر برای قرار دادن پا بر روی آن، باعث ایجاد زاویه مناسب در پاها می‌شود.

۰.۲۵

۷ در عبارتهای زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف) هنگام خرید، کوله‌پشتی را طوری انتخاب کنید که سبک‌تر بوده و در قسمت‌های پشت و بندها از استفاده شده باشد.

۰.۲۵

۸ براساس مفهوم پوسچر و اصول ارگونومی، از میان تصاویر زیر، حروف مربوط به موارد درست را مشخص کنید.



ت



پ



ب



الف



ج



ث

۹ وضعیت بدنی مناسب چگونه حالتی است؟

۰.۵

۱۰ به سؤالات زیر در رابطه با پیشگیری از اختلالات اسکلتی - عضلانی پاسخ دهید.

الف) در اکثر اوقات، صدماتی که در ناحیه کمر رخ می‌دهد، ناشی از چیست؟

ب) در شکل زیر، کدام وضعیت درست است؟



(۲)

(۱)

۱۱ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵

الف) کاربرد علم ارگونومی به محیط کار محدود می‌شود و کل زندگی افراد را در بر نمی‌گیرد.

۱۲ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

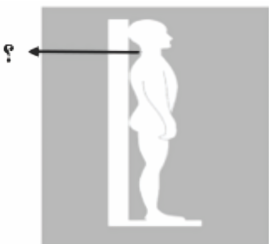
۰.۲۵

الف) هنگام پوشیدن کوله‌پشتی دقت کنید بندهای شانه‌ای، به شکل تنظیم شوند، یعنی یکی شل و یکی سفت نباشد.

۱۳ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف) در هنگام اجرای آزمون دیوار، فاصله در محل مشخص شده باید (۲ / ۵ / ۱۵) سانتی‌متر باشد.

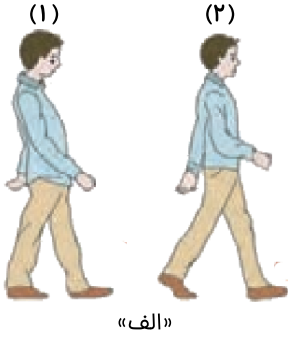
۰.۲۵



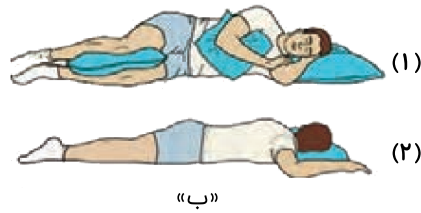
۱۴ سینا می‌خواهد دوچرخه‌ای مناسب با قد خودش بخرد. چه توصیه‌ای برای او دارید؟

۰.۵

۱۵ در هر یک از تصاویر زیر کدام شماره، الگوی صحیح وضعیت بدن در موقعیت‌های مختلف را نشان می‌دهد؟



۰.۵



۱۶ توضیح دهید استفاده از دریل به جای پیچ‌گوشتی، بیان‌کننده کدام اصل ارگونومی است؟

۰.۵

۱۷ وزن فردی ۵۰ کیلوگرم است. در صورتی که وزن کوله‌پشتی او به همراه محتویات آن کیلوگرم باشد، اصول ارگونومی در استفاده از کوله‌پشتی رعایت نشده است.

۰.۲۵

(۱) ۳ کیلوگرم (۲) ۵ کیلوگرم (۳) ۴ کیلوگرم (۴) ۶ کیلوگرم

۱۸ از بین کلمات داخل پرانتز گزینه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف برای برداشتن اشیای (سبک - سنگین) از روی زمین باید کنار جسم زانو بزنیم، طوری که یک پا جلوی پای دیگر قرار گیرد.

۱۹ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

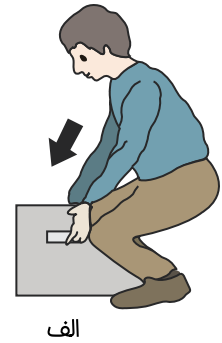
۰.۲۵

الف در هنگام اتو کردن لباس، ارتفاع مناسب میز اتو، باید نصف قد فرد باشد.

۲۰ هر یک از تصاویر زیر مربوط به روش صحیح بلند کردن کدام نوع بار (سبک یا سنگین) است؟



۰.۲۵



۲۱ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف آسیب‌پذیرترین قسمت بدن در برابر صدمات اسکلتی - عضلانی، (کمر / مچ دست / زانو) است.

۲۲ درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵

الف کاربرد علم ارگونومی فقط به محیط کار محدود نمی‌شود بلکه کل زندگی افراد را در بر می‌گیرد.

۲۳ در عبارتهای زیر، جاهای خالی را براساس مطالب کتاب درسی با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف از دیدگاه سلامت ستون فقرات، بلند کردن بار با کمر راست و پاهای روشی ایمن‌تر است.

۲۴ با توجه به اهمیت ارگونومی در تصویر روبه‌رو:
برای انتخاب دوچرخه مناسب چه توصیه‌ای می‌شود؟

۰.۵



۲۵ اصل ارگونومی مربوط به هر شکل را توضیح دهید.

۲



(د)



(ج)



(ب)



(الف)

۱

۲۶ در صورت عدم رعایت نکات ارگونومی در استفاده از کوله‌پشتی، چه مشکلاتی برای فرد ایجاد می‌شود؟ (دو مورد)

۲۷ تصویر زیر برای تقویت عضلات کدام ناحیه از بدن است؟

۰.۲۵



۱

۲۸ در رابطه با روش صحیح کارهای روزمره، به سؤالات زیر پاسخ دهید:

(الف) وضعیت کمر هنگام تمیز کردن کف آشپزخانه باید به چه صورت باشد؟

(ب) ارتفاع مناسب میز اتو، هنگام اتو کردن چقدر باید باشد؟

(ج) وضعیت بدن هنگام استفاده از میز در حالت ایستاده باید چگونه باشد؟

۲۹ شکل مقابل، روش صحیح بلند کردن اجسام سبک را نشان می‌دهد یا سنگین؟ آن را توضیح دهید.

۰.۵



۰.۷۵

۳۰ در رابطه با یکی از شایع‌ترین بیماری‌های ناشی از کار و سبک زندگی در سطح جهان، به سؤالات زیر پاسخ دهید:

(الف) دو مورد از عوامل ایجاد آن را بنویسید.

(ب) آسیب‌پذیرترین عضو بدن در این بیماری کدام است؟

۳۱ اصل ارگونومی مربوط به شکل مقابل را توضیح دهید.



۰.۵

۳۲ بر اساس اصول ارگونومی هنگام انجام کارهای طولانی مدت، از چه نوع حرکاتی و به چه منظوری باید استفاده کرد؟

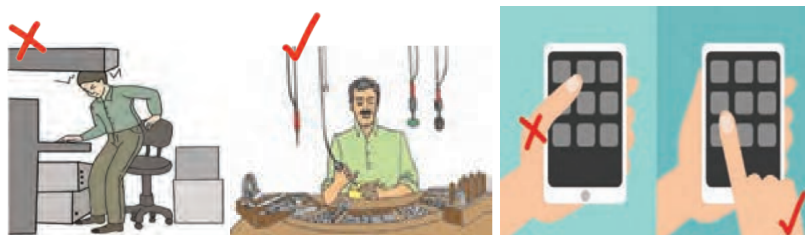
۰.۵

۳۳ در هنگام خوابیدن کدام مورد وضعیت درست بدن را نشان می دهد.

۰.۲۵

(۱) به پهلو خوابیدن و قرار دادن بالش بین پاها (۲) به شکم خوابیدن، بدون قرار دادن بالش زیر زانو

۳۴ اصل ارگونومی مربوط به هر یک از شکل های زیر را توضیح دهید.



«ب»

«الف»

۱

۳۵ درستی یا نادرستی هر یک از عبارات های زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید.

۰.۲۵

وضعیت بدنی مناسب، یعنی فرم و حالتی که بدن فرد در طول انجام کار به خود می گیرد.

الف

۰.۲۵

بهتر است در چیدمان وسایل کوله پشتی، اشیای سبک در جلوی کوله پشتی قرار بگیرند.

ب

۳۶ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

۰.۲۵

برای جلوگیری و کاهش عوارض ناشی از کار با رایانه، مرکز صفحه مانیتور را حدود ۱۰ تا ۲۰ سانتی متر (بالتر از / پایین تر از / سمت راست) چشم قرار دهید.

الف

۳۷ در پرسش های زیر گزینه صحیح را انتخاب کنید.

۰.۲۵

در آزمون دیوار، فاصله ایده آل ناحیه گردن با دیوار چقدر است؟

الف

(۱) ۲ سانتی متر (۲) ۵ تا ۲ سانتی متر (۳) ۵ سانتی متر (۴) ۱۵ سانتی متر

۰.۵

۳۸ برای انجام کارهایی مثل نوشتن با استفاده از میز در حالت ایستاده و کارهایی از این قبیل، پوسچر چگونه باید باشد؟

۳۹ بر اساس اصول ارگونومی علت نادرست بودن کار کردن طولانی مدت، به شکل زیر را بیان کنید.



۰.۵

| | | |
|------|------------|--|
| | ۱ | درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | قبل از وقوع حادثه، باید بر روی کاهش عوامل خطر تمرکز شود. |
| | ۲ | در عبارتهای زیر جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | اطمینان از وضعیت نور کافی در منزل، مربوط به عوامل خطر آفرین سقوط می باشد. |
| | ۳ | از بین موارد داخل پرانتز کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | بهترین روش مقابله با آتش سوزی ناشی از انواع علوفه (نمک / گاز دی اکسید کربن / آب) است. |
| | ۴ | درستی یا نادرستی هریک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | تماس با نهادهای امداد رسان مربوط به سطح ۱ پیشگیری از حوادث (قبل از بروز حادثه) است. |
| | ۵ | در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | در انسداد خفیف به علت بسته شدن ناقص راه هوایی همچنان دم و بازدم همراه با انجام می شود. |
| | ۶ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | مهم ترین علت مرگ ناشی از آتش سوزی، (سوختگی / خفگی / عفونت) قلمداد می شود. |
| | ۷ | درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر را بدون ذکر دلیل مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | در انسداد کامل راه تنفس هوایی، راه تنفس کاملاً مسدود و هیچ هوایی وارد و یا از ریه ها خارج نمی شود. |
| | ۸ | از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | سرد کردن آتش، بهترین راه مبارزه با آتش سوزی (ناشی از برق / مایعات قابل اشتعال / خشک) است. |
| ۰.۲۵ | ب | مرحله سوم در نحوه استفاده از کپسول آتش نشانی (کشیدن ضامن / فشار آوردن بر روی اهرم / تمرکز بر روی آتش) است. |
| | ۹ | در هریک از عبارتهای زیر جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | آتش نشانی و دو نهاد امدادی در حوادث خانگی هستند. |
| | ۱۰ | در هریک از عبارتهای زیر، جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | شایع ترین حادثه دوران کودکی و سالمندی، و زمین خوردن است. |
| | ۱۱ | در ارتباط با حوادث خانگی، به پرسش های زیر پاسخ دهید. |
| ۰.۲۵ | الف | بین هلال احمر و اورژانس، کدام یک از نهادهای امدادی در حوادث خانگی محسوب می شود؟ |
| ۰.۲۵ | ب | در کدام نوع از خفگی، از ضربه زدن به پشت باید اجتناب شود؟ |

پ

۰.۲۵ در مانور باز کردن راه تنفس هوایی در افراد خیلی چاق و خانم‌های باردار، به جای شکم کدام ناحیه فشرده می‌شود؟

۱۲ از بین کلمات داخل پرانتز، کلمه مناسب را انتخاب کنید.

الف

۰.۲۵ عدم توانایی در سرفه کردن، از علائم انسداد (خفیف / کامل) راه تنفس است.

۱۳

۰.۵ دو مورد از علائم اولیه مسمومیت با گاز مونوکسید کربن را بنویسید.

۱۴ در اقدامات اساسی برای مقابله با انواع آتش‌سوزی:

الف

۰.۵ بهترین وسیله برای خاموش کردن آتش‌سوزی ژنراتورها چیست؟

ب

۰.۵ ابتدایی‌ترین راهکار برای مقابله با آتش‌سوزی ناشی از گازهای قابل اشتعال را بنویسید.

۱۵ به سؤالات چهارگزینه‌ای زیر پاسخ دهید.

الف) «بازگشت به آنچه در کودکی خوشایند بود»، یک راه ساده در مدیریت کدام گزینه است؟

(۱) اضطراب (۲) خشم (۳) استرس (۴) افسردگی

ب) کدام گزینه از علائم ناشی از مسمومیت با مواد شیمیایی نیست؟

(۱) تغییر رنگ پوست (۲) دردهای شکمی و اسهال (۳) سرگیجه (۴) تهوع

ج) کدام گزینه جزو عوامل فردی سقوط نیست؟

(۱) افت فشارخون (۲) نور بد و روشنایی ناکافی در محیط (۳) مشکلات عصبی (۴) داروهای ضد افسردگی

۱۶ هنگام استفاده از اسپری حشره‌کش، بعد از گذشت چه زمانی می‌توان درها را باز و هوای اتاق را تهویه کرد؟

۱۷ در کادر زیر، برخی اقدامات اساسی برای مقابله با انواع آتش‌سوزی نوشته شده است. اقدام مرتبط با هریک از موارد زیر را بنویسید.

بهترین سردکننده آتش - کف - گاز دی‌اکسید کربن - بستن در و پنجره

۱

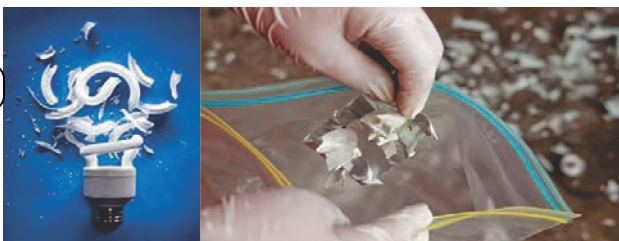
الف) آتش‌سوزی علوفه و حبوبات

ب) آتش‌سوزی ناشی از کابل‌های برق

ج) آتش‌سوزی ناشی از کپسول گاز

د) آتش‌سوزی ناشی از گازوئیل

۱۸ در شکل روبه‌رو، کدام موارد مربوط به پاکسازی خرده‌های لامپ‌های کم‌مصرف رعایت شده است؟ (دو مورد)



۰.۵

۱۹ هریک از موارد زیر مربوط به کدام یک از سطوح پیشگیری از حوادث می‌باشد؟

الف

۰.۵ انتقال مصدوم به بیمارستان

ب

۰.۵ استفاده از پتو یا فرش مرطوب در آتش‌سوزی خشک

پ استفاده از کفپوش‌های لرزه‌گیر در حمام

۰.۵

۲۰ دلیل هریک از موارد زیر را بنویسید.

الف از ماسک‌های کاغذی در هنگام کار با مواد ضد عفونی کننده استفاده نشود.

۰.۵

ب در وضعیت انسداد خفیف راه تنفس هوایی، از ضربه زدن به پشت اجتناب شود.

۰.۵

۲۱ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف بخار متصاعد شده از ترکیب جوهرنمک و برای چشم و ریه‌ها خطرناک است.

۰.۲۵

۲۲ موارد زیر مربوط به سطوح پیشگیری از حوادث است. آنها را براساس اولویت مرتب کنید و **حروف** مربوط به آنها را از راست به چپ وارد کنید.

الف آمادگی برای اتخاذ تدابیر مناسب در هنگام حادثه به منظور کاهش شدت آن

۰.۷۵

ب) توان بخشی فرد آسیب دیده

ج) تمرکز بر کاهش عوامل خطر حوادث

۲۳ اولین مرحله استفاده از کپسول اطفای حریق را بنویسید.

۰.۵

۲۴ هر یک از علائم زیر مربوط به کدام نوع انسداد راه تنفس هوایی است؟

الف تنفس صدادار و سخت

۰.۵

ب) رنگ صورت مایل به خاکستری همراه با کبودی لب‌ها

۲۵ در مورد پیشگیری از حوادث خانگی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف دو علامت مسمومیت با مواد شیمیایی را بنویسید.

۱

ب چرا برای جمع کردن خرده‌های لامپ کم‌مصرف نباید از دستمال آشپزخانه و جاروبرقی استفاده کرد؟

۰.۵

پ از چه راه‌هایی می‌توان احتمال سقوط سالمندان (زمین خوردن) را در منزل کاهش داد؟ دو مورد ذکر کنید.

۰.۷۵

۲۶ در مورد پیشگیری از حوادث خانگی به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

الف یکی از نهادهای امدادی در حوادث خانگی را نام ببرید.

۰.۵

ب در اثر سوختن ناقص سوخت‌های فسیلی، کدام گاز مسموم کننده ایجاد می‌شود؟

۰.۲۵

پ در خاموش کردن آتش سوزی ناشی از الکل، به چه منظور از پتوی خیس استفاده می‌شود؟

۰.۲۵

ت در وضعیت انسداد خفیف راه تنفس هوایی باید از ضربه زدن به پشت اجتناب شود. علت چیست؟

۰.۵

ث نورپردازی منزل به صورت سایه روشن، خطر کدام یک از حوادث خانگی را افزایش می‌دهد؟

۰.۲۵

۲۷ برای هر یک از موارد زیر دلایل علمی بنویسید.

الف برای جمع‌آوری خرده‌های لامپ کم‌مصرف، از دستکش یکبار مصرف و کاغذ استفاده شود.

۰.۵

۲۸ رنگ صورت مایل به خاکستری همراه با کبودی لب‌ها، از علائم کدام یک از انواع انسداد راه تنفس هوایی (خفگی) می‌باشد؟

۰.۵

۲۹ وسایل و ابزار پراکنده در گوشه و کنار محل زندگی مثل مبلمان، مربوط به کدام یک از عوامل خطر آفرین سقوط است؟

۰.۵



۰.۵

۳۰ به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

- الف) تصویر مقابل، کدام یک از سطوح پیشگیری از حوادث را نشان می‌دهد؟
 ب) این سطح پیشگیری، مربوط به (قبل از / زمان / پس از) وقوع حادثه است.

۳۱ در عبارات زیر، جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ **الف** برای تمیز کردن سینک ظرف‌شویی، بهتر است به جای مواد سفیدکننده قوی از مواد کم‌خطرتر مانند استفاده کرد.

۳۲ با توجه به شکل‌ها، مراحل نحوه استفاده صحیح از کپسول اطفای حریق را به ترتیب در موارد الف تا د شماره‌گذاری کنید.



۱

۳۳ در رابطه با پیشگیری از حوادث خانگی، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۵ **الف** در سطح ۳ پیشگیری از حوادث خانگی، توجه به چه مواردی ضروری است؟

۰.۲۵ **ب** در آتش‌سوزی ناشی از برق بهترین روش خاموش کردن، استفاده از چه ماده‌ای است؟

۰.۵ **پ** چرا در شرایط استرس و هیجان احتمال وقوع حادثه افزایش می‌یابد؟

۰.۵ **ت** استفاده از کف‌پوش‌های لرزه‌گیر در حمام چه کاربردی دارد؟

۰.۲۵ **ث** مهم‌ترین علت مرگ ناشی از آتش‌سوزی چیست؟

۳۴ دلیل علمی هریک از موارد زیر را بنویسید.

۰.۵ **الف** در انسداد خفیف راه هوایی، باید از ضربه زدن به پشت اجتناب شود.

۳۵ در مورد پیشگیری از حوادث به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۵ **الف** در سطح ۳ پیشگیری از حوادث چه اقدامی انجام می‌شود؟

۰.۵ **ب** دو مورد از علائم مسمومیت با مواد شیمیایی را بنویسید.

۳۶ در مورد استفاده صحیح از اسپری حشره‌کش در منزل به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

۰.۵ **الف** نحوه در دست گرفتن قوطی اسپری چگونه باید باشد؟

۰.۵ **ب** بعد از اسپری کردن، چه اقداماتی باید انجام شود؟

۳۷ هریک از موارد زیر مربوط به کدام نوع آتش‌سوزی است؟

- الف) بهترین وسیله برای خاموش کردن این نوع آتش، استفاده از گاز دی‌اکسیدکربن است. ۰.۲۵
- ب) در این نوع آتش‌سوزی هرگز نباید از آب استفاده شود. ۰.۲۵
- پ) این نوع حریق معمولاً از خود، خاکستر بر جای می‌گذارد. ۰.۲۵
- ۳۸ در رابطه با پیشگیری از حوادث خانگی، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.
- الف) به‌جای مواد سفیدکننده قوی، برای تمیز کردن سینک ظرف‌شویی، بهتر است از چه ماده‌ای استفاده شود؟ ۰.۵
- ب) چرا باید از ضربه زدن به پشت شخصی که دچار انسداد خفیف راه تنفس هوایی شده است، اجتناب شود؟ ۰.۵
- پ) اگر لامپ کم‌مصرف و مهتابی حاوی گاز جیوه شکست، اولین اقدام قبل از پاک کردن خرده‌های لامپ چیست؟ ۰.۲۵
- ۳۹ از بین کلمات داخل پرانتز، گزینه مناسب را انتخاب کنید.
- الف) استرس و هیجان باعث (افزایش - کاهش) احتمال وقوع حادثه می‌شود. ۰.۲۵
- ب) بهترین راه مبارزه با آتش‌سوزی‌های خشک، استفاده از (نمک - آب) است. ۰.۲۵
- پ) برای خاموش کردن آتش‌سوزی ناشی از مایعات، باید از (آب - کپسول اطفای حریق) استفاده کرد. ۰.۲۵

دفترچه سوالات میکرو طبقه بندی شده

پایه دوازدهم



| | |
|------|---|
| ۰.۲۵ | ۱ «ناتوانی توریست ژاپنی در مکالمه به زبان فارسی» اشاره به کدام یک از ویژگی‌های کنش دارد؟ (۱) آگاهانه بودن (۲) ارادی بودن (۳) هدفدار بودن (۴) معنادار بودن |
| | ۲ جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) دیگران در صورتی می‌توانند به کنشگر پاسخ مناسب بدهند که کنش او را بیابند. |
| ۰.۵ | ۳ به چه علت پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را می‌توان از هر کنشگری پرسید؟ |
| | ۴ درست و نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) فعالیت انسان‌ها همانند سایر مخلوقات، کنش محسوب می‌شود. |
| | ۵ کلمه مناسب را از داخل کمانک (پرانتز) انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) پیامدهای غیرارادی کنش، در مقایسه با پیامدهای ارادی کنش (احتمالی - قطعی) هستند. |
| ۰.۲۵ | ۶ عبارت‌های «چرا چنین کاری کردی؟» و «قرار گرفتن بر سر دوراهی» به ترتیب اشاره به کدام ویژگی کنش دارند؟ (۱) معنادار - آگاهانه (۲) هدفدار - آگاهانه (۳) هدفدار - ارادی (۴) معنادار - ارادی |
| ۰.۲۵ | ۷ عبارت‌های «قرار گرفتن بر سر دوراهی» و «سخن گفتن به زبان فرانسه» به ترتیب به کدام ویژگی کنش اشاره دارد؟ (۱) معنادار - هدفدار (۲) ارادی - آگاهانه (۳) هدفدار - معنادار (۴) آگاهانه - ارادی |
| ۰.۲۵ | ۸ سلام نظامی سرباز میهن به بارگاه ملکوتی امام رضا (ع)، به کدام یک از ویژگی‌های کنش اشاره دارد؟ ۱- آگاهانه ۲- ارادی ۳- معنادار ۴- هدفدار |
| | ۹ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) قرار گرفتن بر سر دوراهی، یکی از ویژگی‌های کنش را نشان می‌دهد. آن ویژگی، بودن کنش است. |
| ۰.۷۵ | ۱۰ چرا پدیده‌های اجتماعی معنادارند؟ |
| ۰.۲۵ | ۱۱ هنگامی که از شما پرسیده می‌شود «چرا امتحان می‌دهید؟» پاسخ شما بیانگر کدام ویژگی کنش است؟ ۱- آگاهانه ۲- ارادی ۳- هدفدار ۴- معنادار |
| | ۱۲ جمله‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) معلم در صورتی می‌تواند به خواسته دانش‌آموز پاسخ مناسب بدهد که کنش او را بیابد. |
| ۰.۲۵ | ۱۳ «مریم در خرید تبلت یا تلفن همراه تردید دارد»؛ این جمله نشانگر کدام ویژگی کنش است؟ |
| | ۱۴ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید: |
| ۰.۲۵ | الف) کنش انسان همانند سایر مخلوقات معنادار است. |
| | ۱۵ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید: |

الف

کنش‌ها ممکن است با اشتیاق یا از روی اضطراب انجام شوند، اما در هر حال

۰.۲۵

۱۶ عبارت‌های زیر بیانگر کدام ویژگی کنش است؟

- وقتی برای اولین بار برای استفاده از یک کالای پیچیده به دفترچه راهنمای آن مراجعه می‌کنیم،
- قرار گرفتن بر سر دوراهی

۰.۵

(۱) ارادی بودن - هدفدار بودن (۲) معنادار بودن - هدفدار بودن (۳) معنادار بودن - آگاهانه بودن (۴) آگاهانه بودن - ارادی بودن

۱۷ قرار گرفتن بر سر دوراهی، کدامیک از ویژگی‌های کنش را نشان می‌دهد؟

(۱) آگاهانه (۲) ارادی (۳) هدفدار (۴) معنادار

۰.۲۵

۱۸ «قرار گرفتن بر سر دو راهی، یکی از ویژگی‌های کنش را نشان می‌دهد.» این عبارت مربوط به کدامیک از ویژگی‌های کنش است؟

۰.۲۵

۱۹ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف

فردی که از خطر می‌گریزد کنشی انجام نداده؛ زیرا عمل او از روی اضطراب است.

۰.۲۵

۲۰ دیگران در چه صورت می‌توانند به کنشگر پاسخ مناسب دهند؟

۰.۲۵

۲۱ ارادی بودن کنش را توضیح دهید و مثال بزنید.

۱

۲۲ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف

فردی که از خطر می‌گریزد کنشی انجام نداده؛ زیرا عمل او از روی اضطراب است.

۰.۲۵

۲۳ گزینه درست را انتخاب کنید:

الف

کدام مورد از ویژگی‌های کنش نیست؟

الف: آگاهانه ب: ارادی ج: انعطاف پذیر د: هدفدار

۰.۲۵

۲۴ درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید.

الف

پیامدهای غیرارادی کنش احتمالی هستند ولی پیامدهای ارادی کنش قطعی‌اند.

۰.۲۵

۲۵ کلمه‌های مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف

پیامدهای (ارادی - غیرارادی) کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آنها را انجام دهد.

۰.۲۵

۲۶ «نمره دادن استاد به دانشجو»، کدامیک از انواع پیامدهای ارادی کنش، به حساب می‌آید؟

۰.۵

۲۷ «پاکیزه شدن صورت» و «پاسخ سلام» به ترتیب چه نوع پیامدهایی برای کنش‌های وضو گرفتن و سلام کردن هستند؟

۰.۵

(۱) ارادی وابسته به کنشگر - غیرارادی (۲) ارادی وابسته به دیگری - غیرارادی

(۳) غیرارادی - ارادی وابسته به دیگری (۴) غیرارادی - ارادی وابسته به کنشگر

۲۸ «مورد تشویق قرار گرفتن» کدام نوع از پیامدهای ارادی کنش «ورزش کردن» را نشان می‌دهد؟

۰.۵

۲۹ چرا انسان‌ها از انجام برخی کنش‌ها خودداری می‌کنند؟

۰.۵

۳۰ هر یک از عبارتهای زیر به کدام یک از پیامدهای کنش اشاره دارد؟

الف) نمره دادن استاد به پاسخ‌برگ امتحانی دانش‌آموز

ب) پاکیزگی دست و صورت پس از وضو گرفتن

۰.۵

۳۱ پیامدهای ارادی و غیرارادی کنش انسانی را با هم مقایسه کنید.

۱

۳۲ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.

۰.۲۵

الف بسته شدن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر، کنش فردی محسوب می‌شود.

۳۳ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵

الف فردی سلام می‌کند. پاسخ دادن یا پاسخ ندادن او پیامد غیرارادی کنش او محسوب می‌شود.

۳۴ در عبارتهای زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.

۰.۲۵

الف «ورزشکار حرفه‌ای شدن»، پیامد غیرارادی ورزش کردن است.

۳۵ یکی از پیامدهای غیرارادی «رعایت حیا» را نام ببرید.

۰.۲۵

۳۶ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵

الف برخی پیامدهای کنش، ارادی‌اند که این دسته پیامدها، خودشان کنش هستند.

۳۷ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵

الف آسیب‌های تنفسی از پیامدهای غیرارادی مصرف دخانیات است.

۳۸ کدام‌یک از پیامدهای کنش، احتمالی‌اند؟

۰.۲۵

۳۹ کدام گزینه صحیح است؟

۱- کنش انسان‌ها همیشه بر اساس آگاهی صحیح صورت می‌گیرد.

۲- برخی آسیب‌های جسمانی و روانی، پیامد طبیعی استفاده افراطی از شبکه‌های مجازی است.

۳- انسان کنش‌ها را با هدف خاصی انجام می‌دهد و همیشه به هدف می‌رسد.

۴- پاکیزگی دست و صورت پیامد ارادی کنش وضو گرفتن است.

۰.۵

۴۰ سؤالات چهارگزینه‌ای:

الف عوض شدن هوای کلاس، بعد از باز کردن پنجره، کنش است.

۰.۲۵

۱- پیامد غیرارادی ۲- ویژگی آگاهانه‌بودن ۳- پیامد ارادی ۴- ویژگی معناداربودن

۱

۴۱ تفاوت پیامدهای ارادی و غیرارادی کنش انسانی را بنویسید.

۱ کلمه‌های مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف) فردی که در حضور دیگران در ذهن خود دریایی موج را تخیل می‌کند، کنشی (فردی - اجتماعی) انجام داده است. ۰.۲۵

۲ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) در کنش اجتماعی، اراده و آگاهی کنشگر ناظر به و ویژگی‌ها و اعمال آنها است. ۰.۲۵

۳ در عبارت‌های زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.

الف) برخی کنش‌ها در حضور دیگران انجام نمی‌شود، اما اجتماعی‌اند. ۰.۲۵

۴ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید.

الف) برای شناخت عمیق‌تر لازم است کمی بیشتر به واژه "دیگران" دقت کنید. ۰.۲۵

۵ دانش‌آموزی به‌تنهایی تکلیف مدرسه را انجام می‌دهد؛ آیا کنش او اجتماعی است؟ چرا؟ ۰.۷۵

۶ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) کنش‌هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آنها انجام می‌گیرند، نیستند. ۰.۲۵

۷ جاهای خالی را با عبارت مناسب پر کنید:

الف) خردترین پدیده اجتماعی که سایر پدیده‌های اجتماعی آثار و پیامدهای آن هستند را می‌نامند. ۰.۲۵

۸ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف) کنش اجتماعی فقط در حضور فیزیکی دیگران صورت می‌گیرد. ۰.۲۵

۹ آیا کنش‌هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آنها انجام می‌گیرند، کنش اجتماعی‌اند؟ با مثال توضیح دهید. ۰.۷۵

۱۰ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف) برخی کنش‌ها در حضور دیگران انجام نمی‌شوند اما اجتماعی‌اند. ۰.۲۵

۱۱ خردترین پدیده اجتماعی چیست؟ ۰.۲۵

۱۲ کدام‌یک از موارد زیر از جمله پیامدهای خانواده‌های «چندفرزندی» نیست؟ ۰.۲۵

۱) یادگیری بهتر ارتباط با دیگران ۲) درک تفاوت‌های کودکان ۳) حمایت زیاد از کودک ۴) تنظیم انتظارات والدین

۱۳ هر یک از عبارتهای ستون سمت راست با کدام مفهوم در ستون سمت چپ ارتباط دارد؟ (یک مفهوم اضافی است).

| مفهوم | عبارت |
|-------------------|---|
| (۱) هنجار اجتماعی | الف) مدرسه، گروه دوستان و باورهای اجتماعی نمونه‌هایی از آن هستند. |
| (۲) کنش اجتماعی | ب) پدیده‌های مطلوب و خواستنی هستند که مورد توجه و پذیرش‌اند. |
| (۳) پدیده اجتماعی | ج) در آن اراده و آگاهی کنشگر ناظر به دیگران، ویژگی‌ها و اعمال آنهاست. |
| (۴) کنترل اجتماعی | د) از جنس وسیله و راه رسیدن به اهداف هستند. |
| (۵) ارزش اجتماعی | |

۱۴ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف) چند فرزندی بودن اغلب خانواده‌ها، زمینه پویایی و بالندگی جامعه را فراهم می‌کند. ۰.۲۵

۱۵ پدیده‌های اجتماعی و پدیده‌های طبیعی را براساس معیار «نقش انسان در پیدایش آنها» با یکدیگر مقایسه کنید. ۰.۵

۱۶ جاهای خالی را با عبارتهای مناسب پر کنید.

الف) میزان تغییرات رشد جمعیتی هر کشور از طریق محاسبه میزان در بازه‌های زمانی معین، ارزیابی می‌شود. ۰.۲۵

۱۷ چرا افراد احساس می‌کنند پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی هستند؟ ۰.۷۵

۱۸ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف) در خانواده‌های چند فرزندی، والدین انتظار بالایی از فرزندان خود دارند. ۰.۲۵

۱۹ منظور از ارزش‌های اجتماعی چیست؟ ۰.۷۵

۲۰ چرا در حال حاضر در برخی کشورها، به ویژه کشورهای صنعتی، رشد جمعیت منفی است؟ ۰.۵

۲۱ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف) پدیده‌های اجتماعی، همانند پدیده‌های طبیعی نیستند، چون نتیجه کنش‌های انسان می‌باشند. ۰.۲۵

۲۲ عبارت مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف) شیوه انجام کنش اجتماعی که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است. (ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی) ۰.۲۵

۲۳ عبارت مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف) از تمرکز افراطی والدین بر فرزندان، در خانواده‌های (چند فرزندی - تک فرزندی) کاسته می‌شود. ۰.۲۵

۲۴ با توجه به متن زیر، به سوالات پاسخ دهید.

«فردی به تنهایی و با صدای دلخواه در اتاقی مطالعه می‌کند. حال اگر فرد دیگری وارد اتاق شود، مطالعه او به یک کنش اجتماعی تبدیل می‌شود. چنین فردی برای رعایت حقوق دیگری، باید تا زمانی که او در اتاق حضور دارد، آرام مطالعه کند.»

الف) یک نمونه «ارزش اجتماعی» را از متن پیدا کنید و بنویسید. ۰.۵

ب) کدام قسمت متن، به «هنجار اجتماعی» اشاره دارد؟ ۰.۵

۲۵ جاهای خالی را با عبارتهای مناسب پر کنید.

| | |
|------|---|
| ۰.۲۵ | الف) ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق تحقق می‌یابند. |
| ۰.۷۵ | ۲۶ چرا پدیده‌های اجتماعی معنادارند؟ |
| | ۲۷ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید: |
| ۰.۲۵ | الف) ارزش‌ها و هنجارها از جنس هدف و مقصود هستند. |
| ۰.۷۵ | ۲۸ برای ارزش «ثروت» یک هنجار بنویسید. |
| | ۲۹ جمله‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) دانشگاه، بانک، نمادها و ارزش‌ها نمونه‌هایی از هستند. |
| | ۳۰ کدام گزینه صحیح است؟ ۱) پدیده‌های اجتماعی به مرور از انسان‌هایی که آنها را به وجود آورده‌اند، مستقل می‌شوند. ۲) پدیده‌های طبیعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند. ۳) ارزش‌ها، شیوه‌ی انجام کنش اجتماعی هستند. ۴) هنجارها از جنس هدف و مقصود هستند. |
| ۰.۲۵ | ۳۱ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید: |
| ۰.۲۵ | الف) افراد با عمل کردن بر اساس ارزش‌ها و هنجارها، موجب تداوم و استمرار آنها می‌شوند. |
| | ۳۲ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید: |
| ۰.۲۵ | الف) شیوه‌ی انجام کنش اجتماعی، است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است. |
| ۰.۲۵ | ۳۳ به کنش اجتماعی و پیامدهای آن چه می‌گویید؟ |
| | ۳۴ کدام گزینه در مورد ارزش‌ها و هنجارها صحیح نیست؟ ۱- ارزش‌ها و هنجارها از طریق کنش اجتماعی تحقق می‌یابند. ۲- عدالت و امنیت ارزش‌اند و احوالپرسی از دیگران هنجار است. ۳- افراد با عمل کردن به ارزش‌ها و هنجارها موجب تداوم و گسترش آنها می‌شوند. ۴- هنجار اجتماعی، شیوه‌ی انجام کنش اجتماعی است و ارزش‌ها از جنس وسیله‌اند. |
| ۰.۵ | ۳۵ ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از چه طریق تحقق می‌یابند؟ |
| ۰.۲۵ | ۳۶ «شیوه‌ی انجام کنش اجتماعی که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است» نام دارد. الف) هنجار اجتماعی ب) پدیده‌های اجتماعی پ) ارزش اجتماعی ت) کنترل اجتماعی |
| | ۳۷ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید: |
| ۰.۲۵ | الف) ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی آثار و پیامد هستند. |
| ۰.۲۵ | ۳۸ افراد چگونه می‌توانند موجب تداوم و استمرار ارزش‌ها و هنجارها شوند؟ |
| | ۳۹ جاهای خالی را با عبارت مناسب پر کنید: |

الف) ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق تحقق می‌یابند.

۰.۲۵

۴۰ چرا بعضی مواقع افراد احساس می‌کنند پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی هستند؟

۱

۴۱ درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.

الف) رعایت حقوق دیگران را می‌توان یک هنجار اجتماعی دانست.

۰.۲۵

۴۲ شیوه انجام کنش اجتماعی را گویند.

۰.۲۵

الف) فعالیت اجتماعی ب) ارزش اجتماعی پ) هنجار اجتماعی پدیده اجتماعی

| | | |
|------|------------------------------|---|
| | ۱ | هر یک از نمونه‌های زیر مربوط به کدام نوع «خرده فرهنگ» می‌باشد؟ |
| ۰.۲۵ | الف | اقوام مختلف درون یک جامعه: |
| ۰.۲۵ | ب | بزهکاران و اوباش: |
| ۰.۵ | ۲ | تغییرات اساسی در لایه‌های عمیق فرهنگ چه پیامدی دارد؟ |
| | ۳ | هر عبارت درباره چه مفهومی است؟ |
| ۰.۲۵ | الف | خرده‌فرهنگ گروه‌هایی که انحراف اجتماعی دارند: (.....) |
| | ۴ | درست و نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | خرده‌فرهنگ اقوام و اصناف مختلف درون یک جامعه، اغلب خرده‌فرهنگ موافق است. |
| ۰.۲۵ | ۵ | تغییرات اساسی در لایه‌های عمیق فرهنگ، چه پیامدی به دنبال دارد؟ |
| ۰.۲۵ | ۶ | فرهنگ چگونه از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود؟ |
| | ۷ | سؤالات تشریحی |
| ۰.۷۵ | | منظور از ضدفرهنگ چیست؟ |
| ۰.۷۵ | ۸ | در مقایسه با لایه‌های فرهنگ، کدام لایه‌ها از اهمیت بیشتری برخوردار است؟ چرا؟ |
| | ۹ | عبارت مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | تغییرات اساسی در لایه‌های (سطحی - عمیق) فرهنگ، آن را به فرهنگ دیگری تبدیل می‌کند. |
| | ۱۰ | عبارت مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | بخشی از آداب و رسوم ازدواج در میان مردم مناطق مختلف، از مصادیق (فرهنگ عمومی - خرده فرهنگ) می‌باشند. |
| | ۱۱ | جوامع مختلف، شیوه‌های متفاوتی برای زندگی دارند. دلیل تفاوت آنها این است که |
| ۰.۵ | ۱- فرهنگ، آموختنی است. | ۲- فرهنگ از راه وراثت به نسل بعد منتقل می‌شود. |
| | ۳- فرهنگ، پدیده انتسابی است. | ۴- در یک جامعه، شیوه زندگی مردم در همه مناطق یکسان است. |
| | ۱۲ | در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید. |
| ۰.۲۵ | الف | آداب و رسوم عروسی و عزاداری، از مصادیق فرهنگ به شمار می‌آید. |
| ۱ | ۱۳ | لایه‌های سطحی و عمیق فرهنگ را مقایسه کنید. |
| ۱ | ۱۴ | فرهنگ عمومی را تعریف کنید و دو نمونه برای آن ذکر کنید. |
| | ۱۵ | جمله‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۱ | | |

- ۰.۲۵ **الف** بخش‌هایی از فرهنگ که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است، نامیده می‌شود.
- ۰.۵ ۱۶ دو مورد از مصادیق فرهنگ را نام ببرید.
- ۱۷ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:
- ۰.۲۵ **الف** لایه‌های عمیق بیشتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند و تأثیرات همه‌جانبه و فراگیر دارند.
- ۱۸ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:
- ۰.۲۵ **الف** جامعه بدون فرهنگ وجود ندارد ولی فرهنگ بدون جامعه پدید می‌آید.
- ۰.۲۵ ۱۹ کدام لایه‌های فرهنگ کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند؟
- ۲۰ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:
- ۰.۲۵ **الف** آداب و رسوم ازدواج و عروسی در مناطق مختلف ایران، خرده‌فرهنگ محسوب می‌شود.
- ۰.۲۵ ۲۱ کدام لایه‌های فرهنگ کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند؟
- ۲۲ اصطلاحات زیر را تعریف کنید:
- ۰.۵ **الف** فرهنگ عمومی
- ۱ ۲۳ تفاوت فرهنگ عمومی و خرده‌فرهنگ را بنویسید.
- ۰.۲۵ ۲۴ خرده فرهنگ‌های مربوط به اصناف مختلف درون یک جامعه را چه می‌گویند؟
- ۲۵ هریک از مفاهیم ستون اول به کدام یک از تعاریف ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است)
- | تعاریف | مفاهیم |
|--|------------------|
| ۱- بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق با فطرت انسان باشد | الف: فرهنگ عمومی |
| ۲- خرده فرهنگ مخالف با فرهنگ عمومی | ب: فرهنگ واقعی |
| ۳- آن بخش از فرهنگ همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند | ج: فرهنگ حق |
| ۴- آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می‌کنند | د: ضد فرهنگ |
| ۵- آن بخش از فرهنگ که مردم یک جامعه از آن جانب‌داری می‌کنند، اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند | |
- ۰.۲۵ ۲۶ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.
- ۰.۲۵ **الف** آگوست کنت معتقد است که سهم زندگان در ساختن جامعه بیشتر از سهم مردگان است.
- ۲۷ کلمه‌های مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.
- ۰.۲۵ **الف** مبادله معانی پیچیده با هم‌زبانان از (محدودیت‌های - فرصت‌های) زبان محسوب می‌شود.

۲۸ هر کدام از عبارتهای زیر، اشاره به کدام نوع فرهنگ دارد؟

۱

الف) محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است:

ب) همه ظرفیتها و استعدادهای انسان را در خدمت دنیا به کار می‌گیرد:

۰.۵

۲۹ دو مورد از محدودیت‌های زبانی که مردم یک جامعه با آن صحبت می‌کنند را بنویسید.

۰.۵

۳۰ بر چه اساسی می‌توان جوامع مختلف را ارزیابی کرد؟

۰.۵

۳۱ الزامها و پیامدهای هر جامعه و فرهنگ، به چه صورت ظاهر می‌شوند؟

۳۲

در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵

الف ما انسان‌ها در جامعه و فرهنگی دیده می‌کشاییم که توسط گذشتگان پدید آمده است، پس ما کنشگری منفعل و مجبور هستیم.

۱

۳۳ برای پدیده اجتماعی «کنکور سراسری»، یک فرصت و یک محدودیت بنویسید.

۰.۵

۳۴ برای قوانین راهنمایی و رانندگی یک محدودیت و یک فرصت بنویسید.

۱- محدودیت:
۲- فرصت:

۳۵

در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵

الف فرصت‌ها و محدودیت‌های جامعه به یکدیگر وابسته نیستند و بدون یکدیگر محقق می‌شوند.

۰.۲۵

۳۶ به آن بخش از فرهنگ که مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند، چه می‌گویند؟

۱- فرهنگ آرمانی ۲- فرهنگ واقعی ۳- فرهنگ عمومی ۴- خرده‌فرهنگ موافق

۱ جاهای خالی را با عبارتهای مناسب پر کنید.

الف) مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی، براساس تغییر می کند. ۰.۲۵

۲ در چه شرایطی فرهنگ واقعی از فرهنگ آرمانی فاصله می گیرد؟ ۰.۵

۳ چه زمانی فاصله فرهنگ واقعی و فرهنگ آرمانی جامعه کاهش می یابد؟ ۰.۵

۴ «ناپسند بودن اسراف» و «احترام به پدر و مادر» در کشور ایران - قرار دارد.

۱- درون فرهنگ واقعی - درون فرهنگ واقعی
۲- بیرون فرهنگ واقعی - بیرون فرهنگ واقعی
۳- بیرون فرهنگ واقعی - بیرون فرهنگ واقعی
۴- درون فرهنگ واقعی - بیرون فرهنگ واقعی ۰.۲۵

۵ مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر چه اساس تغییر می کند؟ توضیح دهید. ۱

۶ با توجه به شکل زیر، نقش برنامه ریزان فرهنگی در جامعه را شرح دهید.



۷ بخشی از فرهنگ که مردم یک جامعه از آن جانبداری می کنند، اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند.
۱) فرهنگ آرمانی ۲) فرهنگ واقعی ۳) فرهنگ حق ۴) فرهنگ عمومی ۰.۲۵

۸ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید.

الف) جوامع مختلف را می توان براساس آرمان ها و ارزش های آنها و نیز که به دنبال می آورند، ارزیابی کرد. ۰.۲۵

۹ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و واقعی بر اساس تغییر می کند. ۰.۲۵

۱۰ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می کنند نام دارد. ۰.۲۵

۱۱ فاصله میان فرهنگ واقعی و آرمانی در یک جامعه چگونه کاهش می یابد؟ ۰.۵

۱۲ آیا فرهنگ آرمانی همان فرهنگ حق است؟ توضیح دهید و مثال بزنید. ۱

۱۳ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید.

الف) مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی براساس تغییر می کند. ۰.۲۵

۱۴ جوامع مختلف چگونه حقیقت را به فرهنگ آرمانی و واقعی شان وارد می کنند؟ ۰.۷۵

۱۵ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف

حقایق از جهت وارد شدن به فرهنگِ آرمانی و واقعی، تغییرپذیرند.

۰.۲۵

۱۶ کلمه‌های مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف

بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد، (فرهنگ حق - فرهنگ واقعی) است.

۰.۲۵

۱۷ کدام مورد از فواید علوم طبیعی نیست؟

۰.۲۵

(۱) شناخت طبیعت و قوانین آن

(۲) نشان دادن شیوه صحیح استفاده از علوم طبیعی

(۳) رهاسازی انسان از محدودیت‌های طبیعت

(۴) پیش‌بینی حوادث طبیعی برای تسلط بر طبیعت

۱۸ جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید.

الف

جوامع مختلف با ایمان به حق، حقیقت را به فرهنگ خود وارد می‌کنند.

۰.۲۵

۱۹ کدام علوم می‌توانند درباره حق یا باطل بودن فرهنگ‌های مختلف داوری کنند؟

۰.۵

۲۰ هریک از عبارت‌های سمت چپ با کدام‌یک از مفاهیم سمت راست ارتباط دارد؟ (در ستون سمت چپ یک مورد اضافی است.)

| | |
|------------------|--|
| الف) فرهنگ عمومی | (۱) خرده‌فرهنگ‌های مخالف با فرهنگ عمومی جامعه |
| ب) ضد فرهنگ | (۲) آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می‌کنند. |
| ج) فرهنگ حق | (۳) آن بخش از فرهنگ که مردم یک جامعه از آن جانبداری می‌کنند اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند. |
| د) فرهنگ واقعی | (۴) بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد. |
| | (۵) آن بخش از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند. |

۱

۲۱ علوم اجتماعی و علوم تجربی را از نظر «توان داوری درباره حق یا باطل بودن عقاید و ارزش‌ها» با هم مقایسه کنید.

۱

۲۲ درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید.

الف

استقلال سیاسی در ایران پیش از انقلاب اسلامی در قلمرو فرهنگ آرمانی بود.

۰.۲۵

۲۳ هر یک از موارد زیر مربوط به فواید کدام دسته از علوم (طبیعی - انسانی و اجتماعی) می‌باشد؟

۰.۷۵

الف) پیش‌بینی کنش و شناسایی عواملی که بر زندگی انسان‌ها و کنش‌های او تاثیر دارند.

ب) رهاسازی انسان از محدودیت‌های طبیعت

پ) نشان دادن شیوه صحیح استفاده از علوم طبیعی و دانش‌های ابزاری

۲۴ در عبارت‌های زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.

الف

نشان دادن شیوه صحیح استفاده از علوم طبیعی و دانش‌های ابزاری، از فواید علوم انسانی و اجتماعی است.

۰.۲۵

۲۵ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف

علوم که درباره حق یا باطل بودن عقاید و ارزش‌ها داوری می‌کنند از دو ابزار بهره می‌گیرند.

۰.۲۵

۲۶ دو ابزار مهم شناخت عقاید و ارزش‌ها را نام ببرید.

۰.۵

۲۷ تفاوت فرهنگ حق و فرهنگ باطل را بنویسید.

۱

۲۸ جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

قوانین علمی، قضایای ریاضی و قوانین فلسفی، از راه استدلال شناخته می‌شوند.

۰.۲۵

۲۹ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف

فرهنگ اساطیری، محصول انحراف بشر از فرهنگ توحیدی است.

۰.۲۵

۳۰ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف

تمامی پدیده‌های انسانی و اجتماعی از بعد معنایی و ذهنی برخوردارند، ولی تمامی پدیده‌های انسانی و اجتماعی بعد محسوس و عینی ندارند.

۰.۲۵

۳۱ کدامیک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

۱- حقایق ثابت‌اند ولی از جهت وارد شدن به فرهنگ آرمانی و واقعی، تغییرپذیرند.

۲- جوامع می‌توانند بر مدار حق یا باطل بچرخند.

۳- فرهنگ آرمانی و واقعی هر جامعه تغییر می‌کند.

۴- حق و باطل بودن پدیده‌های اجتماعی به تمایلات افراد وابسته است.

۰.۵

۳۲ هریک از تعاریف ستون اول به کدامیک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است)

| مفاهیم | تعاریف |
|----------------------|---|
| (۱) فرهنگ | الف) شیوه زندگی گروهی از انسان‌ها که با یکدیگر زندگی می‌کنند. |
| (۲) فرهنگ واقعی | ب) آداب و رسوم عروسی اقوام مختلف |
| (۳) خرده‌فرهنگ موافق | ج) آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می‌کنند. |
| (۴) فرهنگ حق | د) آن بخش از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد. |
| (۵) فرهنگ آرمانی | |

۱

۳۳ چگونه جوامع مختلف حقیقت را به فرهنگ آرمانی و واقعی خود وارد می‌کنند؟

۰.۵

۳۴ حقایق ثابت‌اند یا تغییرپذیر؟ توضیح دهید.

۱

۳۵ جاهای خالی را با عبارت مناسب پر کنید:

الف

دو ابزار مهم برای شناخت عقاید و ارزش‌ها و است.

۰.۵

۳۶ فرهنگ حق را تعریف کنید و دو نمونه از عقاید و ارزش‌های حق را نام ببرید.

۰.۷۵

۳۷ علومی که از دو ابزار و بهره می‌گیرند، می‌توانند درباره حق و باطل بودن فرهنگ‌ها داوری کنند.

۰.۲۵

۱- عقل و وحی ۲- تجربه و وحی ۳- عقل و تجربه ۴- حس و عقل

۳۸ به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف

بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق با فطرت باشد، چه نامیده می‌شود؟

۰.۲۵

۳۹ فرهنگ حق چه تفاوتی با فرهنگ آرمانی دارد؟

۱

۰.۲۵

۱ کدام ویژگی هویتی «اکتسابی، فردی و متغیر» است؟

(۱) ایرانی (۲) دانش آموز (۳) فرزند (۴) وقت شناس

۲ هر یک از عبارات‌های سمت راست با کدام یک از موارد سمت چپ ارتباط دارد؟ (یک مورد اضافی است)

| | |
|--|------------------------------------|
| الف) برخی بیماری جسمانی با کمک قوای روانی درمان می‌شود. | ۱) تاثیر بعد جسمانی بر بعد نفسانی |
| ب) یک انسان باتقوا جهانی را تغییر می‌دهد. | ۲) تاثیر بعد اجتماعی بر بعد نفسانی |
| ج) ترشح بیش از اندازه غده تیروئید موجب عصبانی شدن انسان‌ها می‌شود. | ۳) تاثیر بعد نفسانی بر بعد اجتماعی |
| د) جهان اجتماعی مانع شکوفایی برخی اخلاقیات می‌شود. | ۴) تاثیر بعد طبیعی بر بعد اجتماعی |
| | ۵) تاثیر بعد نفسانی بر بعد جسمانی |

۳ اکتسابی بودن هویت را با مثال تعریف کنید.

۴ عبارت مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

۰.۲۵

الف) اثر انگشت هر انسان، هویت (اجتماعی - فردی) است.

۱

۵ ویژگی‌های هویتی اکتسابی و انتسابی را با مثال مقایسه کنید.

۰.۲۵

۶ کدام گزینه در ارتباط با هویت ثابت و انتسابی صحیح است؟

۱- رنگ پوست - گروه خونی - امانت‌داری
 ۲- مکان تولد - موقعیت اجتماعی - رنگ چشم
 ۳- اثر انگشت - نژاد - زمان تولد
 ۴- خوش اخلاقی - منضبط بودن - نژاد

۰.۲۵

۷ کدام گزینه ویژگی‌های «راستگویی» و «متولد ماه شهریور» را به ترتیب نشان می‌دهد؟

۱) اکتسابی، فردی و ثابت - انتسابی، اجتماعی و ثابت
 ۲) اکتسابی، فردی و متغیر - انتسابی، فردی و ثابت
 ۳) انتسابی، فردی و متغیر - اکتسابی، فردی و ثابت
 ۴) انتسابی، اجتماعی و متغیر - اکتسابی، اجتماعی و ثابت

۰.۲۵

۸ نوع هریک از ویژگی‌های هویتی را مشخص کنید. (کارمند - راستگویی)

۱) اکتسابی، ثابت، فردی - انتسابی، فردی، ثابت
 ۲) اجتماعی، متغیر، اکتسابی - فردی، اکتسابی، متغیر
 ۳) انتسابی، متغیر، اجتماعی - اکتسابی، متغیر، اجتماعی
 ۴) اکتسابی، متغیر، فردی - فردی، متغیر، اکتسابی

۰.۲۵

۹ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) مهم‌ترین مسئله بشری است.

۱۰ سوالات چهار گزینه‌ای:

۱

الف

نوع هریک از ویژگی‌های هویتی را مشخص کنید. (متولد ماه خرداد - پلیس)

- ۰.۲۵ (۱) اکتسابی، ثابت و فردی - انتسابی، فردی و ثابت (۲) انتسابی، ثابت و فردی - اجتماعی، متغیر و اکتسابی (۳) انتسابی، متغیر و فردی - اکتسابی، متغیر و اجتماعی (۴) اجتماعی، متغیر و اکتسابی - فردی، اکتسابی و متغیر

۰.۲۵ ۱۱ ویژگی‌های هویتی که در شکل‌گیری آن‌ها نقش و سهم زیادی داریم، چه نامیده می‌شود؟

۱۲ سؤالات چهارگزینه‌ای:

الف

کدام گزینه ویژگی هویتی «گروه خونی» و «دانش‌آموز بودن» را به‌درستی نشان می‌دهد؟

- ۰.۲۵ ۱- انتسابی، فردی و متغیر - اکتسابی، اجتماعی و متغیر
 ۲- انتسابی، فردی و ثابت - اکتسابی، اجتماعی و متغیر
 ۳- اکتسابی، فردی و متغیر - انتسابی، اجتماعی و متغیر
 ۴- اکتسابی، فردی و ثابت - انتسابی، اجتماعی و متغیر

۱۳ مثال زیر، تأثیر کدام بُعد هویت انسان بر بُعد دیگر را نشان می‌دهد؟

- ۰.۲۵ «نتایج علمی نشان می‌دهد که بسیاری از سگته‌های قلبی ریشه در استرس و وضعیت روانی انسان‌ها دارند.»
 (۱) جسمانی بر نفسانی (۲) جسمانی بر اجتماعی (۳) نفسانی بر اجتماعی (۴) نفسانی بر جسمانی

۱۴ در هر کدام از جوامع زیر، هویت اجتماعی افراد اغلب بر چه اساسی مشخص می‌شود؟

۰.۵ **الف** جامعه قبیله‌ای:

۰.۵ **ب** جامعه سرمایه‌داری:

۱۵ هر یک از عبارت‌های زیر تأثیر کدام ابعاد هویت بر یکدیگر را نشان می‌دهد؟

۰.۵ **الف** برخی رهبران بزرگ تاریخی، بخشی از قدرت خود در جامعه را مرهون بلندی قامت خود بوده‌اند: (.....)

۰.۵ **ب** ایرانی‌ها مهمان‌نواز، ظلم‌ستیز و عدالت‌طلب هستند: (.....)

۱۶ در خصوص ویژگی هویتی «صبوری» کدام یک از موارد زیر درست می‌باشد؟

- ۰.۲۵ (۱) اکتسابی - فردی - متغیر (۲) انتسابی - فردی - متغیر
 (۳) اکتسابی - اجتماعی - ثابت (۴) انتسابی - اجتماعی - ثابت

۱۷ هر کدام از موارد زیر، تأثیر کدام بُعد هویتی بر دیگری را نشان می‌دهد؟

- ۰.۵ الف) بیشتر بیماری‌های گوارشی، ناشی از استرس و اضطراب بالاست:
 ب) جهان اجتماعی مانع شکوفایی برخی از اخلاقیات است:

۱۸ «شرافت و وقار و سلحشوری از ویژگی‌های صحرانشینان است.» بیانگر کدام یک از رابطه‌های زیر است؟

- ۰.۲۵ (۱) اجتماعی بر نفسانی (۲) نفسانی بر اجتماعی (۳) طبیعی بر اجتماعی (۴) اجتماعی بر طبیعی

۰.۵ ۱۹ گروه خونی هر فرد کدام ویژگی‌های هویتی را بیان می‌کند؟ (ذکر دو مورد)

۲۰ جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.

۰.۲۵ **الف** هر جامعه‌ای براساس با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند.

درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

۰.۲۵ الف هر جامعه‌ای براساس هویت خود، با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند.

۲۲ کدام گزینه، تأثیر ابعاد هویتی را در عبارت زیر به درستی نشان می‌دهد؟

۰.۲۵ «هجوم شن‌های روان در جنوب شرق ایران، موجب افزایش میزان مهاجرت ساکنین این مناطق شده است».

۱- نفسانی بر اجتماعی ۲- طبیعی بر نفسانی ۳- اجتماعی بر طبیعی ۴- طبیعی بر اجتماعی

۲۳

۰.۲۵ عبارت زیر نشانگر رابطه میان کدام یک از ابعاد هویت بر یکدیگر است؟

«یک انسان با تقوا، جهانی را تغییر می‌دهد.»

۱) جسمانی بر نفسانی ۲) نفسانی بر اجتماعی ۳) جسمانی بر اجتماعی ۴) اجتماعی بر نفسانی

۲۴ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

۰.۲۵ الف برگزاری مسابقات زیبایی و نمایشگاه‌های مد، از توجه فرهنگ غرب بر بُعد هویت حکایت می‌کند.

۰.۲۵ ۲۵ در کدام فرهنگ انسان حق ندارد در جهان طبیعت و بدن خود دخل و تصرف کند؟

۲۶ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵ الف عصبانی شدن انسان بر اثر ترشح بیش از اندازه غده تیروئید، نشانگر ارتباط بین بعد جسمانی و بعد نفسانی هویت است.

۲۷ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

۰.۲۵ الف هر جامعه‌ای بر اساس با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند.

۲۸ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

۰.۲۵ الف یک انسان باتقوا جهانی را تغییر می‌دهد. این جمله نشانگر رابطه هویت بر هویت اجتماعی است.

۱ ۲۹ نگاه فرهنگ جدید غرب و فرهنگ اسلام را به طبیعت و بدن انسان مقایسه کنید.

۳۰ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵ الف نقش و عضویت اجتماعی ما مجرای ارتباط ما با جامعه و بخشی از آن به حساب می‌آید.

۳۱ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.

۰.۲۵ الف «یک انسان با تقوا، جهانی را تغییر می‌دهد» نشانگر تأثیر بعد نفسانی بر اجتماعی است.

۳۲ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید.

۰.۲۵ الف در جامعه قبیله‌ای، هویت اجتماعی افراد اغلب براساس در قبیله مشخص می‌شود.

۳۳ کدام یک از موارد ستون یک به مفاهیم ستون دو اشاره دارد؟ (یک مورد اضافه است)

| ستون اول | ستون دوم |
|---|---------------------------------------|
| ۱. ترشح بیش از اندازه غده تیروئید موجب عصبانی شدن انسان می‌شود. | نفسانی بر اجتماعی |
| ۲. جوان مؤمن امیدوار پر تلاش پراگیزه دانش دوست، موفق خواهد شد. | جسمانی بر نفسانی اجتماعی بر نفسانی |

۰.۵

۳۴ مثال زیر نشانگر کدام رابطه هویتی است؟

«یک انسان باتقوا جهانی را تغییر می‌دهد.»

۰.۵

۳۵ گزینه مناسب را انتخاب کنید:

الف: نفسانی بر جسمانی
ب: جسمانی بر نفسانی
ج: اجتماعی بر نفسانی
د: اجتماعی بر جسمانی

۰.۲۵

۳۶ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف) سه بعد هویت انسان از یکدیگر جدا هستند.

۰.۲۵

۳۷ درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.

الف) ویژگی‌های اخلاقی و روانی به بعد نفسانی هویت انسان باز می‌گردد.

۰.۲۵

ب) هویت پاسخی به پرسش «کیستی» است.

۰.۲۵

پ) برخی از ویژگی‌های هویتی مانند موقعیت اجتماعی را نمی‌توان تغییر داد.

۰.۲۵

ت) رنگ چشم و کشاورز بودن به ترتیب اکتسابی و انتسابی هستند.

۰.۲۵

۳۸ وجود نظریات متفاوت درباره هویت نشانه چیست؟

۰.۵

۳۹ پیامبران و اولیای الهی نیز از دیرباز درباره بعد ، هویت فردی و اجتماعی انسان‌ها سخن گفته‌اند.

۰.۲۵

الف) الهی و دینی ب) دینی و فطری ج) الهی و فطری د) دینی و غریزی

۱ جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ **الف** برخی افراد ممکن است به‌طور کامل جامعه‌پذیر نشوند. در آن صورت جامعه برای استمرار و تداوم خود از استفاده می‌کند.

۱ ۲ هر جامعه‌ای «تبلیغ و اقناع» و «تنبیه و مجازات» را به عنوان دو روش پیشگیری از کژروی‌های اجتماعی و کنترل آنها، چگونه به کار می‌گیرد؟

۰.۵ ۳ چرا جامعه، عقاید، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد؟

۴ هر یک از عبارت‌های زیر بیانگر کدام روش پیشگیری از کژروی اجتماعی و کنترل آن است؟

۰.۵ الف) تجلیل از ورزشکارانی که در مسابقات المپیک موفق به کسب مدال شدند. (.....)
ب) جریمه راننده متخلف توسط پلیس. (.....)

۰.۷۵ ۵ منظور از جامعه‌پذیری چیست؟

۶ هر یک از عبارت‌های سمت راست با کدام یک از موارد سمت چپ ارتباط دارند؟ (در سمت چپ یک مورد اضافی است.)

| | |
|--|-------------------------------|
| الف) فرابندی که هر فرد برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می‌کند | ۱) تحرک اجتماعی |
| ب) از جمله راهکارهای اسلام برای جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی | ۲) جامعه‌پذیری |
| ج) کنش‌هایی که برخلاف عقاید و ارزش‌های جامعه باشد | ۳) فتوت‌نامه |
| د) در ایران نوعی از منشور شغلی بود | ۴) امر به معروف و نهی از منکر |
| | ۵) کژروی اجتماعی |

۰.۵ ۷ در چه صورتی دوام و بقای جامعه تهدید می‌شود؟

۸ هر کدام از عبارت‌های زیر، بیانگر کدام روش پیشگیری از کژروی‌های اجتماعی و کنترل آنها می‌باشد؟

۰.۲۵ **الف** تجلیل از ورزشکاران قهرمان ایرانی در مسابقات جهانی پارالمپیک (.....)

۰.۲۵ **ب** پخش پویانمایی در برنامه‌های مختلف تلویزیونی، جهت مصرف بهینه آب و برق (.....)

۰.۲۵ **پ** جریمه رانندگان متخلف، در نتیجه رصد دوربین‌های نظارتی سطح شهر (.....)

۹ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید.

۰.۲۵ **الف** امر به معروف و نهی از منکر از جمله راهکارهای اسلام برای و کنترل اجتماعی است.

۱۰ هر عبارت به چه مفهومی اشاره دارد؟

۰.۲۵ **الف** مجموعه فعالیت‌هایی که برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق افراد با انتظارات جامعه انجام می‌گیرد.

۰.۷۵ ۱۱ راه‌های پیشگیری از کژروی اجتماعی و کنترل آنها را نام ببرید و توضیح دهید.

۱۲ هر عبارت به چه مفهومی اشاره دارد؟

۰.۲۵ **الف** کنش‌هایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه است. (.....)

ب) مجموعه فعالیت‌هایی که برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق افراد با انتظارات جامعه انجام می‌گیرد. (.....)

۰.۲۵

۱۳ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) فرد با آموزش‌های اساسی و ماندگاری که در می‌بیند، اولین و مهم‌ترین آشنایی‌ها را با جامعه خود پیدا می‌کند.

۰.۲۵

۱۴ به فرایندی که هر فرد برای مشارکت اجتماعی دنبال می‌کند و مسیری که برای شکل دادن به هویت اجتماعی طی می‌کند چه می‌گویند؟

۰.۲۵

۱۵ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) جامعه‌ای که روش‌های مناسبی برای نداشته باشد، در معرض آسیب‌های بیشتری قرار می‌گیرد و دوام و بقای آن تهدید می‌شود.

۰.۲۵

۱۶ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف) خانواده، اولین و مهم‌ترین آشنایی‌های فرد با جامعه‌ای که در آن متولد می‌شود را فراهم می‌کند.

۰.۲۵

۱۷ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) جامعه‌ای که روش‌های مناسبی برای نداشته باشد، در معرض آسیب‌های بیشتری قرار می‌گیرد.

۰.۲۵

۱۸ اصطلاحات زیر را تعریف کنید:

الف) کژروی اجتماعی:

۰.۷۵

۱۹ جاهای خالی را با عبارت مناسب پر کنید:

الف) جامعه‌ای که روش‌های مناسبی برای نداشته باشد، در معرض آسیب‌های بیشتری قرار می‌گیرد.

۰.۲۵

۲۰ سوالات چهار گزینه‌ای:

الف) کدام گزینه صحیح نیست؟

۱) جامعه افرادی را که مطابق ارزش‌ها و هنجارهای جامعه عمل نکنند، مجازات می‌کند.

۰.۵

۲) یکی از روش‌های پیشگیری از کژروی اجتماعی، تبلیغ و اقناع است.

۳) فرایند جامعه‌پذیری همواره با موفقیت همراه است.

۴) همواره افرادی هستند که به حقوق و تکالیف خود پایبند نیستند و رفتارهای مخالف انجام می‌دهند.

۲۱ با توجه به متن، به سؤال‌های زیر پاسخ دهید.

کیوان و مینا فرزندان بقال ساده محله، هستند. هر دوی آنها مهندسان ماهری می‌باشند که در یک شرکت پتروشیمی بزرگ و تخصصی، موقعیت شغلی خوبی دارند. مریم؛ دوست، هم‌دانشگاهی و همکار سابق مینا؛ به دلیل برخی از مشکلات نتوانست به شغل تخصصی خود ادامه دهد و در حال حاضر برای تأمین معاش مجبور به انجام کار محدود خیاطی در منزل است. پدر مریم نیز کارگر ساده یک ارگان دولتی است.

الف) در متن، مریم چه نوع تحرک اجتماعی نسبت به دوستش مینا تجربه کرده است؟

۰.۵

ب) با توجه به متن، یک مورد «تحرک اجتماعی صعودی درون دو نسل» بنویسید.

۰.۵

۲۲ هر یک از مثال‌های زیر به کدام یک از انواع تحرک اجتماعی اشاره دارد؟

الف) مدیری که از مدیریت عزل شده و یک کارمند عادی است: (.....)

۰.۲۵

ب) کارمندی که از یک بخش اداره به بخش دیگر منتقل شده است: (.....)

۰.۲۵

۲۳ با توجه به متن زیر، به سوالات پاسخ دهید.

کشاورزی سه فرزند به نام‌های محمد، مریم و علی دارد؛ محمد با تلاش و پشتکار خود پزشک می‌شود. مریم به‌همراه سارا؛ هم‌کلاسی قدیمی‌اش، که هر دو کارشناسان حقوقی بوده‌اند، از اداره خود منتقل و در شهر دیگری شغل قبلی خود را ادامه می‌دهند. علی نیز به‌دلیل کمک به خانواده، کنار پدر می‌ماند و کار او را ادامه می‌دهد.

الف) محمد چه نوع تحرك اجتماعي را تجربه کرده است؟

۰.۵

ب) با توجه به متن بالا، یک نمونه تحرك اجتماعي درون‌نسلی افقی بنویسید.

۰.۵

۲۴ در کدام نوع از جوامع، هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی وجود انسان را نادیده می‌گیرند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند؟

۱

۲۵ درستی یا نادرستی عبارات‌های زیر را مشخص کنید.

الف) فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرك اجتماعي و کسب هویت‌های جدید در جوامع مختلف یکسان است.

۰.۲۵

۲۶ مثال‌های زیر به ترتیب چه نوع تحرك اجتماعي هستند؟

(فرزند یک کشاورز که پزشک شده است - کارمند بانکی که از یک شعبه به شعبه دیگر منتقل شده است).

۰.۲۵

۱) افقی - صعودی ۲) نزولی - صعودی ۳) صعودی - افقی ۴) صعودی - نزولی

۲۷ جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.

الف) افراد در بدو تولد، هویت اجتماعي خود را به صورت انفعالی در محیط خانواده می‌پذیرند.

۰.۲۵

۲۸ مفهوم تحرك اجتماعي افقی را با ذکر یک مثال توضیح دهید.

۱

۲۹ موقعیت اجتماعي افراد علاوه بر شغل تابع چه عوامل دیگری است؟ (دو مورد)

۰.۵

۳۰ چرا اعضای جامعه نمی‌توانند هر نوع هویت اجتماعي را کسب کنند؟

۱

۳۱ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف) فرزند کارمندی که مدیر شده، تحرك اجتماعي درون‌نسلی صعودی پیدا کرده است.

۰.۲۵

۳۲ جوامع مختلف بر چه اساسی برخی تحركات هویتی را تشویق و برخی را منع می‌کنند؟

۰.۵

۳۳ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف) موقعیت اجتماعي افراد صرفاً تابع مشاغل آنهاست.

۰.۲۵

۳۴ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) به جابه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعي به موقعیت اجتماعي دیگر می‌گویند.

۰.۲۵

۳۵ اعضای یک جامعه بر چه اساسی می‌توانند تحرك اجتماعي صعودی و هویت جدید کسب کنند؟ توضیح دهید و مثال بزنید.

۱

۳۶ کارمندی که از یک بخش اداره به بخش دیگر منتقل می‌شود، چه نوع تحرك اجتماعي دارد؟

۰.۲۵

۳۷ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

۰.۲۵

الف

افراد در بدو تولد، هویت اجتماعی خود را به صورت انفعالی می پذیرند.

۰.۷۵

۲۸ افراد در بدو تولد، هویت اجتماعی انتسابی خود را به چه صورت می پذیرند و چگونه از موقعیت اجتماعی جدیدی برخوردار می شوند؟

۳۹

به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

۰.۵

الف

برای تحرک اجتماعی نزولی مثال بزنید.

۱ جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید.

الف) علل درونی تحولات فرهنگی یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد جامعه مربوط می‌شود، یا به موجود در فرهنگ جامعه ۰.۲۵ باز می‌گردد.

۲ چه شکلی از ارتباط میان جوامع، زمینه گسترش و پیشرفت یک جامعه را فراهم می‌آورد؟

۱

۳ هر یک از نمونه‌ها در ستون سمت راست با کدام پیامد در ستون چپ ارتباط دارد؟ (یک مورد اضافی است.)

| پیامد ارتباط جوامع با یکدیگر | نمونه ارتباط جوامع |
|---|---|
| (۱) تحول فرهنگی، بدون ملحق شدن به جامعه مقابل | الف) مواجهه جوامع اسلامی با امپراتوری‌های یونان و روم |
| (۲) گسترش و پیشرفت جامعه | ب) رویارویی جوامع غربی با جوامع اسلامی طی جنگ‌های صلیبی |
| (۳) از خودبیگانگی حقیقی | پ) ارتباط ایران باستان و مصر باستان با جوامع اسلامی |
| (۴) تحول فرهنگی و ملحق شدن به جامعه مقابل | ت) رویارویی جوامع غیرغربی با جهان غرب جدید |
| (۵) خودباختگی فرهنگی | |

۱

۴ چه راهی برای ارزیابی تحولات فرهنگی وجود دارد؟

۱

۵ در چه شرایطی یک جامعه در ارتباط با جامعه دیگر زمینه گسترش و پیشرفت خود را فراهم می‌آورد؟

۱

۶ در چه شرایطی تحول فرهنگی مثبت است؟ ۰.۷۵

۷ جاهای خالی را با عبارتهای مناسب پر کنید.

الف) جوامع اسلامی در مواجهه با امپراتوری‌های یونان و روم، عناصر فرهنگ آنها را اخذ کردند. ۰.۲۵

۸ در چه صورتی تحول فرهنگی مثبت است؟ ۰.۵

۰.۵

۹ منظور از غرب‌زدگی چیست؟ ۰.۵

۰.۵

۱۰ هر یک از عبارتهای سمت راست، با کدام یک از مفاهیم سمت چپ ارتباط دارد؟ (یک مورد از مفاهیم، اضافی است)

| عبارتها | مفاهیم |
|--|---------------------------|
| الف) جامعه‌ای که به روش تقلیدی عمل می‌کند. | ۱- علت درونی تحول فرهنگی |
| ب) جهت تغییرات به سوی فرهنگ حق باشد. | ۲- خودباختگی فرهنگی |
| پ) کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در فرهنگ | ۳- علت بیرونی تحول فرهنگی |
| ت) ارتباط جوامع با یکدیگر | ۴- تحول فرهنگی مثبت |
| | ۵- تحول فرهنگی منفی |

۱

۱۱ تغییرات هویتی افراد، تا چه زمانی مورد تشویق و تأیید جامعه قرار می‌گیرند؟

۱

۱۲ جاهای خالی را با عبارتهای مناسب پر کنید.

۱

الف

۰.۲۵

اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می‌دهد، فرهنگ حق باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد، تحول فرهنگی است.

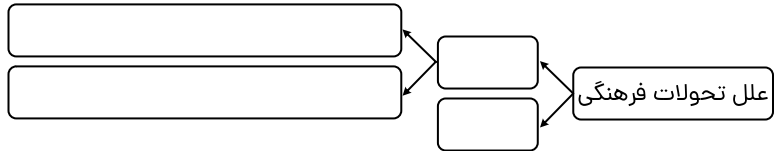
۱۳ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵

الف

علت بیرونی تحولات فرهنگی روبه‌رو شدن و ارتباط جوامع با یکدیگر است.

۱۴ نمودار زیر را کامل کنید.



۱

۱۵ کدامیک از گزینه‌های زیر صحیح است؟

۱- هویت فرهنگی جامعه در پرتو هویت اجتماعی افراد شکل می‌گیرد.

۰.۲۵

۲- هویت فرهنگی جامعه فرصت شکل‌گیری هویت اجتماعی مناسب با خود را پدید می‌آورد.

۳- هویت اجتماعی افراد گسترده‌تر از هویت فرهنگی جامعه است.

۴- هویت فرهنگی جامعه تابع هویت اجتماعی افراد است.

۰.۵

۱۶ جامعه‌ای که در تعامل با جوامع دیگر به عقاید و ارزش‌های خود پشت کند، چه سرنوشتی دارد؟

۱

۱۷ هویت فرهنگی جامعه چه رابطه و نسبتی با هویت اجتماعی افراد دارد؟

۱۸ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵

الف

هویت اجتماعی افراد محصول عضویت گروهی آنهاست.

۱۹ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید.

۰.۲۵

الف

علت بیرونی تحولات فرهنگی، روبه‌رو شدن و جوامع با یکدیگر است.

۰.۲۵

۲۰ هویت فرهنگی جامعه بر اساس اجتماعی آن شکل می‌گیرد.

۱) هنجارها و عقاید ۲) عقاید و ارزش‌های ۳) آرمان‌ها و عقاید ۴) ارزش‌ها و هنجارهای

۰.۲۵

۲۱ جوامع اسلامی در مواجهه با امپراتوری‌های یونان و روم، کدام عناصر را از فرهنگ آنها اخذ کردند؟

۰.۷۵

۲۲ پیامدهای خودباختگی فرهنگی را بنویسید.

۲۳ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

۰.۲۵

الف

خودباختگی جوامع غیرغربی در برابر جهان غرب را می‌نامند.

۱

۲۴ تحولات هویتی جوامع غربی را پس از رویارویی با جوامع اسلامی طی جنگ‌های صلیبی توضیح دهید.

۰.۲۵

۲۵ بسیاری از جوامع غیرغربی در رویارویی با جهان غرب، مبهوت و مرعوب قدرت غرب شدند.

۱- نظامی و فرهنگی ۲- فرهنگی و سیاسی ۳- اقتصادی و سیاسی ۴- اقتصادی و فرهنگی

۰.۷۵

۲۶ در چه صورت ارتباط میان جوامع، زمینه گسترش و پیشرفت یک جامعه را فراهم می‌آورد؟

جاهای خالی را با عبارت مناسب پر کنید:

- ۰.۲۵ **الف** هویت فرهنگی جامعه گسترده‌تر از افراد است.
- ۰.۷۵ ۲۸ هویت فرهنگی جامعه تا چه زمانی دوام می‌آورد و چه زمانی با چالش‌هایی مواجه می‌شود؟
- ۰.۷۵ ۲۹ تحول فرهنگی منفی را تعریف کنید و مثال بزنید.
- ۳۰ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.
- ۰.۲۵ **الف** هویت فرهنگی جامعه در پرتو هویت اجتماعی افراد متناسب با آن شکل می‌گیرد.
- ۰.۵ ۳۱ چرا از خودبیگانگی جوامع را «از خودبیگانگی فرهنگی» می‌نامند؟
- ۳۲ جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید.
- ۰.۲۵ **الف** انسان هنگامی می‌تواند حقیقت خود و جهان را بشناسد که به انسان و جهان نگاهی داشته باشد.
- ۰.۲۵ ۳۳ جامعه خودباخته‌ای که در مواجهه با جامعه دیگر، هویت فرهنگی خود را از یاد می‌برد، به کدام نوع معانی از خودبیگانگی دچار می‌شود؟
 (۱) از خودبیگانگی حقیقی (۲) از خودباختگی فرهنگی (۳) از خودبیگانگی فطری (۴) از خودبیگانگی تاریخی
- ۰.۵ ۳۴ براساس نگاه قرآن، کدام فرهنگ، انسان را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند؟
- ۳۵ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:
- ۰.۲۵ **الف** فرهنگ اساطیری و فرهنگ آدمی را از حقیقت جهان و خود بیگانه می‌کند.
- ۰.۵ ۳۶ از نظر قرآن کریم، انسان چه هنگامی می‌تواند حقیقت خود و جهان را بشناسد؟

۱ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف) مسلمانان در جنگهای صلیبی، مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند. ۰.۲۵

۲ کلمه‌های مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف) در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی (اساطیری - دنیوی) است. ۰.۲۵

۳ جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید.

الف) متفکران ایرانی از دهه سی شمسی به بعد، در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب و که از این طریق ساخته شده بود، کتاب‌های متعددی تدوین کردند. ۰.۲۵

۴ در نخستین رویارویی‌ها، قدرت سیاسی و نظامی جوامع غربی، جوامع اسلامی را دچار کدام مسئله ساخت؟ ۰.۵

۵ چگونه ایران به جهان اسلام ملحق گردید و هویت ایرانی بخشی از هویت جهان اسلام شد؟ ۱

۶ فارسی به چه دلیل به عنوان زبان دوم جهان اسلام گسترش یافت؟ ۰.۵

۷ با توجه به متن به سؤال‌های زیر پاسخ دهید.

«بعد از رویارویی جوامع اسلامی با جوامع غربی، تصویری که شرق‌شناسان و تاریخ‌نگاران غربی از هویت جوامع اسلامی القا می‌کردند، در بین جوامع اسلامی و از جمله در جامعه ایران رواج پیدا کرد. در دیدگاه مستشرقان هویت فرهنگی جوامع اسلامی، دنیوی است و در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می‌شود. متفکران ایرانی از دهه سی شمسی به بعد، با نگاهی انتقادی به این مسئله، کتاب‌های متعددی تدوین کردند که غرب‌زدگی و خدمات متقابل اسلام و ایران از جمله آنهاست.»

الف) رواج تصویری که مستشرقان از هویت فرهنگی جوامع اسلامی القا می‌کردند، چه اثری بر امت و ملت اسلامی دارد؟ ۰.۵

ب) متفکران ایرانی کتاب‌های غرب‌زدگی و خدمات متقابل اسلام و ایران را در نقد چه مسائلی تدوین کردند؟ ۰.۵

۸ با توجه به عبارتهای داده‌شده، مواجهه فرهنگ جوامع اسلامی با فرهنگ مهاجمان چگونه بوده است؟ الف) در جنگ‌های صلیبی: ب) در مواجهه با فرهنگ جدید غرب: ۱

۹ متفکران ایرانی دهه سی شمسی به بعد، با چه هدفی کتاب‌هایی نظیر «غرب‌زدگی» و «فطرت» را تدوین کردند؟ ۰.۵

۱۰ در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی چگونه است؟ توضیح دهید. ۱

۱۱ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف) مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع و فرهنگ اسلامی تجربه جدیدی است که هنوز به پایان نرسیده است. ۰.۲۵

۱۲ هویت ایران قبل از ظهور اسلام چه نوع هویتی بود؟ ۰.۲۵

۱) توحیدی ۲) دنیوی و سکولار ۳) ناسیونالیستی و قومی ۴) توحیدی و دینی آمیخته با اساطیر

۱۳ کدام گزینه صحیح است؟

۱- روایتی از هویت ایرانی بعد از ظهور اسلام را در شاهنامه فردوسی می‌توان دید.

۰.۲۵

۲- اقوام مختلف ایرانی پیش از اسلام، در عقاید و ارزش‌های زرتشتی مشترک بودند.

۳- مسلمانان در جنگ‌های صلیبی، مهاجمان را درون فرهنگ خود، جذب و هضم کردند.

۴- در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری است.

۱۴ از آثار متفکران ایرانی دهه سی شمسی به بعد، در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب، دو مورد را بنویسید.

۰.۵

۱۵ انواع تحریم‌های اقتصادی نفتی و مالی قدرت‌های جهانی علیه کشور ما، به چه دلایلی اتخاذ شده است؟

۰.۵

۱۶ هویت ایرانی، چگونه بخشی از هویت جهان اسلام شد؟

۱

۱۷ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.

الف

۰.۲۵

در نخستین رویارویی‌ها، قدرت اقتصادی و فرهنگی جوامع غربی، جوامع اسلامی را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.

۱۸

۱

جوامع اسلامی از جمله ایران، با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف مواجه شده‌اند؛ جهان اسلام چگونه با این همه‌ها مقابله کرد؟ (ذکر دو مورد)

۱۹ کتاب‌های بازگشت به خویشتن و خدمات متقابل اسلام و ایران در نقد چه رویکردی نوشته شده است؟

۰.۵

۲۰ اقوام مختلف ایرانی که پیش از اسلام هویت‌های قومی متفاوتی داشته‌اند، چگونه هویت فرهنگی واحد پیدا کردند؟

۰.۵

۲۱ مستشرقان درباره هویت فرهنگی جوامع اسلامی چه دیدگاهی دارند؟

۱

۲۲ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید.

الف

۰.۲۵

متفکران ایرانی در نقد رویکرد و هویت‌های کاذبی که از این طریق ساخته شده بود، کتاب‌هایی تدوین کردند.

ب

۰.۲۵

غرب، هویت خود را براساس اقتصاد شکل می‌دهد و عامل اصلی هویت‌یابی افراد و جوامع غربی است.

۲۳ «مواجهه جهان اسلام با فرهنگ جدید غرب» در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

۰.۲۵

۱- فرهنگ غرب را دفع کرد. ۲- تجربه جدیدی که به پایان خود نرسیده است.

۳- فرهنگ غرب را جذب و هضم کرد. ۴- تجربه‌ای که به پایان خود رسیده است.

۲۴ چگونه هویت ایرانی بخشی از هویت جهان اسلام شد؟

۰.۵

۲۵ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف

۰.۲۵

ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر و اساطیری خود را کنار گذاشتند.

۲۶ نظریه‌پردازان غربی درباره سرنوشت فرهنگ‌ها چه نظری داشتند و انقلاب اسلامی چه تأثیری بر آنان گذاشت؟

۰.۲۵

۲۷ عبارت مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف

۰.۲۵

جامعه ایران با بازگشت به (هویت اسلامی - هویت تاریخی) به قلب تپنده بیداری اسلامی تبدیل شد.

۲۸ جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

الف

نظریه پردازان غربی طی قرن بیستم، همه فرهنگ‌ها را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند.

۰.۲۵

۱

۲۹ چرا جوامع غربی علیه ایران جنگ اقتصادی تمام‌عیاری به راه انداخته‌اند؟

۱

۳۰ تأثیر اسلام بر هویت ایرانیان را بنویسید.

۰.۵

۳۱ اسلام چگونه به‌عنوان قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر شد؟

۳۲ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف

یکی از مهم‌ترین بحث‌ها درباره هر انقلاب، دستاوردها و پیامدهای آن است.

۰.۲۵

۰.۵

۳۳ تأثیر انقلاب اسلامی ایران بر نظریه‌پردازان غربی را بنویسید.

۳۴ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید.

الف

هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با بود.

۰.۲۵

۱.۲۵

۳۵ چگونگی مقابله جوامع اسلامی از جمله ایران با انواع هجمه‌های نظامی و سیاسی اقوام مختلف را با ذکر مثال بنویسید.

۳۶ به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.

الف

نظریه پردازان غربی در طی قرن بیستم، سرنوشت مشترک و حتمی بشریت را در چه می‌دانستند؟

۰.۵

۳۷ سوالات چهار گزینه‌ای:

الف

در نخستین رویارویی‌ها، قدرت و جوامع غربی، جوامع اسلامی را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.

۰.۲۵

۱) سیاسی و اقتصادی (۲) سیاسی و نظامی (۳) اقتصادی و فرهنگی (۴) فرهنگی و نظامی

۳۸ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف

تصویری که تاریخ نگاران غربی و مستشرقان از هویت جامعه اسلامی القا می‌کردند، اساطیری بود.

۰.۲۵

۳۹ هریک از تعاریف ستون اول به کدام یک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است)

| تعاریف | مفاهیم |
|--|--|
| الف: مواجهه مسلمانان با هجوم‌های نظامی و سیاسی صلیبیان | ۱- دفع مهاجمان |
| ب: مواجهه مسلمانان با حمله مغول | ۲- خودباختگی فرهنگی |
| ج: نخستین رویارویی جوامع اسلامی با غرب | ۳- تجربه جدیدی که هنوز به پایان نرسیده |
| د: مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع اسلامی | ۴- جذب و هضم مهاجمان |
| | ۵- استقلال فرهنگی |

۱

۴۰ نظریه‌پردازان غربی طی قرن بیستم، شدن همه فرهنگ‌ها را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند.

۰.۲۵

۱) غربی (۲) دنیوی (۳) توحیدی (۴) اساطیری

۱ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف) تنها راه تأثیر گذاردن بر اراده دیگران و به خدمت گرفتن فعالیت ارادی ایشان، جلب تبعیت آنهاست. ۰.۲۵

۲ کلمه‌های مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف) قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت تبعیت‌کنندگان به دست می‌آید، (مقبولیت - مشروعیت) دارد. ۰.۲۵

۳ در چه صورت قدرت هم مشروعیت حقیقی و هم مقبولیت اجتماعی دارد؟ ۰.۲۵

۴ قدرت اجتماعی چه زمانی پدیدار می‌شود؟ ۰.۵

۵ عبارت مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف) قدرتی که بدون استفاده از تهدید و رضایت تبعیت‌کنندگان به دست می‌آید، (مقبولیت - مشروعیت) دارد. ۰.۲۵

۶ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

الف) اگر قدرت، مخالف با ایدئولوژی‌های ساختگی بشری باشد، مشروعیت دروغین دارد. ۰.۲۵

۷ عبارت مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

الف) تنها راه تأثیر گذاردن بر اراده دیگران و به خدمت گرفتن فعالیت ارادی ایشان، جلب (تبعیت - مشارکت) آنهاست. ۰.۲۵

۸ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

الف) قدرت اجتماعی؛ یعنی تاثیرگذاری بر اراده دیگران و به خدمت گرفتن کار ارادی دیگران. ۰.۲۵

۹ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

الف) قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید دارای است. ۰.۲۵

۱۰ هر عبارت به چه مفهومی اشاره دارد؟

الف) قدرت مبتنی بر ایدئولوژی‌های ساختگی بشر ۰.۲۵

۱۱ کدام گزینه به مفهوم «اقتدار» اشاره دارد؟

۱) قدرت مقبول که مشروعیت دارد.

۲) قدرت مقبول که به صورت رسمی پذیرفته شده باشد.

۳) قدرت مشروع که مقبولیت دارد.

۴) قدرت مشروع که به صورت رسمی پذیرفته شده باشد.

۱۲ هریک از تعاریف ستون اول به کدامیک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است).

| مفاهیم | تعاریف |
|------------------|---|
| ۱- مقدار مقبولیت | الف) قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید. |
| ۲- قدرت اجتماعی | ب) قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد. |
| ۳- اقتدار | ج) خواست و اراده کسانی که قدرت بر آنها اعمال می‌شود. |
| ۴- مقبولیت قدرت | د) توان تأثیرگذاری بیشتر بر اراده دیگران |
| ۵- قدرت نرم | |

۱۳ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵ **الف** قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت تبعیت‌کنندگان به دست می‌آید، مقبولیت و مشروعیت دارد.

۰.۵ ۱۴ تنها راه تأثیر گذاردن بر اراده دیگران چیست؟

۰.۵ ۱۵ چه کسانی از قدرت اجتماعی بیشتری برخوردارند؟

۱ ۱۶ چه زمانی قدرت هم «مقبولیت اجتماعی» و هم «مشروعیت حقیقی» دارد؟

۰.۲۵ ۱۷ عبارت «اعمال قدرت سازمان‌یافته برای دستیابی به هدفی معین» با کدامیک از مفاهیم زیر سازگاری دارد؟
 ۱. اقتدار (۲) سیاست (۳) نظام سیاسی (۴) قدرت اجتماعی

۱۸ جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ **الف** در دسته‌بندی فارابی از نظام سیاسی، مدینه فاضله جامعه‌ای است که براساس شکل می‌گیرد.

۱۹ جدول زیر را براساس دسته‌بندی ارسطو از انواع حکومت‌ها، کامل کنید.

| | | |
|-------------------------|------------|--------------------------|
| براساس خواست و میل حاکم | الف) | روش حکومت / تعداد حاکمان |
| | ب) | جمهوری / اکثریت |

۰.۷۵

۲۰ کلمه‌های مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید.

۰.۲۵ **الف** اعمال قدرت سازمان‌یافته برای دستیابی به هدفی معین، (سیاست - اقتدار) است.

۲۱ هر عبارت درباره کدام نظام سیاسی از نظر ارسطو است؟

۰.۲۵ **الف** حاکمیت اکثریت بر مدار خواسته‌های آنها: (.....)

۰.۲۵ **ب** حکومتی که در آن اکثریت براساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند: (.....)

۲۲ با توجه به دسته‌بندی نظام‌های سیاسی از دیدگاه ارسطو، جدول زیر را کامل کنید.

| | | | |
|---|--------------------------|---------------|-------------|
| ۱ | روش حکومت / تعداد حاکمان | (الف) | (ب) |
| | اکثریت | جمهوری | دموکراسی |

۲۳ با توجه به ملاک‌های دسته‌بندی نظام‌های سیاسی از دیدگاه ارسطو و فارابی، هر کدام از موارد زیر به چه مفهومی اشاره دارد؟

- ۰.۷۵ (الف) جوامعی که آرمان‌ها و ارزش‌هایشان الهی و عقلانی نباشد.
 (ب) حکومتی که اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت، حضور و فعالیت دارند.
 (پ) حاکمیت اکثریت در صورتی که بر مدار خواسته‌های آنان باشد.

۲۴ جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵ (الف) جامعه‌شناسان، از سلطه‌ای که به شیوه فرهنگی اعمال می‌شود، به تعبیر می‌کنند.

۲۵ فارابی، جامعه‌ای را که براساس قوانین الهی شکل می‌گیرد، چه می‌نامد؟

۰.۲۵

۲۶ نظام‌های سیاسی براساس روش تصمیم‌گیری به چند دسته تقسیم می‌شوند؟ توضیح دهید.

۱

۲۷ نظام سیاسی چه تأثیری بر نظام فرهنگی دارد؟ توضیح دهید.

۱

۲۸ هر عبارت به چه مفهومی اشاره دارد؟

۰.۲۵ (الف) مباح دانستن همه امور برای انسان‌ها (.....)

۰.۲۵ (ب) حکومت اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت (.....)

۲۹ چه زمانی نظام فرهنگی مقبولیت نظام سیاسی را افزایش یا کاهش می‌دهد؟ (تأثیر نظام فرهنگی بر نظام سیاسی)

۱

۳۰ ارسطو حکومتی را که در آن اکثریت بر اساس خواسته‌ها و تمایلات خود حاکمیت دارند چه می‌نامند؟

۰.۲۵

۳۱ جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:

۰.۲۵ (الف) در دسته‌بندی فارابی از نظام سیاسی، مدینه جامعه‌ای است که براساس قوانین الهی شکل می‌گیرد.

۳۲ جاهای خالی را با عبارت مناسب پر کنید:

۰.۲۵ (الف) هرگاه قدرت برای رسیدن به هدفی معین سازمان پیدا کند، پدید می‌آید.

۳۳ درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.

۰.۲۵ (الف) در نگاه اسلامی، اغلب ارزش‌های اجتماعی، تفسیر و سیرت دنیوی دارند.

۳۴ نظام سیاسی «لیبرال دموکراسی» و «جمهوری اسلامی» با چه فرهنگ‌هایی سازگار هستند؟

۱

۳۵ هر یک از ویژگی‌های زیر، با کدام نوع نظام سیاسی مرتبط است؟

۰.۲۵ (الف) حاکمیت دنیوی و این جهانی، که هیچ حقیقت و فضیلتی را به رسمیت نمی‌شناسد. (.....)

۰.۲۵ (ب) قوانین و مقررات، با خواست مردم و مطابق اراده الهی شکل می‌گیرند. (.....)

۳۶ در عبارتهای زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.

۰.۲۵

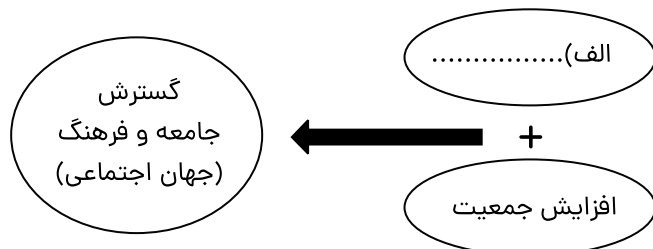
لیبرال دموکراسی نوعی نظام سیاسی است که با فرهنگ جدید غرب سازگار است.

الف

۱

۳۷ لیبرال دموکراسی چه نوع نظام سیاسی است؟ (ویژگی‌های نظام لیبرال دموکراسی)

۱ با توجه به اطلاعات داده شده، شکل را کامل کنید.
الف)



۰.۵

۰.۵

۲ کدام عامل در سال‌های اخیر، تغییر و بازنگری در سیاست کاهش جمعیت را برای کشور ما ضروری ساخت؟

۳ درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر را مشخص کنید.

۰.۲۵

الف) تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه، مسئله‌ای هویتی است.

۰.۵

۴ بیشتر بودن حاملان و عاملان یک فرهنگ چه نتیجه‌ای دارد؟

۵ هر عبارت درباره چه مفهومی است؟

۰.۲۵

الف) تدابیر و راه‌حلی که نظام سیاسی با همراهی مردم برای حل مشکل جمعیت اجرا می‌کند: (.....)

۱

۶ در چه شرایطی افزایش جمعیت در جهان اسلام ضروری است؟

۱

۷ امروزه جوامع غربی به چه دلایلی با کاهش جمعیت و پیری و سالمندی جمعیت مواجه هستند؟ (ذکر چهار مورد)

۸ درست و نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

۰.۲۵

الف) کاهش بیش از حد رشد سالانه جمعیت در سال‌های اخیر، بازنگری در سیاست افزایش جمعیت را ضروری ساخت.

۰.۲۵

ب) سرمایه‌داری، عامل اصلی هویت‌یابی افراد و جوامع غربی است.

۹ جاهای خالی را با عبارت‌های مناسب پر کنید.

۰.۲۵

الف) وقتی یک جامعه با کاهش یا افزایش جمعیت روبه‌رو می‌شود، آن برای حل مشکل جمعیت چاره‌اندیشی می‌کند.

۱

۱۰ دو مورد از دلایل پیری و سالمندی جمعیت در جوامع غربی را بنویسید.

۱۱ جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.

۰.۲۵

الف) تدابیر و راه‌حلی که نظام سیاسی برای حل مشکلات جمعیت نامیده می‌شود.

۰.۲۵

۱۲ بسط و گسترش یک جامعه، از طریق صورت می‌گیرد.

۱- تسلط بر جوامع دیگر ۲- سیاست‌های جمعیتی ۳- گسترش فرهنگ ۴- رشد اقتصاد

۰.۵

۱۳ سیاست‌های جمعیتی در چند جهت است؟ نام ببرید.

۱

| | |
|------|--|
| ۱ | ۱۴ چرا تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه مسئله‌ای هویتی است؟ |
| ۰.۵ | ۱۵ تدابیر و راه‌حلهایی که برای حل مشکل جمعیتی اندیشیده می‌شود، چه نام دارد؟ |
| ۱ | ۱۶ کاهش جمعیت یک جامعه چه تأثیراتی بر هویت آن جامعه دارد؟ |
| | ۱۷ جمله‌های زیر را با کلمات مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) کاهش بیش از حد رشد سالانه جمعیت در سال‌های اخیر، تغییر و بازنگری در سیاست را ضروری ساخت. |
| ۰.۵ | ۱۸ جمله «پیامبر اسلام (ص)، روز محشر به کثرت پیروان خود مباحثات می‌کند.» به اهمیت چه موضوعی اشاره دارد؟ |
| ۰.۷۵ | ۱۹ چرا تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه، مسئله‌ای هویتی است؟ |
| | ۲۰ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید: |
| ۰.۲۵ | الف) از کارکردهای مهم خانواده تأمین جمعیت است. |
| | ۲۱ در چه صورت فرهنگ، گسترش بیشتری می‌یابد؟ |
| ۰.۵ | ۱) حاملان و عاملان آن، بیشتر باشند ۲) دینی باشد ۳) بعد اقتصادی مطلوبی داشته باشد ۴) دنیوی باشد |
| | ۲۲ اصطلاحات زیر را تعریف کنید: |
| ۰.۷۵ | الف) سیاست‌های جمعیتی |
| ۱ | ۲۳ ایران اسلامی، آرمان بازسازی هویت اقتصادی خود را چگونه تعقیب می‌کند؟ |
| ۰.۵ | ۲۴ انواع تحریم‌های اقتصادی نفتی و مالی با چه اهدافی علیه کشور ما اتخاذ شده است؟ (ذکر دو مورد) |
| | ۲۵ کلمه‌های مناسب را از داخل کمانک () انتخاب کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) کشورهای سلطه‌گر غرب، پاشنه آشیل ایران اسلامی را (فرهنگ - اقتصاد) می‌دانند. |
| | ۲۶ استفاده نادرست از سرمایه‌های نفتی چه پیامدی دارد؟ |
| ۰.۲۵ | ۱) ایجاد اقتصاد وابسته ۲) تأمین رفاه اقتصادی به کمک کسب‌وکار ۳) شکل‌گیری تولید ملی مقاوم ۴) به ارمغان آوردن احساس رفاه در بلندمدت |
| | ۲۷ جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب کامل کنید. |
| ۰.۲۵ | الف) ایران اسلامی، آرمان بازسازی هویت اقتصادی خود را با اجرای قانون اساسی و سیاست‌های تعقیب می‌کند. |
| ۱ | ۲۸ دو پیامد نامطلوب اقتصاد وابسته به نفت را بنویسید. |
| ۱ | ۲۹ اقتصاد تک‌محصولی (متکی به نفت) چه مشکلاتی را برای کشور ما به دنبال داشته است؟ (ذکر دو مورد کافی است.) |
| ۰.۷۵ | ۳۰ چرا کشورهای غربی جنگ اقتصادی تمام‌عیاری را علیه کشور ما به راه انداخته‌اند؟ |

۳۱ کدام گزینه از ویژگی‌های اقتصاد مقاومتی نیست؟

۰.۲۵

- (۱) حضور فعال و مؤثر در تعاملات جهانی
 (۲) تکیه بر ظرفیت‌های مولد مردمی و دولتی
 (۳) احساس رفاه بیشتر در کوتاه‌مدت
 (۴) روحیهٔ خلاقیت و نوآوری

۳۲ جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.

۰.۲۵

الف عامل اصلی هویت‌یابی افراد و جوامع غربی است.

۳۳ هر یک از تعارف ستون اول به کدام‌یک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است)

| تعاریف | مفاهیم |
|--|-----------------------|
| الف) تکیه بر دانش و فناوری و ظرفیت‌های مولد مردمی و دولتی | ۱- اقتصاد سوسیالیستی |
| ب) پاشنهٔ آشیل؛ و جنگ تمام‌عیار غرب علیه کشور | ۲- اقتصاد سرمایه‌داری |
| ج) عامل هویت‌یابی افراد و جوامع غربی | ۳- اقتصاد ایران |
| د) اقتصادی وابسته که رشد و افول آن به یک مادهٔ خام وابسته است. | ۴- اقتصاد مقاومتی |
| | ۵- اقتصاد تک‌محصولی |

۱

۳۴ راه نجات اقتصادی ایران و احیای هویت آن چیست؟

۰.۵

۳۵ حمایت از تولید ملی، جهت تحقق اقتصاد مقاومتی به چه معناست؟
 یکی از وظایف دولت یا تولیدکننده را در این زمینه بنویسید.

۱

۳۶ چرا رفاه حاصل از اقتصاد نفتی پایدار نیست؟

۱

۳۷ در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:

۰.۲۵

الف غرب، شیوه‌های اقتصادی سازگار با اقتصاد سرمایه‌داری را در سراسر جهان نابود می‌کند.

۱

۳۸ اقتصاد امروز ایران چه دستاوردها و چه معضلاتی داشته است؟ (هر کدام دو مورد)