



شماره داوطلب
نام خانوادگی و نام

خراسان رضوی
شهر



سروش اندیشه
مؤسسه فرهنگی هنری

کد آزمون: ۱۲۸۷

جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
مؤسسه سروش اندیشه حیات

آزمون ورودی پایه دوازدهم انسانی
گروه دو

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سوال: ۱۰۰ عدد

عنوان مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضیات	۱۰	۱	۱۰	۲۰ دقیقه
۲	زبان و ادبیات اختصاصی	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰ دقیقه
۳	علوم اجتماعی	۱۰	۳۱	۴۰	۲۰ دقیقه
۴	روان شناسی	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵ دقیقه
۵	عربی	۲۰	۵۱	۷۰	۱۵ دقیقه
۶	تاریخ و جغرافیا	۲۰	۷۱	۹۰	۲۰ دقیقه
۷	فلسفه	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰ دقیقه

به دانش فزای و به یزدان گرای ، که او باد جان تورا رهنمای (فردوسی)



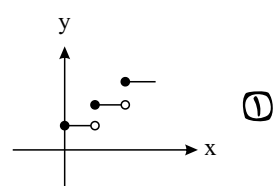
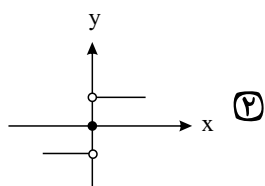
۱- اگر $f(x) = [x]$ باشد، در این صورت حاصل عبارت $f(1 - \sqrt{3}) + f(\sqrt{3} - 1)$ برابر کدام است؟ ([]، نماد جزء صحیح است.)

- ۱) -۱ ۲) ۰ ۳) ۱ ۴) ۲

۲- اگر تابع $f(x) = (a - 3)x^2 + bx + c + 3$ ضابطه یک تابع همانی باشد، در این صورت حاصل $a + b + c$ چقدر است؟

- ۱) ۱ ۲) -۱ ۳) ۲ ۴) صفر

۳- کدام تابع زیر، پلکانی محسوب نمی‌شود؟



$$g(x) = \begin{cases} 0 & , x < 0 \\ x & , x = 0 \\ 2x & , x = 1 \\ 3x & , x > 1 \end{cases} \quad \text{۴}$$

$$f(x) = \begin{cases} 0 & , x < 0 \\ 1 & , x = 0 \\ 2 & , x = 1 \\ 3 & , x > 1 \end{cases} \quad \text{۳}$$

۴- مقدار تابع $f(x) = \left[\frac{-x^2}{x^2 - 1} \right]$ به ازای $x = 3$ کدام است؟ ([]، علامت جزء صحیح است.)

- ۱) ۱ ۲) صفر ۳) -۱ ۴) -۲

۵- اگر دو زوج مرتب $A = (2n + m, n - m - 7)$ و $B = (m + 1, -3n)$ روی نیمساز ناحیه اول و سوم قرار داشته باشند، در این صورت حاصل $\frac{n}{m}$

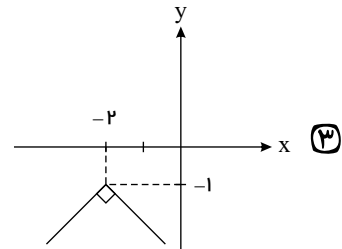
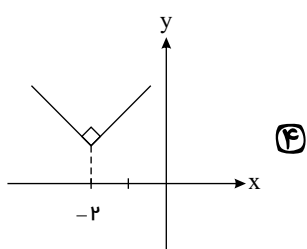
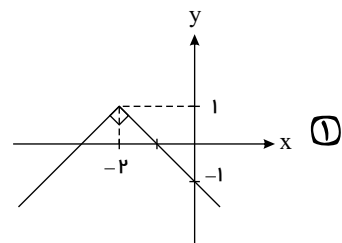
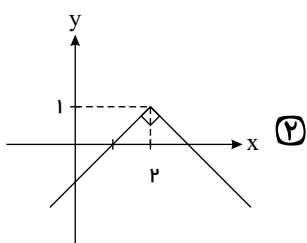
کدام است؟

- ۱) $\frac{1}{4}$ ۲) $-\frac{1}{4}$ ۳) ۴ ۴) -۴

۶- در تابع $f = \{(3, 2), (a, b - 2), (5, 2a - b)\}$ خروجی مستقل از ورودی است. حاصل $a - b$ کدام است؟

- ۱) ۱ ۲) -۱ ۳) ۲ ۴) -۲

۷- نمودار تابع $y = -|x + 2| + 1$ کدام است؟



۸- کدام گزینه در مورد تابع $y = |2x - 8| + 1$ نادرست است؟

- ① نمودار آن از نواحی سوم و چهارم دستگاه مختصات نمی‌گذرد.
 ② دامنه آن R و برد آن $\{y \geq 1\}$ است.
 ③ نمودار آن، نمودار تابع همانی را قطع نمی‌کند.
 ④ نمودار آن، محور y ها را فقط در یک نقطه قطع می‌کند.

۹- در تابع ثابت f اگر $f(2x^2 + 1) = 2f(x^2) + 1$ باشد، در این صورت حاصل $f(x) + f(x^3)$ کدام است؟

- ① صفر
 ② -۲
 ③ ۲
 ④ -۱

۱۰- تابع f با دامنه $\mathbb{R}$ همانی است و تابع ثابت g با دامنه $\{x \in \mathbb{R} | x > 0\}$ به صورت $g(x) = k$ تعریف شده است. اگر $k > 1$ باشد، کدام گزینه درست است؟

- ① نمودارهای f و g دو نقطه برخورد دارند.
 ② نمودار g از ربع چهارم می‌گذرد.
 ③ برد تابع f برابر $\mathbb{R}$ (مجموعه اعداد حقیقی) است.
 ④ برد تابع g دارای k عضو است.

۱۱- کدام گزینه دربارهٔ سرایندگان قرن یازدهم به تمامی نادرست است؟ (با تغییر)

الف) صائب معروف‌ترین شاعر سبک هندی و از پرکارترین شاعران فارسی‌زبان است.

ب) بیدل دهلوی را به سبب سرودن غزل‌های عاشقانه و به‌کاربردن مضمون‌های بدیع و گاه دور از ذهن می‌شناسیم.

پ) صائب را خداوندگار مضامین تازهٔ شعری دانسته‌اند و برخی از تک‌بیت‌های غزل او شاهکارهایی از ذوق و اندیشه‌اند.

ت) کلیم کاشانی در ابداع معانی و خیال‌های رنگین مشهور است و این ویژگی به قصیده‌های او لطف ویژه‌ای بخشیده است.

ث) کلیم کاشانی با به‌کاربردن مضمون‌های ابداعی فراوان «خلاق المعانی ثانی» لقب گرفت.

- ① الف، ث
 ② ب، ت
 ③ پ، ث
 ④ ب، پ

۱۲- هریک از گزارش‌های زیر به‌ترتیب دربارهٔ سخن‌پردازان کدام گزینه است؟

- کتاب او دربارهٔ تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عباس و تاریخ ایران است.

- لحن سخن او گزنده، طنزآمیز و سرشار از خیرخواهی و اصلاح‌طلبی است.

- مثنوی «جمشید و خورشید» او به شیوهٔ داستان‌های نظامی سروده شده است.

- ① حمدالله مستوفی - عبید زاکانی - سلمان ساوجی
 ② عطاملک جوینی - حافظ - خواجوی کرمانی
 ③ حمدالله مستوفی - حافظ - سلمان ساوجی
 ④ عطاملک جوینی - عبید زاکانی - خواجوی کرمانی

۱۳- چند مورد از عبارات زیر درخصوص اوضاع ادبی قرن دهم صحیح است؟

الف) یکی از جریان‌های شعری این دوره، شعر لطیف و فصیحی بود که به طور طبیعی و به شیوهٔ کسانی مثل حافظ و سعدی در جریان بود و بابافغانی شیرازی از نمایندگان آن است.

ب) به دلیل تسلط طولانی مدت مغولان، پس از مولانا و سعدی و حافظ جایی برای رشد ادبیات باقی نماند.

ج) شاعران این دوره تشخیص داده بودند که سبک عراقی از واقعیت دور شده و کاملاً جنبهٔ ذهنی و تخیلی یافته است.

د) به سبب آشنایی ایرانیان با اروپا، مراکز تجمعی مثل قهوه‌خانه‌ها نیز دایر شد.

ه) تنها مرکز فرهنگی مهم ایران در عصر صفوی اصفهان بود که محل اجتماع شعرا و فضلا بود.

- ① یک
 ② سه
 ③ چهار
 ④ دو

۱۴- کدام گزاره دربارهٔ ویژگی‌های شعر و نثر قرن‌های هفتم تا نهم (سبک عراقی) درست است؟

① از ویژگی‌های مهم فکری شعر سبک عراقی می‌توان به ستایش عشق، رواج روحیهٔ عرفانی و اخلاقی، آسمانی بودن معشوق و بازتاب اندک علوم در شعر اشاره کرد.

②

در قرن هفتم، نثر فنی کم‌کم ضعیف می‌شود و نثر ساده در اکثر کتاب‌ها جای نثر فنی را می‌گیرد، اما تاریخ‌نویسی به شیوهٔ قبل از قرن هفتم ادامه دارد که یکی از نمونه‌هایش «ظفرنامه شامی» است.

③ ادیبان در کتاب‌های مصنوع و متکلف خود بیشتر به ظاهرسازی و تصنع پرداختند و به استعاره‌های دور از ذهن و سجع‌های بی‌روح روی آوردند.

④ شعر این دوره، از دربار خارج شد؛ جایگاه «تخلص» در غزل جای خود را به قصیده داد ولی غزل عارفانه و عاشقانه رواج یافت.

۱۵ - کدام گزینه درباره ویژگی‌های ادبی و فکری شعر سبک هندی نادرست است؟

- ۱) تلمیح در مضمون‌سازی نقش فعالی دارد؛ البته تلمیحات رایج نه تلمیحات غریب و نادر.
- ۲) از آرایه‌های پرکاربرد این سبک می‌توان به حس‌آمیزی، تمثیل، اسلوب معادله و حسن تعلیل اشاره کرد.
- ۳) شعر هندی شعری صورت‌گراست؛ نه معنی‌گرا و شاعران به صورت بیشتر توجه دارند تا به معنی.
- ۴) استفاده از ردیف‌های طولانی و خوش‌آهنگ در شعر این دوره رایج است.

۱۶ - آرایه‌های «تشبیه، استعاره، تلمیح و کنایه» به ترتیب در کدام ابیات یافت می‌شود؟

- | | |
|---|--|
| الف) یوسف به این رها شدن از چاه دل میند | این بار می‌برند که زندانی‌ات کنند |
| ب) صد تیغ جفا بر سر و تن دید یکی چوب | تا شد تهی از خویش و نیش نام نهادند |
| ج) تا تو را جای شد ای سرو روان در دل من | هیچ کس می‌نپسندم که به جای تو بود |
| د) ای که ز آب زندگی لعل تو می‌دهد نشان | خیز و به دیده‌ام نشین، آتش دل فرو نشان |
- ۱) ج، ب، الف، د ۲) ب، ج، د، الف ۳) ب، الف، د، ج ۴) د، ج، ب، الف

۱۷ - آرایه‌های مقابل کدام بیت تماماً درست است؟

- ۱) اگر که در دل شب خون نمی‌کند گردون / به وقت صبح چرا کوه و دشت گلناری است (حسن تعلیل، حسن امیری)
- ۲) بهارو سرو و گل و سوسن ای بهار بتان / چو در کنار منی جمله در کنار من است (استعاره، تضاد)
- ۳) شرم آیدم همی که قمر خوانمت به حسن / هرگز شنیده‌ای ز دهان قمر، سخن (تشخیص، اسلوب معادله)
- ۴) اگر ت سلطنت فقر ببخشند ای دل / کمترین ملک تو از ماه بود تا ماهی (مجاز، پارادوکس)

۱۸ - در کدام بیت آرایه تشبیه دیده می‌شود؟

- ۱) دانه‌ها چون در زمین پنهان شود
- ۲) ز بیش و کم زن دانا نکرد روی ترش
- ۳) چون که تا اقصای هندستان رسید
- ۴) هر که به شب شمع وار در نظر شاهدیست

۱۹ - آرایه‌های «استعاره - تشبیه - مجاز - جناس» به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟

- | | |
|--|---|
| الف) خانه دل ما را از کرم عمارت کن | پیش از این که این خانه رو نهد به ویرانی |
| ب) ایمان و کفر من همه رخسار و زلف توست | در بند کفر مانده و ایمانم آرزوست |
| ج) کیست آن کش سر پیوند تو در خاطر نیست | یا نظر با تو ندارد مگرش ناظر نیست |
| د) همت حافظ و انفاس سحرخیزان بود | که ز بند غم ایام نجاتم دادند |
- ۱) ب - الف - ج - د ۲) الف - ج - ب - د ۳) الف - ب - د - ج ۴) ج - الف - د - ب

۲۰ - با توجه به واژه‌های مشخص شده در ابیات زیر، کدام گزینه صحیح نیست؟

- | | |
|--|--------------------------------------|
| الف) مرغ دل تا دام زلف و دانه خال تو دید | طایر اندیشه‌ام افتاد در دام هوس |
| ب) گرچه سر تا پای من مشیت غباری بیش نیست | در هوایش چون نسیم از پای ننشینم هنوز |
| ج) مرآت معنی ما چون سایه داشت زنگی | خورشید التفاتش از ما زدود ما را |
- ۱) مرغ و خورشید، مشبه به هستند ۲) هوس و سایه، مشبه هستند.
- ۳) «سر تا پا» به مشیتی غبار تشبیه شده است. ۴) «از پای ننشینم»، وجه شبهه است.

۲۱ - وزن کدام بیت در مقابل آن نادرست است؟

- ۱) از سرو گویم یا چمن از لاله گویم یا سمن / از شمع گویم یا لگن یا رقص گل با آن صبا (مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن)
- ۲) چو من صلح جویم شفیع او بُود / چو در چنگ آیم بُود خنجر او (مفاعیلن مفاعیلن فعولن)
- ۳) گرچه وصالش نه به کوشش دهند / هر قدر ای دل که توانی بکوش (مفتعلن مفتعلن فاعلن)
- ۴) تا که دانش گم کند مر راه را / تا که عاقل بشکند فرهنگ را (فاعلاتن فاعلاتن فاعلن)

۲۲ - پایه‌های آوایی و وزن واژه کدام بیت با بیت زیر یکسان است؟

«هرگز نبود اندر ختن بر صورتی چندین فتن / هرگز نباشد در چمن سروی بدین خوش منظری»

- | | |
|--|--|
| ۱) اوست یقین رهزن تو خون تو در گردن تو | دور شو از خیر و شرش دور شو از نیک و بدش |
| ۲) از دست او جان می‌برم تا افکنم در پای او | تا تو نینداری که من از دست او جان می‌برم |
| ۳) ای پیک پی‌خجسته که داری نشان دوست | با ما مگو به جز سخن دل‌نشان دوست |
| ۴) ما را چه از آن قصه که گاو آمد و خر رفت | همین وقت لطیفست از آن عربده باز آ |

۲۳ - کدام بیت در وزن همسان دولختی سروده نشده است؟

- | | |
|---|---------------------------------------|
| ۱) نرگس ساقی بخواند آیت افسونگری | حلقه آورد ما مجلس افسانه شد |
| ۲) ای خواجه نمی‌بینی این روز قیامت را | این یوسف خوبی را این خوش قد و قامت را |
| ۳) می‌کشد آن شه‌رقمی دل به کفش چون قلمی | تازه کن اسلام دمی خواجه رها کن گله را |
| ۴) اشکوفه‌ها شکفته وز چشم بد نهفته | غیرت مرا بگفته می‌خور دهان میلا |

۲۴ - مفهوم بیت زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

«گاهی که سنگ حادثه از آسمان رسد / اول بلا به مرغ بلند آشیان رسد»

- | | |
|--|-----------------------------------|
| ۱) کار عالم سست‌بنیاد آمده است | آسمان را پیشه بیداد آمده است |
| ۲) ز تندباد شکسته شود درخت بلند | ز هیچ باد نیابد گزند پست‌گیاه |
| ۳) در حقیقت شیشه پرعرب است این آسمان | نیست ممکن کز گزند او سلامت بگذری |
| ۴) از کمین چرخ آگه باش کاین زورین کمان | شست ناگه می‌گشاید تیر غافل می‌زند |

۲۵ - مفهوم کدام بیت در مقابل آن نادرست است؟

- | | |
|--|---|
| ۱) سیلاب سرشک از غم هجران توام دوش | تا دوش بد، امروز به بالای سر آمد (کثرت اشک) |
| ۲) خواجه اگر عاشقی حاجت گفتار نیست | گونه زردت بس است شرح غمت را بیان (ظاهر نشانگر باطن است) |
| ۳) بار غمی که خاطر ما خسته کرده بود | عیسی دمی خدا بفرستاد و برگرفت (آرامش‌بخش بودن معشوق) |
| ۴) تا بود در چشمم آن لب خواب چون آید مرا | زانکه گوئی دارم اندر دیده گریان نمک (جفای معشوق در حق عاشق) |

۲۶ - مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- | | |
|---|--|
| ۱) میند دل به عطای جهان که چون شبنم / هرآنچه شب دهدت، روز باز می‌گیرد | ۲) این کوزه‌گر دهر چنین جام لطیف / می‌سازد و باز بر زمین می‌زندش |
| ۳) دو صد مهره بر یکدگر ساخته است / که گل‌مهرهای چون تو پرداخته است | ۴) نخورد لقمه شیرین کسی ز خوان فلک / که عاقبتش برنکند دندان را |

۲۷ - مفهوم کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ۱) می‌رود صبح و اشارت می‌کند | کاین گلستان خنده‌واری بیش نیست |
| ۲) بنشین بر لب جوی و گذر عمر ببین | کاین اشارت ز جهان گذران ما را بس |
| ۳) دل بر این پیرزن عشوه‌گر دهر میند | کاین عروسی است که در بند بسی داماد است |
| ۴) ای شر از هم‌رهان غافل مشو | فرصت ما نیز باری بیش نیست |

۲۸ - آرایه‌های «استعاره آشکار - مجاز - تشبیه - تشخیص» به ترتیب در ابیات کدام گزینه وجود دارد؟

(الف) بسی بادم چشمانند به دام مرغ حیرانند / بسا پسته‌دهانان را تو برسته دهان بینی

(ب) حباب را چو فتن باد نخوت اندر سر / کلاه داری‌اش اندر سر شراب رود

(ج) گل در بر و می بر کف و معشوق به کام است / سلطان جهانم به چنین روز غلام است

(د) آینده‌ات دانی چرا غماز نیست / چون که زنگار از رخسار ممتاز نیست

۴) الف - ب - د - ج

۳) د - الف - ب - ج

۲) د - ج - الف - ب

۱) الف - ج - ب - د

۲۹ - کدام گزینه به سبک هندی سروده نشده است؟

- ۱) جولان ما فسرد به زنجیر خواب پا
- ۲) ریشه نخل کهنسال از جوان افزون تر است
- ۳) عمری است تا من در طلب هر روز گامی می‌زنم
- ۴) عمر اگر باشد ز قید تن رها خواهیم شدن
- واماندگی‌ست حاصل تعبیر خواب پا
- بیشتر دل‌بستگی باشد به دنیا پیر را
- دست شفاعت هر زمان در نیک‌نامی می‌زنم
- بی‌گره چون موجّه آب بقا خواهیم شدن

۳۰ - کدام ابیات، دربردارنده مفهوم «انتظار» است؟

- الف) ما به غم خو کرده‌ایم ای دوست ما را غم فرست
- ب) ای صبح شب‌نشینان جانم به طاقت آمد
- ج) یک عمر دور و تنها، تنها به جرم این که
- د) شب چو دربستم و مست از می نایش کردم
- ه) همه شب در این امیدم که نسیم صبحگاهی
- تحفه‌ای کز غم فرستی نزد ما هر دم فرست
- از بس که دیر ماندی چون شام روزه‌داران
- او سرسپرده می‌خواست من دل‌سپرده بودم
- ماه اگر حلقه به در کوفت جوابش کردم
- به پیام آشنایی بنوازد آشنا را

- ۱ الف - ج ۲ الف - ه ۳ ب - د ۴ ب - ه

۳۱ - به‌ترتیب هریک از عبارات زیر به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- پرسش از مبانی علوم تجربی غربی

- ناتوانی جهان غرب برای توجیه حضور جهانی خود

- ۱) تردید درباره مبانی علوم تجربی غربی - وابستگی دانش تجربی - معرفت‌های غیرحسی
- ۲) نادیده گرفتن وحی و شهود در شناخت علمی - محدودیت‌های علمی دانش تجربی
- ۳) پرسش از بنیان‌های هویتی و لایه‌های عمیق فرهنگ غرب - ناسازگاری بین ابعاد معرفتی با نظام‌های سیاسی و اقتصادی جهان غرب
- ۴) شناسایی شناخت حسی و تجربی به‌عنوان تنها راه شناخت علمی - مخدوش شدن استقلال معرفت علمی

۳۲ - هرکدام از عبارت‌های زیر به‌ترتیب معرف چه اصطلاحی هستند؟

الف) اشغال یک سرزمین خارجی، با توسل به قدرت نظامی و سیاسی

ب) استعمارگران بیش از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی از ابزارهای فرهنگی و علمی به‌ویژه رسانه‌ها و فناوری اطلاعات استفاده می‌کنند.

ج) استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره برای رسیدن به اهداف استعماری

- ۱ استعمار - استعمار فرانسه - استعمار فرانسه ۲ امپریالیسم - استعمار فرانسه - استعمار نو ۳ استعمار - استعمار فرانسه - استعمار نو ۴ امپریالیسم - استعمار نو - استعمار نو

۳۳ - شکل‌گیری نظام نوین جهانی چگونه بود؟

- ۱) در دو سده نوزدهم و بیستم، سازماندهی سیاسی و فرهنگی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به‌صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به‌صورت جوامع پیرامونی درآورد و بدین‌سان نظام نوین جهانی شکل گرفت.
- ۲) در سده‌های هفدهم تا بیستم، اقتصاد گسترده‌ای شکل گرفت که تقسیم کارش از مرزهای سیاسی و فرهنگی موجود فراتر رفت و نظامی در سطح جهانی با عنوان «نظام نوین جهانی» پدید آورد که جوامع غربی را به‌صورت مرکز و سایر جوامع را به‌صورت پیرامون درآورد.
- ۳) سازماندهی نظامی و سیاسی در دو سده هجدهم و نوزدهم؛ موجب شد کشورهای غیرغربی در حاشیه روابط و سازمان‌های سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل پیدا کرده و در نظام نوین جهانی ادغام شوند.
- ۴) در سده شانزدهم فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت و به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و رم بازگشت و از این به بعد نظام نوین جهان پدید آمد.

۳۴ - کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با عصر نبوی تکمیل کننده جاهای خالی زیر می باشد؟

- الف- پس از سیزده سال دعوت مردم به اسلام و مقاومت در برابر فشار نظام های قبیله ای عرب جاهلی به اقدام کرد
ب- طی ده سال حکومت توسط پیامبر
پ- در سال نهم هجرت

- ۱) تشکیل حکومت اسلامی - از بین بردن موانع اقتصادی پیش روی اسلام - مقاومت در برابر فشار نظام قبیله ای
- ۲) ارسال نامه به امپراتوری های ایران و روم - از بین بردن موانع اقتصادی پیش روی اسلام - مقاومت در برابر فشار نظام قبیله ای
- ۳) تشکیل حکومت اسلامی - از بین بردن موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان - آمدن گروه های مختلف برای پذیرفتن اسلام
- ۴) ارسال نامه به امپراتوری های ایران و روم - از بین بردن موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان - آمدن گروه های مختلف برای پذیرفتن اسلام

۳۵ - به ترتیب، علت پیدایش هریک از موارد زیر چیست؟

- حذف مظاهر فرهنگ اسلامی در دوره استعمار
- دئیسم

- بروز و ظهور قدرت های محلی در دوران رُنسانس

- ۱) تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب - نفی وحی - فرو ریختن اقتدار کلیسا
- ۲) دوری از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی - نفی عقل و وحی - جنگ های صلیبی
- ۳) عمل کردن در سایه قدرت و سلطه جهان غرب - نفی تجربه - مواجهه اروپاییان با مسلمانان
- ۴) تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی - بحران معرفتی - انکار دخالت دین در امور دنیوی

۳۶ - ویژگی «جهان متجدد»، «فرهنگی» و «اجتماعی» به ترتیب، کدام است؟

- ۱) برای داوری درباره ارزش ها و آرمان های بشری به راه های علمی و عقلانی اکتفا می کند - محصول آگاهی و عمل مشترک انسان ها است - پدیده های طبیعی می توانند به جهان اجتماعی راه یابند.
- ۲) علومی را که از روش های فراتجربی استفاده می کنند، علم نمی شناسند - فرد اندیشه اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می کند - برای بقاء و تداوم، ارزش ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می دهد.
- ۳) به دنبال احیای روش های فراتجربی و کنش های عاطفی و انسانی است - فرد براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می کند - پس از تولد هر فرد، بخشی از هویت او را تعیین می کند.
- ۴) عقلانیت ذاتی و ابزاری در آن گسترش می یابد - با مهرورزی به دیگران، فرد وارد جهان فرهنگی می شود - همه افراد، هویتی را که جهان اجتماعی برای آنها در نظر گرفته می پذیرند.

۳۷ - عبارت درست در رابطه با «انقلاب اسلامی ایران» کدام است؟

- ۱) در جهت مبارزه با استعمار قدیم و حذف کارگزاران مستقیم غرب موفق شد. - هویتی سیاسی داشت - مورد حمایت بلوک شرق بود.
- ۲) انقلاب اسلامی ایران فقط یک انقلاب سیاسی بود. - با جنبش های چریکی گروه ها و احزاب مختلف شکل گرفت. - هویتی فرهنگی و سیاسی داشت.
- ۳) در جهت از بین بردن سلطه سیاسی کشورهای غربی عمل می کرد - هویتی فرهنگی و تمدنی داشت. - در کانون قطب فرهنگی جهان اسلام قرار گرفت.
- ۴) در کانون قطب سیاسی جهان اسلام قرار گرفت - در جهت از بین بردن سلطه نظامی کشورهای غربی عمل می کرد. - به فلسفه ها و مکاتب سیاسی شرق تعلق نداشت.

۳۸ - درست و غلط بودن هریک از عبارت های زیر به ترتیب چگونه است؟

- انقلاب اسلامی ایران و انقلاب ها و جنبش های آزادی بخش قرن بیستم، همگی جهت گیری ضداستبدادی داشتند.
- مقاومت انقلاب اسلامی ایران در دهه نخست پیدایش آن، نشان داد بلوک شرق، تنها رقیب بلوک غرب نیست.
- در اواخر قرن بیستم، هویت به جای قشربندی و کشمکش طبقاتی، محور اصلی مباحثات فکری و سیاسی شد.
- برای پی بردن به هدف کنش، باید به زمینه فرهنگی که کنشگر در آن عمل می کند، مراجعه کنیم.

- ۱) غ - د - د - غ ۲) غ - غ - د - د ۳) د - غ - د - غ ۴) د - د - د - غ

۳۹- به ترتیب کدام یک از اندیشمندان، «از دو سطح عقل نظری و عقل عملی سخن می‌گفت». «برای نظام لیبرال دموکراسی، جایگزین بهتر و مناسب‌تری را قابل تصور نمی‌دانست». «افزایش دستمزد کارگران و رفاه آنان را موجب افزایش تولید نسل آنها و پیدایش مشکلات بعدی می‌دانست». «معتقد بود بعد از انقلاب صنعتی، جنگ از زندگی بشر رخت برمی‌بندد.»؟

- ۱) ابن خلدون - فوکویاما - مارکس - آگوست کنت
۲) علامه طباطبایی - فوکویاما - ریکاردو - آگوست کنت
۳) ارسطو - دورکیم - ریکاردو - فوکویاما
۴) علامه طباطبایی - مارکس - مالتوس - ماکس وبر

۴۰- کدام عبارت در رابطه با «جامعه جهانی»، نادرست است اما در رابطه با «جهان اجتماعی»، درست است؟

- ۱) در هر دوره تاریخی، جوامع مختلف و شبکه روابط میان آنها، جامعه جهانی را می‌سازد - هر جهان اجتماعی بنا به هویت خود، با نوع خاصی از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است.
۲) جامعه جهانی، برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد - در جهان‌های اجتماعی مختلف، فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید متفاوت است.
۳) در جامعه جهانی، زمانی برخورد‌های فرهنگی و تمدنی به وجود می‌آید که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد - جهان اجتماعی، بعد از تولد هر فرد، بخشی از هویت اجتماعی او را تعیین می‌کند.
۴) جامعه جهانی، اگر روش‌های مناسبی برای کنترل اجتماعی نداشته باشد، در معرض آسیب‌های بیشتری قرار می‌گیرد - جهان اجتماعی براساس ویژگی‌های فرهنگی و قدرت تأثیرگذاری جوامع مختلف حالت‌های متفاوتی به خود می‌گیرد.

۴۱- به ترتیب گزاره‌های کدام گزینه در رابطه با فرضیه و نظریه کاملاً صحیح است؟

- ۱) در همه مسائل کاربرد دارد - آخرین مرحله از مراحل علم تجربی است.
۲) برای تایید، باید آن را براساس مقبولات عقلانی بیازماییم - خود می‌تواند باعث طرح سوالی دیگر شود.
۳) پاسخ اولیه پژوهشگران به مسائل علمی است - در صورت پذیرفته شدن به قانون یا اصل تبدیل می‌شود.
۴) امکان رد شدن آن همواره وجود دارد - مجموعه‌ای منسجم از اصول و قوانین علمی است.

۴۲- هر کدام از ویژگی‌های نوجوانان زیر، به ترتیب، با کدام مورد همخوانی بیشتری دارد؟

- علی دانش آموز یازدهم انسانی است، به شعر و داستان نویسی علاقه داشته، چند داستان کوتاه نوشته و عضو تیم والیبال مدرسه هم هست.
- سامان اغلب در مدرسه شلوغ کاری کرده و برای همکلاسی‌ها و معلمان‌ش ایجاد مزاحمت می‌کند.
- مهیار به علت انتخاب نادرست رشته تحصیلی‌اش، در مدرسه عملکرد خوبی ندارد.
- کامران از اینکه پدرش در جمع او را نصیحت کند، بیزار است.

- ۱) هویت مثبت - استفاده نادرست از هیجان‌ها - فقدان مهارت تصمیم‌گیری - حساسیت نسبت به انتقاد دیگران
۲) هویت منحصربه‌فرد - فقدان رشد اخلاقی و شناختی - فقدان مهارت حل مسئله - آرمان‌گرایی و احساس منحصربه‌فرد بودن
۳) رشد شناختی و روانی - بروز هیجان‌های مرکب و کنترل نشده - مشکلات مربوط به تصمیم‌گیری - تفاوت هویت‌یابی نسل قدیم و جدید
۴) رشد اخلاقی و جسمانی - احساس منحصربه‌فرد بودن اغراق آمیز - مشکلات مربوط به حل مسئله - تفاوت هویت‌یابی نسل قدیم و جدید

۴۳- کدام یک از عبارت‌های زیر، در مورد «نوجوانی» درست است؟

- الف- یکی از ابعاد اصلی رشد در دوره نوجوانی، شکل‌گیری ارزش‌های اخلاقی و ایجاد تمایز بین خود و دیگران است.
ب- در دوره نوجوانی، هویت‌یابی با رشد اخلاقی مرتبط بوده و بر نوع پردازش‌های فرد تأثیر می‌گذارد.
ج- به دلیل افزایش سرعت تفکر و توانایی نظارت بر آن، نوجوانان می‌توانند در انتخاب‌های روزمره خود، بهترین مورد را برگزینند.
د- اغلب نوجوانان به دلیل نداشتن تجربه کافی در به کارگیری مهارت‌های شناختی، قادر به افزایش توان حافظه خود نیستند.

- ۱) «الف» - «ب»
۲) «الف» - «ج»
۳) «الف» - «ب» - «د»
۴) «ب» - «ج» - «د»

۴۴ - عبارات زیر، به ترتیب مربوط به کدام یک از منابع توجه است؟

- توجه یک ساعت فروش به ساعت‌هایی که افراد در یک مهمانی استفاده کرده‌اند.
- توجه شما به اتومبیل‌های سفیدرنگ، وقتی منتظر اتومبیل سفیدرنگ پدرتان هستید.
- توجه یک معلم به وضعیت درسی فرزندان اقوام

- ۱) اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش و انتظارات - اطلاعات موجود در حافظه
 ۲) سبک پردازش و انتظارات - اطلاعات موجود در حافظه - سبک پردازش و انتظارات
 ۳) اطلاعات موجود در حافظه - گیرنده‌های حسی - اطلاعات موجود در حافظه
 ۴) گیرنده‌های حسی - اطلاعات موجود در حافظه - گیرنده‌های حسی

۴۵ - هریک از فعالیت‌های زیر که توسط یک معلم در هنگام تدریس به کار گرفته می‌شود، به ترتیب، کدام عامل فراموشی را بیشتر کنترل می‌کند؟

- در شروع تدریس بر کاربردی و مهم بودن مباحث درس تأکید می‌کند.
- در هر جلسه، از مباحث جلسه قبل امتحان می‌گیرد.
- در ابتدای هر جلسه، مطالب تدریس شده جلسه قبل را به‌طور سریع مرور می‌کند.
- با ارائه اطلاعات ساماندهی شده و کامل تدریس کرده و از مثال‌های عینی و متعدد استفاده می‌کند.

- ۱) تداخل - گذشت زمان - عوامل عاطفی - عدم رمزگردانی معنادار
 ۲) گذشت زمان - تداخل - عدم نشانه‌های بازیابی کافی - عوامل عاطفی
 ۳) عدم رمزگردانی - عدم نشانه‌های بازیابی کافی - تداخل - گذشت زمان
 ۴) عوامل عاطفی - گذشت زمان - گذشت زمان - عدم نشانه‌های بازیابی کافی

۴۶ - در موقعیت زیر، هریک از موارد مشخص شده به ترتیب نشان‌دهنده کدام یک از مراحل حل مسئله هستند؟

سارا و محمد برای از پوشک گرفتن فرزند خود به مشکل خورده‌اند و برای برطرف شدن مشکل به روان‌شناس مراجعه کرده‌اند. مشاور از ایشان می‌خواهد راه‌حل‌های پیشین را فراموش کرده و تنها هر زمان که فرزندشان از سرویس بهداشتی استفاده کرد، او را تشویق کرده و در باقی زمان‌ها او را نه تشویق و نه تنبیه کنند. همچنین روان‌شناس از سارا و محمد می‌خواهد تا تعداد مرتبه استفاده و یا عدم استفاده از سرویس بهداشتی فرزندشان را به‌صورت مستمر ثبت کنند.

- ۱) انتخاب راه‌حل‌های جایگزین - تشخیص مسئله
 ۲) به‌کارگیری راه‌حل مناسب - ارزیابی راه‌حل
 ۳) تشخیص مسئله - ارزیابی راه‌حل
 ۴) به‌کارگیری راه‌حل مناسب - تشخیص مسئله

۴۷ - هر کدام از موارد زیر، به ترتیب، به کدام ملاک تصمیم‌گیری اشاره دارد؟

- سمانه شهریه کامل کلاس نقاشی را پرداخت کرده و علی‌رغم نارضایتی از آموزش، باز هم در کلاس شرکت می‌کند.
- امیر، شاگرد اول کلاس است و به دلیل از دست ندادن جایگاه خود در کلاس، باز هم سخت مطالعه می‌کند.
- کامران با بررسی دقیق مشخصات و امکانات یک گوشی همراه، از فروشگاه اینترنتی اقدام به خرید آن می‌کند.

- ۱) مزیت - هزینه - مزیت
 ۲) هزینه - خطر - مزیت
 ۳) هزینه - مزیت - خطر
 ۴) خطر - هزینه - مزیت

۴۸ - کدام مورد در خصوص عبارت زیر، درست است؟

«علی در رشته مهندسی مکانیک و با معدل عالی فارغ‌التحصیل شده است و به این رشته علاقه زیادی دارد. اما در شغل مدیر فروش آنلاین که غیرمرتبط اما حقوق و مزایای بالایی دارد، مشغول شده است»

- ۱) انگیزه علی در انتخاب شغل مدیر فروش آنلاین، براساس مزایای آن شغل، درونی است.
 ۲) منبع انگیزش شغلی علی در شغل مدیر فروش آنلاین، علاقه و نگرش او بوده و در این شغل پیشرفت خواهد کرد.
 ۳) شغل مدیر فروش آنلاین هرچند غیرمرتبط است ولی با نیازهای فطری علی مطابقت داشته و از آن لذت می‌برد.
 ۴) عامل خارجی علی را برای رفع نیازهای زیستی به انتخاب شغل مدیر فروش آنلاین سوق داده است.

۴۹ - درستی و نادرستی هر کدام از عبارت‌های زیر، به ترتیب، کدام است؟

- در سید تغذیه‌ای سبک زندگی سالم، گروه غذایی نان و غلات بیشترین مقدار و گروه غذایی گوشت و لبنیات کمتر مقدار را دارند.
- افسردگی به عنوان یک مشکل روانی، می‌تواند ناشی از بیماری جسمانی باشد و یا عامل خطر ساز در ابتلا به بیماری‌های جسمانی باشد.
- ورزش به عنوان یک بعد مهم از سبک زندگی، می‌تواند منجر به ارتقای جایگاه فرد در پیوستار سلامت گردد.
- اگر افراد با سبک زندگی سالم با فشار روانی منفی روبه‌رو شوند، تجربه آن می‌تواند منجر به عملکرد هشیارانه و توجه متمرکز در آنها شود.

- ۱) درست - نادرست - نادرست - درست
 ۲) درست - نادرست - نادرست - نادرست
 ۳) نادرست - درست - درست - نادرست
 ۴) نادرست - درست - درست - درست

۵۰- هر کدام از عبارت‌های زیر، به ترتیب، مربوط به کدام «علامت فشار روانی» است؟

- مینا در آزمون عملی رانندگی، برخی از نکات آیین‌نامه را فراموش کرده است.

- سعید بعد از آسیب در سانحه تصادف، با دیگران بدخلقی می‌کند.

- خانم کمالی بعد از فوت فرزندش، گوشه‌گیر شده است.

- آقای حیدری اغلب در جلسات کاری طولانی مدت، سردرد می‌گیرد.

۱) شناختی - رفتاری - رفتاری - جسمانی ۲) شناختی - هیجانی - شناختی - رفتاری ۳) رفتاری - رفتاری - هیجانی - رفتاری ۴) رفتاری - هیجانی - هیجانی - جسمانی

۵۱- عَيْنُ الصَّحِيحِ: «تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فِي كُلِّ الْأُمُورِ لِأَنَّهُ خَيْرٌ مُسَاعِدٌ لِلْوُصُولِ إِلَى الْغَايَةِ»

۱) در تمام امور توکل کن زیرا خداوند بهترین یاورت برای نزدیک شدن به موفقیت است! ۲) توکل کردن به خدا در تمام کارها بهترین همراه برای رسیدن به هدف است!

۳) در همه کارها بر خداوند توکل کن زیرا بهترین یاری‌گر برای رسیدن به هدف است! ۴) بهترین کمک‌کننده برای دستیابی به پیروزی توکل کردن به خدا در تمام امور است!

۵۲- عَيْنُ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ:

أَحَبُّ أَصْدِقَائِي مَنْ لَا يَعْيُونَنَا وَلَكِنْهُمْ يَهْدُونَنَا إِلَيْنَا عيوبنا:

۱) دوست‌داشتنی‌ترین دوستان من کسی است که از ما عیب‌جویی نکند ولی به ما عیبمان را هدیه دهد.

۲) دوست دارم دوستانم را که از ما عیب‌جویی نمی‌کنند ولی به ما عیب‌هایمان را هدیه می‌دهند.

۳) محبوب‌ترین دوستانم کسانی هستند که از ما عیب‌جویی نمی‌کنند ولی به ما عیب‌هایمان را هدیه می‌دهند.

۴) دوست‌داشتنی‌ترین دوستان کسی است که از ما عیب‌جویی نکند ولی به ما عیبمان را هدیه دهد.

۵۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ: «لَا يَرْضَى أَخِي أَنْ يَسْبَ مَنْ سَخَطَهُ، وَ يَحْلُمُهُ يَرْضَى اللَّهَ»

۱) برادرم را دشنام دادن به کسی که او را خشمگین کرده خشنود نمی‌کند، و بردباریش خدا را راضی می‌نماید.

۲) برادرم را دشنام دادن کسی که او را عصبانی کرده راضی نمی‌کند، و خداوند از بردباریش راضی می‌شود.

۳) برادرم رضایت نمی‌دهد که دشنام دهد به کسی که او را عصبانی کرده، و خداوند از بردباریش خشنود می‌گردد.

۴) برادرم راضی نمی‌شود به کسی که او را خشمگین کرده است دشنام دهد، و با بردباریش خدا را خشنود می‌سازد.

۵۴- عَيْنُ الْأَدَقِّ فِي تَرْجُمَةِ الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:

«كَانَتْ الْأُسْتَاذَةُ قَدْ أَشَارَتْ فِي حَدِيثِهَا إِلَى الْقِيَمِ الْمَشْتَرَكَةِ بَيْنَ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعُوبِ وَ هِيَ الْتِقَافَةُ.»

۱) استاد در سخنان به ارزش‌های مشترک در میان گروهی از ملت‌ها اشاره کرده بود و آن فرهنگ بود.

۲) استاد در صحبتش به ارزش‌های مشترک میان گروهی از مردم اشاره می‌کند و آن همان فرهنگ بود.

۳) استاد در سخن‌هایش به ارزش مشترک در میان جماعتی از ملت‌ها اشاره کرده بود و آن عبارت است از فرهنگ.

۴) استاد در صحبت‌هایش به ارزش مشترک در میان جماعتی از مردم اشاره کرده است و آن همان فرهنگ بود.

۵۵- عَيْنُ الْخَطَأِ:

۱) لَنْجَنَنْبُ أُمَّيْ إِسَاءَةٍ، وَ هَذَا رِسَالَةُ الْإِسْلَامِ: ما باید از هر بدی دوری کنیم، و این پیام اسلام است!

۲) تَعَالَى لِنُؤَكِّدَ عَلَى الْحَرِيَّةِ وَ عَلَى التَّعَايُشِ مَعًا: بیا تا بر آزادی و بر همزیستی با یکدیگر تأکید کنیم!

۳) كُنَّا بِمَا لَدَيْنَا فَرِحُونَ، فَلِهَذَا لَا نَفْكَرُ بِالتَّغْيِيرِ: ما به آنچه هستیم خوشحالیم، لذا هرگز به تغییر فکر نمی‌کنیم!

۴) نَحْنُ خُمْسُ سَاكِنِي الْعَالَمِ، نَعِيشُ فَوْقَ هَذِهِ الْأَرْضِ: ما یک پنجم ساکنان جهان هستیم که روی این زمین زندگی می‌کنیم!

۵۶- عَيْنُ الْخَطَأِ:

۱) عِنْدَ الشَّدَائِدِ حُسْبُكَ أَنْ تَصْبِرَ، فَسَتَرَى أَنَّهُ لَنْ يَبْقَى أَثَرُ مِنْهَا: هنگام گرفتاری‌ها کافی است که صبر کنی، در نتیجه خواهی دید که اثری از آنها نخواهد ماند!

۲) مَنْ شَعَرَ بِالْحَسَدِ ضِدَّ زَمِيلِهِ فَقَدْ اعْتَرَفَ بِأَنَّ الزَّمِيلَ أَفْضَلُ مِنْهُ: هر کس نسبت به دوستش احساس حسادت کند اعتراف کرده است که از آن دوست برتر است!

۳) لَيْسَ غَرِيبًا أَنَّ الْقَوْلَ الْحَسَنَ كَصَدَقَةٍ يَنْتَفِعُ بِهَا جَمِيعُ النَّاسِ: عجیب نیست که کلام خوب چون صدقه‌ای است که همه مردم از آن سود می‌برند!

۴) إِنَّ الرُّعْبَاتِ يُمْكِنُ أَنْ تَجْرُنَا إِلَى طَرَفٍ مُخْتَلَفٍ تَبْعَدُنَا عَنِ الْهَدَفِ: تمایلات ممکن است ما را به راه‌های مختلفی بکشاند که ما را از هدف دور می‌سازد!

۵۷- عَيْنُ مَا لَا يَنْسَبُ فِي الْمَفْهُومِ: «عداوة العاقل خير من صداقة الجاهل»:

- ۱) اگر خصم جان تو عاقل بود
- ۲) دشمن دانا بلندت می‌کند
- ۳) دوستی با مردم دانا نکوست
- ۴) دوستان چون جفا کنند همی
- به از دوستاری که غافل بود
- بر زمینت می‌زند نادان دوست
- دشمن دانا به از نادان دوست
- من چه امید دارم از دشمن

اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

«الذُّبُ حَيَوَانٌ وَخَشِيٌّ وَصَاحِبُ فِكٍّ قَوِيٍّ جَدًّا وَ يُشِبُّهُ بَعْضُ الْكِلَابِ وَ يَصِيدُ الْفَرِيْسَةَ (طعمه) بِقُدْرَةٍ وَ يَحْمِلُهَا بِفِكَهِ إِلَى مَسَافَاتٍ طَوِيلَةٍ! الذُّنَابُ تَعِيشُ فُرَادَى أَوْ أَزْوَاجًا فِي الْمُنْطَقَةِ الْجَبَلِيَّةِ؛ وَ لَا يَقْدِرُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَرَاهَا هُنَاكَ! حِينَمَا تَبْحَثُ الذُّنَابُ عَنِ الْغَذَاءِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ تَتَجَمَّعُ مَعًا وَ كُلَّمَا يَشْتَدُّ الْبَرْدُ تُصْبِحُ الذُّنَابُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ أَكْثَرَ خَشَوْنَةً وَ جَرَأَةً وَ تَذْهَبُ إِلَى الْحَدَائِقِ وَ الْمَزَارِعِ وَ تَبْحَثُ عَنِ الْغَذَاءِ. تَهْتَمُّ الذُّنَابُ بِسَلَامَتِهَا كَثِيرًا وَ غَيْرَ عَادِيَّةٍ! أَمَّا النَّهَارُ تَنَامُ الذُّنَابُ فِي الْكَهَوفِ بَيْنَ الصَّخُورِ وَ تَخْرُجُ لَيْلًا لِلصَّيْدِ وَ تَقْطَعُ مَسَافَةً حَوَالِي خَمْسِينَ كِيلُومِتْرًا فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ!»

۵۸- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَلَى حَسَبِ النَّصِّ؟

- ۱) تخرجُ الذُّنَابُ مِنَ الْكَهْفِ مُجْتَمِعَةً لِلصَّيْدِ صَبَاحًا بَاكِرًا.
- ۲) فكَّ الذُّنَابُ الْقَوِيَّ يَسَاعِدُهَا فِي صَيْدِ فَرِيْسَتِهَا.
- ۳) الذُّنَابُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُتَوَحِّشَةِ لِأَنَّهَا تَعِيشُ وَحْدَةً أَوْ أَزْوَاجًا.
- ۴) الذُّبُ مَثَلُ بَعْضِ الْكِلَابِ أَمَّا قُدْرَتُهُ فِي الصَّيْدِ أَقَلَّ مِنْهَا.

۵۹- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ:

«تَتَجَمَّعُ»

- ۱) فعل مضارع، للمخاطب (مفرد مذكر)، مزيد بزيادة حرفين / فعل و فاعل
- ۲) مزيد ثلاثي من باب «تَفَعَّلَ»، للغائبة (مفرد مؤنث) / خبر، جملة فعلية
- ۳) فعل مضارع، مصدره «تجمع»، متعدّد، للغائبة / خبر، جملة فعلية
- ۴) فعل لازم، للغائبة، مصدره «تجمع» / فعل مع فاعله

۶۰- الذُّنَابُ:

- ۱) اسم، جمع التكسير، مفردة ذنبة، معرفة / خبر أصبح و منصوب
- ۲) معرف بالعلم، جمع مكسر، مذكر / اسم فعل ناقص و مرفوع
- ۳) مذكر، معرف بال، جمع التكسير، اسم / اسم تصبح و مرفوع
- ۴) اسم الفاعل، جمع مكسر (مفردة ذنبة)، مؤنث، معرفة / خبر تصبح و منصوب

۶۱- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- ۱) فِي اللَّفْظَةِ الْعَرَبِيَّةِ مَثَلَاتُ الْكَلِمَاتِ الْمُعَرَّبَةِ ذَاتُ الْأُصُولِ الْفَارْسِيَّةِ!
- ۲) يَبْلُغُ الصَّادِقُ بِصَدْقِهِ مَا لَا يَبْلُغُهُ الْكَاذِبُ بِاِحْتِيَالِهِ!
- ۳) تَفَكَّرْ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةِ سَبْعِينَ سَنَةً!
- ۴) إِذَا مَلَكَ الْأَرَادِلُ هَلَكَ الْأَفَاضِلُ!

۶۲- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّفْضِيلِ:

- ۱) أَسْتَعِينُ بِمُحَمَّدٍ الْأَغْنَى مِنْ أَوْلَادِ عَمَّتِكَ الْأَكْبَرِ فِي أُمُورِ مَعِيشَتِكَ؟
- ۲) تَغَلَّبْتَ أَخْتُكَ الْأَكْبَرِ عَلَى أَخْتِي فِي الْعَقْلِ وَ تَمَيِّيزِ الصَّوَابِ!
- ۳) أَعْرِفْتُ عَلِيًّا الْأَعْلَمَ مِنَ الْمَدْعُودِينَ فِي عِلْمِ النُّجُومِ؟
- ۴) لَصَفْنَا الْمَعْلَمَةَ الْأَفْضَلَ فِي دَرَسِ الْفِيْزِيَاءِ!

۶۳- عَيْنُ الْفِعْلِ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ وَقُوعُهُ فِي زَمَانَيْنِ:

- ۱) مَنْ يَلْعَبُ بِذَنْبِ الْأَسَدِ جَهْلًا يَقَعُ فِي مَشَاكِلَ لَا يَنْتَظِرُهَا!
- ۲) مَنْ تَطْلِيحُ الْخَبَرَ مِنَ الْعَجِينِ بِسَهُولَةٍ غَيْرِ الْخَبَازَةِ الْمَاهِرَةِ!
- ۳) مَنْ تَخَلَّصَ مِنَ الْإِعْجَابِ بِنَفْسِهِ تَقَدَّمَ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ!
- ۴) مَنْ يَحْصُلُ عَلَى الْعِلْمِ وَ يَنْتَفِعُ بِهِ وَ يَنْفَعُ الْآخَرِينَ إِلَّا الْعَالَمَ الْخَيْرِ!

۶۴- عَيْنُ الْمِبَالِغَتَيْنِ لِهَمَا مَعْنَى غَيْرِ وَصْفِي (غَيْرِ صِفَةٍ):

- ۱) هَذَا الْأُسْتَاذُ صَبَّارٌ أَمَّا تَدْرِيسُهُ وَ كَلَامُهُ نَقَازٌ بَيْنَ طُلَّابِهِ!
- ۲) جَهَّزَتِ الْفَتَاةُ الْفَهَامَةَ مَكْتَبَتَهَا بِكُتُبٍ مَنِحَهَا لَهَا مَعْلَمُهَا الْوَهَّابُ!
- ۳) الْعَالَمُ الْخَلَّاقُ أَصْبَحَ عَلَامَةً عَصْرِهِ بِسَبَبِ جَهْدِهِ الْكَثِيرِ فِي الْحَيَاةِ!
- ۴) كَانَ صَدِيقِي فِي الْبَدَايَةِ طَبَّارًا ثُمَّ غَيَّرَ مِهْنَتَهُ إِلَى بَائِعِ الْهَاتِفِ الْجَوَالِ!

۶۵- عَيْنُ مَعْنَى حُرُوفِ اللَّامِ يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِي:

- ۱) لِيُعَلِّمَ الْإِنْسَانَ أَنَّ الْعَقْلَ السَّلِيمَ مُصْلِحٌ لِكُلِّ الْأُمُورِ!
- ۲) قَالَتِ الْأُمُّ فِي نَفْسِهَا لِأَمْنَعُ بَنَتِي مِنَ اللَّعِبِ، لِأَنَّهَا لَا تَدْرُسُ أَبَدًا!
- ۳) إِنْ تَقْصِدُ أَنْ نَصْعِدَ عَلَى الْجَبَلِ فَلْنَنْتَبِهْ مِنْ ارْتِفَاعِهِ!
- ۴) أَرْسَلَ اللَّهُ الْأَنْبِيَاءَ لِيَهْدِيَ بِهِمُ النَّاسَ إِلَى الْحَقِّ!

۶۶- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ اسْمُ الْفَاعِلِ:

- ۱) قَشَرُ بَعْضِ الثَّمَارِ غَيْرُ صَالِحٍ لِلأَكْلِ لِأَنَّهُ صَلْبٌ!
- ۲) إِنَّ هَذِهِ الْبَرَامِجَ الَّتِي انْتَشَرَتْ مِنْقَذَةٌ مِنَ مَصِيبَةِ الْجَهْلِ كَثِيرًا!
- ۳) نَحْنُ مِنَ الْمَوَاقِفِ لِتَسْجِيلِ هَذَا الْمَكَانِ فِي قَائِمَةِ الثَّرَاثِ الْعَالَمِيِّ!
- ۴) هَذِهِ الْكُتُبُ وَ مَوْضُوعَاتُهَا مُؤَلَّفَةٌ فِي السَّنَوَاتِ الطَّوِيلَةِ وَ لَمْ تَتَغَيَّرْ!

۶۷ - عَيْنُ الاسمِ النكرة يترجمُ معرفةً:

- ۱) إرضاءُ النَّاسِ غايةً لأتدركُ! ۲) هذا الطُّفلُ جنبُ الجدارِ محمداً! ۳) العلمُ معَ العملِ كنزُ! ۴) جائزةُ فريقنا الفائزِ فضيَّة!

۶۸ - عَيْنُ «اللام» تختلف:

- ۱) حضر جميعُ الطُّلابِ في الصلاة ليشتركوا في الامتحان! ۲) يُصاد الحوتُ ليستخرجَ زَيْتُه و يُصنَع منه موادُّ التَّجميل! ۳) إِنَّ الطَّبيعةَ جميلةٌ لِنُحافظَ عليها و نحن نحتاج إليها كثيراً! ۴) قد نغرس الأشجارَ الَّتِي تنمر بعد سنواتٍ ليأكل الآخرون منها!

۶۹ - «من يتأمل قبل الكلام يسلم من الخطأ!» عَيْنُ المناسب للمفهوم:

- ۱) «لم تقولون ما لا تفعلون» ۲) سخندان پرورده پیر کهن ۳) إذا تمَّ العقلُ نقصُ الكلام! ۴) سخن تا نرسند لب بسته دار ۵) گهر نشکنی تیشه آهسته دار! ۶) بیندیشد آنکه بگوید سخن!

۷۰ - عَيْنُ الصَّحیحِ للتوضیحات التالية:

- ۱) الْمُعْمَرُونَ: هُمُ الَّذِينَ يُعْطِيهِمُ اللهُ عُمْراً قَلِيلاً. ۲) الزَّمِيلَةُ: السَّيِّدَةُ الَّتِي تَعْمَلُ مَعَكَ فِي شَرِكَةٍ أَوْ مَدْرَسَةٍ. ۳) الْمُمْرَضَات: هُنَّ الَّلَاتِي يَعْمَلْنَ فِي الصِّدَالِيَةِ غَالِباً. ۴) الْإِنْفَاقُ: الْعَمَلُ الْخَيْرُ الَّذِي نَعْطِي الْفُقَرَاءَ مِمَّا لَا نَحْبُهُ وَ هُوَ غَيْرُ مُفِيدٍ.

۷۱ - کدام موارد دربارهٔ تاریخ‌نگاری ایران در دورهٔ مغول - تیموری (سده‌های هفتم تا نهم هجری قمری)، درست است؟

الف: اثر شاخصی در تاریخ‌نگاری محلی تألیف نشد.

ب: نگارش متون تاریخی با تمرکز ویژه بر توصیف زندگی و اقدامات یک فرمانروا مرسوم شد.

ج: سرودن تاریخ‌های منظوم رواج بسیار یافت.

د: علاقهٔ رجال ایرانی به جاودانه ساختن موفقیت‌های سیاسی و نظامی، شکوفایی تاریخ‌نگاری را سبب شد.

- ۱) «ب» و «ج» ۲) «الف» و «د» ۳) «ج» و «د» ۴) «الف» و «ب»

۷۲ - کدام عبارت با کلمهٔ داخل پرانتز مقابل آن همخوانی ندارد؟

- ۱) انگیزهٔ اصلی نویسندگان ثبت و ضبط رویدادهای تاریخی، بیان ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی و نگارش زندگی‌نامهٔ مفاخر و مشاهیر بوده است. (تاریخ محلی)
۲) فرمانروایان بزرگ و کوچک، به منظور ثبت و ضبط رویدادهای دوران خود، معمولاً ادیبان و دانشمندان را تشویق به تدوین این رویدادها می‌کردند. (تاریخ‌های منظوم)
۳) از مهم‌ترین گونه‌های تاریخ‌نگاری و گنجینه‌ای مهم از اطلاعات سیاسی، اجتماعی فرهنگی و جغرافیایی شهرهای ایران است. (تاریخ‌های محلی)
۴) نگارش تاریخ جهان را از آفرینش عالم آغاز و سپس به شرح زندگی حضرت آدم و دیگر پیامبران می‌پرداختند. (تاریخ عمومی)

۷۳ - کدام مورد دربارهٔ زمان وقوع رویدادهای زیر، درست است؟

الف: پایان حکومت شاهرخ تیموری

ب: تسلط عثمانی‌ها بر قسطنطنیه و پایان کار بیزانس

ج: پایان فرمانروایی مسلمانان بر اندلس

- ۱) «ب» و «ج» پس از «الف» روی داده است. ۲) «ب» و «ج» قبل از «الف» روی داده است. ۳) «ب» قبل از «الف» و «ج» پس از آن روی داده است. ۴) «ج» قبل از «الف» و «ب» پس از آن روی داده است.

۷۴ - هریک از توضیحات زیر به ترتیب، مربوط به وزیران کدام دورهٔ تاریخ ایران است؟

الف: وزیر به عنوان جانشین شاه، کشور را اداره می‌کرد و گاهی فرماندهی سپاه را در جنگ به عهده می‌گرفت.

ب: وزیران با تدبیر و علاقه‌مندی به عمران و آبادانی، به رشد شهرنشینی کمک کردند.

ج: وزیران با مدارا و اجتناب از تنگ‌نظری، امنیت و آسایش کامل را برای فعالیت عالمان پیرو ادیان دیگر فراهم کردند.

د: دیوان وزارت که وزیر در رأس آن قرار داشت به شکوهمندی بی‌نظیری رسید.

- ۱) سلجوقیان - ساسانیان - سامانیان - آل‌بویه ۲) ساسانیان - سامانیان - آل‌بویه - سلجوقیان ۳) آل‌بویه - سلجوقیان - طاهریان - سلجوقیان ۴) ساسانیان - ایلخانان - غزنویان - طاهریان

۷۵- به ترتیب کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر می‌باشد؟

(الف) معاویه برای رسیدن به اهداف قدرت‌طلبانه خود، خود را چگونه معرفی می‌کرد؟

(ب) نام فرمانده لشکر امام حسن (ع) در جنگ با معاویه چه بود؟

(پ) مهم‌ترین تحول در خلافت امویان چه بود؟

۱ خون‌خواه عثمان - مغیره بن شعبه - استفاده از زور برای کسب و حفظ قدرت

۲ خون‌خواه عثمان - قیس بن سعد بن عباد - فاصله گرفتن حکومت از اصول انسانی و اخلاقی

۳ عامل به عدالت - مغیره بن شعبه - فاصله گرفتن حکومت از اصول انسانی و اخلاقی

۴ عامل به عدالت - قیس بن سعد بن عباد - استفاده از زور برای کسب قدرت و حفظ

۷۶- به ترتیب چه عاملی موجب تقویت روحیه و انگیزه جنگاوران عرب در قادسیه شد؟ به چه علت شورش‌های شهرها و مناطق مختلف ایران علیه اعراب موفق

نبود؟ مهاجرت‌های اعراب از دوران فتوحات ایران با چه هدفی شروع گردید؟ نتیجه جنبش‌های ایرانیان در عصر خلافت عباسیان چه بود؟

۱ کشته شدن رستم فرخزاد فرمانده سپاه ساسانی - فقدان رهبری واحد - کسب غنائم و سرزمین‌های جدید - سست شدن سلطه خلفای عباسی بر مناطق مرکزی ایران

۲

۳ خبر پیروزی خیره‌کننده اعراب مسلمان بر رومیان در شام - عدم هماهنگی بین شورش‌ها - تحکیم سلطه مسلمانان بر ایران - فراهم شدن زمینه مناسب برای شکل‌گیری سلسله‌های ایرانی

۴ کشته شدن رستم فرخزاد فرمانده سپاه ساسانی - عدم هماهنگی بین شورش‌ها - کسب غنائم و سرزمین‌های جدید - فراهم شدن زمینه مناسب برای شکل‌گیری سلسله‌های ایرانی

۴ خبر پیروزی خیره‌کننده اعراب مسلمان بر رومیان در شام - فقدان رهبری واحد - تحکیم سلطه مسلمانان بر ایران - سست شدن سلطه خلفای عباسی بر مناطق مرکزی

۷۷- در کدام گزینه درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر آمده است؟

(الف) ساکنان شهر یثرب در دوران جاهلیت، شامل دو گروه مسیحی و عرب بودند.

(ب) دو قبیله بزرگ اوس و خزرج از اردن به یثرب مهاجرت کرده بودند.

(ج) مردم یثرب که از تفرقه و جنگ به ستوه آمده بودند، اندکی پیش از هجرت، قصد داشتند شخصی به نام عبدالله بن ابی را به ریاست خود برگزینند.

(د) اغلب مردم شهر یثرب هم‌زمان با هجرت پیامبر به تجارت اشتغال داشتند.

۱ نادرست - نادرست - درست - نادرست ۲ درست - نادرست - نادرست - درست ۳ نادرست - درست - درست - نادرست ۴ نادرست - درست - نادرست - درست

۷۸- هریک از عبارت‌های زیر به ترتیب در مورد کدام پادشاهان صفوی درست است؟

- توانست قندهار را مجدداً از گورکانیان هند پس بگیرد.

- او شاهی ضعیف و بی‌اراده بود و نسبت به امور مملکت توجه لازم را نداشت.

- با به تخت نشستن او، روند انحطاط و زوال صفویان شدت گرفت.

- او دستور به قتل سردار باکفایتی مانند امام قلی‌خان، حاکم فارس داد.

۲ شاه صفی - شاه سلیمان - شاه سلطان حسین - شاه عباس دوم

۱ شاه سلیمان - شاه صفی - شاه عباس دوم - شاه سلیمان

۴ شاه سلطان حسین - شاه عباس دوم - شاه صفی - شاه سلیمان

۳ شاه عباس دوم - شاه سلطان حسین - شاه سلیمان - شاه صفی

۷۹- به ترتیب کدام گزینه پاسخ درست سؤال‌های زیر است؟

(الف) کدام عبارت درباره قشرهای اجتماعی در عصر فرمانروایی مغولان و تیموریان نادرست است و شاهنامه مشهور دموث از چه دورانی باقی مانده است؟

۱ جامعه دوره مغول - تیموری به سه دسته کلی تقریباً متفاوت، جامعه عشیره‌ای، روستایی و شهری تقسیم می‌شدند - ایلخانی

۲ با هجوم مغولان جمعیت قابل توجهی از اقوام ترک و مغول وارد ایران شدند و بافت قومی و جمعیتی جامعه ایران را تحت تأثیر قرار دادند - تیموریان

۳ جامعه دوره مغول - تیموری به سه دسته کلی تقریباً متفاوت، جامعه عشیره‌ای، روستایی و شهری تقسیم می‌شدند - تیموریان

۴ با هجوم مغولان جمعیت قابل توجهی از اقوام ترک و مغول وارد ایران شدند و بافت قومی و جمعیتی جامعه ایران را تحت تأثیر قرار دادند - ایلخانان

- ۸۰ - همزمان با دوره حکومت مستنصر خلیفه فاطمی در مصر، کدام رویدادها در دیگر نقاط جهان اسلام رخ داده است؟
 الف: محمود غزنوی بسیاری از علما و مردم شهر ری را به بهانه اسماعیلی بودن به قتل رساند.
 ب: طغرل سلجوقی، بغداد را از تسلط آل بویه شیعی مذهب به در آورد.
 ج: صلیبی‌ها با پیروزی در نخستین جنگ صلیبی، بر بیت المقدس دست یافتند.
 د: آلب ارسلان در ملازگرد، امپراتور روم شرقی را درهم شکست.

۱ «الف» و «ب» ۲ «ب» و «د» ۳ «ج» و «د» ۴ «الف» و «ج»

۸۱ - کدام مورد، ارتباط سؤالات کلیدی در جغرافیا را با متن زیر، به ترتیب از «الف» تا «د»، به درستی مطرح کرده است؟
 «از جمله مشکلات کشورهای پیرامون، این است که کشورهای مرکز گاهی با روش‌های مختلف، افراد با استعداد و متخصص یا به اصطلاح مغزهای متفکر را از کشورهای پیرامون به خود جذب می‌کنند.»

الف: «کجا»، این پدیده در کدام مکان اتفاق افتاده است؟

ب: «چه چیز»، چه چیزی اتفاق افتاده است؟

ج: «چرا»، علت وقوع این پدیده چیست؟

د: «چطور»، زمینه‌های به وجود آمدن این پدیده چیست؟

- ۱ کشورهای پیرامون - وابستگی به واردات کالاهای صنعتی - پرورش و پرداخت هزینه افراد متخصص - کمبود نیروی کار ماهر به دلیل جذب آنها توسط کشورهای مرکز
 ۲ کشورهای پیرامون - عدم شرایط توسعه صنعتی - کمبود نیروی کار ماهر و متخصص - پرداخت هزینه افراد متخصص و جذب آنها توسط کشورهای مرکز
 ۳ کشورهای مرکز - تولیدکننده مواد اولیه - جذب نیروی کار متخصص - پرورش و پرداخت هزینه افراد متخصص و جذب آنها توسط کشورهای پیرامون
 ۴ کشورهای مرکز - صادرکننده مواد خام - پرورش و پرداخت هزینه رشد و تحصیل افراد متخصص - جذب افراد با استعداد و مغزهای متفکر

۸۲ - براساس متن زیر، کدام عبارت درست است؟

«در نتیجه فرایندی که تاکنون در اقتصاد جهانی طی شده است، کشورهای جهان از نظر تولید و صادرات به دو گروه «الف» و «ب» که به ترتیب کشورهای صادرکننده مواد اولیه و دارای فناوری پیشرفته هستند، طبقه‌بندی می‌شوند.»

- ۱ در کشورهای گروه «الف» موازنه تجاری منفی رایج‌تر است و از نظر نسبت اشتغال، فعالیت‌های نوع اول بر نوع دوم و چهارم غلبه دارد.
 ۲ در کشورهای گروه «الف» موازنه تجاری مثبت رایج‌تر است و از نظر نسبت اشتغال، فعالیت‌های نوع دوم بر نوع اول و سوم غلبه دارد.
 ۳ در کشورهای گروه «ب» موازنه تجاری منفی رایج‌تر است و از نظر نسبت اشتغال، فعالیت‌های نوع دوم بر نوع سوم و چهارم غلبه دارد.
 ۴ در کشورهای گروه «ب» موازنه تجاری مثبت رایج‌تر است و از نظر نسبت اشتغال، فعالیت‌های نوع اول بر نوع دوم و چهارم غلبه دارد.

۸۳ - با توجه به انواع موازنه تجاری در جهان، کدام عبارت به مفاهیم درستی اشاره دارد؟



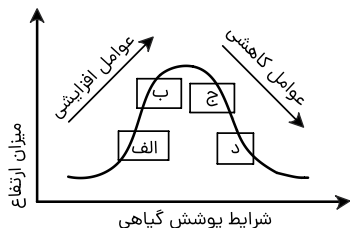
(ب)



(الف)

- ۱ کشوری که با وضعیت «الف» مواجه هستند، علاوه بر ایجاد مناطق آزاد تجاری، انواع تعرفه‌های گمرکی و مالیات، بر کالاهای وارداتی خود وضع می‌کنند.
 ۲ کشوری که موازنه تجاری آنها با مورد «الف» مغایرت دارد، با ایجاد مناطق آزاد تجاری می‌توانند، مانع از وضع تعرفه‌های گمرکی و مالیات بر کالاهای وارداتی شوند.
 ۳ کشوری که موازنه تجاری آنها با مورد «ب» مطابقت دارد، کسری تجاری خود را با ایجاد مناطق آزاد تجاری و ممنوع کردن واردات برخی کالاها جبران می‌کنند.
 ۴ کشوری که با وضعیت «ب» مواجه هستند، تلاش می‌کنند با شکل‌گیری اتحادیه‌های اقتصادی - تجاری به محدود کردن واردات کالا و افزایش رفاه کشور خود بپردازند.

۸۴ - کدام عبارت مطابق با تصویر زیر و رابطه پراکندگی پوشش گیاهی با ارتفاع، مفاهیم درستی را مطرح کرده است؟



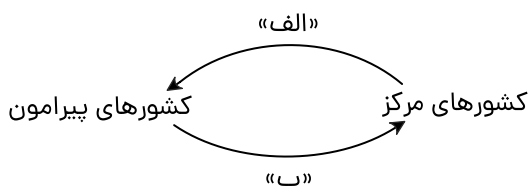
- ۱ در «ج» تعداد گونه و قد گیاهان، کمتر از «الف» است اما انتظار داریم میزان تولید ماده آلی آن بیشتر باشد.
- ۲ در «الف» تعداد گونه و قد گیاهان، کمتر از «ج» است و انتظار می‌رود میزان تولید ماده آلی آن نیز کمتر باشد.
- ۳ در «ب» فصل رویش گیاهان، بلندتر از «د» است و همچنین سرعت رشد گیاهان، کمتر خواهد بود.
- ۴ در «د» فصل رویش گیاهان، بلندتر از «ب» است و در نتیجه سرعت رشد گیاهان، کمتر خواهد شد.

۸۵ - کدام عبارت با توجه به موارد زیر، به‌درستی تدوین شده است؟

- الف- حرکات دریا از جمله عوامل طبیعی است که خواه‌ناخواه، مناطق ساحلی را تغییر می‌دهد.
- ب- در دید ترکیبی، پدیده‌های یک مکان به‌صورت همه‌جانبه و جامع مورد مطالعه قرار می‌گیرد.
- ج- بالا آمدن سطح آب دریا باعث می‌شود ساکنان نواحی ساحلی، تأسیسات خود را به عقب‌تر منتقل کنند.
- د- انسان با اقداماتی از جمله جاده‌سازی، اسکله‌سازی و بندرسازی، تغییراتی در محیط‌های ساحلی ایجاد می‌کند.

- ۱ عملکرد انسان در مورد «د» با دو روش درک توان‌ها برای رفع نیاز و نگاه سودجویانه است که منجر به مورد «الف» می‌شود.
- ۲ با توجه داشتن به مورد «ب»، عملکرد انسان در محیط متعادل خواهد بود و مانع از وقوع موارد «الف» و «ج» خواهد شد.
- ۳ هدف از مورد «د» رفع نیاز است و در صورت بی‌توجهی به موارد «الف» و «ب»، با پدیده «ج» مواجه خواهد شد.
- ۴ مورد «د» نتیجه نگاه سودجویانه انسان به محیط طبیعی است و پیامد آن، در موارد «الف» و «ج» منعکس شده است.

۸۶ - مطابق با ویژگی‌های نظام سرمایه‌داری جهانی و تصویر زیر، کدام مورد درست است؟



- ۱ در پدیده «الف» خودروهای صادراتی توسط کشتی‌های قله‌بر و در پدیده «ب»، نفت، گاز و مواد معدنی توسط کشتی‌های رو - رو صادر می‌شود.
- ۲ در پدیده «الف» خودروهای صادراتی توسط کشتی‌های رو - رو و در پدیده «ب»، نفت، گاز و مواد معدنی توسط کشتی‌های قله‌بر صادر می‌شود.
- ۳ کشورهای پیرامون مانند سنگاپور یا نیکاراگوئه مطابق با پدیده «ب»، نفت و گاز را از طریق کشتی‌های قله‌بر به کشورهایی مانند چین صادر می‌کنند.
- ۴ کشورهای مرکز مانند استرالیا یا ژاپن مطابق با پدیده «الف»، خودروهای صادراتی را از طریق کشتی‌های قله‌بر به کشورهایی مانند بنگلادش صادر می‌کنند.

۸۷ - به‌ترتیب در کدام گزینه صحیح و غلط بودن هر یک از عبارت‌های زیر به‌درستی مشخص شده است؟

- ۱ - زهکشی اراضی ساحلی به منظور پاک‌سازی سواحل از انواع آلودگی صورت می‌گیرد.
- ۲ - یکی از قابلیت‌های نواحی کوهستانی، تنوع فرهنگ‌های بومی است.
- ۳ - دامنه‌های کوه‌های هیمالیا در هند دارای بیشترین تراکم جمعیت در نواحی کوهستانی جهان است.
- ۴ - اغلب نواحی کوهستانی جوان بر گسل‌های فعال منطبق هستند.

- ۱ ص - غ - ص - غ
- ۲ غ - ص - غ - ص
- ۳ ص - غ - غ - ص
- ۴ غ - ص - ص - غ

۸۸- به ترتیب پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

(الف) کدام مفهوم درباره «دره سیلیکون» نادرست است؟

(ب) موارد زیر همگی از ویژگی‌های مهم صنایع نوین هستند، به جز:

- ۱- قرار داشتن بر محور فناوری پیشرفته
- ۲- ده‌ها مؤسسه تحقیقاتی خصوصی و دولتی در این ناحیه قرار دارند. - پیشرفت بر مبنای نوآوری و رقابت
- ۳- آخرین دستاوردهای علمی این مرکز در زمینه مراکز فضایی و ماهواره‌ها و موشک‌ها در معرض بازدید علاقمندان قرار می‌گیرد. - وارد کردن کالاهای تولیدشده کشورهای دیگر جهان
- ۴- شرکت‌های مستقر در این دره هم با یکدیگر تبادل اطلاعات دارند و هم برای کسب سود بیشتر به رقابت شدید تجاری می‌پردازند. - برقراری ارتباط با فناوری‌های روز دنیا

۸۹- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

- هوا همیشه از جایی که فشار کمتری وجود دارد به سمت جایی که فشار بیشتری دارد جریان می‌یابد و به این ترتیب باد به وجود می‌آید.
 - برخورد توده‌های هوا با یکدیگر، موجب ناپایداری هوا و در صورت دارا بودن سرما، موجب بارندگی می‌شود.
 - در مناطق استوایی، هر روز عصر باران‌های تند و رعدوبرق مشاهده می‌شود.
 - در بارندگی همرفتی، توده هوا از هوای مجاور خود گرم‌تر می‌شود؛ همراه با بالا رفتن، دمای آن پایین می‌آید و ابر تشکیل می‌شود و بارندگی صورت می‌گیرد.
 - بارندگی سیکلونی بیشتر در محل جبهه‌ها به وجود می‌آید؛ جایی که توده‌های هوا با یکدیگر برخورد می‌کنند.
- ۱- غ - غ - ص - ص - ص ۲- غ - ص - غ - ص - ص ۳- غ - غ - ص - غ - ص ۴- ص - غ - ص - غ - ص

۹۰- به ترتیب باد به عنوان عامل مهم فرسایش در به وجود آمدن کدام یک از اشکال فرسایشی در بیابان نقش داشته است؟

(الف) هلالی شکل و منفرد هستند و دو زائده، یا بازو در جهت باد دارند.

(ب) در نتیجه این فرسایش، شکل قارچ یا سایر اشکال ایجاد می‌شود.

(ج) در رسوبات نرم به جامانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آید.

(د) سنگ‌فرش‌های بیابانی ایجادشده به کمک قله‌سنگ

- ۱- تلماسه - ستون‌های سنگی - برخان - دشت ریگی
- ۲- چاله‌های بادی - ستون‌های سنگی - دشت ریگی - کلوت
- ۳- برخان - ستون‌های سنگی - کلوت - دشت ریگی
- ۴- چاله‌های بادی - ستون‌های سنگی - کلوت - برخان

۹۱- کدام گزینه درباره ملاصدرا نادرست است؟

- ۱- ملاصدرا اثبات کرد که تضاد و تناقضی میان داده‌های مستدل و یقینی عقل و معارف وحیانی وجود ندارد.
- ۲- ملاصدرا راه شیخ اشراق را تکمیل کرد و توانست به نحو مطلوبی از معرفت شهودی در کنار معرفت عقلی بهره ببرد.
- ۳- ملاصدرا در راه کشف حقایق الهیات از مقدمات برهانی و مطالب کشفی استفاده نمود، نه موارد قطعی دینی.
- ۴- ملاصدرا توانست یک دستگاه منسجم فلسفی بنا کند که در عین حال که بر استدلال و منطق استوار است، از شهود و اشراق نیز بهره‌مند است.

۹۲- هر یک از موارد زیر مرتبط به کدام فیلسوف می‌باشد؟

- حقیقت برتر همان نفس است که قابل رویت نیست.
- نفس انسان در هنگام تولد، حالت بالقوه دارد و هیچ چیز بالفعلی ندارد.
- برای توصیف بی‌قراری و کوشش روح، شعری به زبان عربی سرود.
- خداوند که نور محض است و هیچ ظلمتی در او راه ندارد.

- ۱- ارسطو - افلاطون - فارابی - ابن سینا
- ۲- افلاطون - ارسطو - فارابی - ابن سینا
- ۳- افلاطون - ارسطو - ابن سینا - سهروردی
- ۴- ارسطو - فیثاغورس - ابن سینا - سهروردی

۹۳ - کدام گزینه بیانگر نظر فلاسفه مسلمان درباره انسان است؟

- ۱) صرفاً علاقه به فضائل می تواند باعث ترک رذیلت و کسب فضیلت شود.
- ۲) انتخاب فضیلت ها و عمل به آنها آسان است.
- ۳) تمایل به سخاوت از جمله تمایلات مربوط به بعد مادی است.
- ۴) ایمان به خدا عامل تقویت کننده است اما به این معنی نیست که عمل به فضیلت قطعی می شود.

۹۴ - چه تعداد از گزاره های زیر نادرست هستند؟

- الف) در اصالت فرد، اصلاً به جامعه توجهی نمی شود.
- ب) اصالت جامعه در برنامه های فرهنگی و اقتصادی اولویت را به منافع جمع می دهد.
- ج) دیدگاه اصالت جامعه در سیاست به سوسیالیسم اعتقاد دارد.
- د) برای اصالت جامعه، منافع فرد اصلاً مهم نیست.

۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴

۹۵ - کدام مورد، عبارت را به نحو مناسب تری تکمیل می کند؟

«گفت و گوهای سوفسطائیان، جهت بحث های فلسفی را برگرداند؛ سقراط برخلاف که در پی تحلیل بودند، به توجه داشت.»

- ۱) به سوی اقسام مغالطه ها - فیلسوفان اولیه - حرکت و سکون - مسائل اساسی جامعه
- ۲) از مسائل هستی شناسی - فیلسوفان ایونی - تغییرات هستی - انسان و مسائلش
- ۳) از دگرگونی های طبیعی - سوفسطائیان - مسئله شناخت - خیر و شر اخلاقی
- ۴) به سوی انسان و مسائلش - آنان - ادراک حسی - عقل و شناخت عقلانی

۹۶ - کدام مورد، به نتیجه نهایی تلاش های سقراط برای کشف راز سخن سروش معبد دلفی اشاره دارد؟

- ۱) دانای حقیقی کسی جز خداوند نیست.
- ۲) کسی که از نادانی خود خبر دارد، دانا است.
- ۳) کسانی که بیش تر به دانایی شهره بودند، نادان تر بودند.
- ۴) داناترین آدمیان کسانی اند که مانند سقراط، هیچ نمی دانند.

۹۷ - کدام مورد تفاوت اساسی فلسفه را با سایر علوم نشان می دهد؟

- ۱) ارائه دیدگاه های کلی
- ۲) موضوع و مسائل آن
- ۳) حیرت در برابر هستی
- ۴) استفاده از روش عقلی

۹۸ - برای رسیدن به پاسخ یک پرسش فلسفی کدام یک به ترتیب درست است؟

- ۱) طرح سوال، روبه رو شدن با مسئله، تفکر در اندوخته ها
- ۲) طرح سوال، رسیدن به پاسخ، تفکر در اندوخته ها
- ۳) روبه رو شدن با مسئله، تفکر در اندوخته ها، رسیدن به پاسخ
- ۴) روبه رو شدن با مسئله، طرح سوال، تفکر در اندوخته ها

۹۹ - درباره افتراپی که از دیرباز به سقراط نسبت می دادند، کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) سقراط در قسمتی از دفاعیه خود در جلسه دادگاه این افترا را بازگو کرد.
- ۲) برگرداندن جوانان از آیین پدرانشان و هدایت آنها به سمت حق از جمله این افترا است.
- ۳) از جمله آنها می توان به تلاش برای دستیابی به اسرار آسمان و زمین اشاره کرد.
- ۴) یکی از این افترا آموختن حق جلوه دادن باطل به دیگران است.

۱۰۰ - «تأکید بر نقش عقل در درک حرکت و سکون» و «توجه به حرکت، به عنوان جمع امور ناسازگار»، به ترتیب، به کدام فیلسوف مربوط می شود؟

- ۱) پارمنیدس - هراکلیتوس
- ۲) هراکلیتوس - پارمنیدس
- ۳) پارمنیدس - پارمنیدس
- ۴) هراکلیتوس - هراکلیتوس